

PROFILE

USB 마이크

원문 HTML 설명서의 PDF 내보내기

목차

1. 머리말 3
2. 제품 정보 4
    응용 시나리오 5
    오디오 신호 처리 6
3. 사용 설명서 8
    설치 및 작동 8
        마이크 장착하기 8
        마이크를 연결하십시오 12
        마이크 정렬하기 16
    조작 19
        작동 요소 19
        마이크 음소거 20
        마이크 게인(Gain) 21
        입력 레벨(Gain) 설정하기 22
        믹싱 조절기 설정하기 23
        헤드폰 볼륨 조절하기 25
4. 지식 베이스 27
    팁과 트릭 27
    FAQ 29
5. 기술 데이터 30
6. 규제 정보 33

1. 머리말

원문 HTML 설명서의 PDF 내보내기

본 PDF 문서는 대화형 HTML 설명서를 자동으로 내보낸 것입니다. 일부 내용 및 대화형 요소는 이 형식으로 표시할 수 없으므로 PDF에 포함되지 않을 수 있습니다. 또한 자동으로 생성된 페이지 나누기로 인해 관련 콘텐츠가 다소 변동될 수 있습니다. 따라서 당사는 HTML 설명서에 있는 정보의 완전성만을 보장할 수 있으며, 이를 사용할 것을 권장합니다. 이것은 문서화 포털에서 찾을 수 있습니다 www.sennheiser.com/documentation.

2. 제품 정보

제품 및 그 용도에 대한 일반 정보.



PROFILE - USB-C 마이크

특징

- 플러그 앤 플레이(USB-C 포트)
- 3.5 mm 헤드폰 출력부
- LED 상태 디스플레이
- 마이크 게인 조절기
- 믹싱 조절기
- 헤드폰 볼륨 조절기
- 카디오이드 지향 특성(극성 다이어그램 참조)

구성품

PROFILE SET

- PROFILE 마이크
- 테이블 스탠드
- USB-C 케이블(1.5 m)
- 제조사 선언 포함 사용 설명서
- 요약 안내서

PROFILE STREAMING SET

- PROFILE 마이크
- 붐 암
- USB-C 케이블(3 m)
- 보관 파우치
- 제조사 선언 포함 사용 설명서
- 요약 안내서

액세서리

- 제품번호: 700101 | **붐 암**
- 제품번호: 700102 | **프로파일 테이블 스탠드**
- 제품번호: 700103 | **USB-C 케이블(3 m)**

시스템 요구 사항

- Windows: 10.0 이상
- macOS: 10.15 이상
- Android: 9.0 이상
- iPadOS*: 14 이상* USB-C 호환 Apple 기기와 함께만 사용할 수 있습니다.

다음 장: 응용 시나리오

응용 시나리오

PROFILE은 팟캐스팅, 스트리밍 및 홈 레코딩과 같은 다양한 응용 시나리오에 사용할 수 있도록 개발된 클래스 호환 플러그 앤 플레이 USB 마이크입니다.



인터넷에서 오디오 또는 동영상 파일을 기록하고 제공하는 것을 팟캐스팅이라고 합니다. 팟캐스트는 예를 들어 보도, 라디오 방송 또는 책 낭독일 수 있습니다. 기록물은 언제든지 다운로드하여 청취할 수 있습니다.



인터넷을 통해 데이터를 실시간으로 배포하고 호스팅하는 프로세스를 스트리밍이라고 합니다. 스트림의 경우 팟캐스트와 달리 콘텐츠가 실시간으로 직접 송출됩니다. PROFILE은 게이밍 및 스트리밍 마이크로 사용하여 Twitch 및 Youtube와 같은 플랫폼에서 동영상을 실시간으로 전송하는 데 매우 적합하며, 뛰어난 음질을 제공합니다.

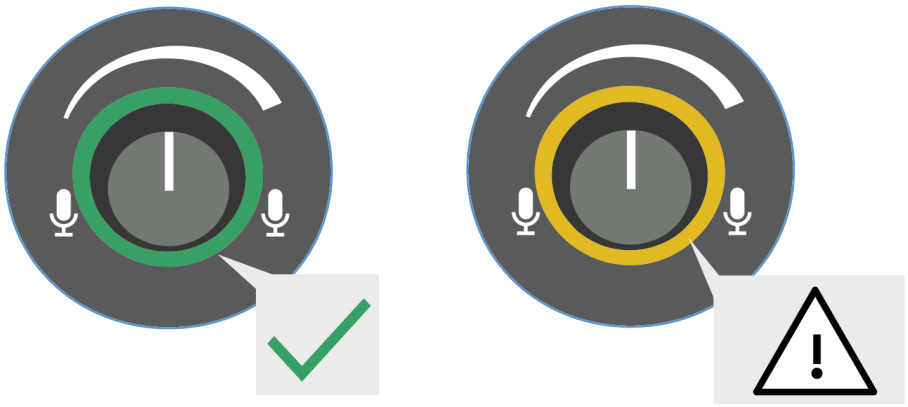


개인 녹음실에서 자신의 음악 작품을 녹음하는 것을 홈 레코딩이라고 합니다.

다음 장: 오디오 신호 처리

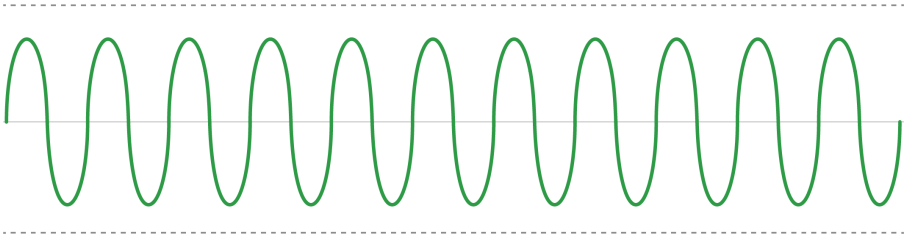
오디오 신호 처리

이 장에서는 오디오 신호 처리에 대해 자세히 알아볼 것입니다.



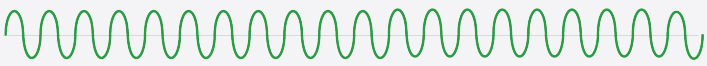
GAIN 조절기(“마이크 게인(Gain)” 참조)를 이용하여 입력 레벨의 강도를 높이거나 낮춰서 “깨끗한 입력 신호”를 설정할 수 있습니다. 수신되는 오디오 신호의 강도에 따라 LED가 녹색 또는 노란색으로 켜집니다.

녹색: 신호가 올바르게 증폭됨



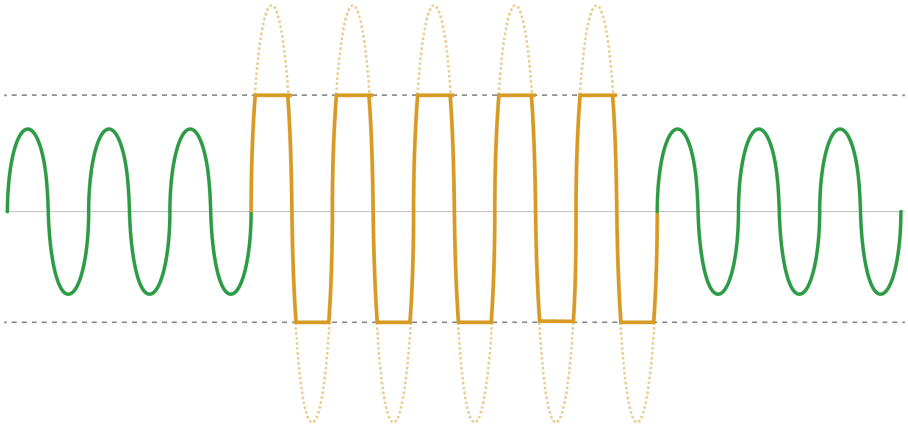
수신되는 신호가 시스템 허용 오차 한계를 벗어나지 않았으며 원활하게 증폭될 수 있습니다. 따라서 최고 피크 레벨도 항상 허용 오차 범위를 벗어나지 않으므로, 깨끗한 입력 신호와 높은 음질을 얻을 수 있습니다.

i LED 디스플레이는 입력 레벨이 너무 낮은 경우에도 녹색으로 켜집니다(예: 목소리가 작거나 마이크가 너무 멀리 떨어져 있는 경우).



- 조작하기 전에 입력 레벨을 올바르게 설정하십시오(입력 레벨(Gain) 설정하기 참조).

노란색: 신호가 과변조됨



수신되는 신호(노란색)가 단계적으로 또는 지속적으로 시스템 허용 오차 한계를 초과하여 과변조를 유발합니다. 피크 레벨이 허용 오차 범위를 초과하는 즉시 허용 오차 한계 내에서 가능한 최고 피크 레벨 값으로 감쇠됩니다.

발생 가능한 효과:

신호가 인위적으로 왜곡되어 불쾌한 소음, 휘파람 소리 또는 윙윙거리는 소리가 반사될 수 있습니다.

예상되는 원인:

- 마이크의 게인(GAIN)이 이 음성 볼륨 및/또는 피치에 대해 너무 높게 설정되었습니다.
- 음원과 마이크 사이의 거리가 너무 짧아서 오디오 신호가 너무 높은 입력 레벨로 수신됩니다.
- 단말기의 운영 체제에서 마이크 감도가 너무 높게 설정되어 있어서 이를 낮춰야 합니다.

조치:

- 필요한 경우 GAIN 조절기를 돌려서 마이크 게인을 줄이십시오. 자세한 정보는 “마이크 게인 (Gain)”을 참조하십시오.
- 마이크와 음성 영역 사이의 거리가 5~15 cm인지 확인하십시오.
- GAIN LED를 확인하여, 수신되는 음압 레벨로 인한 마이크 과변조 여부를 점검하십시오.

다음 장: 팁과 트릭

3. 사용 설명서

이 섹션에서는 USB-C 마이크 PROFILE의 설치 및 초기 시동과 조작에 대한 정보를 확인할 수 있습니다.

설치 및 작동

조작

설치 및 작동

다음의 섹션에서는 USB-C 마이크 PROFILE의 설치 및 연결에 관한 정보를 확인할 수 있습니다.

마이크 장착하기

세트(PROFILE 또는 PROFILE STREAMING SET)에 따라 함께 제공된 테이블 스탠드 또는 함께 제공된 붐 암에 USB 마이크를 장착할 수 있습니다.

마이크에는 내측 스레드가 있어서, 테이블 스탠드 또는 붐 암의 스레드에 마이크를 돌려 끼울 수 있습니다.

> **i** 붐 암과 STREAMING SET의 연장 USB-C 케이블(3 m)은 옵션 액세서리로 제공되며, 필요에 따라 PROFILE에 추가할 수 있습니다.

테이블 스탠드에 마이크로폰 장착하기

> **i** 테이블 스탠드를 조립하려면 안정적이고 평평한 작업대(예: 책상)가 필요합니다.

마이크를 테이블 스탠드에 장착하기

- 테이블 베이스를 안정적이고 평평한 작업대 위에 놓으십시오.
- USB 마이크를 고정 위치에 도달할 때까지 테이블 스탠드의 스레드에 손으로 돌려 끼워 조이십시오.

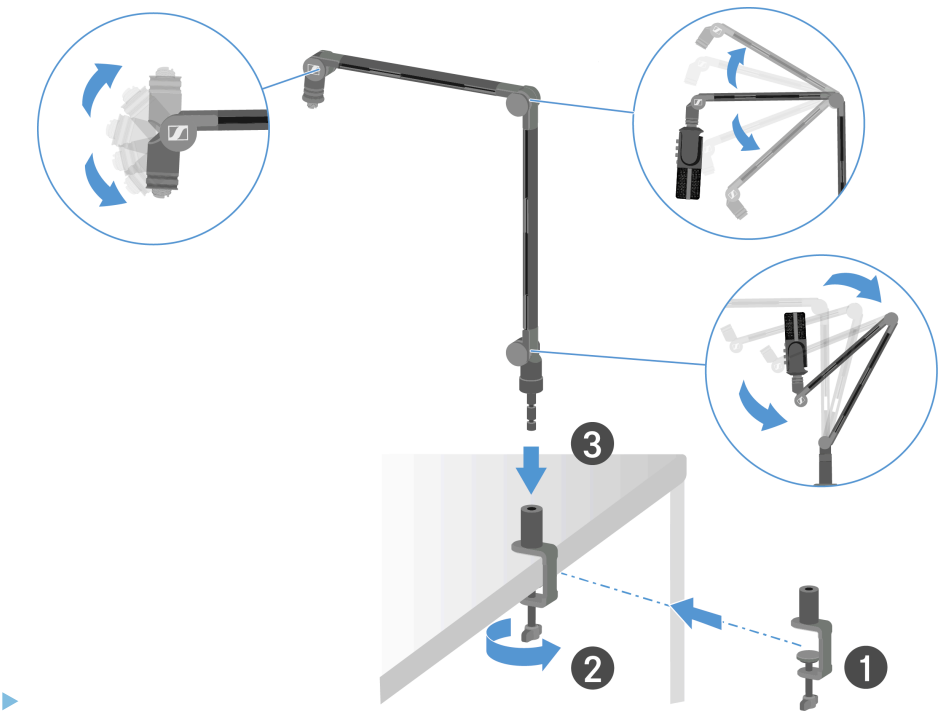


✓ 마이크가 테이블 스탠드에 장착되었습니다.

마이크를 붐 암에 장착하기

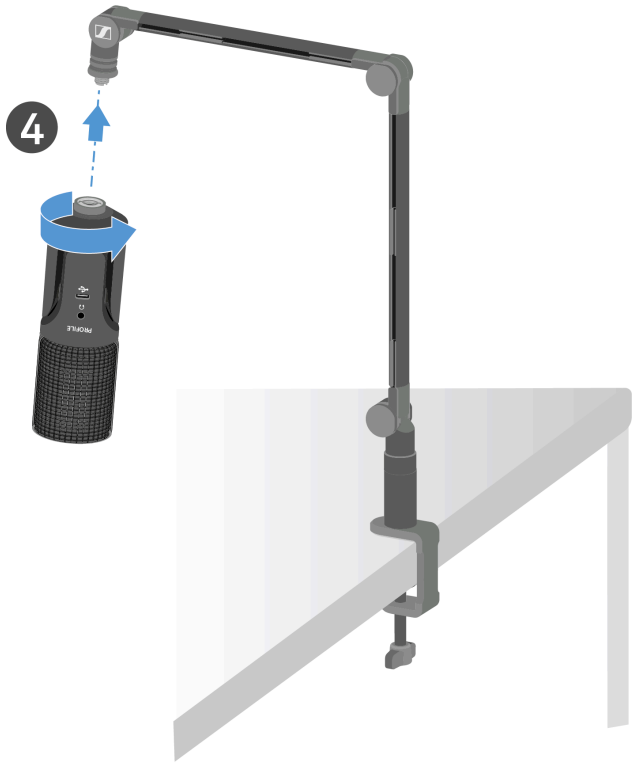
ℹ 붐 암을 조립하려면 안정적이고 평평한 작업대(예: 책상)가 필요합니다.

마이크를 붐 암에 장착하기

- 함께 제공된 테이블 클램프를 안정적인 작업대에 고정하십시오.
- 이를 위해 표시된 화살표 방향으로 나사 캡을 조이십시오.
- 고정 장치가 맞물리는 소리가 들릴 때까지 잠금 핀이 있는 붐 암을 테이블 클램프에 끼워 넣으십시오.
- 

ℹ 붐 암의 회전식 외측 스레드를 이용하여 원하는 위치에 마이크를 고정할 수 있습니다.

- USB 마이크를 고정 위치에 도달할 때까지 붐 암의 스레드에 손으로 돌려 끼워 조이십시오.



붐 암의 회전식 외측 스레드를 이용하여 원하는 위치에 마이크를 고정할 수 있습니다.

✓ 마이크가 붐 암에 장착되었습니다.

마이크를 연결하십시오

PROFILE의 뒷면에 두 가지 방법으로 연결할 수 있습니다.

1 3.5 mm 헤드폰 잭

모니터링용 헤드폰 출력부

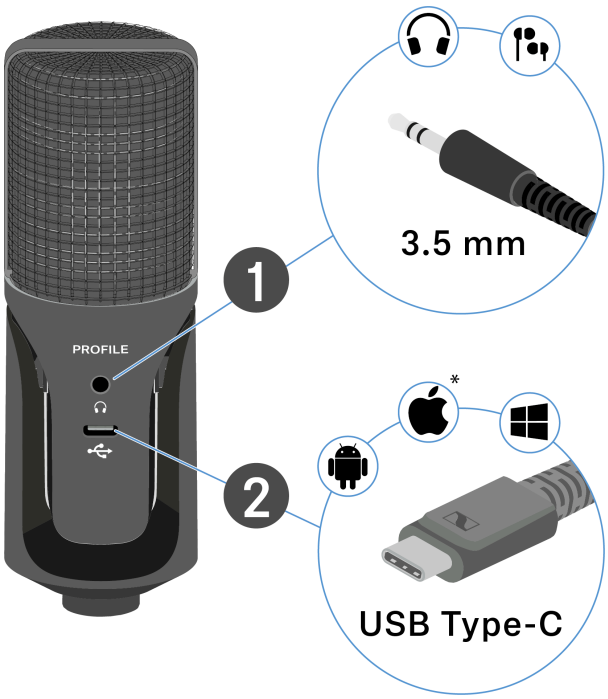
참조 믹싱 조절기 설정하기

참조 헤드폰 볼륨 조절하기

2 USB 타입 C 포트

전원 공급 및 데이터 전송을 위한 포트

> **i** 마이크를 초기 시동하기 전에 사용할 단말기가 시스템 요구 사항을 충족하는지 확인하십시오(제품 정보 참조).

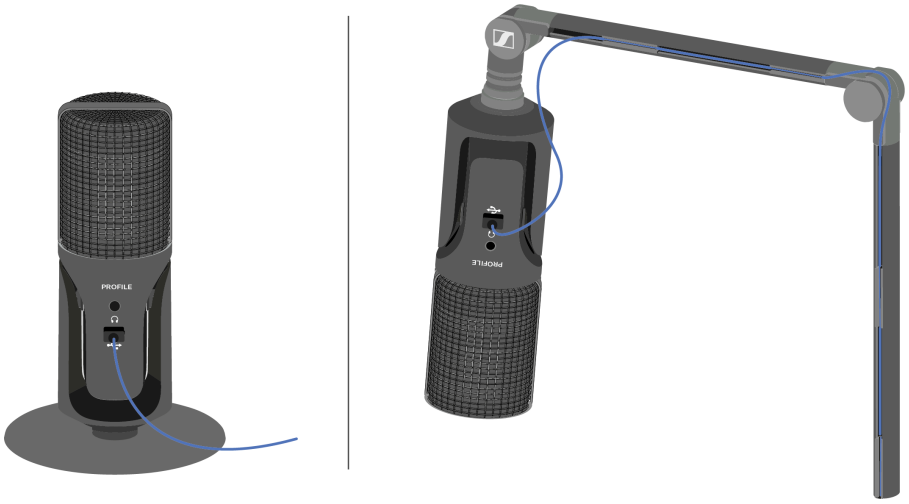


USB-C 케이블을 마이크에 연결하기

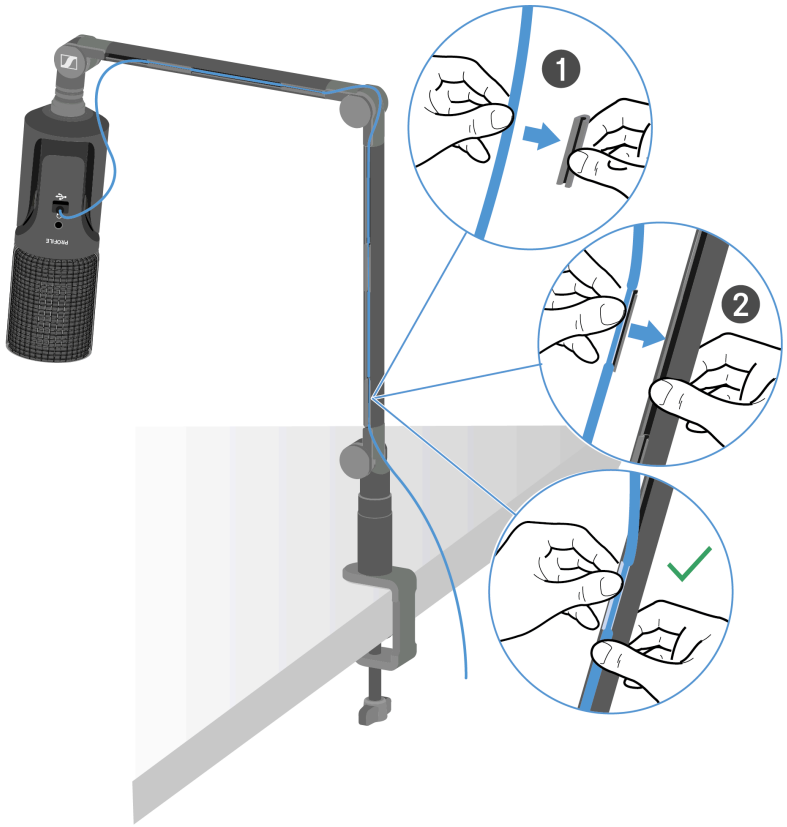
> **i** Sennheiser에서 권장하는 액세서리만 사용하십시오. 저희 Sennheiser사는 USB 사양에 적합하지 않은 USB 장치에서 발생한 손상에 대해서 책임을 지지 않습니다.

USB-C 케이블을 마이크에 연결하기:

- 함께 제공된 USB-C 케이블의 한쪽 끝을 마이크의 USB-C 포트에 연결하십시오.



- USB-C 케이블의 다른 쪽 끝을 사용 중인 단말기의 USB-C 포트에 연결하십시오. 이를 위해 필요한 경우 USB-C/A 어댑터를 사용하십시오.



STREAMING SET의 경우 USB-C 케이블이 붐 암의 조인트 위를 지나가도록 배선하고, 다음과 같이 지정된 케이블 덕트 레일에 케이블을 올바르게 끼우십시오.

- 이를 위해 붐 암의 케이블 덕트 레일에서 케이블 클립을 제거하십시오.
- 케이블을 클립에 끼우십시오.
- 클립을 다시 케이블 덕트 레일에 끼우십시오.
- 케이블이 붐 암의 조인트 위를 지나가도록 배치하십시오.
- 붐 암을 펼 때 USB-C 케이블이 불필요하게 손상되는 것을 방지하기 위해, 케이블이 느슨하고 조인트 위에서 너무 팽팽하게 당겨져 있지 않은지 확인하십시오.

✓ USB-C 케이블이 마이크에 연결되었습니다.

헤드폰을 마이크에 연결하기

경고

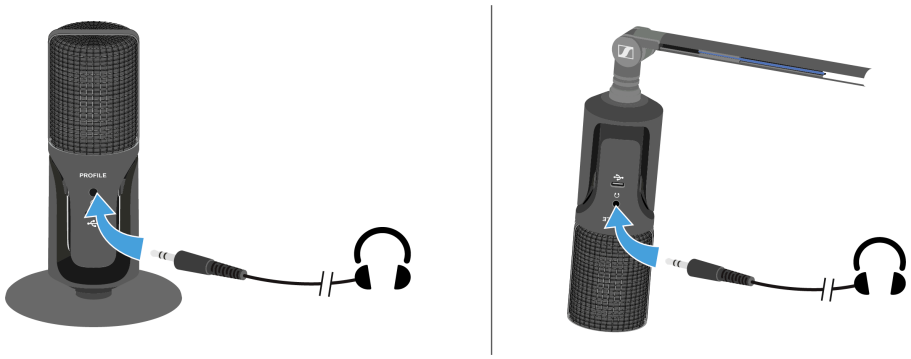
높은 볼륨에 의한 위험

볼륨이 너무 높으면 청력이 손상될 수 있습니다.

- ▶ 헤드폰을 착용하기 전에 헤드폰 출력부의 볼륨을 낮추십시오.

헤드폰을 마이크에 연결하기:

- ▶ 헤드폰 연결부의 3.5 mm 잭을 마이크의 헤드폰 잭에 끼우십시오.



✓ 헤드폰이 마이크에 연결되었습니다.

마이크 정렬하기

입력 신호가 수신되고 계속 처리되는 강도에 있어서는 마이크를 정렬하고 마이크와의 올바른 간격을 유지하는 것이 매우 중요합니다.

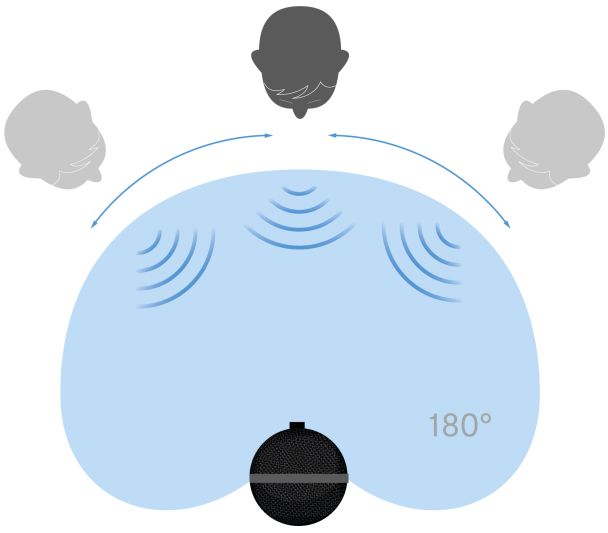
세트에 따라 마이크를 다른 방식으로 정렬할 수 있습니다.

- PROFILE SET: 테이블 스탠드의 기울기 조절 이용
- PROFILE STREAMING SET: 붐 암의 조절식 조인트 이용

> **i** 마이크는 카디오이드 패턴을 지니고 있습니다. 높은 음성 품질을 달성하려면 표시된 발화 방향과 권장 간격에 항상 유의하십시오.

마이크의 발화 방향



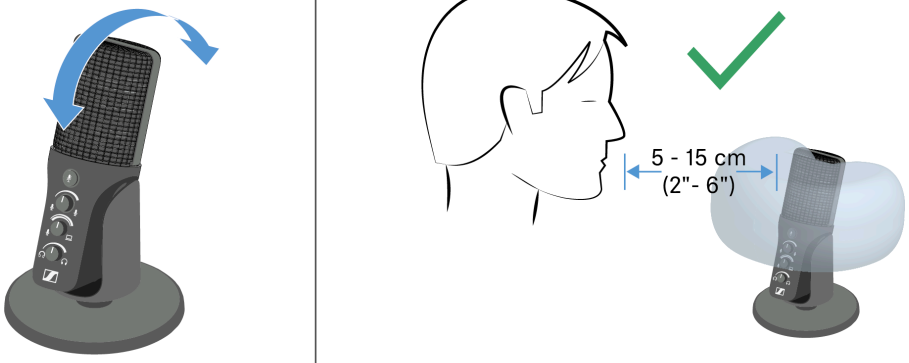


테이블 스탠드에 장착된 마이크 정렬하기

i 마이크와의 간격에 따라 오디오 입력 레벨이 달라질 수 있습니다. 마이크와의 간격이 짧을수록 수신되는 압력 레벨이 높아져서 오디오 입력 레벨이 상승합니다(및 참조).

테이블 스탠드에 장착된 마이크 정렬하기

- 마이크를 앞뒤로 조금씩 기울여서 발화 각도를 적절히 조절하십시오.
- 마이크와 5~15 cm의 간격이 유지되도록 주의하십시오.



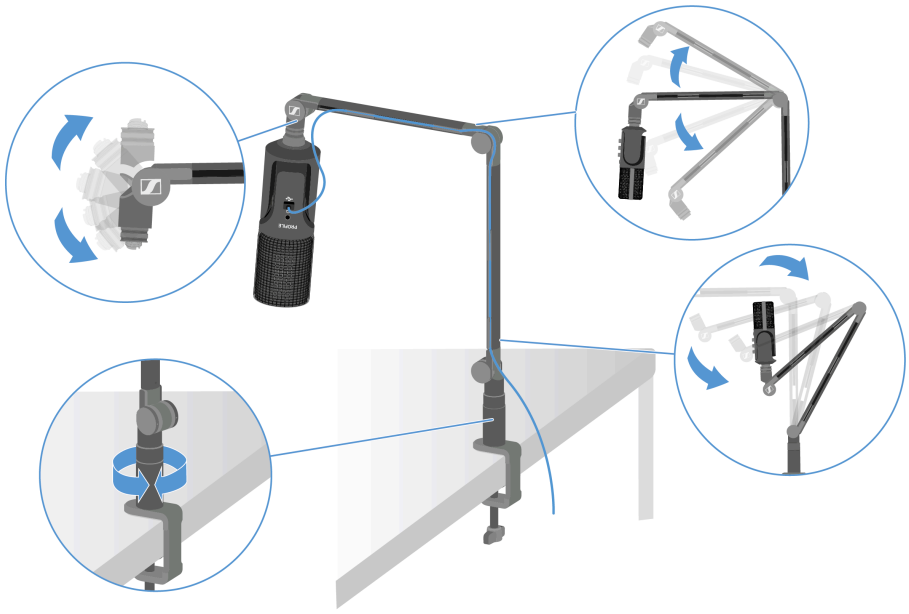
✓ 마이크가 정렬되어 사용할 준비가 되었습니다.

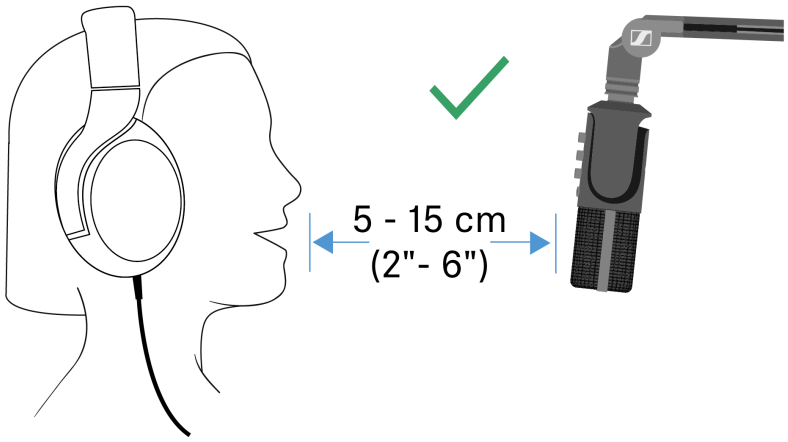
붐 암에 장착된 마이크 정렬하기

i 붐 암을 펼 때 USB-C 케이블이 불필요하게 손상되는 것을 방지하기 위해, 케이블이 느슨하고 조인트 위에서 너무 팽팽하게 당겨져 있지 않은지 확인하십시오.

붐 암에 장착된 마이크 정렬하기

▶ 말하는 사람과 마이크 사이에 5~15 cm의 간격이 유지되도록 붐 암 조인트를 조정하십시오.



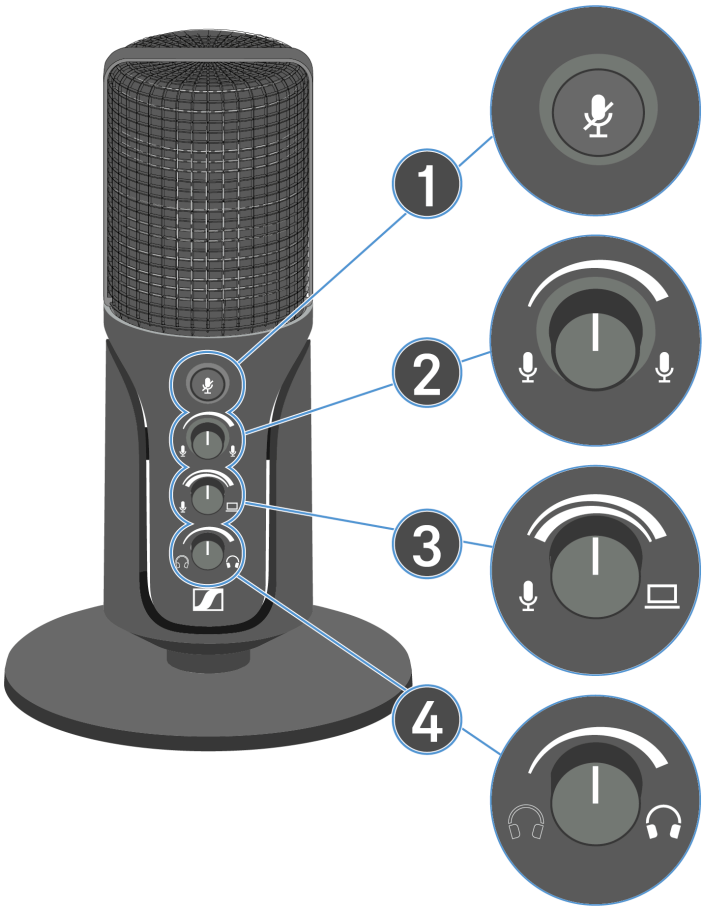


✓ 마이크가 정렬되어 사용할 준비가 되었습니다.

조작

다음의 섹션에서는 USB 마이크 PROFILE의 조작에 관한 정보를 확인할 수 있습니다.

작동 요소



1 음소거(MUTE)

참조 마이크 음소거

2 마이크 게인(GAIN)

참조 입력 레벨(Gain) 설정하기

3 믹싱 조절기

참조 믹싱 조절기 설정하기

4 헤드폰 잭용 볼륨 조절기

참조 헤드폰 볼륨 조절하기

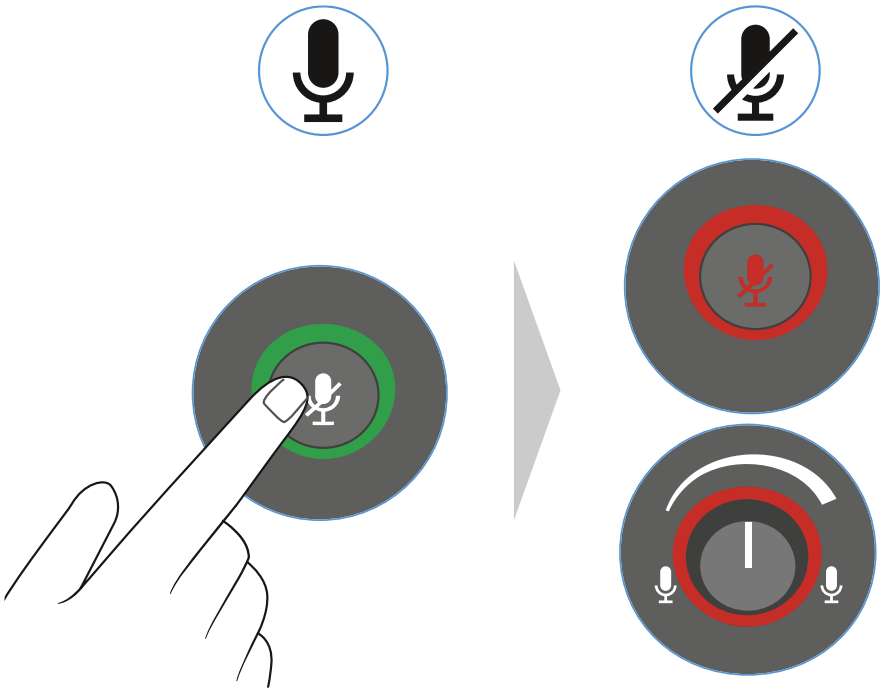
다음 장: 마이크 음소거

마이크 음소거

마이크는 작동 중에 음소거할 수 있습니다. 마이크가 음소거되는 즉시 오디오 입력 신호가 계속 처리되지 않습니다. 음소거가 활성화되면 두 개의 빨간색 LED가 MUTE 및 GAIN 버튼 위에 표시됩니다.

마이크 음소거

- MUTE 버튼을 짧게 누르십시오.
  - MUTE 및 GAIN 버튼의 LED가 빨간색으로 켜집니다. 마이크가 음소거 상태로 전환됩니다.



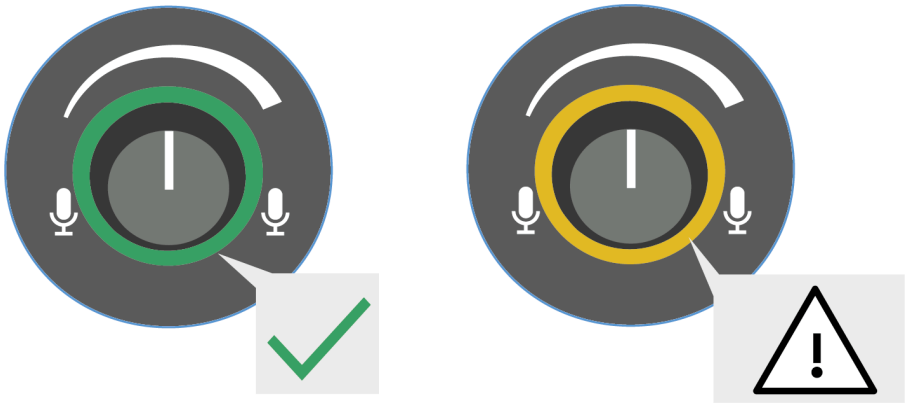
음소거 해제

- MUTE 버튼을 짧게 누르십시오.
  - MUTE 버튼의 LED가 꺼집니다. GAIN LED가 다시 녹색 또는 노란색으로 켜집니다 (“입력 레벨(Gain) 설정하기” 참조).

다음 장: 마이크 게인(Gain)

마이크 게인(Gain)

GAIN 조절기를 이용하여 입력 레벨의 강도를 높이거나 낮춰서 “깨끗한 입력 신호”를 설정할 수 있습니다. 수신되는 오디오 신호의 강도에 따라 LED가 녹색 또는 노란색으로 켜집니다.



디스플레이의 의미

디스플레이는 다음과 같은 사항의 여부를 시각적으로 나타냅니다.

- 신호가 허용 오차 범위 내에 있고 아티팩트 없이 증폭됨(녹색 LED), 또는
- 신호가 허용 오차 범위를 벗어나서 과변조가 발생함(노란색 LED). 이 경우 불쾌한 소음, 휘파람 소리 또는 윙윙거리는 소리가 발생하고/발생하거나 오디오 출력 시 음향 피드백이 발생할 수 있습니다.

> **i** LED 디스플레이는 입력 레벨이 너무 낮은 경우에도 녹색으로 켜집니다(예: 목소리가 작거나 마이크가 너무 멀리 떨어져 있는 경우). 신호 처리에 관한 상세 정보는 오디오 신호 처리 장을 참조하십시오.

최상의 사운드를 얻기 위한 팁

PROFILE로 최상의 사운드를 얻으려면 다음과 같은 팁을 따르는 것이 좋습니다.

1. 조용한 환경에서 녹음하십시오(예: 스튜디오나 폐쇄된 방, 가능한 한 외부로부터의 소음 간섭이 없는 곳).
2. 마이크를 정렬하여 음원과 마이크 사이의 권장 간격을 준수하십시오(마이크 정렬하기 참조).
3. 의도한 모든 녹음 상황에서 입력 레벨이 항상 허용 오차 범위 내로 유지되고 녹색 LED가 표시되도록 마이크 게인을 설정하십시오(입력 레벨(Gain) 설정하기 참조).

> **i** 음성 및 노래 녹음에 관한 더 많은 팁은 팁과 트릭 장에서 확인할 수 있습니다.

다음 장: 입력 레벨(Gain) 설정하기

입력 레벨(Gain) 설정하기

ℹ 축외 소음을 최대한 억제하려면 조용한 환경에서 마이크의 입력 레벨을 설정하십시오.

자연스러운 음성 또는 볼륨 설정

- 자연스러운 목소리 크기로 마이크에 대고 말하고 레벨 표시를 관찰하십시오.
  - LED 디스플레이가 녹색으로 켜집니다. 피크 레벨이 허용 오차 범위 내에 있습니다. 2단계 “(평소와 다르게 조정된 음성 또는 볼륨 설정)”을 진행하십시오.
  - LED 디스플레이가 노란색으로 켜집니다. 마이크에서 과변조가 발생합니다.
- 게인을 낮추려면 조절기를 시계 반대 방향으로 돌리십시오.
- 다시 마이크에 대고 말한 다음 레벨 표시를 관찰하십시오.
- 녹색 LED가 표시될 때까지 절차를 반복하십시오.

평소와 다르게 조정된 음성 또는 볼륨 설정

ℹ 소리가 작을 때도 노란색 LED 디스플레이가 켜지는 경우, 사용 중인 단말기의 마이크 감도가 너무 높게 설정되어 있을 수 있습니다. 단말기의 마이크 감도를 낮추고 이전 단계를 반복하십시오.

- 더 큰 목소리로 마이크에 대고 말하여 과변조 상황을 시뮬레이션하고, 의도한 상황에서 피크 레벨의 한계값을 찾으십시오.
  - LED 디스플레이가 녹색으로 켜집니다. 피크 레벨이 허용 오차 범위 내에 있습니다.
  - LED 디스플레이가 노란색으로 켜집니다. 마이크에서 과변조가 발생합니다.
- 게인을 낮추려면 조절기를 시계 반대 방향으로 돌리십시오.
- 녹색 LED가 표시될 때까지 절차를 반복하십시오.
- 필요한 경우 음성의 피치와 마이크와의 간격을 변경하면서 여러 상황을 시뮬레이션하십시오.
- 의도한 모든 말하기 및 노래하기 상황에서 수신되는 신호가 항상 허용 오차 범위 내로 유지되고 녹색 LED가 표시되도록 입력 레벨을 설정하십시오.

다음 장: 믹싱 조절기 설정하기

믹싱 조절기 설정하기

믹싱 조절기를 사용하면 직접적인 마이크 입력 신호(예: 음성)와 마이크의 USB 타입 C 포트를 통해 도달하는 단말기 오디오 출력 신호(예: PC 또는 모바일 기기에서 재생) 등 두 가지 오디오 소스의 개별 믹스를 설정할 수 있습니다.

예:

- 마이크 신호가 너무 약한 경우 조절기를 왼쪽으로 돌리십시오. 이에 따라 단말기 출력 신호가 약하게 조절됩니다.
- 단말기 출력 신호가 너무 약한 경우 조절기를 오른쪽으로 돌리십시오. 이에 따라 마이크 신호가 약하게 조절됩니다.

ℹ 마이크 신호와 재생 사이의 밸런스를 균형 있게 맞추려면 처음에 조절기를 중앙 위치로 설정하는 것이 좋습니다.

경고



높은 볼륨에 의한 위험

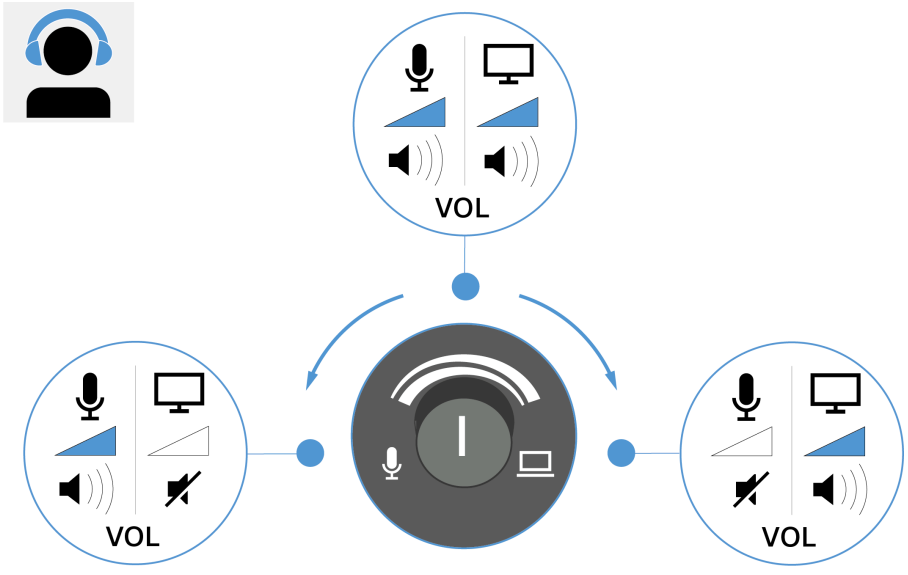
볼륨이 너무 높으면 청력이 손상될 수 있습니다.

▶ 헤드폰을 착용하기 전에 헤드폰 출력부의 볼륨을 낮추십시오.

밸런스를 조정하려면:

▶ 조절기를 표시된 마이크 아이콘 방향(왼쪽)으로 돌려서 혼합 신호의 포커스를 마이크 신호에 두십시오.

▶ 조절기를 표시된 PC 아이콘 방향으로 돌려서 혼합 신호의 포커스를 단말기 출력 신호에 두십시오(예: PC에서 재생).



다음 장: 헤드폰 볼륨 조절하기

헤드폰 볼륨 조절하기

마이크의 뒷면에 있는 헤드폰 출력부(3.5 mm 잭)를 통해 마이크의 혼합 오디오 신호를 듣고 USB 타입 C 포트(PC/모바일 기기의 오디오 신호)를 통해 재생을 들을 수 있습니다.

믹싱 조절기를 사용하면 직접적인 마이크 입력 신호(예: 음성)와 마이크의 USB 타입 C 포트를 통해 도달하는 단말기 오디오 출력 신호(예: PC 또는 모바일 기기에서 재생) 등 두 가지 오디오 소스의 개별 믹스를 설정할 수 있습니다. 자세한 정보는 믹싱 조절기 설정하기 장을 참조하십시오.

경고



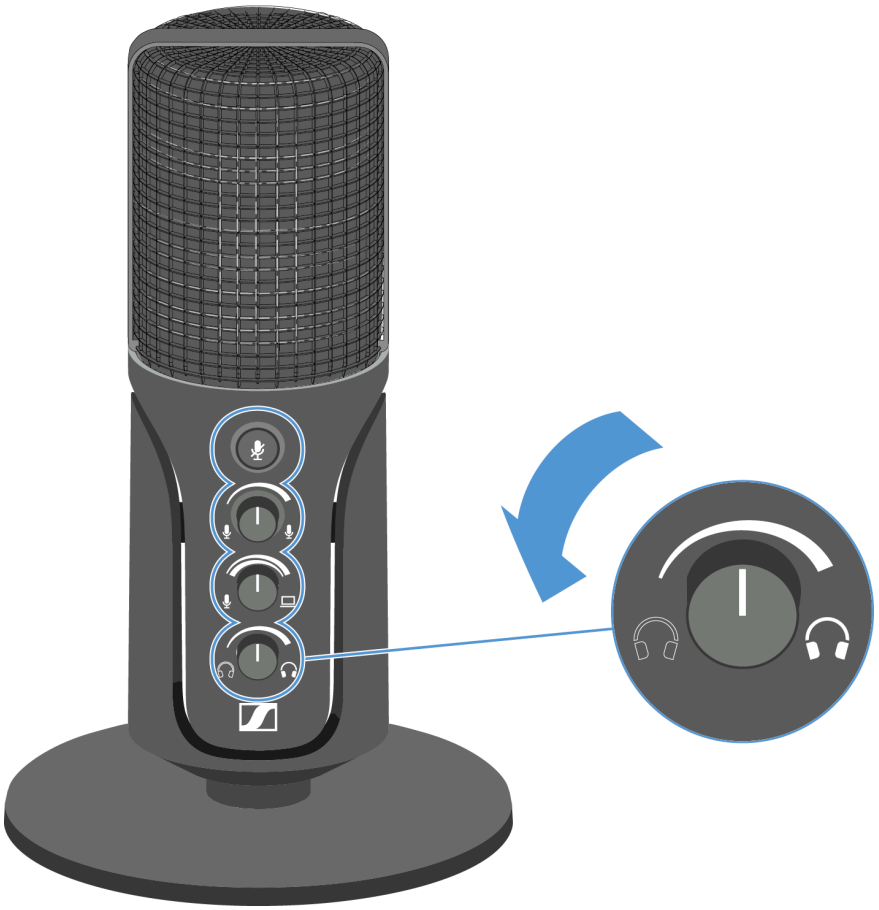
높은 볼륨에 의한 위험

볼륨이 너무 높으면 청력이 손상될 수 있습니다.

- ▶ 헤드폰을 착용하기 전에 헤드폰 출력부의 볼륨을 낮추십시오.

헤드폰 볼륨을 조절하려면:

- ▶ 볼륨 조절기를 왼쪽으로 돌려서 볼륨을 낮추십시오.
- ▶ 헤드폰을 헤드폰 잭에 연결하십시오.
- ▶ 헤드폰을 착용하고 헤드폰 출력부의 볼륨을 천천히 조절하십시오.



다음 장: FAQ

4. 지식 베이스

정보, 리소스 및 지침을 위한 중앙 허브로, 제품 및/또는 서비스에 대한 추가 콘텐츠를 제공합니다.

팁과 트릭

마이크를 사용하는 데 유용한 팁과 요령.

PROFILE은 팟캐스팅, 스트리밍 및 홈 레코딩을 위한 음성 및 노래 녹음에 사용하도록 설계되었습니다.

상황에 따라 마이크에 도달하는 오디오 신호의 강도와 수신된 압력 레벨이 계속 처리될 때의 강도가 여러 요소에 의해 결정됩니다. 볼륨, 피치, 음원과 마이크 사이의 거리에 유의하는 것이 중요합니다.

이 팁은 간단한 트릭으로 최상의 사운드를 얻고 대상 그룹에 맞는 음성을 전달하는 방법을 알려줍니다.

> **i** 사용하기 전에는 항상 의도한 상황에 적합하도록 입력 레벨을 올바르게 설정하십시오 (입력 레벨(Gain) 설정하기 참조).

셋업에 관한 팁

1. 반사 표면이 최대한 적은 조용한 환경에서 녹음하십시오. 창문, 고광택 패널, 노출된 벽, 타일 등은 강한 반사 표면으로 작용합니다(예: 하나의 카펫이 있고 가구가 비치되어 있으며 유리창이 많지 않은 방은 타일이 있고 창문이 많은 빈 방보다 음질에 훨씬 더 좋은 영향을 미칩니다.)
2. 마이크를 정렬하여 음원과 마이크 사이의 권장 간격을 준수하십시오(마이크 정렬하기 참조).
3. 마이크에 직접 대고 말하거나 권장 간격을 유지하면서 약간 측면에서 말하십시오.
4. 의도한 모든 녹음 상황에서 입력 레벨이 항상 허용 오차 범위 내로 유지되고 녹색 LED가 표시되도록 마이크 게인을 설정하십시오(입력 레벨(Gain) 설정하기 참조).

> **i** 신호 처리에 관한 상세 정보는 오디오 신호 처리 장을 참조하십시오.

음성에 관한 팁

자연스러운 음성

마이크와의 권장 간격인 5~15 cm를 유지하면 자연스러운 음성을 만들 수 있습니다. 이 간격은 말하는 속도가 중간 정도인 팟캐스트 및 스트리밍 녹음에 매우 적합합니다.

따뜻한 음성

더 친밀한 목소리를 내고 싶을 때는 마이크에 아주 가까이 대고 말하십시오. 낮은 주파수가 증폭되어 따뜻한 음성이 만들어집니다.

오디오 전송 간격이 매우 짧아서 수신되는 압력 레벨이 매우 높으므로 입력 레벨의 강도에 주의하십시오 (LED 디스플레이).

노래 녹음에 관한 팁

노래를 녹음할 때는 일반적으로 말할 때보다 더 높은 압력 레벨이 발생합니다. 특히 파열음("P", "B", "T" 및 "K")으로 인해 이 상황에서 마이크 과변조가 발생할 수 있습니다.

노래를 녹음할 때는 아티팩트 없는 깨끗한 사운드를 얻을 수 있도록 15 cm 이상의 간격을 유지하는 것이 좋습니다. 노래하는 사람의 음성 피치와 크기에 따라 최대 45 cm까지 간격을 늘릴 수 있습니다.

필요한 경우 추가 팝스크린을 사용하여 파열음을 감쇠하십시오.

다음 장: 사용 설명서

FAQ

소리, 연결 및 기능에 관한 질문과 답변.

장치에서 마이크가 인식되지 않습니다

장치가 시스템 요구 사항을 충족하는지 확인하십시오(„SYSTEMANFORDERUNGEN“ 참조).

USB-C 케이블을 분리하십시오. 케이블을 장치의 USB-C 포트에 다시 연결하십시오.

필요한 경우 사용 중인 단말기(예: PC)를 재시작하여 새로 연결한 장치를 인식하도록 하십시오.

마이크가 인식되지만 소리가 나지 않습니다

마이크가 음소거되지 않았는지 확인하십시오(„Mikrofon stummschalten“ 참조).

마이크에서 조작 요소의 위치를 점검하십시오. 조정을 시작할 때 입력 및 출력되는 모든 오디오 신호가 들리도록 모든 노브를 중앙 위치로 설정하십시오. 조작 요소에 관한 자세한 정보를 참조하십시오 „Bedienelemente“

음이 왜곡됩니다

필요한 경우 GAIN 조절기를 돌려서 마이크 게인을 줄이십시오. 자세한 정보는 „Mikrofonverstärkung (Gain)“을 참조하십시오.

마이크와 음성 영역 사이의 거리가 15~45 cm인지 확인하십시오.

GAIN LED를 확인하여, 수신되는 음압 레벨로 인한 마이크 과변조 여부를 점검하십시오.

헤드폰에서 소리가 나지 않습니다

마이크가 음소거되지 않았는지 확인하십시오(„Mikrofon stummschalten“ 참조).

3.5 mm 헤드폰 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오(„Mikrofon anschließen“ 참조).

헤드폰 볼륨 조절기와 믹싱 조절기를 중앙 위치로 설정하십시오. 마이크에 대고 말한 다음 헤드폰 볼륨 노브를 원하는 볼륨 레벨로 조정하십시오(„Kopfhörerlautstärke einstellen“ 참조).

다음 장: 기술 데이터

5. 기술 데이터

모든 사양에 대한 개요.

일반

온도 범위

- 사용: 0°C~+40°C
- 보관: -20°C~+70°C
    - 0%~95%, 응결되지 않음

치수

- PROFILE: Ø 50 x 152 mm
- 테이블 스탠드: Ø 98 x 18 mm
- 붐 암: 780 mm(수평으로 펼침)

커넥터

- USB 타입 C(USB 2.0 Full-Speed, 클래스 호환)
- 3.5 mm TRS 헤드폰 출력부

USB-C 케이블 길이

- PROFILE: 1.2 m
- STREAMING SET: 3 mg

공급 전압

- 5 V ⎓, 최대 200 mA
- PC/Mac, Android 또는 iPadOS 기기 사용

중량

- PROFILE: 350 g
- 테이블 스탠드: 60 g
- 붐 암: 820 g

마이크

변환기 원리

- 사전 편광형 콘덴서 마이크

지향 특성

- 카디오이드

최대 게인일 때 감도

- -10 dBFS, 80 dB SPL

최소 게인일 때 감도

- -50 dBFS, 80 dB SPL

최대 SPL

- 최소 게인: 125 dB SPL
- 최대 게인: 85 dB SPL

주파수 응답

- 20~20,000 Hz

등가 소음 레벨

- 최소 게인: 34 dB(A) SPL
- 최대 게인: 28 dB(A) SPL

샘플링 속도

- 44.1, 48 kHz

샘플링 해상도

- 16, 24비트

헤드폰 출력부

연결부

- 3.5 mm TRS

최소 출력 임피던스

- 16 Ω

주파수 응답

- 20~18,500 Hz

운영 체제 호환성

Windows

- 10.0 이상

macOS

- 10.15 이상

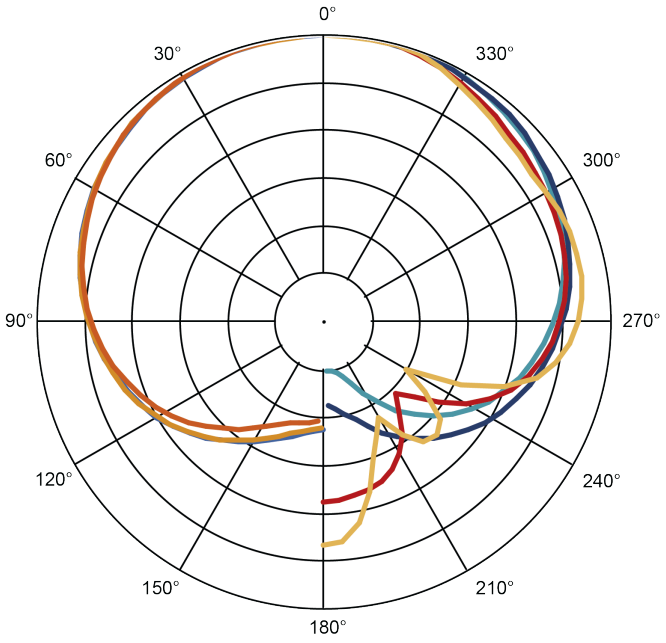
Android

- 9.0 이상

iPadOS *

- 14 이상
- * USB-C 지원 Apple 기기와 호환

폴라 다이어그램

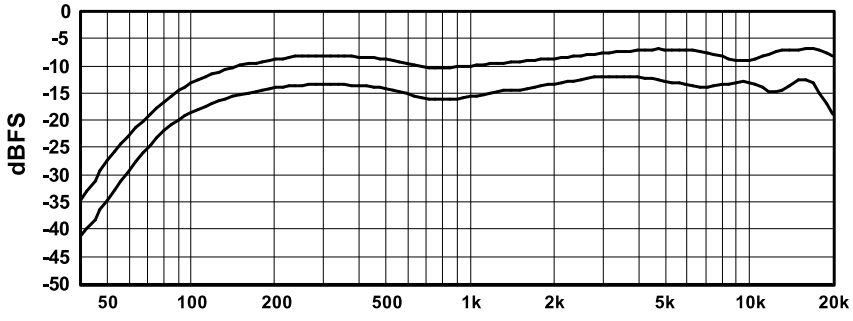


Polar Pattern

Left: 125 Hz ~ 1 kHz

Right: 2 kHz ~ 16 kHz

주파수 응답



0° and 90° frequency response @ 80 dB SPL

6. 규제 정보

제조업체의 선언, 환경 및 폐기 지침, 사용 조건에 대한 정보.

모델: PROFILE – USB microphone

보증

Sennheiser electronic SE & Co. KG는 이 제품에 대해 24개월 보증을 제공합니다.

최신 보증 조건에 대해서는 당사의 웹사이트 sennheiser.com을 방문하거나 Sennheiser 파트너에게 문의하십시오.

유럽

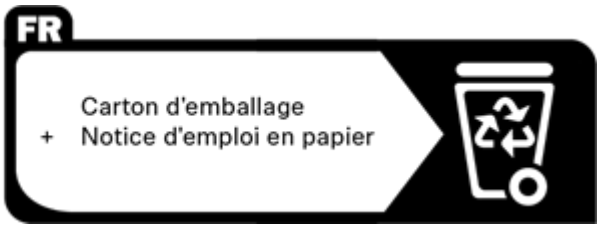
CE

이탈리아:

Raccolta carta 

프랑스:





영국

UKCA

미국

FC

47 CFR Part 15 B

캐나다

CAN ICES3(B)/NMB3(B)

호주 / 뉴질랜드



베트남

Kể từ ngày 1 tháng 12 năm 2012, các sản phẩm được sản xuất bởi Sennheiser tuân thủ Thông tư 30/2011/TT-BCT quy định về giới hạn cho phép đối với một số chất độc hại trong các sản phẩm điện và điện tử.

중국

China RoHS 

部件名称 (Parts)	有害物质										
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	邻苯二甲酸二(2-乙基己)酯 (DEHP)	邻苯二甲酸丁苄酯 (BBP)	邻苯二甲酸二丁酯 (DBP)	邻苯二甲酸二异丁酯 (DIBP)	产品环保年限 EFUP
金属部件 (Metal parts)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电路模块 (Circuit Modules)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
o: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572 规定的限量要求以下。
x: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572 规定的限量要求。

대한민국



R-R-SE9-PROFILE

제품명 : USB Microphone

모델명 : PROFILE

정격입력: 5 V DC, 1 W

제조자명 : Sennheiser

제조국 : 독일 (Germany)

A/S 연락처 : 070-4746-7903

주의사항 : 임의로분해하지마십시요

주의 또는 경고 문구 (Caution or Warning)

- 콘센트에 삽입된 플러그에 무거운 물건을 올리거나, 힘을 가하지 말 것.
- 습기가 많은 장소 및 물이 튈 염려가 있는 장소에서 사용하지 말 것.
- 젖은 손으로 플러그를 만지지 말 것.
- 교체 가능 부위를 제외하고 분해 및 개조 하지 말 것.
- 제품에 충격을 주지 말 것.
- 입력과 상호연결 케이블을 반드시 확인하 고 기기에 연결할 것.
- 제품의 환기구를 덮지 말 것.



Sennheiser electronic SE & Co. KG | Am Labor 1 | 30900 Wedemark | Germany