



TeamConnect Ceiling Medium

Microphone matriciel de plafond

Exportation au format PDF du manuel HTML d'origine



Table des matières

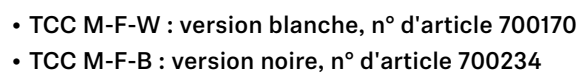
1. Vue d'ensemble du produit.....	3
Contenu de la livraison.....	3
Face avant et arrière.....	6
Éléments de raccordement et de commande.....	8
Accessoires.....	10
2. Planification et installation.....	12
Établir une connexion réseau.....	12
Diffuser des signaux audio analogiques.....	14
Diffuser des signaux audio numériques.....	16
Préparation de l'installation.....	18
3. Montage et mise en service.....	22
Remarques générales.....	22
Variante 1 : encastré dans un plafond acoustique / un plafond à caissons.....	25
Variante 2 : encastré avec l'élément Ceiling Tile installé dans un plafond acoustique / un plafond à caissons.....	29
Variante 3 : monté directement sous le plafond.....	32
Variante 4 : suspendu au plafond.....	35
Montage du TeamConnect Ceiling Medium sur un support VESA.....	39
Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit.....	40
Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec un système de contrôle de médias.....	45
4. Caractéristiques techniques.....	46
Caractéristiques techniques.....	46
Nettoyage et entretien.....	49
5. Contact.....	50



Informations relatives à l'étendue de la livraison, au montage et aux raccordements des appareils, ainsi qu'aux accessoires disponibles

Accessoires

Ceiling Mic Flush Mount Kit:

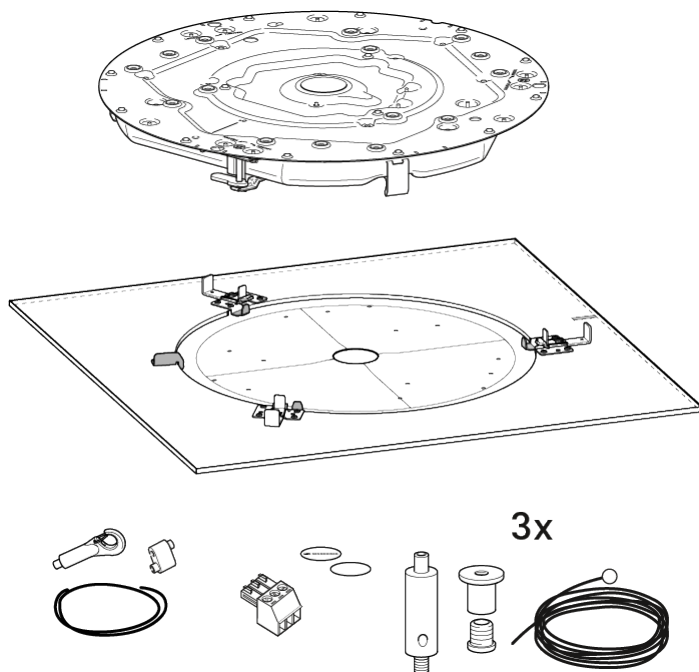


- 3



- Câble de montage
- Connecteur Phoenix 3 broches (3,81)
- Vis à tête bombée 8x M3x6

Kit Ceiling Tile:



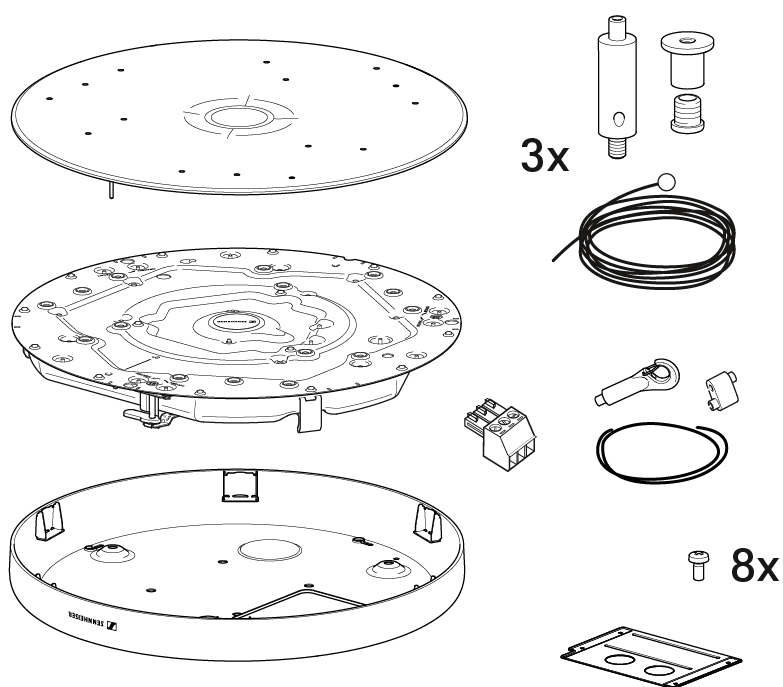
- **tc-ceiling-medium CT-W : Kit encastrable 60 cm, n° d'article 700517**
- **tc-ceiling-medium CT-W 2FT : Kit encastrable 2 pieds, n° d'article 700518**

- Microphone de plafond TeamConnect Ceiling M
- Plaque de montage Ceiling Tile
- Câble de montage
- Kit de suspension au plafond
- Connecteur Phoenix 3 broches (3,81)

Ceiling Mic Housing Kit



| 1 - Vue d'ensemble du produit



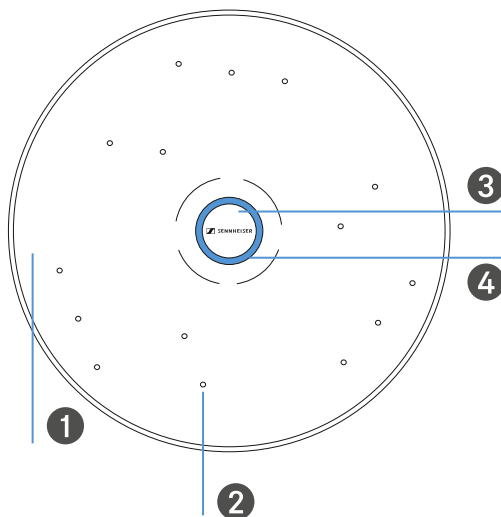
- **TCC M-S-W : version blanche, n° d'article 700294**
- **TCC M-S-B : version noire, n° d'article 700295**

- Microphone de plafond TeamConnect Ceiling M
- Boîtier design
- Panneau avant
- Plaque de recouvrement pour boîtier de raccordement Chicago
- Kit de suspension au plafond
- Câble de montage
- Connecteur Phoenix 3 broches (3,81)
- Vis à tête bombée 8x M3x6



Face avant et arrière

Face avant



1 Panneau avant

2 Capsules de microphone (15x)

3 Plaque logo remplaçable

voir « Remplacer la plaquette du logo »

4 Bague LED d'état

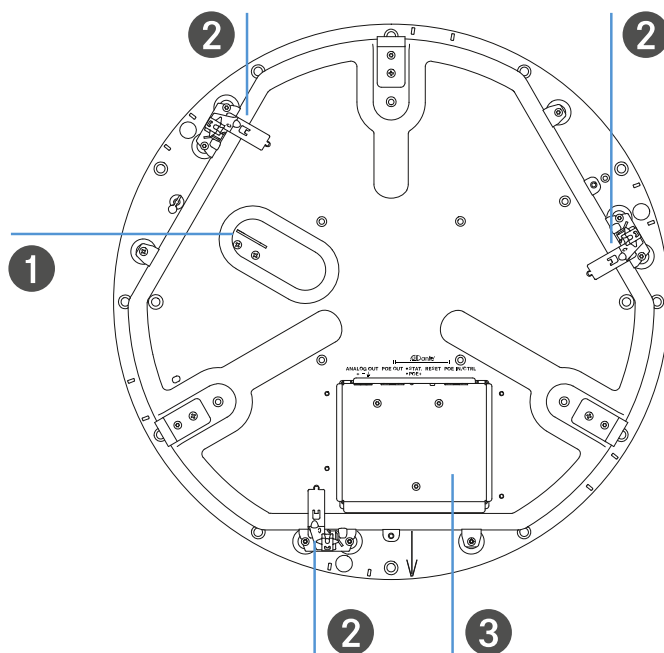
verte : l'appareil est allumé (réglage d'usine, modifiable)

rouge : l'appareil est mis en sourdine (réglage d'usine, modifiable)

bleue : couleur personnalisée / réglable individuellement



Face arrière



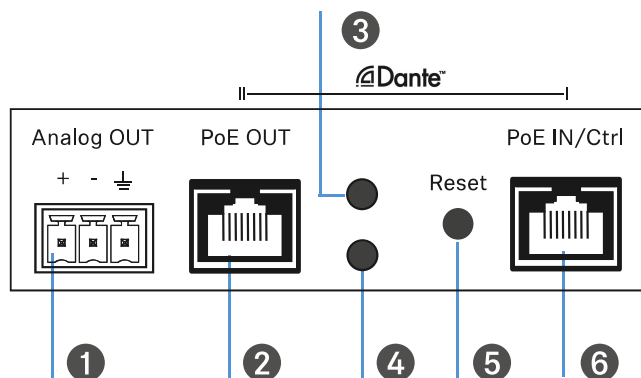
1 Crochet pour câble de sécurité

2 Dispositif de retenue pour montage dans un châssis de plafond ou un boîtier design.

3 Compartiment à câbles avec prises de raccordement
voir « Éléments de raccordement et de commande »



Éléments de raccordement et de commande



1 Analog OUT

- Sortie audio analogique
- Prise de raccordement 3 broches
- Compatible avec connecteur Phoenix Contact MCVW 1.5-3-ST-3.81
- voir [Diffuser des signaux audio analogiques](#)

2 PoE OUT

- Prise RJ-45
- Dante II
- Connexion en cascade
- voir [Diffuser des signaux audio numériques](#)

3 LED d'état de la connexion en cascade

- Clignotement : trop d'appareils connectés ou alimentation électrique insuffisante
- Lumière permanente : appareil connecté en cascade

4 LED PoE (Power over Ethernet) – État de l'alimentation

- Lumière permanente : PoE connecté / 30-60 W connecté

5 Touche Reset

- Pour la réinitialisation des paramètres d'usine, appuyer sur la touche Reset pour l'activation et la maintenir enfoncée pendant 5 secondes



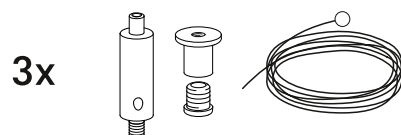
6 PoE IN / CTRL

- Prise RJ-45
- Dante I
- Alimentation électrique via PoE
- Configuration via logiciel et commande des médias
- voir [Établir une connexion réseau](#)



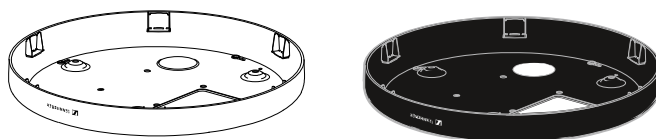
Accessoires

Kit de suspension au plafond



TCC M SK | Kit de suspension de microphone de plafond M | N° d'article 700237

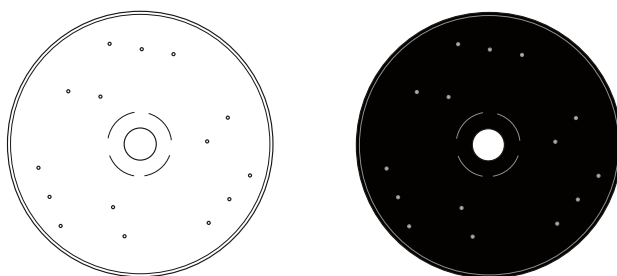
Boîtier de microphone de plafond



TCC M H-W | Boîtier de microphone de plafond blanc | N° d'article 700238

TCC M H-B | Boîtier de microphone de plafond noir | N° d'article 700239

Panneau avant

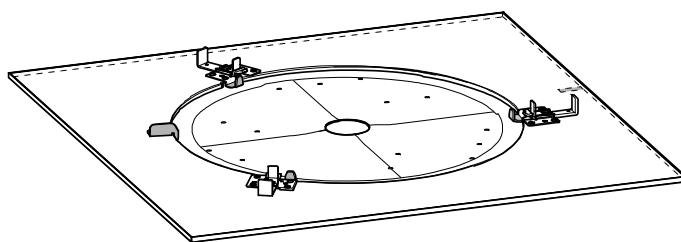


TCC M SFP | Panneau avant de remplacement blanc | N° d'article 700235

TCC M SFP | Panneau avant de remplacement noir | N° d'article 700236



Panneau avant carré



tc-ceiling-medium CTFP-W | Panneau avant carré tc-ceiling-medium de 60 cm | N
° d'article 700515

tc-ceiling-medium CTFP-W 2FT | Panneau avant carré tc-ceiling-medium de 2 pieds | N
° d'article 700516



2. Planification et installation

Informations relatives à la connexion réseau, à la sortie audio et à la planification de l'installation

[Établir une connexion réseau](#)

[Diffuser des signaux audio analogiques](#)

[Diffuser des signaux audio numériques](#)

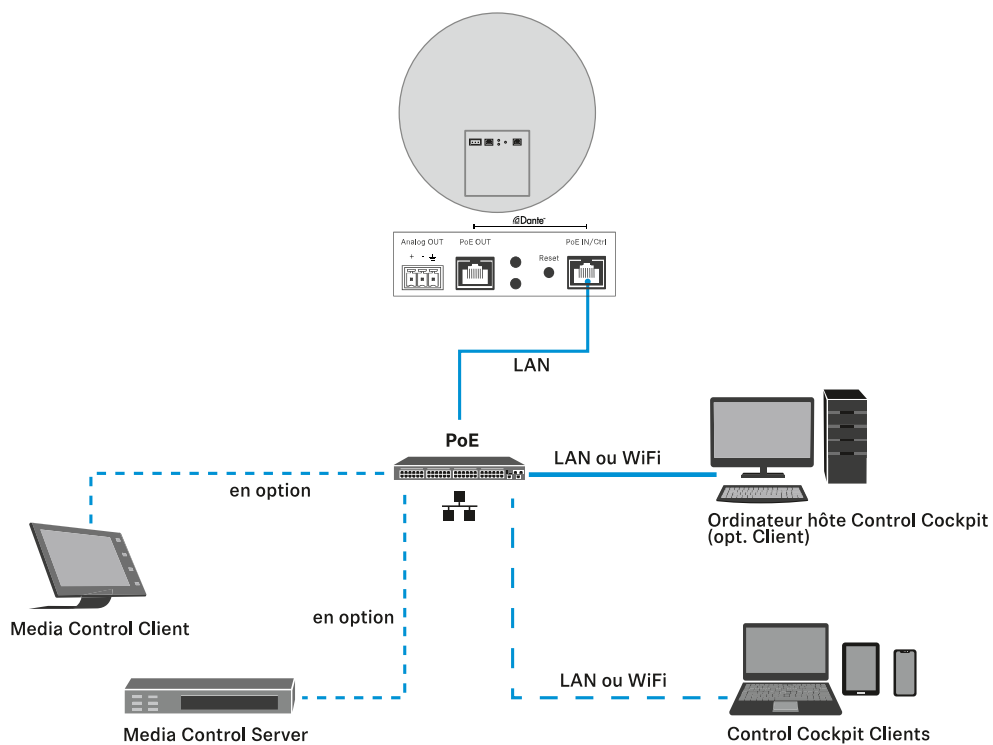
[Préparation de l'installation](#)

Établir une connexion réseau

Alimentation électrique et configuration

Grâce à la prise Ethernet PoE/Ctrl RJ-45, le TeamConnect Ceiling Medium est alimenté en tension via Power over Ethernet d'une part et peut être configuré avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit d'autre part (voir [Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit](#)). Utilisez dans votre réseau soit un switch fournissant du PoE, soit un injecteur PoE en guise d'alternative.

i Veuillez toujours utiliser des câbles réseau STP blindés ne dépassant pas une valeur AWG de 24.



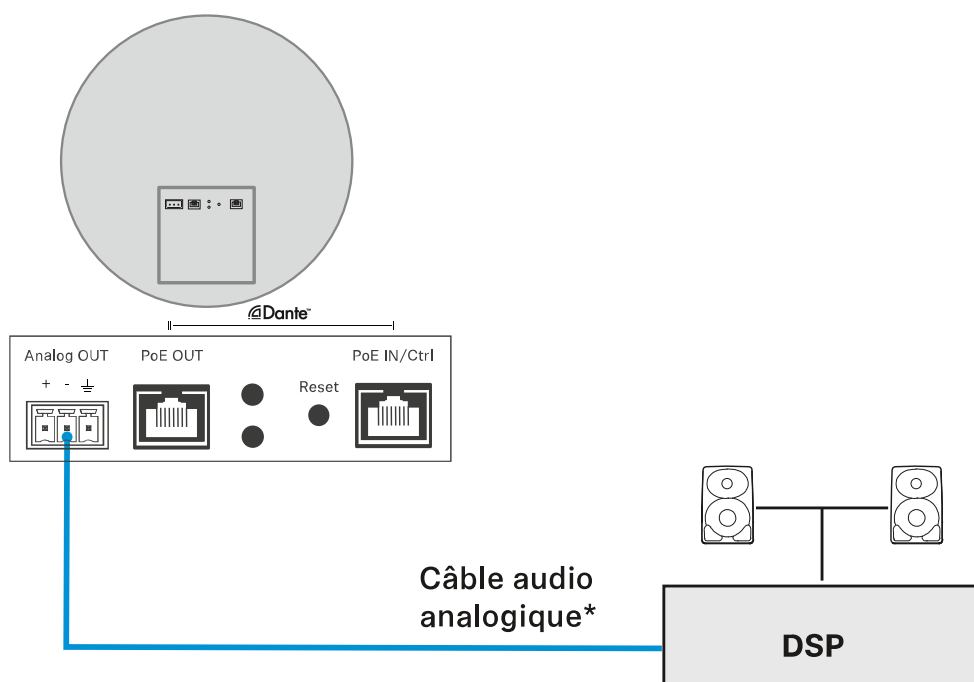


Diffuser des signaux audio analogiques

Afin de diffuser des signaux audio analogiques, utilisez la prise de raccordement Analog Out.

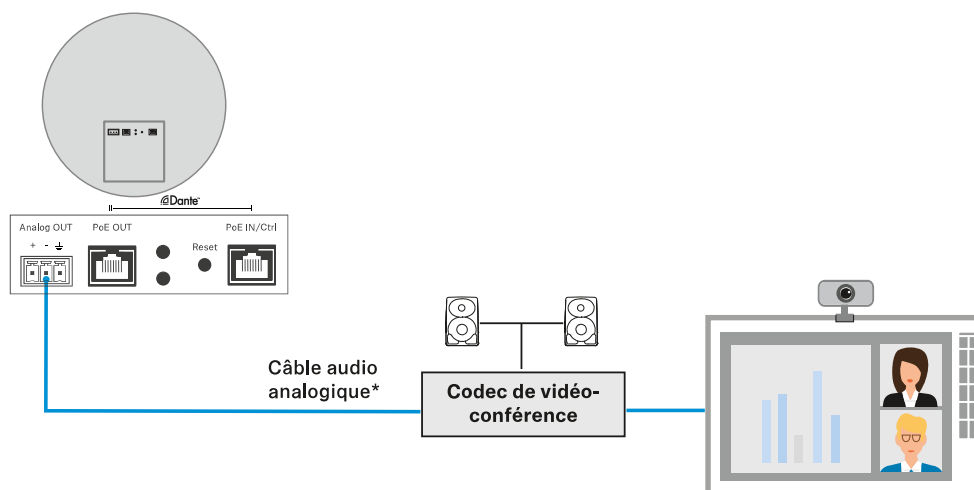
- i** *Le câble audio analogique n'est pas inclus dans la livraison. Selon l'entrée audio du processeur de signal numérique (DSP) utilisé, le câble doit être branché depuis le connecteur 3 broches à une prise XLR, à un autre connecteur 3 broches ou à une fiche jack.

Variante 1 : diffuser un signal audio analogique vers un processeur de signal numérique (DSP)

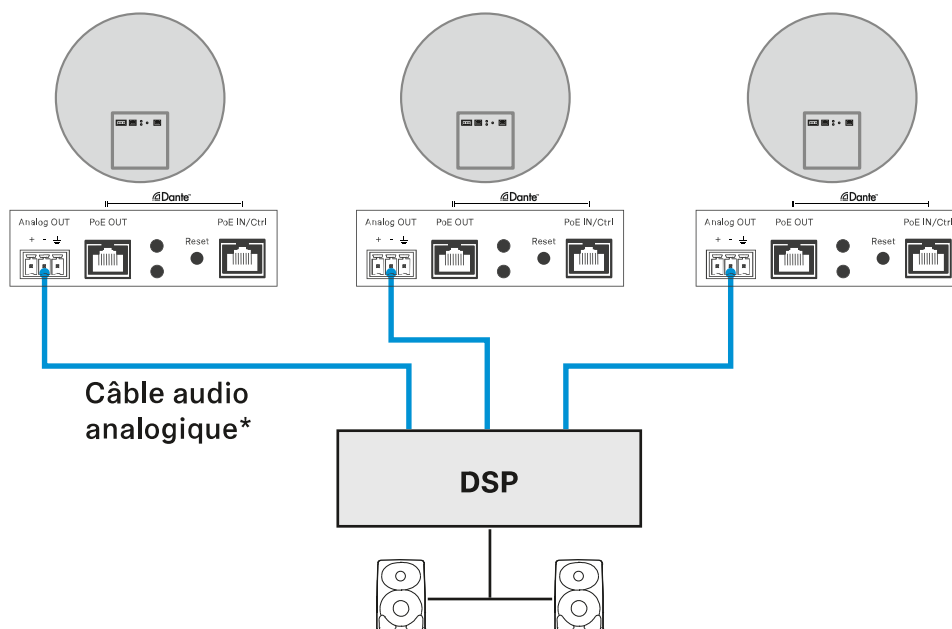




Variante 2 : diffuser un signal audio analogique vers un codec de vidéoconférence



Variante 3 : diffuser un signal audio analogique depuis plusieurs microphones de plafond vers un processeur de signal numérique (DSP)

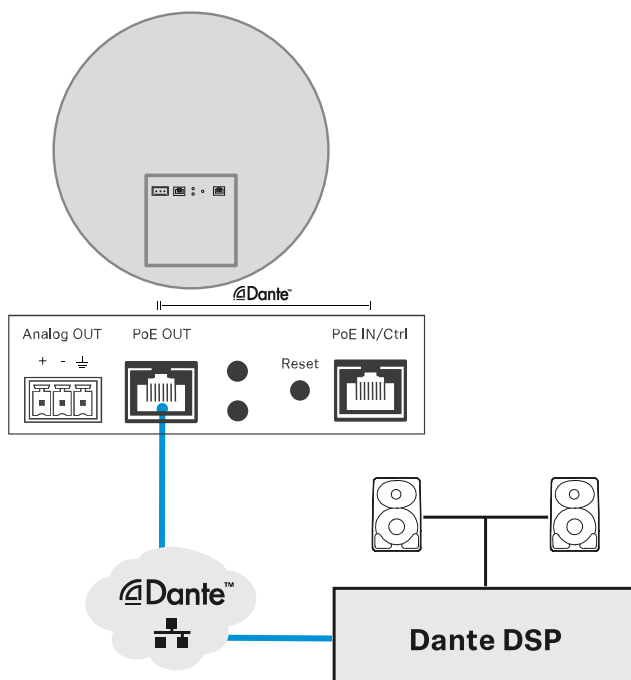




Diffuser des signaux audio numériques

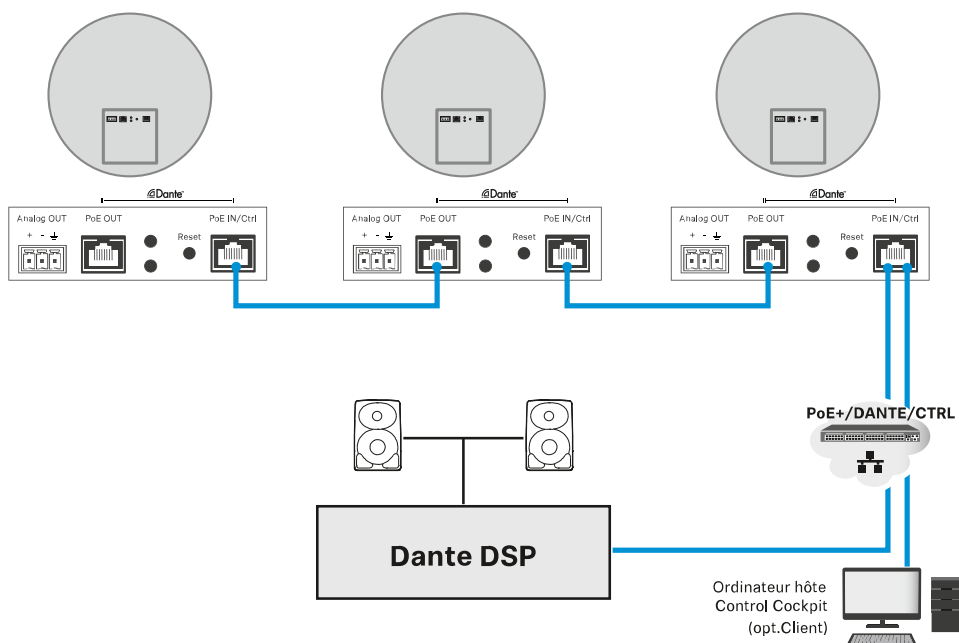
L'interface Dante avec les deux prises RJ-45 est disponible pour l'émission de signaux audio numériques. L'interface prend en charge la diffusion redondante et le branchement en cascade (mode commuté) de plusieurs microphones de plafond. Le mode est configuré via Dante Domain Manager ou Dante Controller de la marque Audinate (www.audinate.com).

Variante 1 : diffuser un signal audio numérique vers un réseau Dante





Variante 2 : diffuser un signal audio numérique depuis plusieurs microphones de plafond branchés en cascade vers un réseau Dante



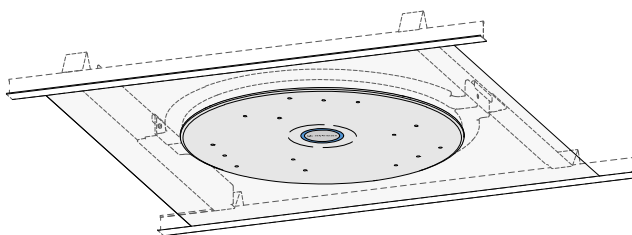


Préparation de l'installation

Variantes d'installation possibles

- i** Vous trouverez des consignes détaillées pour l'installation dans le chapitre « Montage et mise en service ».

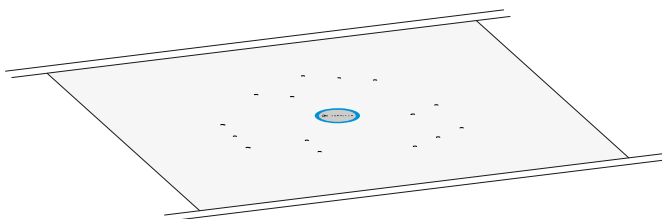
Variante 1 : encastré dans un plafond acoustique / un plafond à caissons



Kit de montage de microphone de plafond : TCC M-F-W (blanc) ou TCC M-F-B (noir)

- voir [Variante 1 : encastré dans un plafond acoustique / un plafond à caissons](#)

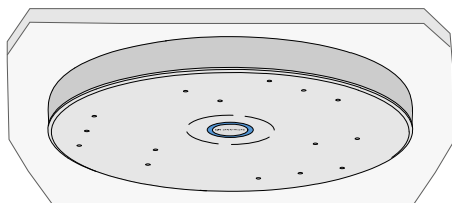
Variante 2 : encastré avec la plaque Ceiling Tile installée dans un plafond acoustique / un plafond à caissons



Kit de montage de microphone de plafond : tc-ceiling-medium CTFP-W ou tc-ceiling-medium CT-W 2FT

- voir [Variante 2 : encastré avec l'élément Ceiling Tile installé dans un plafond acoustique / un plafond à caissons](#)

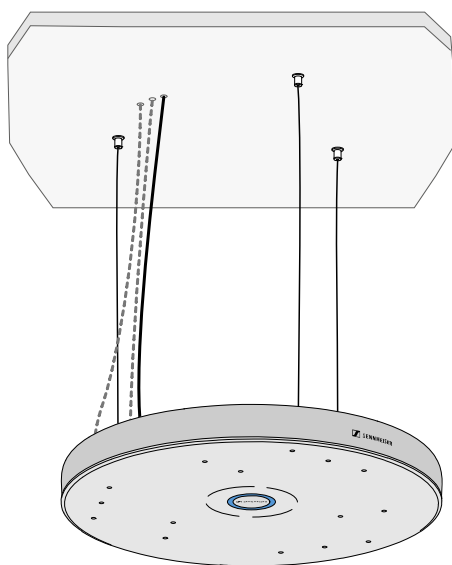
Variante 3 : monté directement sous le plafond



Kit de boîtier de microphone de plafond : TCC M-S-W (blanc) ou TCC M-S-B (noir)

- voir [Variante 3 : monté directement sous le plafond](#)

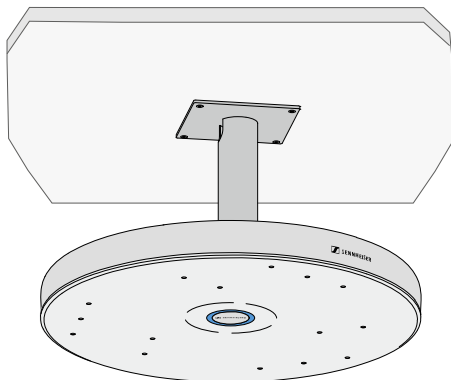
Variante 4 : suspendu au plafond



Accessoires nécessaires.

- voir [Variante 4 : suspendu au plafond](#)

Support VESA



Informations de montage :

- voir [Montage du TeamConnect Ceiling Medium sur un support VESA](#)

Ajuster la hauteur d'installation

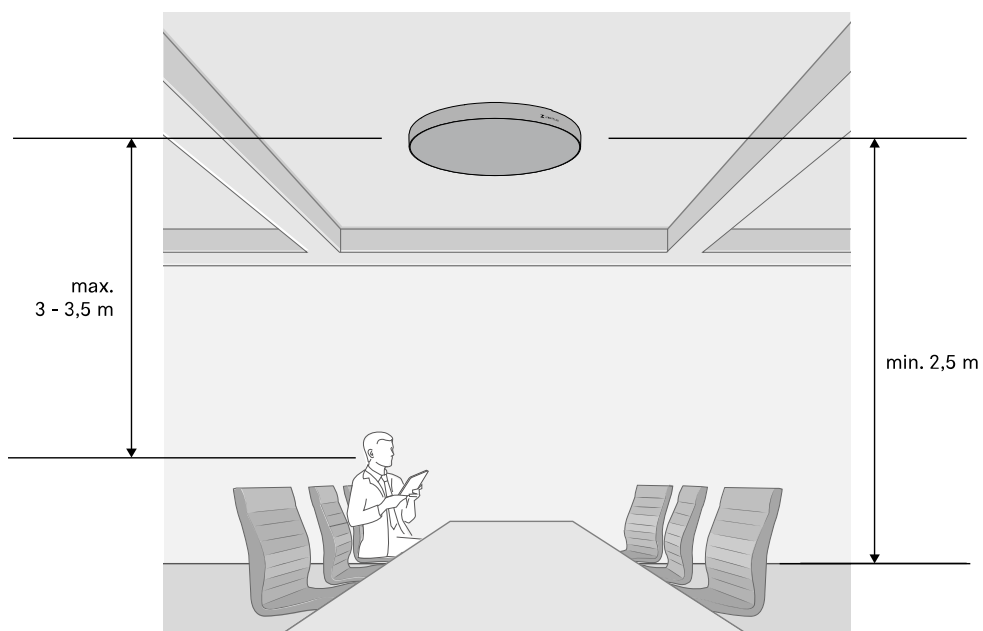
- i** Lors de l'installation du TeamConnect Ceiling Medium, veuillez à respecter les distances minimales et maximales suivantes.

La distance recommandée entre l'orateur et le TeamConnect Ceiling Medium ne doit pas dépasser 3 à 3,5 mètres.

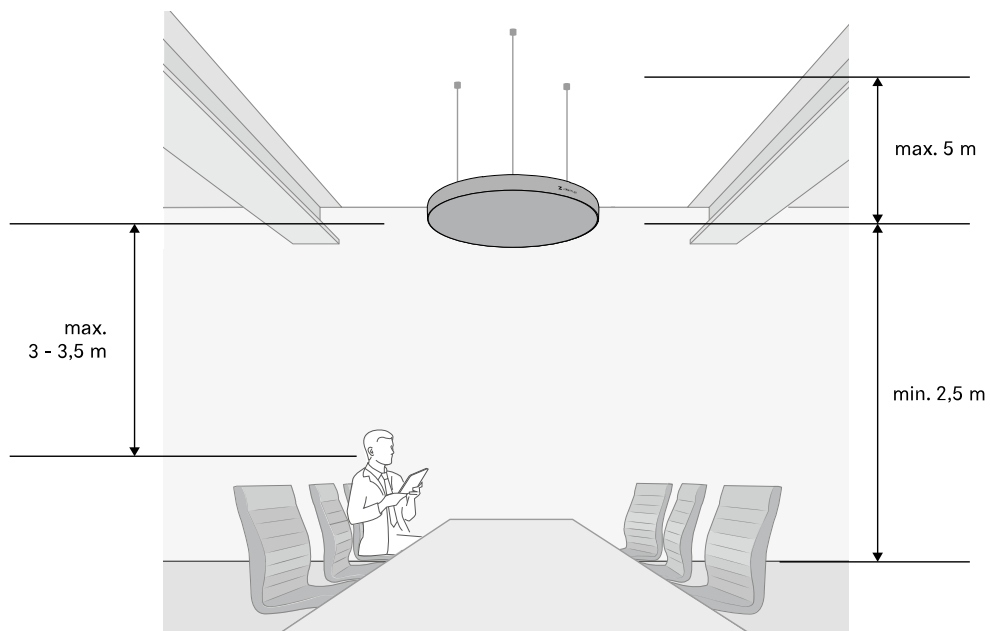
La distance minimale entre le TeamConnect Ceiling Medium et le sol doit être d'au moins 2,5 mètres.

- i** Si la hauteur du plafond entraîne une distance plus importante pour les variantes d'installation 1 et 2, nous vous recommandons la variante d'installation 3.

Distances recommandées pour les variantes 1 et 2 :



Distances recommandées pour la variante 3 :





3. Montage et mise en service

Chapitre d'instruction pour le montage et la configuration de l'appareil

i À la différence du TeamConnect Ceiling 2, le TeamConnect Ceiling Medium est livré avec **des microphones mis en sourdine**. C'est pourquoi il est nécessaire, avant la première utilisation, de configurer l'appareil dans le Sennheiser Control Cockpit et de désactiver le mode silencieux (voir [Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit](#)).

1. Établir une connexion réseau
2. Télécharger le logiciel Sennheiser Control Cockpit
3. Initialiser l'appareil dans le Control Cockpit (mot de passe par défaut : «sennheiser»)
4. Définir un nouveau mot de passe
5. Configurer l'appareil et désactiver le mode silencieux

Remarques générales

Variante 1 : encastré dans un plafond acoustique / un plafond à caissons

Variante 2 : encastré avec l'élément Ceiling Tile installé dans un plafond acoustique / un plafond à caissons

Variante 3 : monté directement sous le plafond

Variante 4 : suspendu au plafond

Montage du TeamConnect Ceiling Medium avec un support VESA

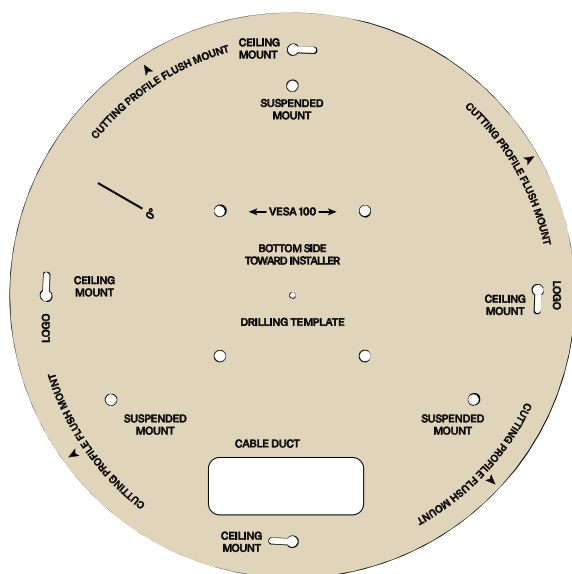
Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit

Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec un système de contrôle de médias

Remarques générales

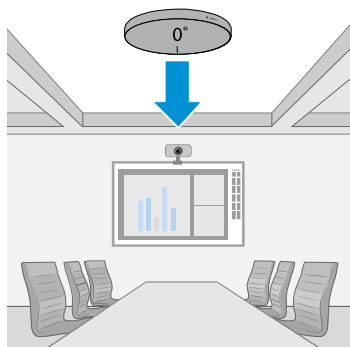


Gabarit de perçage



- Pour tracer les trous à percer ou le périmètre de l'appareil, utilisez le gabarit de perçage (n° d'article 594561) inclus dans la livraison.

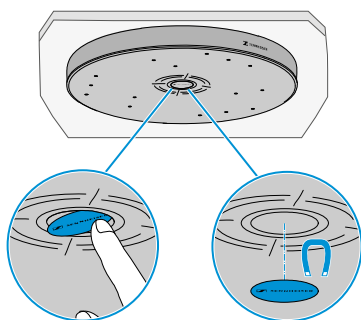
Orientation de la caméra



- Avant le montage, veillez à une orientation correcte du microphone. Celle-ci est reconnaissable à l'estampille « 0° ».

Remplacer la plaquette du logo

Si vous souhaitez remplacer la plaquette du logo sur la face avant du microphone :



- Appuyez sur le côté sur la plaquette pour la faire basculer.
- Retirez la plaquette du boîtier.
- Insérez la nouvelle plaquette. Elle est maintenue par un système magnétique.



Variante 1 : encastré dans un plafond acoustique / un plafond à caissons

Le TeamConnect Ceiling Medium peut être installé simplement et de manière affleurante dans des faux plafonds ou des plafonds fermés.

À cet effet, la variante de produit TCC M-F est livrée avec un kit de montage au plafond approprié. Ce faisant, vous devez veiller à ne pas installer le TeamConnect Ceiling Medium directement à côté de lampes ou d'autres appareils électriques situés dans le plafond.

AVERTISSEMENT



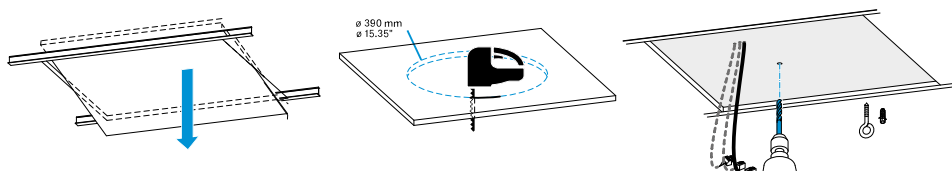
Risque de dommages matériels dû à une chute du produit

En cas de montage non conforme, le produit peut tomber.

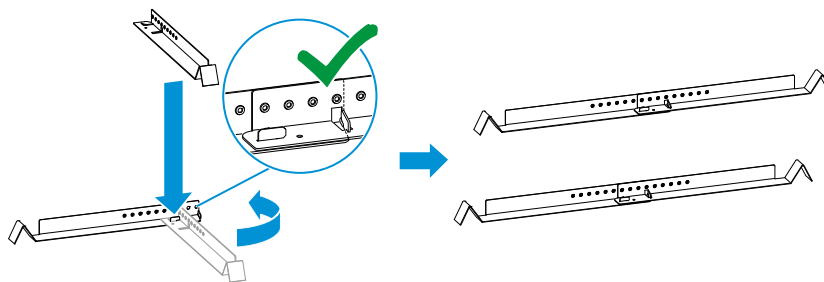
- ▶ En cas de montage dans le plafond, assurez-vous que le TeamConnect Ceiling Medium est en outre protégé en permanence contre les chutes, par exemple : avec le kit de suspension au plafond TCC M SK contenu dans la livraison (voir variante 4 : suspendu au plafond) **et, en plus**, avec le câble de montage fourni, lequel est fixé à un crochet de plafond et à la face supérieure du microphone.

Installation du kit de montage au plafond

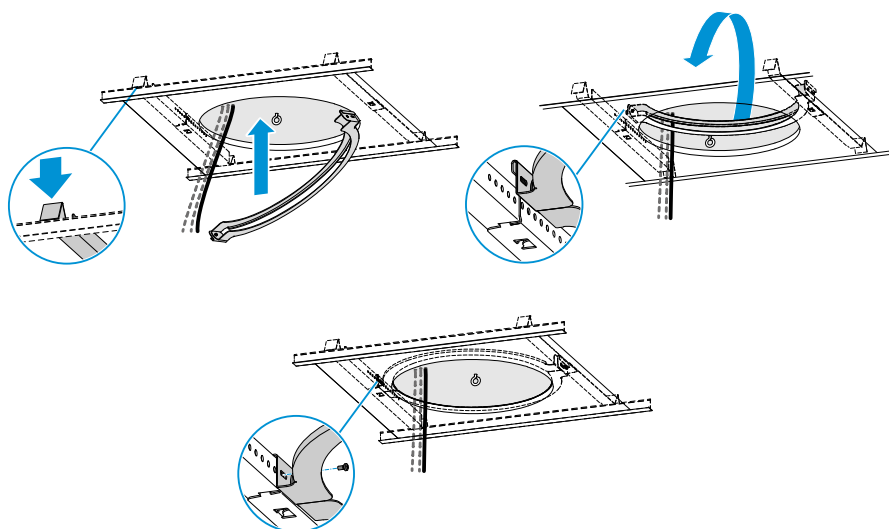
- ▶ Retirez une plaque du plafond.
- ▶ Tracez et sciez le diamètre à l'aide du gabarit de perçage fourni.
- ▶ Installez une vis à œil dans le plafond supérieur à l'aide d'une cheville appropriée pour fixer le câble de montage.
- ▶ Réinsérez la plaque du plafond.



- ▶ Assemblez les profilés longitudinaux du kit de montage au plafond en les accrochant les uns aux autres en angle droit, puis en les redressant pour qu'ils s'enclenchent.



- ▶ Placez les profilés longitudinaux sur les entretoises du plafond acoustique.
- ▶ Guidez l'anneau en C fermé ou légèrement ouvert dans le trou et dépliez-le.
- ▶ Insérez l'anneau en C avec les attaches sur les deux côtés des profilés longitudinaux.
- ▶ Vissez le kit de montage au plafond avec les vis fournies des deux côtés à travers les trous oblongs.



Sécuriser et connecter le microphone

- ▶ Installez le câble de montage comme indiqué, puis fixez-le à la vis à œil et au microphone.
- ▶ En option, montez le kit de suspension au plafond TCC M SK (voir « [Variante 4 : suspendu au plafond](#) »).
- ▶ Branchez les câbles nécessaires.
- ▶ Si nécessaire, vous pouvez installer une plaque de recouvrement (comprise dans la livraison) et des colliers de serrage (non compris dans la livraison).

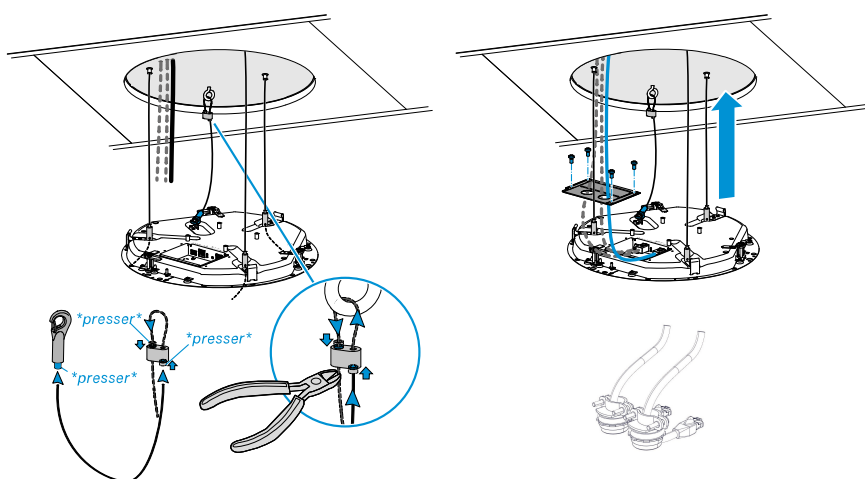


i Pose de câbles recommandée

Lors du raccordement et de la pose des câbles, veuillez tenir compte des informations suivantes :

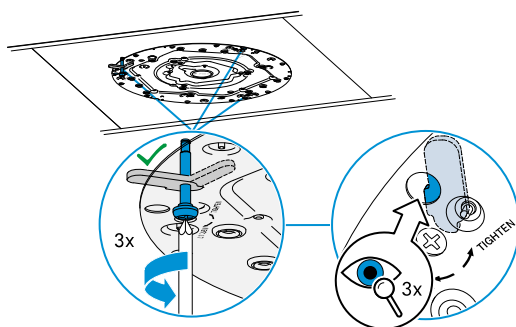
- Positionnez toujours les câbles avec prudence, en forme de boucle, à l'intérieur du renforcement prévu pour le raccordement.
- Veillez à ne pas plier les câbles afin d'éviter une rupture de câble ou un endommagement des connecteurs.

- Levez le microphone vers le plafond, tendez les câbles et raccourcissez éventuellement le câble qui dépasse.



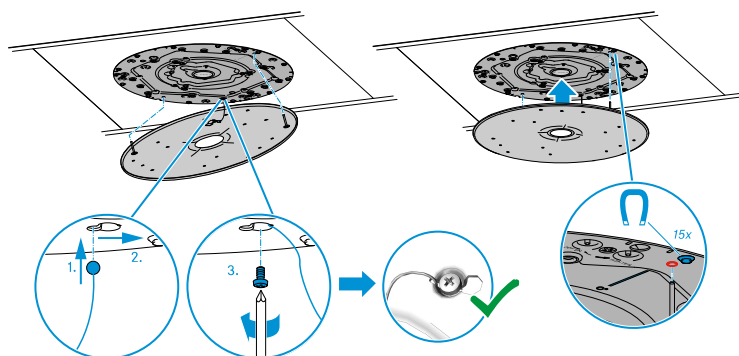
Fixer le microphone et monter le panneau avant

- Tenez le microphone d'une main dans le cadre de montage au plafond et vissez-le de l'autre main sur les trois dispositifs de retenue.
- Contrôlez au niveau des trous de révision que les dispositifs de retenue sont correctement abaissés et que le microphone est bien fixé dans le cadre.





- Guidez le câble de maintien du panneau avant dans le renforcement approprié du microphone, comme indiqué sur l'illustration, puis fixez-le avec la vis fournie.



- Guidez les deux broches de la plaque de retenue dans les trous correspondants marqués en rouge du microphone. Le panneau avant est maintenant maintenu avec un système magnétique.



Variante 2 : encastré avec l'élément Ceiling Tile installé dans un plafond acoustique / un plafond à caissons

Il est possible d'installer le TeamConnect Ceiling Medium avec l'élément Ceiling Tile encastré dans des plafonds fermés sans avoir à découper une dalle de plafond existante.

Pour cela, vous avez besoin de la variante de produit tc-ceiling-medium CTFP-W ou tc-ceiling-medium CT-W. Ce faisant, vous devez veiller à ne pas installer le TeamConnect Ceiling Medium directement à côté de lampes ou d'autres appareils électriques situés dans le plafond.

AVERTISSEMENT



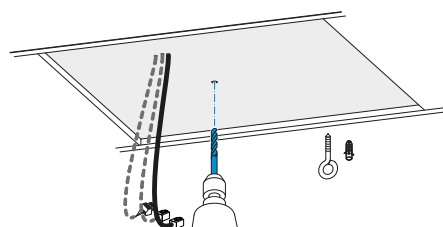
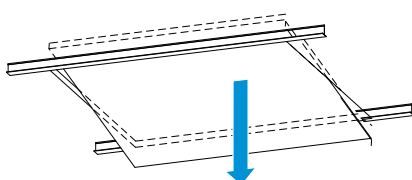
Risque de dommages matériels dû à une chute du produit

En cas de montage non conforme, le produit peut tomber.

- ▶ En cas de montage dans le plafond, assurez-vous que le TeamConnect Ceiling Medium est en outre protégé en permanence contre les chutes, par exemple : avec le kit de suspension au plafond TCC M SK contenu dans la livraison (voir variante 4 : suspendu au plafond) **et, en plus**, avec le câble de montage fourni, lequel est fixé à un crochet de plafond et à la face supérieure du microphone.

Installation du kit de montage au plafond

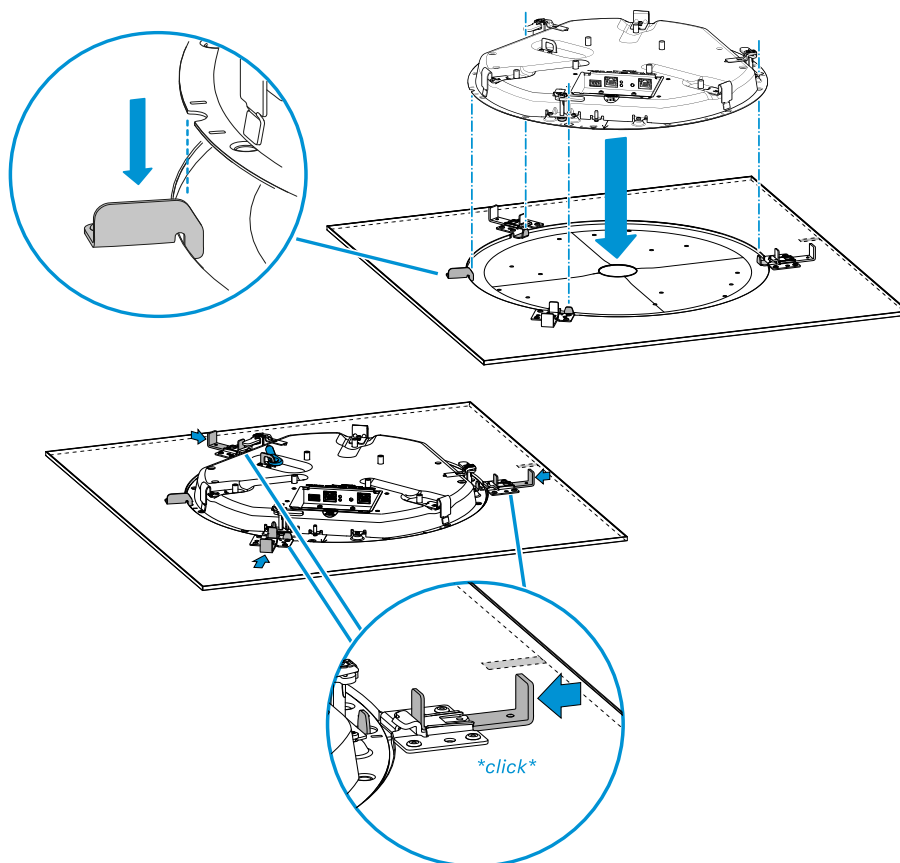
- ▶ Retirez une plaque du plafond.
- ▶ Installez une vis à œil dans le plafond supérieur à l'aide d'une cheville appropriée pour fixer le câble de montage.



- ▶ Installez le microphone dans la plaque Ceiling Tile. Vous n'avez pas le choix de son positionnement : l'ergot en métal de la plaque doit être inséré dans l'encoche correspondante du microphone, comme indiqué sur l'illustration.



- Le microphone doit ensuite être fixé au moyen des trois verrous présents sur la plaque. Ils doivent s'enclencher de manière audible avec un « clic ».



Sécuriser et connecter le microphone

- Installez le câble de montage comme indiqué, puis fixez-le à la vis à œil et au microphone.
- Montez le kit de suspension au plafond TCC M SK (voir « [Variante 4 : suspendu au plafond](#) »).
- Branchez les câbles nécessaires.
- Si nécessaire, vous pouvez installer une plaque de recouvrement (non comprise dans la livraison) et des colliers de serrage (non compris dans la livraison).

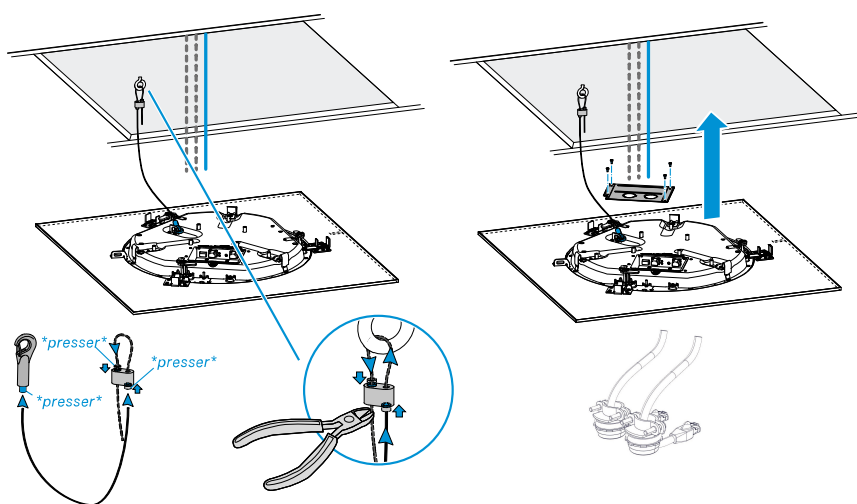


i Pose de câbles recommandée

Lors du raccordement et de la pose des câbles, veuillez tenir compte des informations suivantes :

- Positionnez toujours les câbles avec prudence, en forme de boucle, à l'intérieur du renforcement prévu pour le raccordement.
- Veillez à ne pas plier les câbles afin d'éviter une rupture de câble ou un endommagement des connecteurs.

- Levez le microphone vers le plafond, tendez les câbles et raccourcissez éventuellement le câble qui dépasse.



Installer le microphone

- Installez le microphone monté dans la plaque Ceiling Tile au plafond.



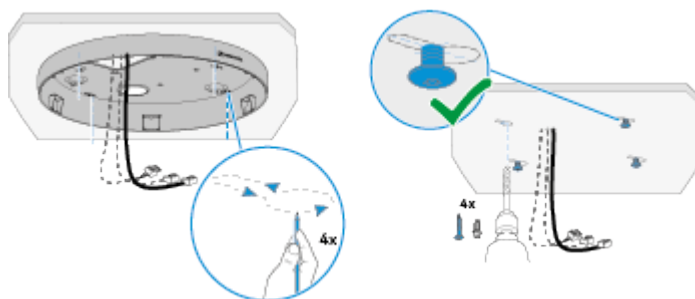
Variante 3 : monté directement sous le plafond

Pour le montage directement sous le plafond, vous avez besoin de la variante de produit TCC M-S-W ou TCC M-S-B ou du boîtier de microphone de plafond TCC M-H-W ou TCC M-H-B.

- i** Les vis et chevilles pour le montage au plafond ne sont pas fournies dans la livraison. Pour le montage, veillez à utiliser des vis et chevilles appropriées à la structure du plafond.

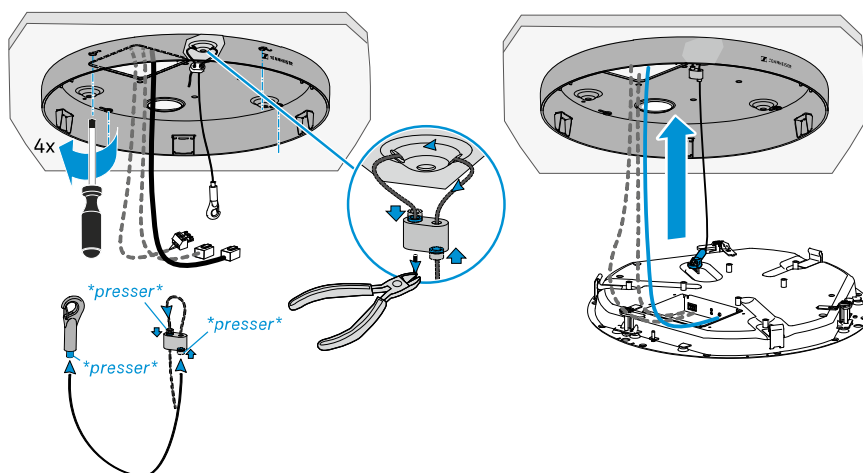
Monter le cadre de fixation au plafond

- ▶ Tracez les trous oblongs au plafond à l'aide du gabarit de perçage ou du boîtier.
- ▶ Placez les vis au centre des trous oblongs.



Sécuriser et connecter le microphone

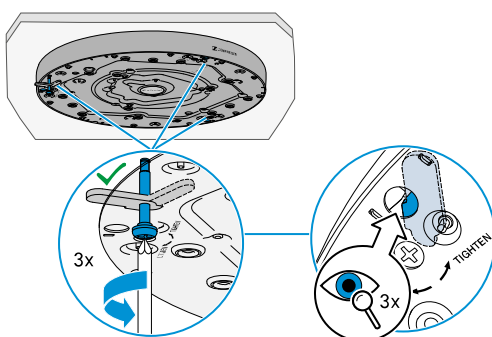
- ▶ Installez le câble de montage comme indiqué, puis fixez-le au boîtier et au microphone.
- ▶ Branchez les câbles nécessaires.
- ▶ Levez le microphone vers le plafond, tendez le câble de montage et raccourcissez éventuellement le câble qui dépasse.



- i** Lors du raccordement et de la pose des câbles, veuillez tenir compte des informations suivantes : Positionnez toujours les câbles avec prudence, en forme de boucle, à l'intérieur du renforcement prévu pour le raccordement. Veillez à ne pas plier les câbles afin d'éviter une rupture de câble ou un endommagement des connecteurs.

Fixer le microphone et monter le panneau avant

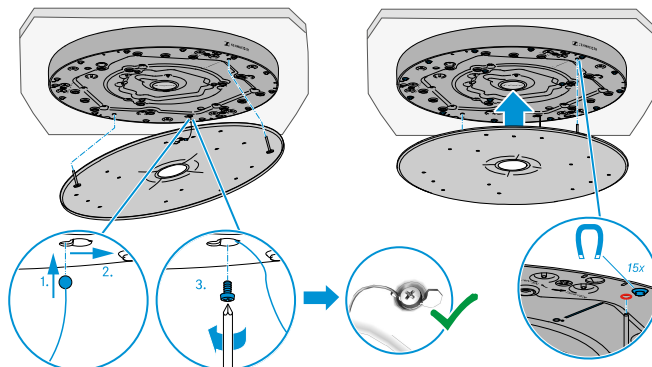
- Tenez le microphone d'une main dans le boîtier et vissez-le de l'autre main sur les trois dispositifs de retenue. Attention : filetage à gauche !
- Contrôlez au niveau des trous de révision que les dispositifs de retenue sont correctement abaissés et que le microphone est bien fixé dans le boîtier.



- Guidez le câble de maintien du panneau avant dans le renforcement approprié du microphone, comme indiqué sur l'illustration, puis fixez-le avec la vis fournie.



- Guidez les deux broches de la plaque de retenue dans les trous correspondants marqués en rouge du microphone. Le panneau avant est maintenant maintenu avec un système magnétique.





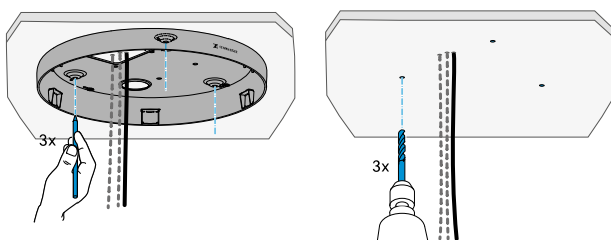
Variante 4 : suspendu au plafond

Pour le montage suspendu, vous avez besoin du kit de suspension au plafond TCC M-SK.

- i** Les vis et chevilles pour le montage au plafond ne sont pas fournies dans la livraison. Pour le montage, veillez à utiliser des vis et chevilles appropriées à la structure du plafond.

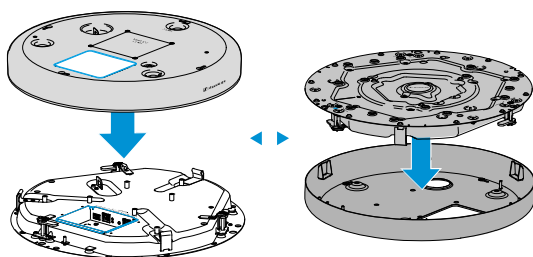
Tracer les trous de perçage

- Tracez les trous oblongs au plafond à l'aide du gabarit de perçage ou du boîtier.

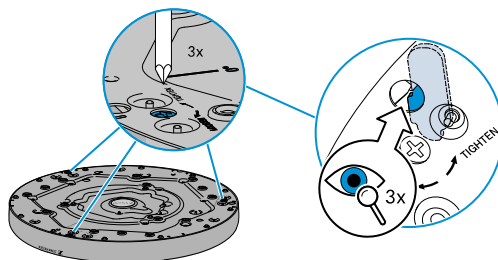


Préassembler le microphone

- Insérez le microphone dans le boîtier ou retournez le boîtier sur le microphone.
► Ce faisant, assurez-vous de positionner correctement le renforcement de raccordement dans le microphone et l'évidement correspondant dans le boîtier.



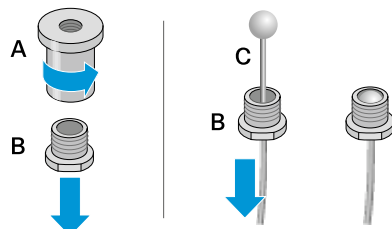
- Vissez le microphone sur les trois dispositifs de retenue. Attention : filetage à gauche !





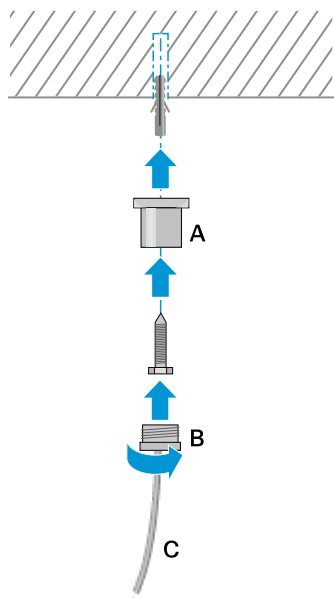
Préparer le support plafond

- ▶ Dévissez et désolidarisez la partie A et la partie B du support plafond.
- ▶ Enfilez le câble d'acier C dans la partie B de sorte que la balle du câble d'acier s'insère dans la partie B.
- ▶ Répétez ces étapes pour les trois autres supports.

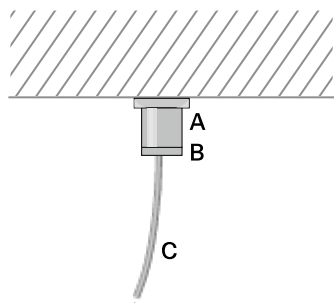


Monter le support plafond

- ▶ Fixez la partie A du support plafond au plafond à l'aide d'une vis et d'une cheville appropriées.
- ▶ Utilisez le gabarit de perçage fourni pour orienter avec précision les trous à percer.



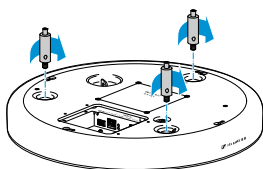
- ▶ Vissez ensuite la partie B du support plafond dans la partie A du support plafond.
- ▶ Répétez ces étapes pour les trois autres supports.



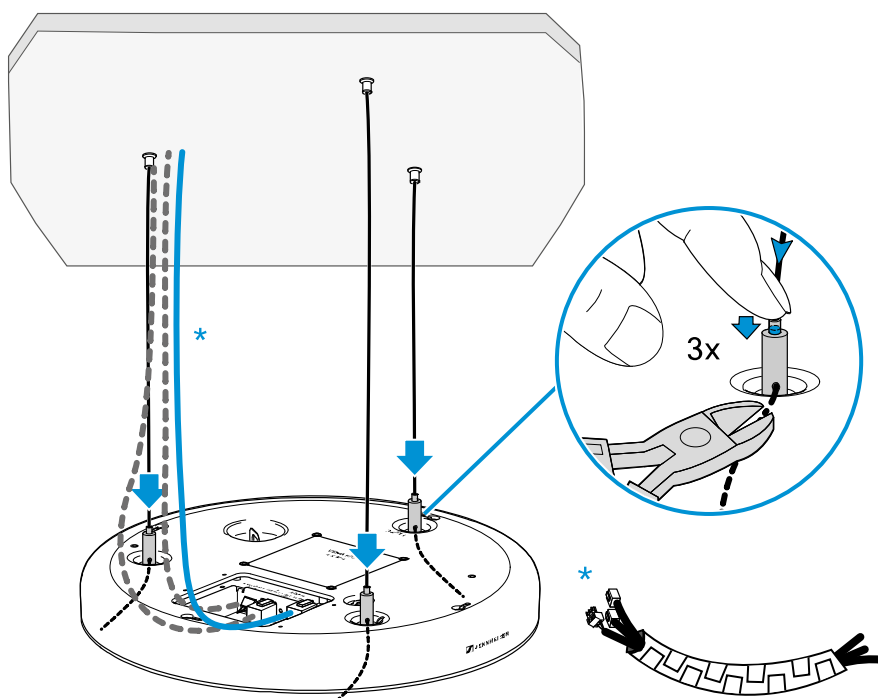


Monter le support produit

- ▶ Vissez le support produit comme indiqué dans l'illustration dans le filetage de montage prévu à cet effet sur la face supérieure du TeamConnect Ceiling Medium.



- ▶ Ajustez la longueur souhaitée du câble d'acier C en poussant le guidage de câble avec le doigt dans le support produit et en déplaçant le câble d'acier vers le haut ou vers le bas.

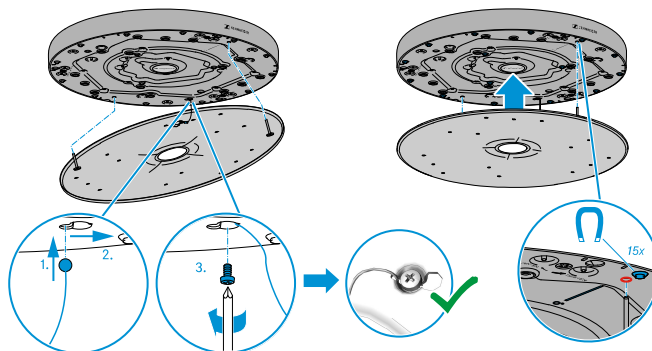


- ▶ Coupez le câble d'acier superflu avec une pince coupante adéquate.
- ▶ Répétez ces étapes pour les trois autres supports.
- ▶ Branchez les câbles nécessaires.
- ▶ Le cas échéant, utilisez un tube de câble (non compris dans la livraison) pour regrouper les câbles.



Monter le panneau avant

- ▶ Guidez le câble de maintien du panneau avant dans le renforcement approprié du microphone, comme indiqué sur l'illustration, puis fixez-le avec la vis fournie.
- ▶ Guidez les deux broches de la plaque de retenue dans les trous correspondants marqués en rouge du microphone. Le panneau avant est maintenant maintenu au microphone avec un système magnétique.

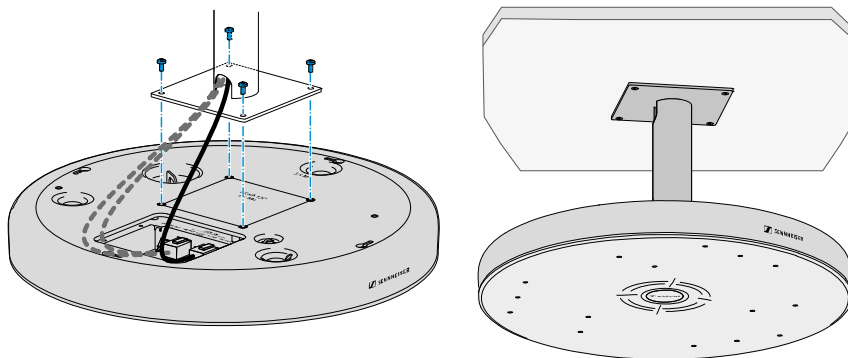




Montage du TeamConnect Ceiling Medium sur un support VESA

Le TeamConnect Ceiling Medium peut être monté sur des supports standard VESA MIS D.

- ▶ Fixez le support plafond à votre plafond avec des chevilles et vis appropriées.
- ▶ Respectez ce faisant les indications de montage du fabricant.
- ▶ Montez ensuite le TeamConnect Ceiling Medium, comme indiqué dans l'illustration, sur le support VESA (M4 x 0,7 x 10 mm).





Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit

i À la différence du TeamConnect Ceiling 2, le TeamConnect Ceiling Medium est livré avec **des microphones mis en sourdine**. C'est pourquoi il est nécessaire, avant la première utilisation, de configurer l'appareil dans le Sennheiser Control Cockpit et de désactiver le mode silencieux (voir [Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit](#)).

1. Établir une connexion réseau
2. Télécharger le logiciel Sennheiser Control Cockpit
3. Initialiser l'appareil dans le Control Cockpit (mot de passe par défaut : «sennheiser»)
4. Définir un nouveau mot de passe
5. Configurer l'appareil et désactiver le mode silencieux

Télécharger le logiciel Sennheiser Control Cockpit

i Pour utiliser le Sennheiser Control Cockpit, vous devez vous inscrire une seule fois avec une adresse e-mail afin de recevoir le code d'activation pour l'utilisation du logiciel.

- ▶ Afin de configurer et d'utiliser le TeamConnect Ceiling Medium, vous avez besoin du logiciel de commande gratuit Sennheiser Control Cockpit. Vous pouvez le télécharger ici: www.sennheiser.com/control-cockpit-software
- ▶ La configuration initiale / l'initialisation de l'appareil doit être effectuée par le biais du Sennheiser Control Cockpit.
- ▶ Ensuite, il est également possible d'utiliser le TeamConnect Ceiling Medium avec un système de contrôle de médias. L'éventail complet des fonctions est cependant uniquement disponible dans Sennheiser Control Cockpit.



Affecter le TeamConnect Ceiling Medium à une instance du Control Cockpit (solution réseau)

i La configuration initiale de l'appareil s'effectue toujours à partir d'une connexion directe avec le réseau via le câble LAN (RJ45).

- ▶ Une nouvelle fonction a été ajoutée pour la connexion d'appareils afin de relier l'appareil à une instance spécifique du Control Cockpit et d'empêcher que l'appareil soit commandé au sein du réseau sans authentification. La communication avec le système de commande de l'appareil est cryptée et reste impossible sans saisir le mot de passe défini.
- ▶ Afin d'affecter le TCC M à une instance du Control Cockpit : Connectez le port réseau « Control » (prise PoE+) de l'appareil au réseau.

i Utilisez uniquement des câbles réseau avec norme CAT5e (F/STP) ou plus performants.

- ▶ Ouvrez le Control Cockpit et cliquez sur la vue « Liste des appareils ».
- ✓ Le nouvel appareil est automatiquement détecté et affiché comme « non affecté ». Si l'appareil n'apparaît pas dans la liste des appareils, ajoutez l'appareil manuellement en saisissant une adresse IP.



i Veuillez noter que l'appareil ne sera utilisable dans toutes ses fonctionnalités qu'après l'affectation.

- ▶ Cliquez sur « Affecter l'appareil » et saisissez le mot de passe par défaut «sennheiser».

Réclamer l'appareil

1/2

Saisissez le mot de passe de l'appareil pour afficher et modifier ses paramètres.

Vous pouvez trouver des informations sur le mot de passe par défaut défini en usine dans le manuel d'utilisation de l'appareil.

Nom de l'appareil TCCM 1173000059	Mot de passe de l'appareil
---	--

SuivantAnnuler



- i** Si l'appareil a déjà été précédemment connecté à une autre instance du Control Cockpit, saisissez le mot de passe défini au préalable. Si vous avez oublié le mot de passe déjà défini, veuillez procéder à une réinitialisation matérielle de l'appareil et réessayez avec le mot de passe par défaut.

Afin de garantir un accès sécurisé à l'appareil, le système vous demande de saisir un nouveau mot de passe à l'étape suivante.

Réclamer l'appareil 2/2

Veuillez saisir un nouveau mot de passe pour cet appareil.

Mémoisez bien ce mot de passe, car vous en aurez besoin si l'appareil doit être de nouveau sollicité à l'avenir. Il ne peut pas être affiché dans l'application.

Le nouveau mot de passe doit comporter au moins 10 caractères et au moins un élément parmi chacune des catégories suivantes: minuscule (a..z), majuscule (A..Z), chiffre (0..9), caractère spécial.

Nouveau mot de passe

Précédent Définir le mot de passe Annuler

- Saisissez le nouveau mot de passe de votre appareil et cliquez sur « Définir le mot de passe ». L'appareil a été affecté à l'instance du Control Cockpit utilisée. Vous pouvez maintenant utiliser toutes les fonctions disponibles.

- i** Veuillez noter que ce nouveau mot de passe doit remplir les conditions suivantes :
- Au moins 10 caractères
 - Une lettre majuscule
 - Une lettre minuscule
 - Un chiffre
 - Un caractère spécial
 - Longueur maximale : 64 caractères

Le mot de passe de l'appareil peut être modifié sur la page de l'appareil dans l'onglet « Accès ».

Vous pouvez également installer une nouvelle instance du Control Cockpit et connecter l'appareil en saisissant le mot de passe défini de l'appareil.



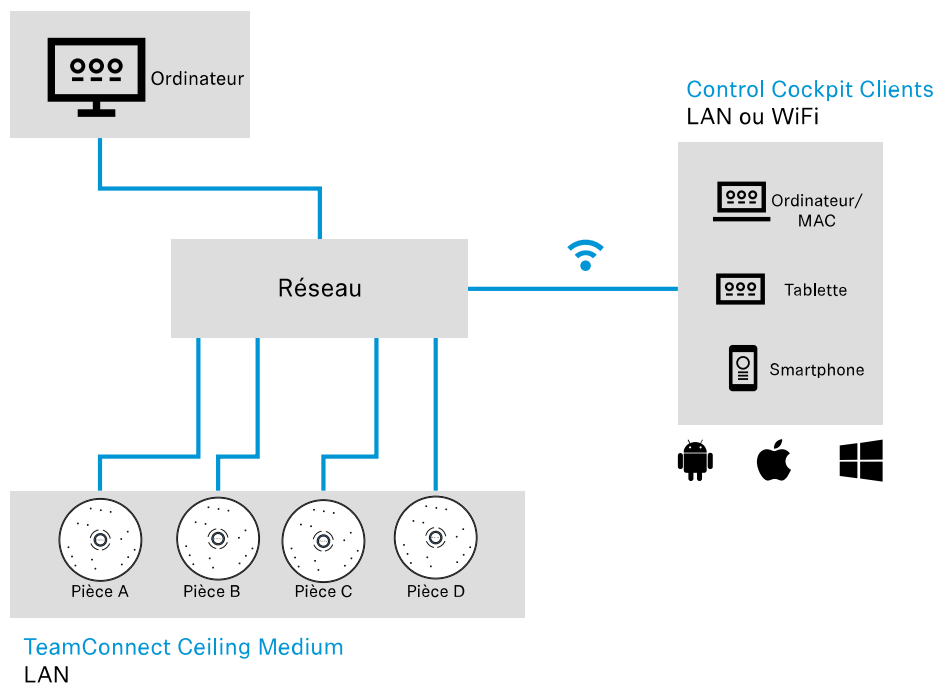
Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit

i Il existe deux méthodes pour utiliser le TeamConnect Ceiling Medium avec le Sennheiser Control Cockpit :

- Variante 1 : intégré dans un réseau existant
- Variante 2 : en tant que solution autonome avec un ordinateur et un switch réseau compatible PoE

- **Variante 1 – Intégrer le TeamConnect Ceiling Medium dans un réseau existant :** Le Sennheiser Control Cockpit est installé sur un ordinateur hôte (Windows 7 ou version ultérieure) qui se trouve sur le même réseau que le TeamConnect Ceiling Medium à configurer. Le logiciel Sennheiser Control Cockpit fonctionne sur l'ordinateur hôte en tant que service Windows.
- L'utilisation a lieu dans le réseau via chaque appareil compatible avec un navigateur Internet (p. ex. PC/Mac, tablette ou smartphone) à l'aide du Control Cockpit Client, lequel est accessible dans un navigateur avec une adresse URL.

Ordinateur hôte : Control Cockpit Server
LAN



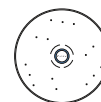


- i** Vous trouverez des informations détaillées sur le fonctionnement du Sennheiser Control Cockpit, sur la configuration du TeamConnect Ceiling Medium ainsi que sur la configuration réseau dans l'aide en ligne. Celle-ci est disponible sur la page produit du Sennheiser Control Cockpit (www.sennheiser.com/control-cockpit-software) et dans le logiciel lui-même.

- **Variante 2 – Connecter le TeamConnect Ceiling Medium en tant que solution autonome avec un ordinateur et un switch réseau compatible PoE :** Afin de configurer le TeamConnect Ceiling Medium sans intégration réseau avec un ordinateur, raccordez l'ordinateur avec un câble réseau (Cat5e ou supérieur) sur un switch réseau compatible PoE. En guise d'alternative, utilisez un injecteur PoE.
- Connectez le switch réseau à la prise Ethernet PoE/Ctrl du TeamConnect Ceiling Medium.

Ordinateur hôte : Control Cockpit Server
et Control Cockpit Client

TeamConnect Ceiling Medium



Injecteur PoE

PoE IEEE 802.3af Class 3 ou
PoE IEEE 802.3at / Type 2 /
Class 4 (si monté en cascade)



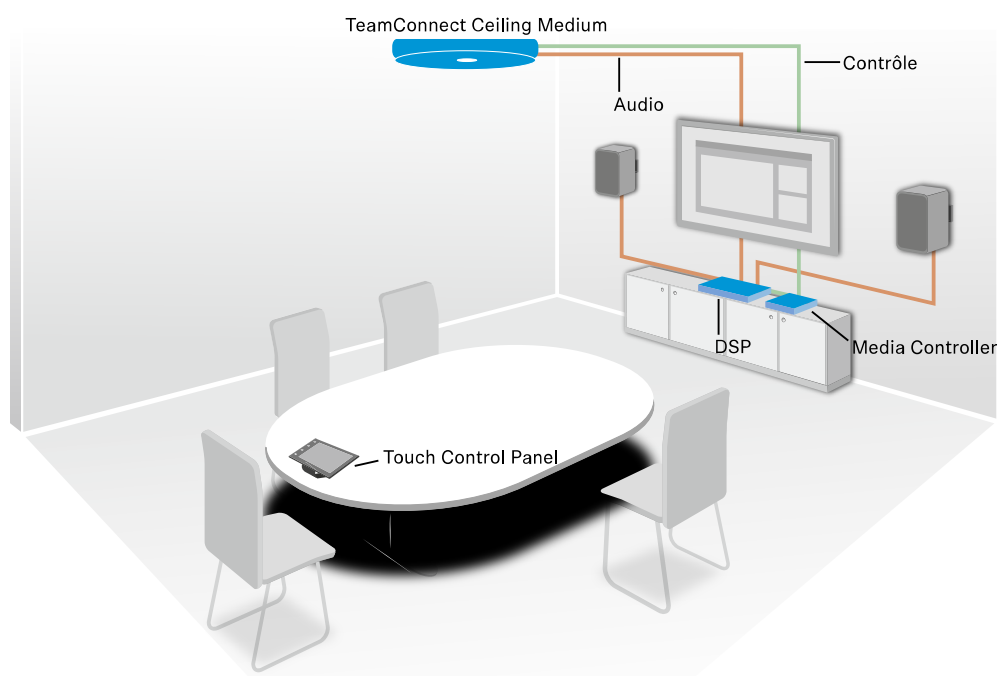
Configuration du TeamConnect Ceiling Medium avec un système de contrôle de médias

Après la première configuration avec le logiciel Sennheiser Control Cockpit, le TeamConnect Ceiling Medium peut également être utilisé avec un système de contrôle de médias.

Un système de contrôle de médias permet de mettre au point une interface utilisateur spécifique au client disposant des fonctions suivantes :

- Contrôle de la fonction Mute
- Modification des paramètres audio (ajustement du niveau de sortie, affichage du niveau du microphone, réglage EQ)
- Contrôle LED
- Détermination de la position de l'orateur

Exemple d'application :



i Le protocole de contrôle de médias pour le TeamConnect Ceiling Medium peut être téléchargé sur Internet en tant que fichier PDF depuis la page produit : www.sennheiser.com/tc-ceiling-medium



4. Caractéristiques techniques

Pour les caractéristiques du produit et les propriétés acoustiques, ainsi que pour les conditions ambiantes, voir le diagramme polaire et la réponse en fréquence

[Caractéristiques techniques](#)

[Nettoyage et entretien](#)

Caractéristiques techniques

Propriétés du produit

Dimensions (ØxH)

- 407 x 46 mm
- 590,8 mm x 590,8 mm x 45,8 mm (Ceiling Tile)
- 606,5 mm x 606,5 mm x 45,8 mm (Ceiling Tile 2 pieds)

Poids

- 4,9 kg max.
- 4,5 kg (Ceiling Tile)
- 4,6 kg (Ceiling Tile 2 pieds)

Sorties audio

- 1 prise de raccordement 3 broches (appropriée pour connecteur Phoenix Contact MCVW 1.5-3-ST-3.81)
- 1 prise réseau audio numérique Dante (RJ-45)

Réseau / commande

- 1 prise Ethernet RJ-45 pour alimentation électrique PoE et données/commande

Tension d'alimentation

- PoE IEEE 802.3af Class 3 ou PoE IEEE 802.3at / Type 2 / Class 4 (si monté en cascade)

Consommation

- env. 8 W

Certification de sécurité

- CEI/EN 62368-1 (y compris la vérification UL 2043 et la conformité)



Propriétés acoustiques

Principe transducteur

- Microphone à condensateur à polarisation permanente

Réponse en fréquence audio

- De 100Hz à 16000Hz

Sensibilité

- 0 dBV/Pa (1 020 mV/Pa)

Rapport signal/bruit

- 77 dB(A)

Niveau de bruit équivalent

- 17dB(A)

Nombre de capsules de microphone KE 10

- 15

Directivité

- « beam pattern »

Niveau de pression acoustique max.

- 98dB SPL

Plage dynamique

- 81dB(A)

Conditions ambiantes

Plage de température

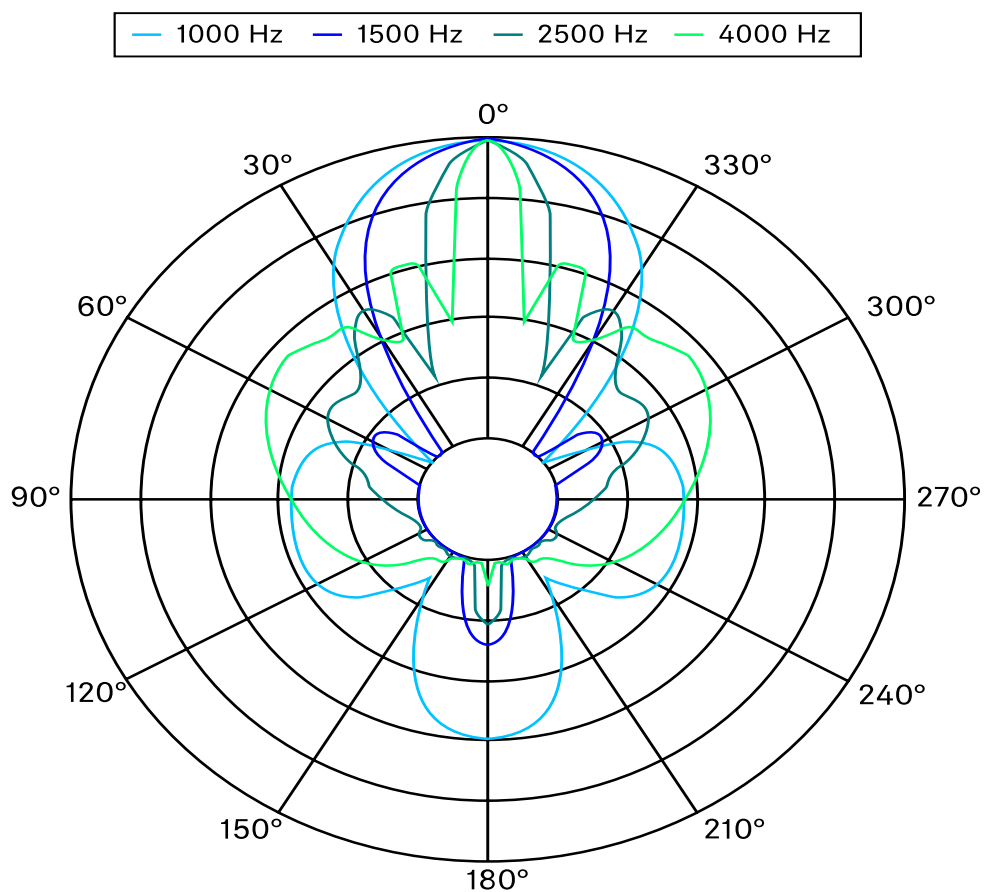
- Fonctionnement : de 0 à 40 °C
- Stockage : de -10 à 60 °C

Humidité relative de l'air

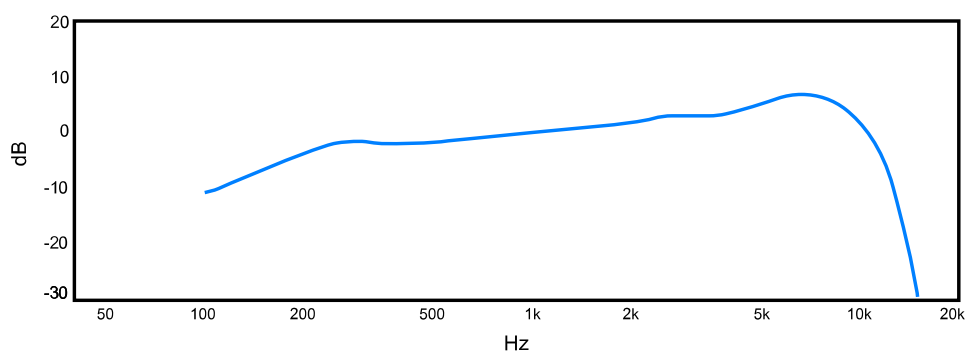
- 20 – 95%, sans condensation



Diagramme polaire



Réponse en fréquence





Nettoyage et entretien

AVERTISSEMENT



Les liquides peuvent endommager les composants électroniques des produits

Une infiltration de liquide dans le boîtier des produits peut causer des courts-circuits et endommager les composants électroniques.

- ▶ Éloignez tout type de liquide des produits.
- ▶ N'utilisez jamais de solvant ou de détergent.
- ▶ Débranchez les produits du secteur et retirez les packs accus et les piles avant le nettoyage.
- ▶ Ne nettoyez les produits qu'avec un chiffon doux et sec.

1. Débranchez les produits du secteur avant de commencer le nettoyage.
2. Ne nettoyez les produits qu'avec un chiffon doux et sec.



5. Contact

Informations de contact en cas de questions concernant nos produits et/ou nos prestations de services.



