



XS Wireless Digital

Exportación a PDF de las instrucciones originales en HTML



Contents

1. Prefacio.....	6
2. Informaciones del producto.....	7
Set vocal.....	7
Lavalier Set.....	9
Presentation Base Set.....	10
XLR Base Set.....	11
Instrument Base Set.....	12
Pedalboard Set.....	13
Portable Interview Set.....	14
Portable Lavalier Set.....	15
Portable ENG Set.....	16
Portable Base Set.....	17
3. Instrucciones de manejo.....	18
Set vocal.....	18
Conectar el transmisor al micrófono vocal.....	18
Conectar el receptor a la mesa de mezclas.....	19
Sujetar el micrófono vocal.....	20
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	21
Silenciar la señal de audio.....	23
Control del estado de carga durante el uso.....	24
Carga de la pila recargable.....	25
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	26
Ejecución de la vinculación.....	27
Controlar si se excede el alcance.....	28
Solución de fallos.....	29
Lavalier Set.....	30
Conectar el micrófono de clip en el transmisor.....	30
Colocar el micrófono de clip.....	31
Conectar el receptor a la mesa de mezclas.....	32
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	33
Silenciar la señal de audio.....	35
Control del estado de carga durante el uso.....	36
Carga de la pila recargable.....	37
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	38
Ejecución de la vinculación.....	39



Controlar si se excede el alcance.....	40
Solución de fallos.....	41
Presentation Base Set.....	42
Conectar el micrófono en el transmisor.....	42
Conectar el receptor a la mesa de mezclas.....	43
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	44
Silenciar la señal de audio.....	46
Control del estado de carga durante el uso.....	47
Carga de la pila recargable.....	48
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	49
Ejecución de la vinculación.....	50
Controlar si se excede el alcance.....	51
Solución de fallos.....	52
XLR Base Set.....	53
Conectar el transmisor al micrófono vocal.....	53
Conectar el receptor a la mesa de mezclas.....	54
Sujetar el micrófono.....	55
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	56
Silenciar la señal de audio.....	58
Control del estado de carga durante el uso.....	59
Carga de la pila recargable.....	60
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	61
Ejecución de la vinculación.....	62
Controlar si se excede el alcance.....	63
Solución de fallos.....	64
Instrument Base Set.....	65
Conectar el transmisor al instrumento.....	65
Conectar el receptor al amplificador.....	66
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	67
Silenciar la señal de audio.....	69
Control del estado de carga durante el uso.....	70
Carga de la pila recargable.....	71
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	72
Ejecución de la vinculación.....	73
Controlar si se excede el alcance.....	74
Solución de fallos.....	75
Pedalboard Set.....	76



Conectar el transmisor al instrumento.....	76
Fijar el receptor en la Pedalboard.....	77
Conectar el receptor al amplificador.....	78
Conectar el receptor a la mesa de mezclas.....	79
Encender el transmisor y el receptor.....	80
Silenciar la señal de audio y activar el afinador.....	83
Control del estado de carga durante el uso.....	84
Carga de la pila recargable.....	85
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	86
Ejecución de la vinculación.....	87
Controlar si se excede el alcance.....	88
Solución de fallos.....	89
Portable Interview Set.....	90
Conectar el transmisor al micrófono vocal.....	90
Conectar el receptor a la cámara.....	91
Sujetar el micrófono vocal.....	92
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	93
Ajustar el nivel de entrada en la cámara.....	95
Silenciar la señal de audio.....	96
Control del estado de carga durante el uso.....	97
Carga de la pila recargable.....	98
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	99
Ejecución de la vinculación.....	100
Controlar si se excede el alcance.....	101
Solución de fallos.....	102
Portable Lavalier Set.....	103
Conectar el micrófono de clip en el transmisor.....	103
Colocar el micrófono de clip.....	104
Conectar el receptor a la cámara.....	105
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	106
Ajustar el nivel de entrada en la cámara.....	108
Silenciar la señal de audio.....	109
Control del estado de carga durante el uso.....	110
Carga de la pila recargable.....	111
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	112
Ejecución de la vinculación.....	113
Controlar si se excede el alcance.....	114



Solución de fallos.....	115
Portable ENG Set.....	116
Conectar el micrófono en el transmisor.....	116
Conectar el micrófono de clip en el transmisor.....	117
Colocar el micrófono de clip.....	118
Conectar el receptor a la cámara.....	119
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	120
Ajustar el nivel de entrada en la cámara.....	122
Silenciar la señal de audio.....	123
Control del estado de carga durante el uso.....	124
Carga de la pila recargable.....	125
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	126
Ejecución de la vinculación.....	127
Controlar si se excede el alcance.....	128
Solución de fallos.....	129
Portable Base Set.....	130
Conectar el micrófono en el transmisor.....	130
Conectar el receptor a la cámara.....	131
Encendido/apagado del transmisor y receptor.....	132
Ajustar el nivel de entrada en la cámara.....	134
Silenciar la señal de audio.....	135
Control del estado de carga durante el uso.....	136
Carga de la pila recargable.....	137
Usar adhesivos para la identificación del tramo.....	138
Ejecución de la vinculación.....	139
Controlar si se excede el alcance.....	140
Solución de fallos.....	141
4. Datos técnicos.....	142
XSW Digital RX XLR.....	142
XSW Digital TX XLR.....	144
XSW Digital RX 35.....	145
XSW Digital TX 35.....	146
XSW Digital RX 63.....	147
XSW Digital TX 63.....	148
XSW Digital RX Pedal.....	149
XS 1.....	150
5. Información normativa.....	151



1. Prefacio

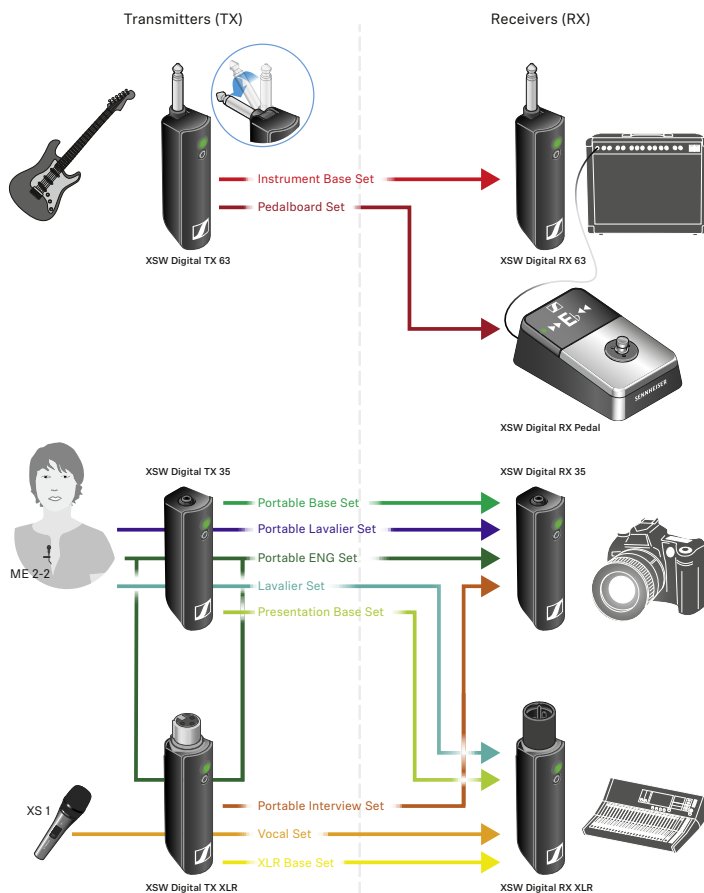
Exportación a PDF de las instrucciones originales en HTML

Este documento PDF es una exportación automatizada de unas instrucciones HTML interactivas. Es posible que el PDF no contenga todos los contenidos y elementos interactivos, ya que no pueden visualizarse en este formato. Además, los saltos de página generados automáticamente pueden provocar un ligero desplazamiento de los contenidos relacionados. Por tanto, sólo podemos garantizar la integridad de la información de las instrucciones HTML y recomendar su uso. Estos se pueden encontrar en el portal de documentación en www.sennheiser.com/documentation.



2. Informaciones del producto

Toda la información relativa a los sets en un solo vistazo.



Set vocal

Volumen de suministro



| 2 - Informaciones del producto



- 1 Pinza de micrófono para la fijación del micrófono vocal a un trípode
- 2 XSW Digital TX XLR: Transmisor (conector hembra XLR) para la conexión al micrófono vocal



- 3 XSW Digital RX XLR: Receptor (conector XLR, macho) para la conexión a una mesa de mezclas



- 4 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 5 XS 1: Micrófono vocal
- 6 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Set vocal](#).



Lavalier Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 XSW Digital TX 35: Transmisor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al micrófono de clip



- 3 XSW Digital RX XLR: Receptor (conector XLR, macho) para la conexión a una mesa de mezclas



- 4 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 5 ME 2-2: Micrófono de clip
- 6 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Lavalier Set](#).



Presentation Base Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 XSW Digital TX 35: Transmisor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al micrófono de clip



- 3 XSW Digital RX XLR: Receptor (conector XLR, macho) para la conexión a una mesa de mezclas



- 4 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 5 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Presentation Base Set](#).



XLR Base Set

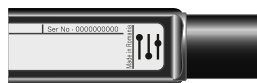
Volumen de suministro



- 1 XSW Digital TX XLR: Transmisor (conector hembra XLR) para la conexión al micrófono vocal



- 2 XSW Digital RX XLR: Receptor (conector XLR, macho) para la conexión a una mesa de mezclas



- 3 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 4 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [XLR Base Set](#).



Instrument Base Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 XSW Digital TX 63: Transmisor (jack, 6,3 mm) para la conexión a un instrumento con jack hembra (6,3 mm) o al cable de prolongación



- 3 XSW Digital RX 63: Receptor (jack, 6,3 mm) para la conexión a un amplificador



- 4 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 5 Cable de prolongación (jack hembra a jack, 6,3 mm)
- 6 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Instrument Base Set](#).



Pedalboard Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 XSW Digital TX 63: Transmisor (jack, 6,3 mm) para la conexión a un instrumento con jack hembra (6,3 mm) o al cable de prolongación
- 3 XSW Digital RX Pedal: Receptor con afinador integrado para la conexión a un amplificador de guitarra o a una mesa de mezclas (se incluye fuente de alimentación con adaptador para el país adecuado)
- 4 Cable de carga (USB-C a USB-C) para cargar el transmisor mediante el conector hembra USB-C del receptor
- 5 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 6 Cable de prolongación (jack hembra a jack, 6,3 mm)
- 7 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Pedalboard Set](#).



Portable Interview Set

Volumen de suministro



- 1 Adaptador de zapata para flash para el receptor
- 2 XSW Digital TX XLR: Transmisor (conector hembra XLR) para la conexión al micrófono vocal



- 3 XSW Digital RX 35: Receptor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al cable de la cámara



- 4 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 5 Cable de cámara (jack a jack, 3,5 mm) para la conexión a la cámara
- 6 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Portable Interview Set](#).



Portable Lavalier Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 Adaptador de zapata para flash para el receptor
- 3 XSW Digital TX 35: Transmisor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al micrófono de clip



- 4 XSW Digital RX 35: Receptor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al cable de la cámara



- 5 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 6 ME 2-2: Micrófono de clip
- 7 Cable de cámara (jack a jack, 3,5 mm) para la conexión a la cámara
- 8 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Portable Lavalier Set](#).



Portable ENG Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 Adaptador de zapata para flash para el receptor
- 3 XSW Digital TX XLR: Transmisor (conector hembra XLR) para la conexión al micrófono vocal



- 4 XSW Digital TX 35: Transmisor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al micrófono de clip



- 5 XSW Digital RX 35: Receptor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al cable de la cámara



- 6 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 7 ME 2-2: Micrófono de clip
- 8 Cable de cámara (jack a jack, 3,5 mm) para la conexión a la cámara
- 9 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Portable ENG Set](#).



Portable Base Set

Volumen de suministro



- 1 Clip de cinturón para el transmisor
- 2 Adaptador de zapata para flash para el receptor
- 3 XSW Digital TX 35: Transmisor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al micrófono de clip



- 4 XSW Digital RX 35: Receptor (jack hembra, 3,5 mm) para la conexión al cable de la cámara



- 5 Cable de carga (USB-A a USB-C) para cargar el transmisor y el receptor
- 6 Cable de cámara (jack a jack, 3,5 mm) para la conexión a la cámara
- 7 Adhesivos para la identificación del tramo

i Encontrará información sobre la puesta en marcha y el manejo del set en [Portable Base Set](#).



3. Instrucciones de manejo

Poner en marcha y manejar dispositivos de la serie XS Wireless Digital.

Set vocal

Conectar el transmisor al micrófono vocal

- ▶ Enchufe el transmisor en el conector hembra XLR del micrófono vocal.





Conectar el receptor a la mesa de mezclas

- ▶ Enchufe el receptor en la entrada XLR de un canal de su mesa de mezclas.



Sujetar el micrófono vocal

- ▶ Sujete el micrófono vocal exclusivamente por el mango.



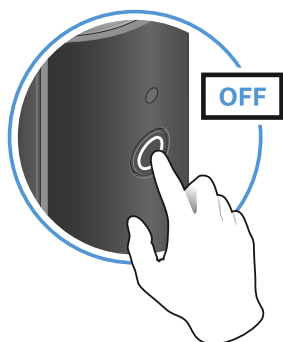
- ▶ También puede utilizar la pinza de micrófono para fijar el micrófono vocal a un trípode.
- ▶ Sujete el micrófono vocal para cantar aprox. 5 a 10 cm delante de la boca.
- ▶ No toque el transmisor. Si el transmisor está tapado, el alcance se reduce.
- ▶ No toque la canastilla. Si la canastilla está tapada, el sonido se falsea.






Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

-  > 70 %
-  5 % ... 75%
-  <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

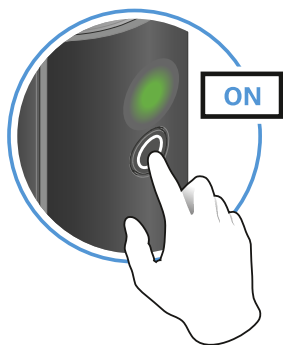
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.



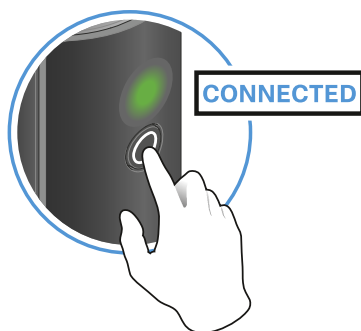


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

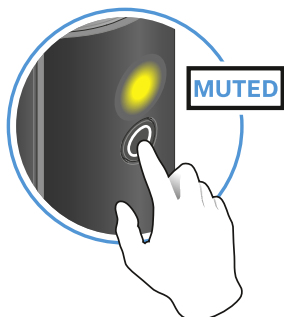
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

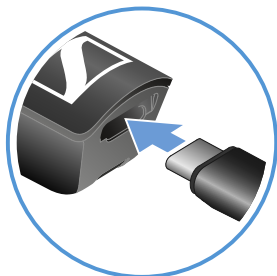




Carga de la pila recargable


Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

 <5 %

 5 % ... 75%

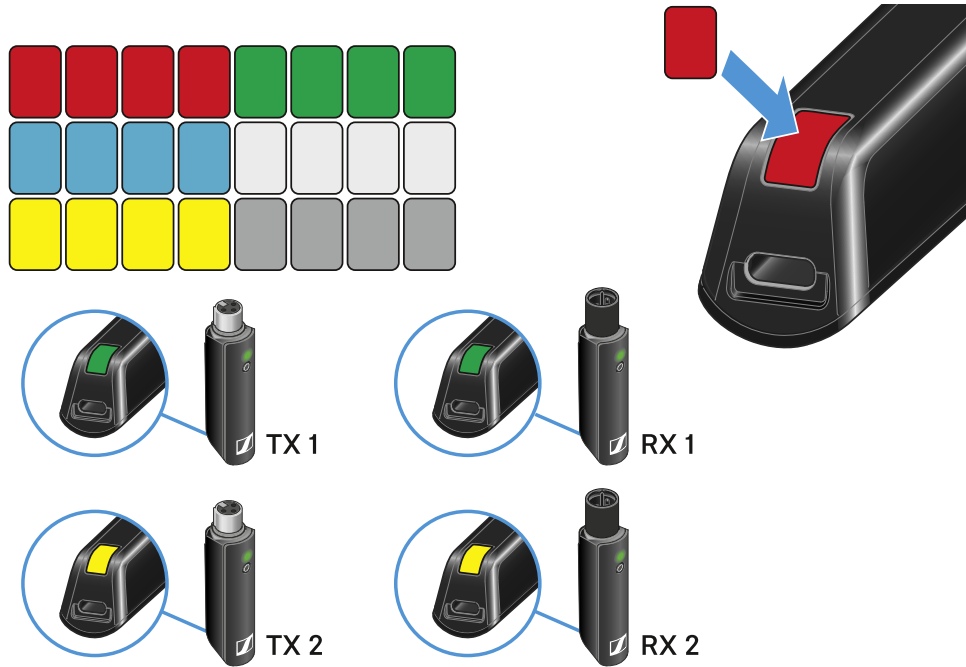
 > 75 %

 100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



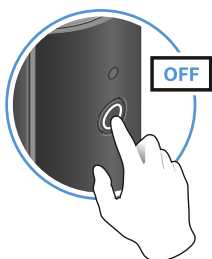


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centelleo en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

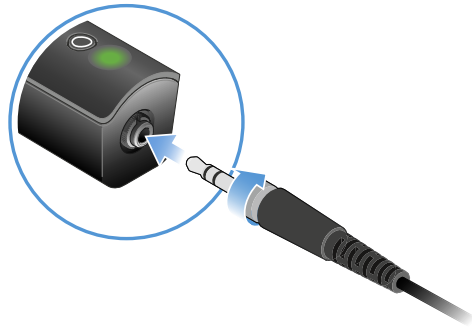
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Lavalier Set

Conectar el micrófono de clip en el transmisor

- ▶ Enchufe el jack de rosca del micrófono de clip en el jack hembra del transmisor.

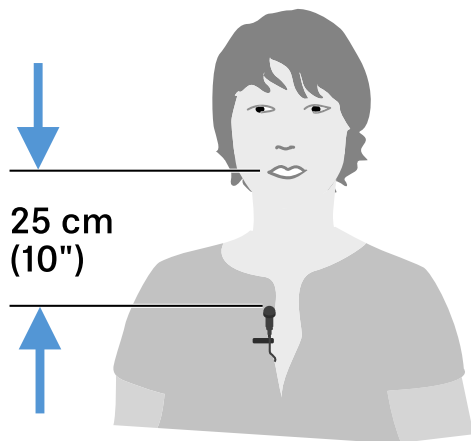


- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.
 - ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la ropa, por ejemplo, a la pretina o al cinturón.



Colocar el micrófono de clip

- ▶ Fije el micrófono de clip a la ropa, por ejemplo, al cuello o a la solapa.
- ▶ La distancia a la boca debe ser de aprox. 25 cm.



- ✓ La distancia influye en la sensibilidad del micrófono de clip.

i Si los oradores tienen la voz baja, reduzca la distancia, si tienen la voz alta, aumentela.



Conectar el receptor a la mesa de mezclas

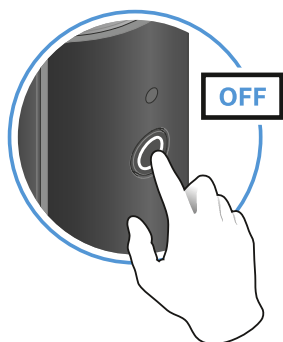
- ▶ Enchufe el receptor en la entrada XLR de un canal de su mesa de mezclas.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

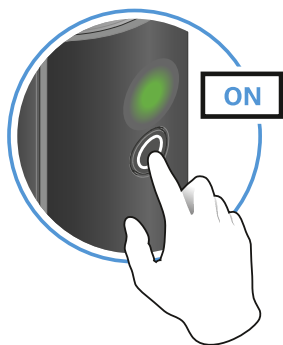
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.



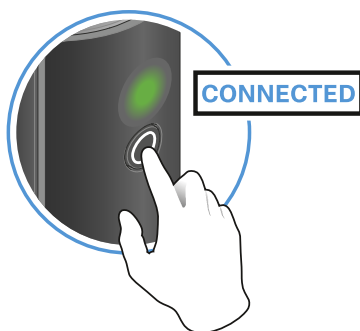


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

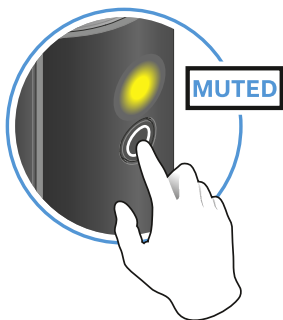
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

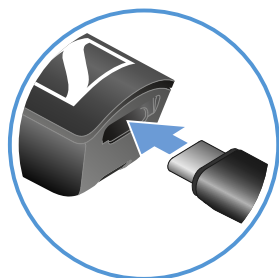








Carga de la pila recargable

Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



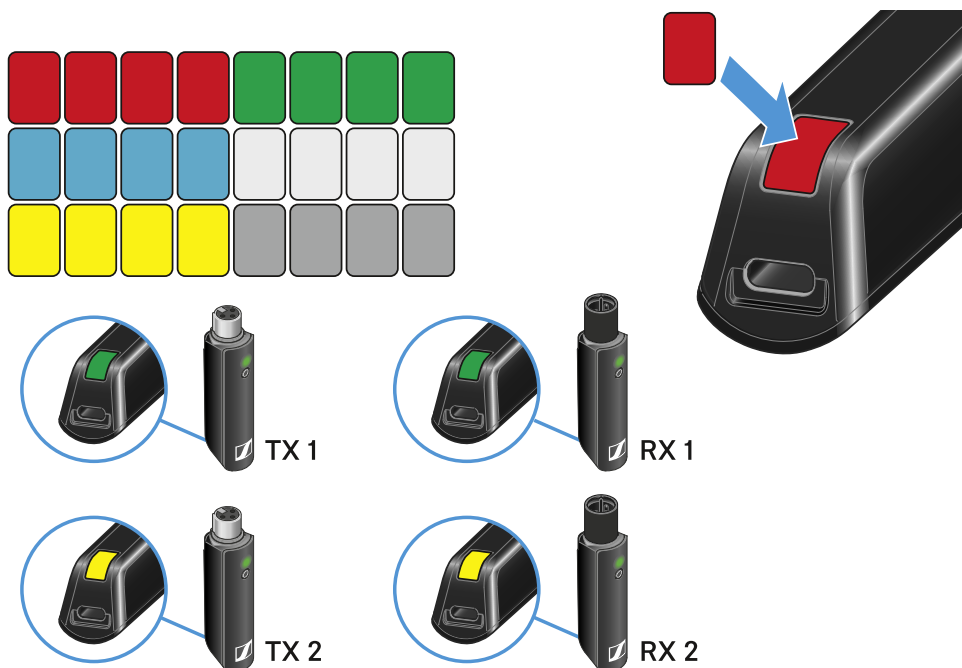
- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

-  <5 %
-  5 % ... 75%
-  > 75 %
-  100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



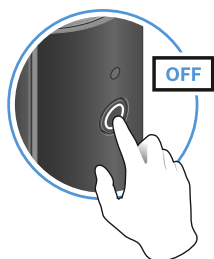


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

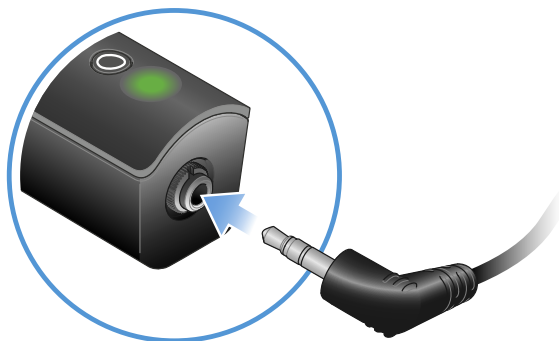
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Presentation Base Set

Conectar el micrófono en el transmisor

- ▶ Enchufe el jack de su micrófono en el jack hembra del transmisor.



- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la ropa, por ejemplo, a la pretina o al cinturón.



Conectar el receptor a la mesa de mezclas

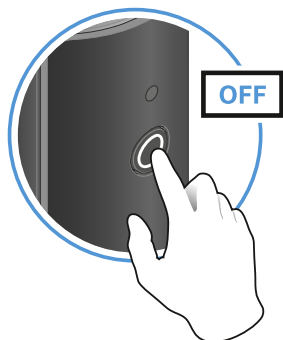
- ▶ Enchufe el receptor en la entrada XLR de un canal de su mesa de mezclas.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

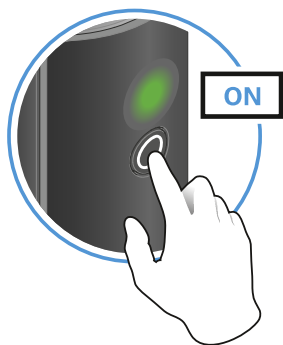
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.



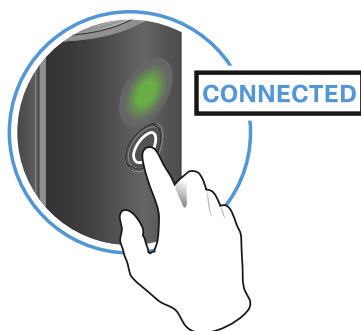


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

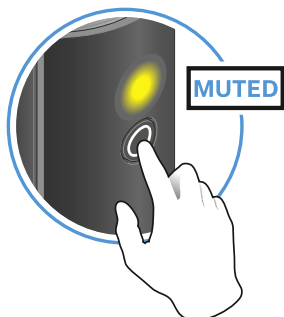
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

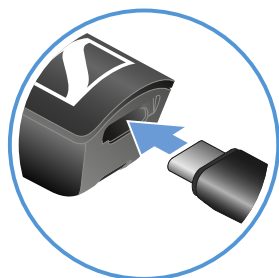




Carga de la pila recargable


Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.




- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

 <5 %

 5 % ... 75%

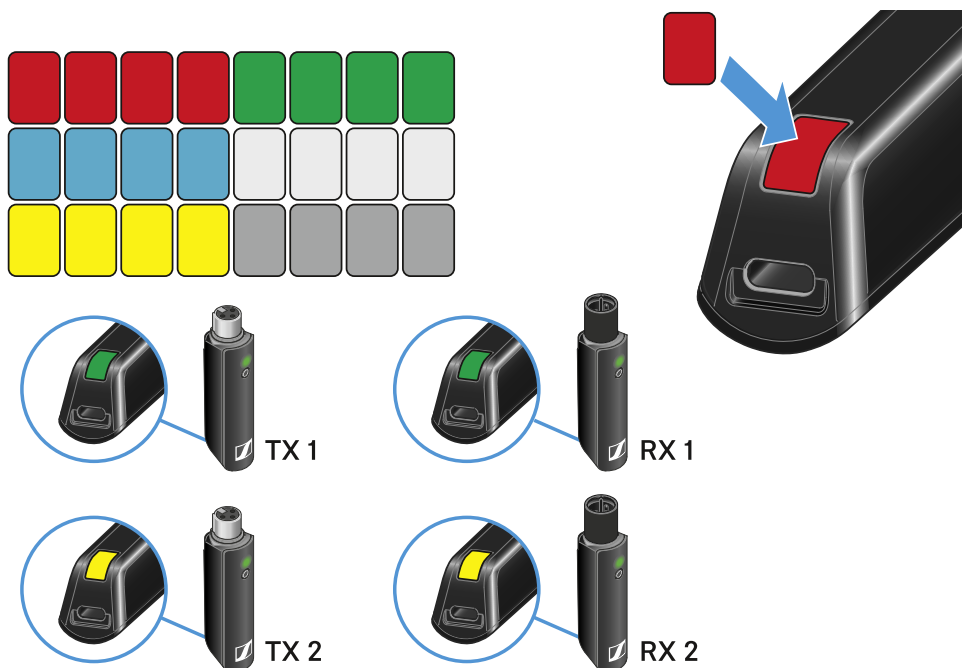
 > 75 %

 100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



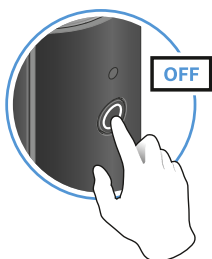


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



XLR Base Set

Conectar el transmisor al micrófono vocal

- ▶ Enchufe el transmisor en el conector hembra XLR del micrófono vocal.





Conectar el receptor a la mesa de mezclas

- ▶ Enchufe el receptor en la entrada XLR de un canal de su mesa de mezclas.



Sujetar el micrófono

- ▶ Sujete el micrófono exclusivamente por el mango.



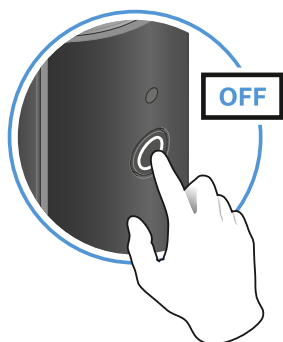
- ▶ Sujete el micrófono aprox. 5 a 10 cm delante de la boca.
- ▶ No toque el transmisor. Si el transmisor está tapado, el alcance se reduce.
- ▶ No toque la canastilla. Si la canastilla está tapada, el sonido se falsea.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

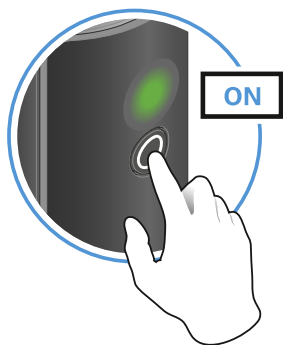
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.



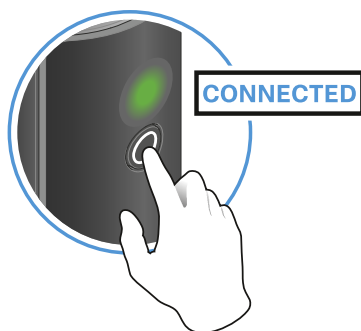


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

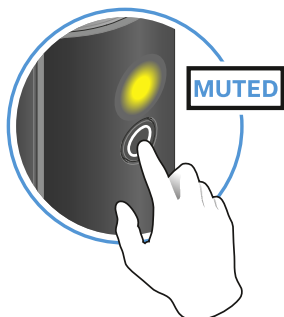
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

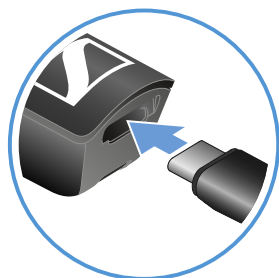








Carga de la pila recargable

Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



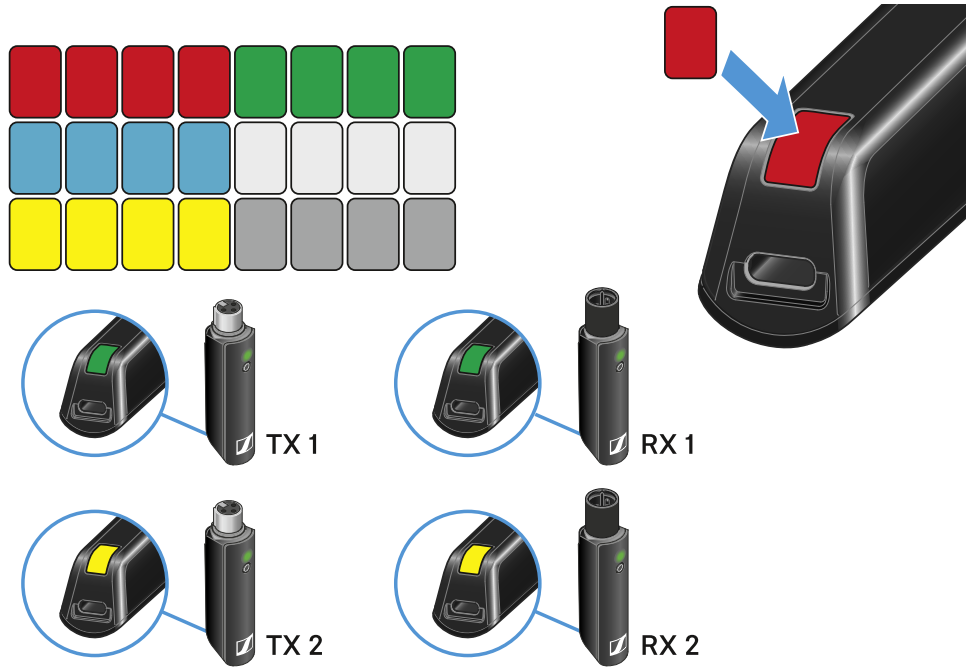
- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

-  <5 %
-  5 % ... 75%
-  > 75 %
-  100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



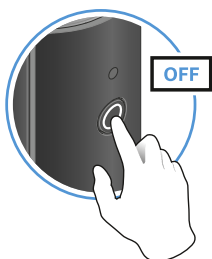


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

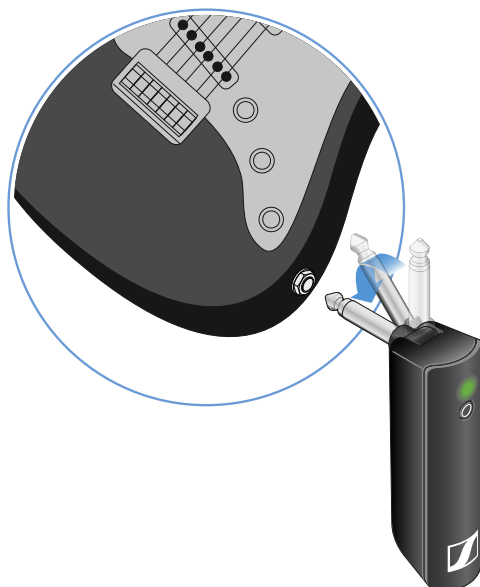
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Instrument Base Set

Conectar el transmisor al instrumento

Puede conectar el transmisor a su instrumento o bien directamente, o bien utilizar el cable de prolongación y el clip de cinturón.



Conexión directa

- ▶ Enchufe el transmisor en el jack hembra de su instrumento.
- ▶ Oriente el transmisor de modo que pueda ver bien el LED de estado.

Conexión con cable de prolongación

- ▶ Enchufe el cable de prolongación en el jack hembra de su instrumento.
- ▶ Enchufe el transmisor en el jack hembra del cable de prolongación.
- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la correa de la guitarra o a la ropa, por ejemplo a la pretina o al cinturón.



Conectar el receptor al amplificador

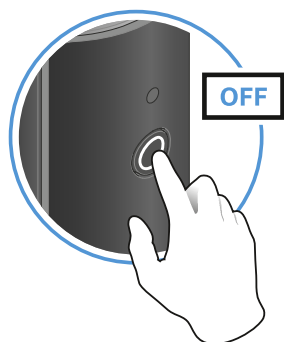
- ▶ Enchufe el jack del receptor en la hembra de entrada de su amplificador.






Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

-  > 70 %
-  5 % ... 75%
-  <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

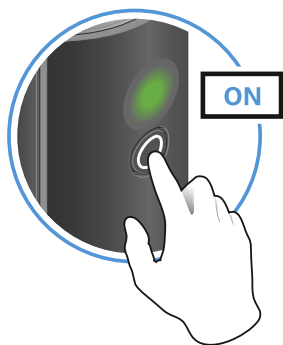
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.



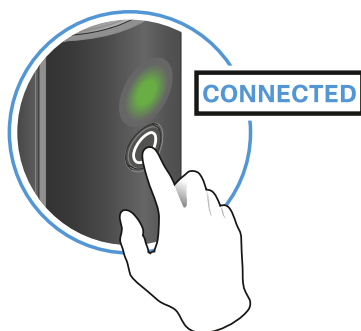


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

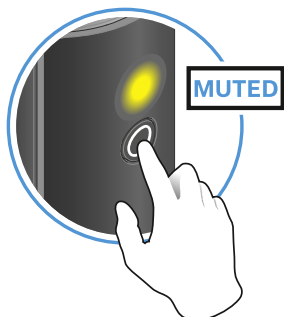
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

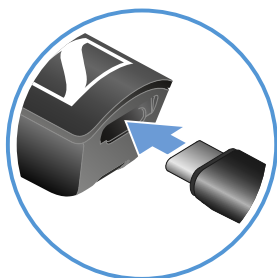




Carga de la pila recargable


Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.




- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

 <5 %

 5 % ... 75%

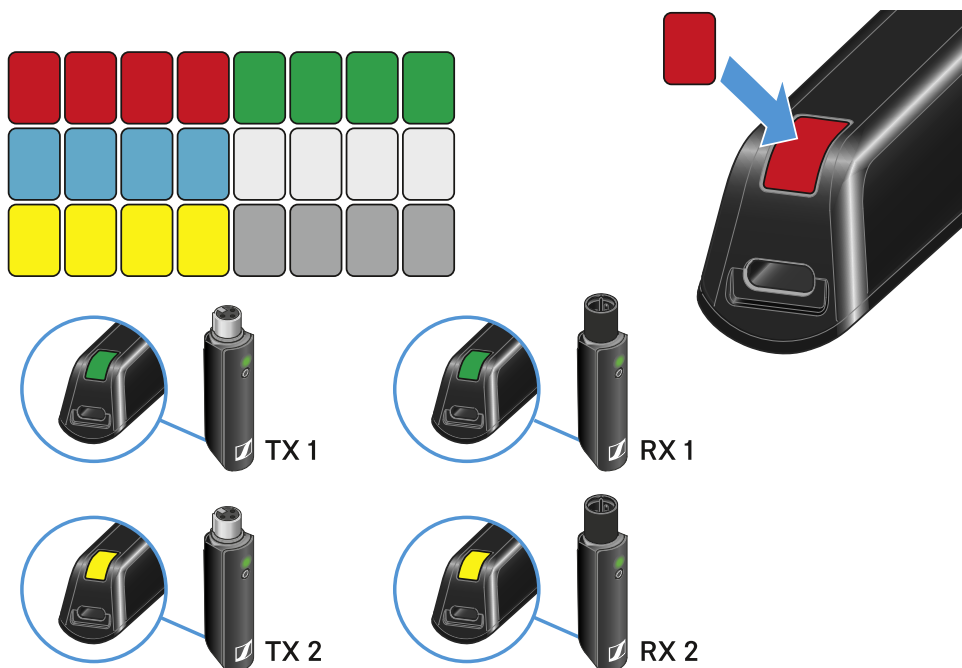
 > 75 %

 100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



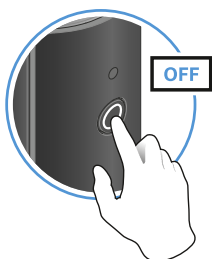


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

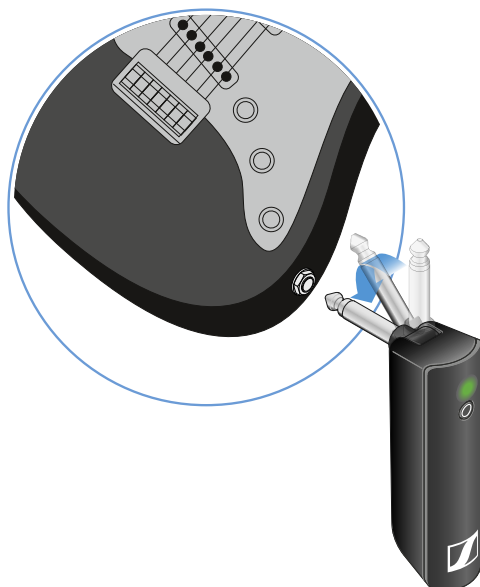
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Pedalboard Set

Conectar el transmisor al instrumento

Puede conectar el transmisor a su instrumento o bien directamente, o bien utilizar el cable de prolongación y el clip de cinturón.



Conexión directa

- ▶ Enchufe el transmisor en el jack hembra de su instrumento.
- ▶ Oriente el transmisor de modo que pueda ver bien el LED de estado.

Conexión con cable de prolongación

- ▶ Enchufe el cable de prolongación en el jack hembra de su instrumento.
- ▶ Enchufe el transmisor en el jack hembra del cable de prolongación.
- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la correa de la guitarra o a la ropa, por ejemplo a la pretina o al cinturón.



Fijar el receptor en la Pedalboard

En caso necesario, puede fijar el receptor a su Pedalboard.

- ▶ Utilice las posibilidades de fijación previstas en la Pedalboard, por ejemplo, tiras de velcro para pegar.
- ▶ Alternativamente, utilice los agujeros roscados en el lado inferior del receptor (M5 × 10) para la fijación con tornillos. Se incluye una plantilla de taladrado.

i Si utiliza varios aparatos de efectos en su Pedalboard, el receptor debe ser siempre el primer aparato de la cadena ya que como receptor inalámbrico no dispone de hembra de entrada para la conexión por cable.



Conectar el receptor al amplificador

Puede conectar el receptor a un amplificador con ayuda de un cable con jacks (6,3 mm) o conectarlo al siguiente aparato de la Pedalboard.

- ▶ Conecte la salida del receptor y la hembra de entrada de su amplificador o del aparato siguiente de la Pedalboard.

i Si utiliza varios aparatos de efectos en su Pedalboard, el receptor debe ser siempre el primer aparato de la cadena ya que como receptor inalámbrico no dispone de hembra de entrada para la conexión por cable.



Conectar el receptor a la mesa de mezclas

Puede conectar el receptor a una mesa de mezclas con ayuda de un cable XLR.

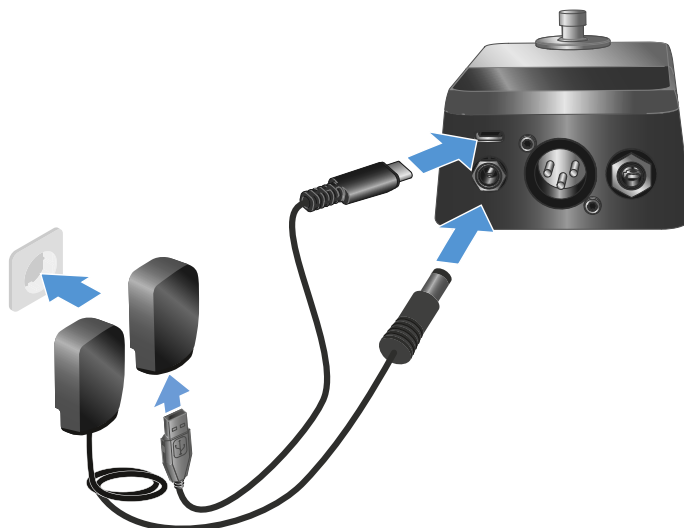
- ▶ Conecte la salida XLR del receptor y la entrada XLR de un canal de la mesa de mezclas.



Encender el transmisor y el receptor

Encender el receptor:

- ▶ Conecte el receptor con la red de corriente.

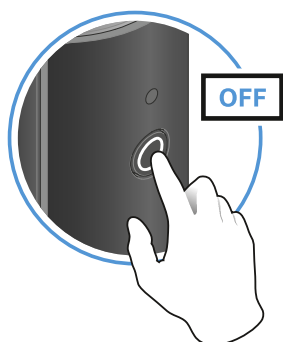


Puede utilizar la fuente de alimentación suministrada o alimentar de corriente el receptor a través del conector hembra USB. No es posible un funcionamiento con baterías.

- ✓ El LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

Encender el transmisor:


- ▶ Pulse brevemente la tecla del transmisor.




- ✓ El LED de estado muestra el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

● > 70 %



 5 % ... 75%

 <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).

Apagar el receptor:

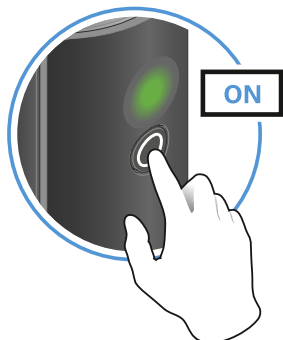
- ▶ Desenchufe el receptor de la red de corriente.





Apagar el transmisor:

- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor hasta que el LED de estado deje de lucir.



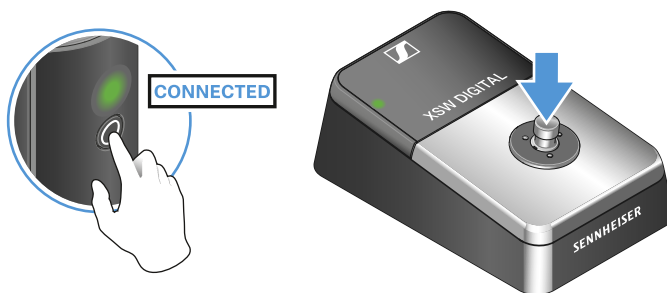


Silenciar la señal de audio y activar el afinador

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. En el modo silencio, el afinador está activado.

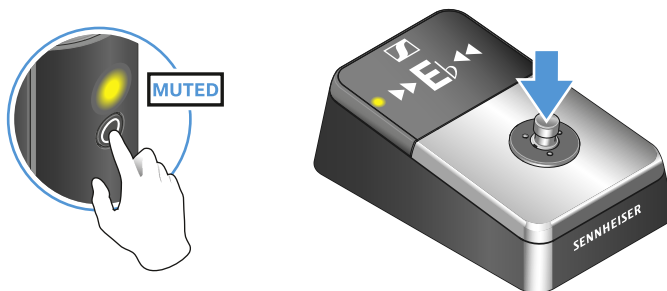
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse brevemente la tecla en el transmisor o el pedal en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse brevemente la tecla en el transmisor o el pedal en el receptor.





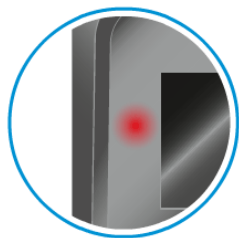
Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



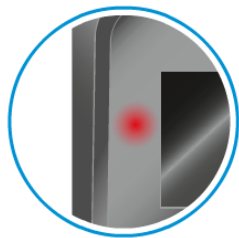
El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

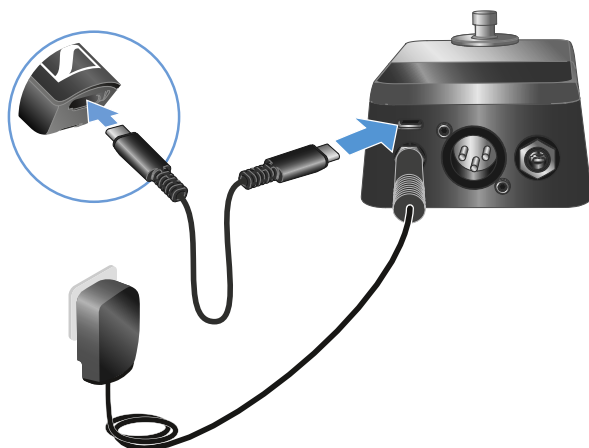




Carga de la pila recargable





Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



- ▶ Conecte el conector hembra USB del transmisor con el conector hembra USB del receptor con ayuda del cable de carga.

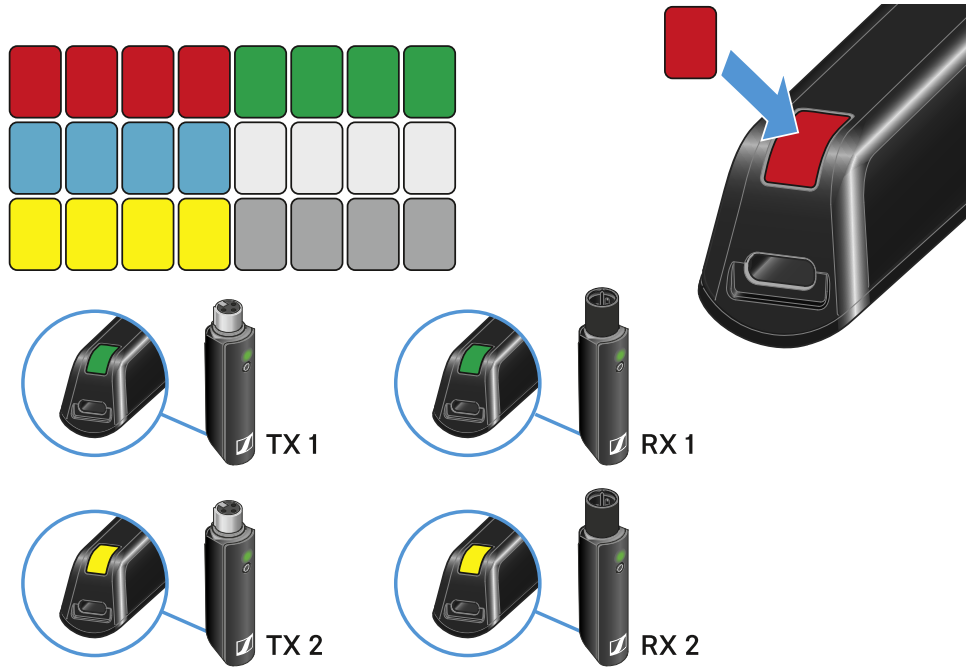
✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

-  <5 %
-  5 % ... 75%
-  > 75 %
-  100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.





Ejecución de la vinculación

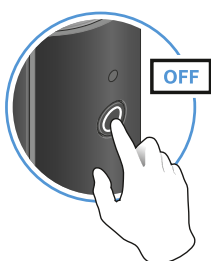
El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.
- ▶ Mantenga pulsada la tecla del pedal del receptor.



- ▶ Conecte el receptor con la red de corriente con la tecla del pedal pulsada hasta que en la pantalla aparezca una "P".
 - ✓ Además, el LED empieza a parpadear alternando los colores rojo y verde.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Portable Interview Set

Conectar el transmisor al micrófono vocal

- ▶ Enchufe el transmisor en el conector hembra XLR del micrófono vocal.





Conectar el receptor a la cámara

- ▶ Enchufe el jack de rosca del cable de la cámara en el jack hembra del receptor.
- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.



- ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el receptor en el adaptador de zapata para flash.
- ▶ Deslice el adaptador de zapata para flash sobre la cámara.
- ▶ Enchufe el jack sencillo del cable de la cámara en el jack hembra de su cámara.



Sujetar el micrófono vocal

- ▶ Sujete el micrófono vocal exclusivamente por el mango.



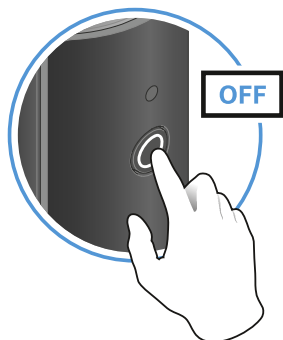
- ▶ También puede utilizar la pinza de micrófono para fijar el micrófono vocal a un trípode.
- ▶ Sujete el micrófono vocal para cantar aprox. 5 a 10 cm delante de la boca.
- ▶ No toque el transmisor. Si el transmisor está tapado, el alcance se reduce.
- ▶ No toque la canastilla. Si la canastilla está tapada, el sonido se falsea.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

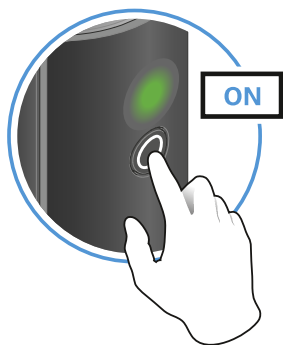
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

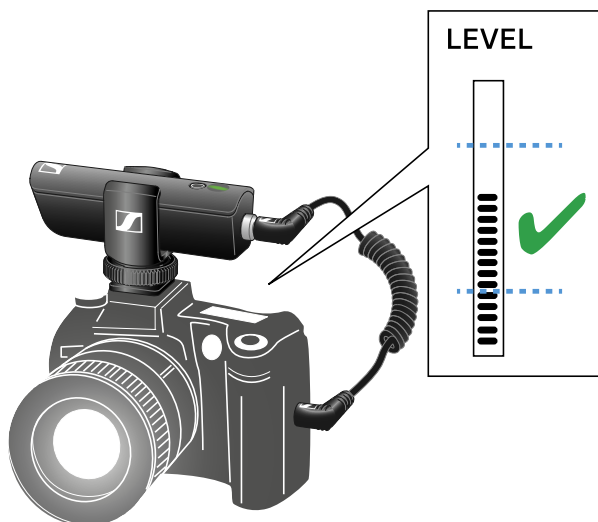
- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.





Ajustar el nivel de entrada en la cámara

Después de conectar el receptor a la cámara y encenderlo, debe ajustar el nivel de entrada en la cámara.



- ▶ Si la cámara dispone de un control automático de ganancia (AGC), debe desactivar esta función.
- ▶ Ajuste el nivel de entrada en el menú de la cámara de modo que la señal de sonido no se sature.
- ▶ Durante la grabación, compruebe regularmente el nivel de entrada en la cámara para asegurarse de que la señal de sonido no se satura.

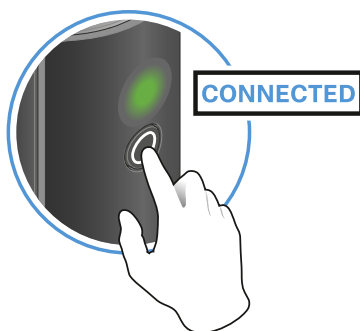


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

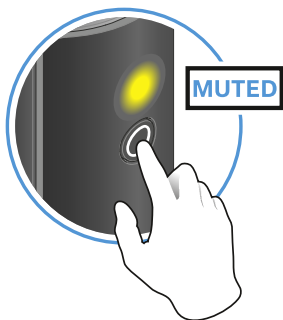
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

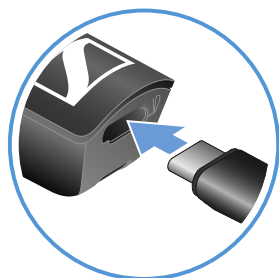








Carga de la pila recargable

Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



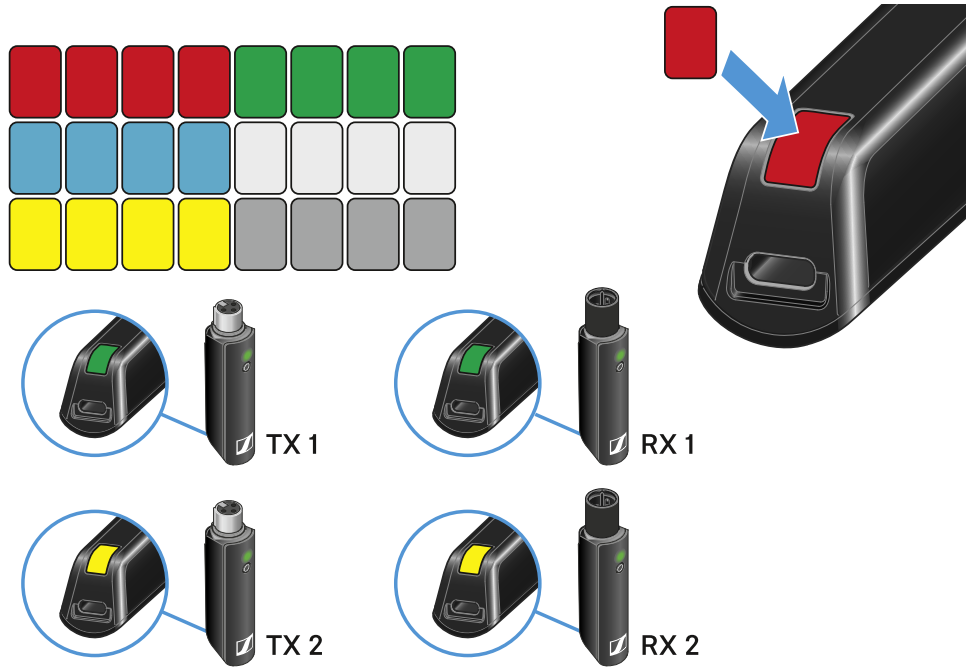
- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

-  <5 %
-  5 % ... 75%
-  > 75 %
-  100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



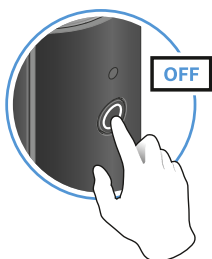


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

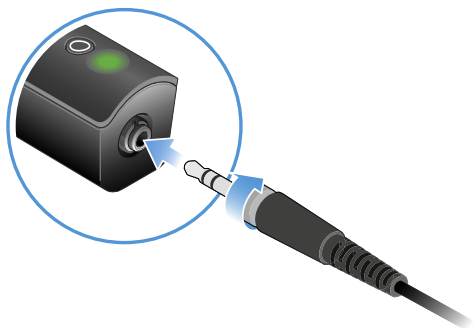
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: [sennheiser.com/service-support](https://www.sennheiser.com/service-support).



Portable Lavalier Set

Conectar el micrófono de clip en el transmisor

- ▶ Enchufe el jack de rosca del micrófono de clip en el jack hembra del transmisor.

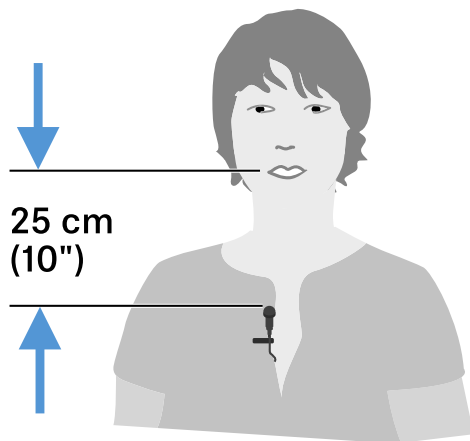


- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.
 - ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la ropa, por ejemplo, a la pretina o al cinturón.



Colocar el micrófono de clip

- ▶ Fije el micrófono de clip a la ropa, por ejemplo, al cuello o a la solapa.
- ▶ La distancia a la boca debe ser de aprox. 25 cm.



- ✓ La distancia influye en la sensibilidad del micrófono de clip.

i Si los oradores tienen la voz baja, reduzca la distancia, si tienen la voz alta, aumentela.



Conectar el receptor a la cámara

- ▶ Enchufe el jack de rosca del cable de la cámara en el jack hembra del receptor.
- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.



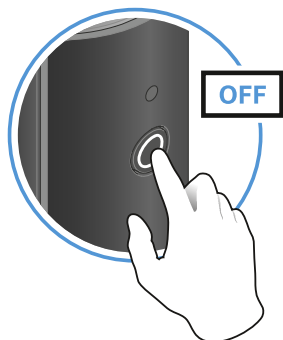
- ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el receptor en el adaptador de zapata para flash.
- ▶ Deslice el adaptador de zapata para flash sobre la cámara.
- ▶ Enchufe el jack sencillo del cable de la cámara en el jack hembra de su cámara.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

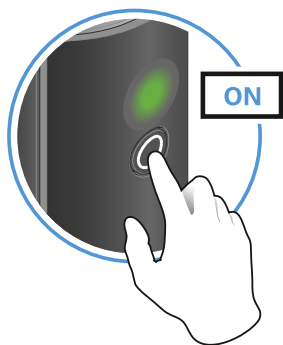
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

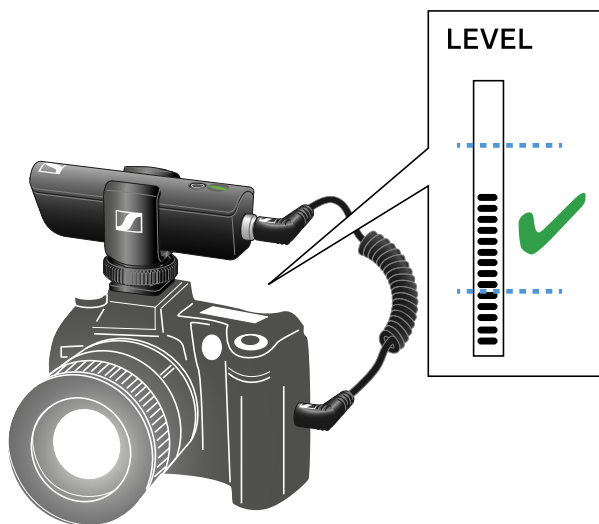
- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.





Ajustar el nivel de entrada en la cámara

Después de conectar el receptor a la cámara y encenderlo, debe ajustar el nivel de entrada en la cámara.



- ▶ Si la cámara dispone de un control automático de ganancia (AGC), debe desactivar esta función.
- ▶ Ajuste el nivel de entrada en el menú de la cámara de modo que la señal de sonido no se sature.
- ▶ Durante la grabación, compruebe regularmente el nivel de entrada en la cámara para asegurarse de que la señal de sonido no se satura.

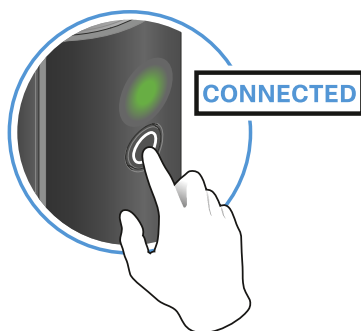


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

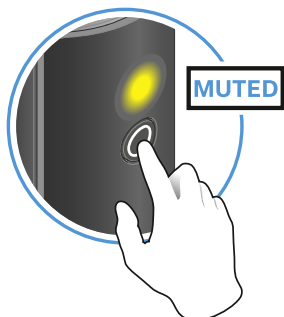
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

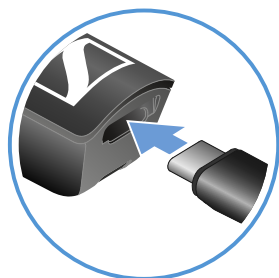




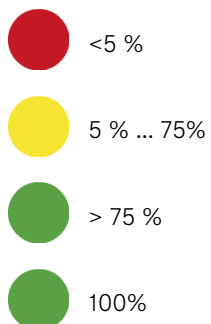
Carga de la pila recargable

Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



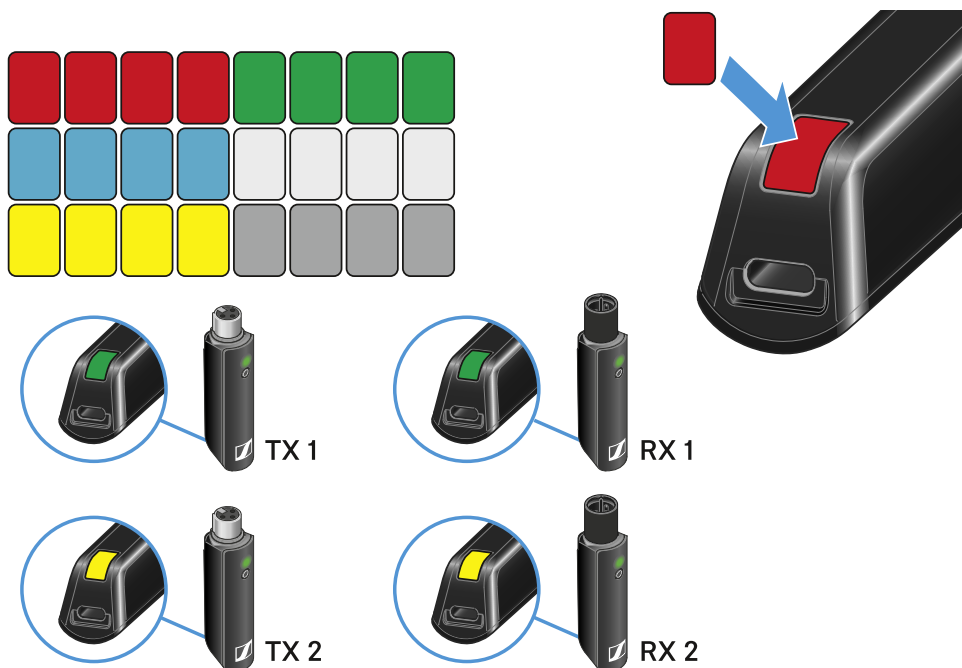
- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.





Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



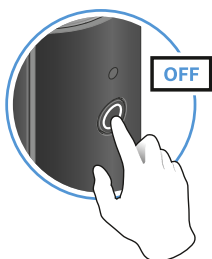


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

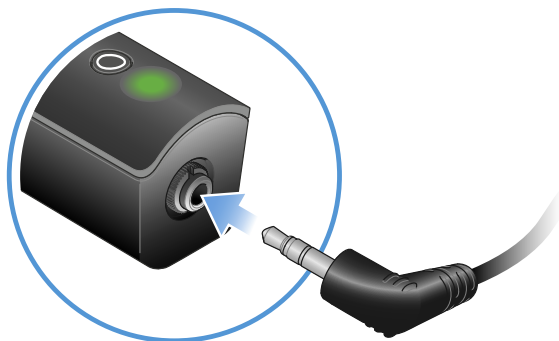
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Portable ENG Set

Conectar el micrófono en el transmisor

- ▶ Enchufe el jack de su micrófono en el jack hembra del transmisor.

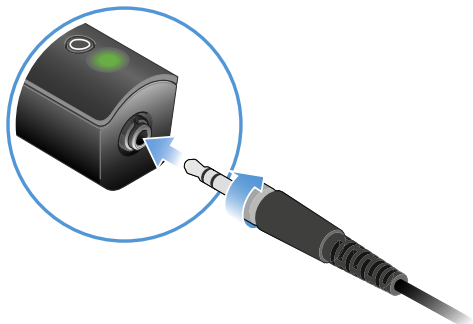


- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la ropa, por ejemplo, a la pretina o al cinturón.



Conectar el micrófono de clip en el transmisor

- ▶ Enchufe el jack de rosca del micrófono de clip en el jack hembra del transmisor.

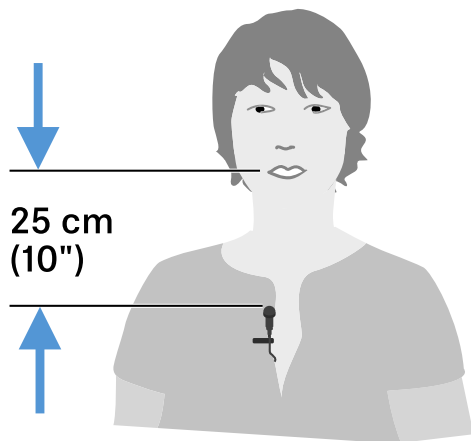


- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.
 - ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la ropa, por ejemplo, a la pretina o al cinturón.



Colocar el micrófono de clip

- ▶ Fije el micrófono de clip a la ropa, por ejemplo, al cuello o a la solapa.
- ▶ La distancia a la boca debe ser de aprox. 25 cm.



- ✓ La distancia influye en la sensibilidad del micrófono de clip.

i Si los oradores tienen la voz baja, reduzca la distancia, si tienen la voz alta, aumentela.



Conectar el receptor a la cámara

- ▶ Enchufe el jack de rosca del cable de la cámara en el jack hembra del receptor.
- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.



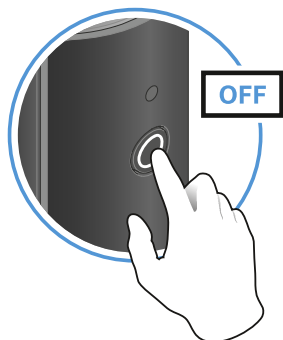
- ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el receptor en el adaptador de zapata para flash.
- ▶ Deslice el adaptador de zapata para flash sobre la cámara.
- ▶ Enchufe el jack sencillo del cable de la cámara en el jack hembra de su cámara.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

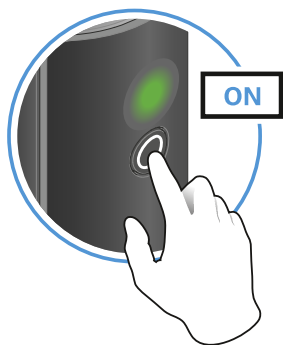
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

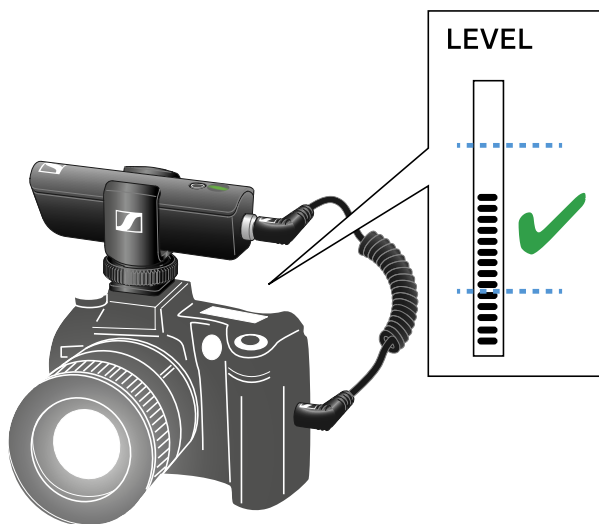
- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.





Ajustar el nivel de entrada en la cámara

Después de conectar el receptor a la cámara y encenderlo, debe ajustar el nivel de entrada en la cámara.



- ▶ Si la cámara dispone de un control automático de ganancia (AGC), debe desactivar esta función.
- ▶ Ajuste el nivel de entrada en el menú de la cámara de modo que la señal de sonido no se sature.
- ▶ Durante la grabación, compruebe regularmente el nivel de entrada en la cámara para asegurarse de que la señal de sonido no se satura.

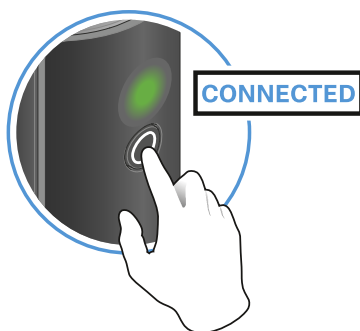


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

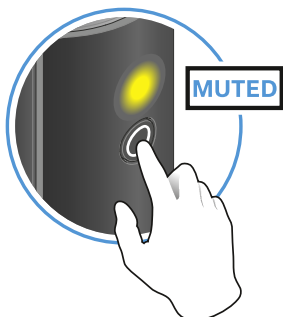
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

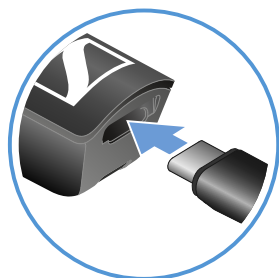








Carga de la pila recargable

Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



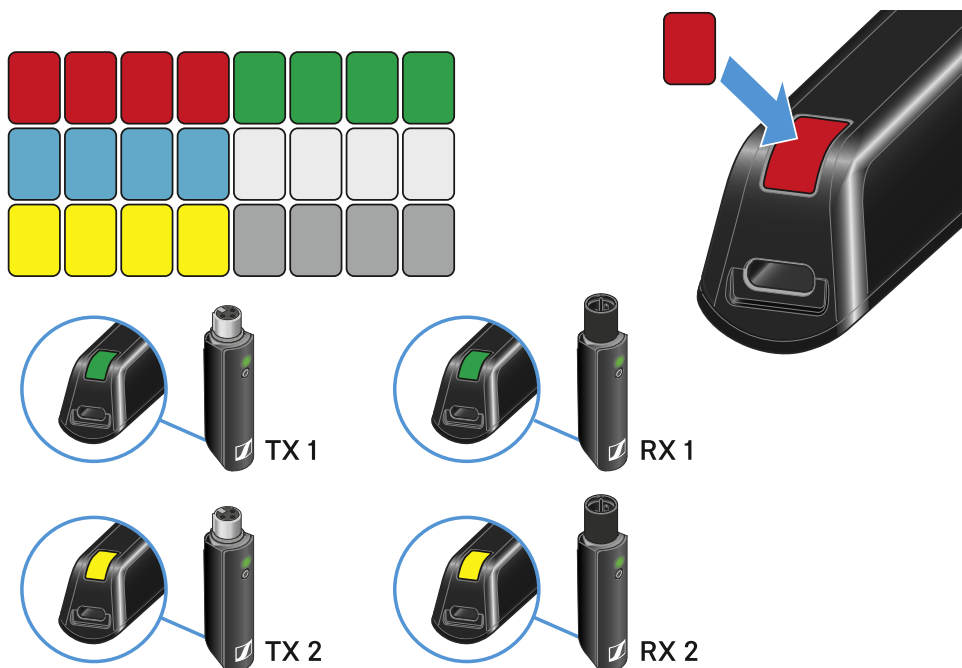
- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.

-  <5 %
-  5 % ... 75%
-  > 75 %
-  100%



Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



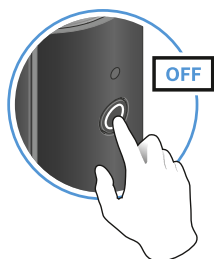


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

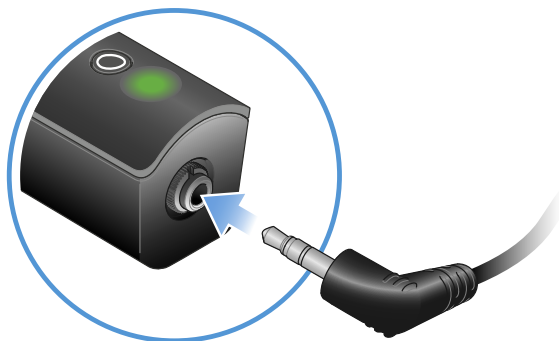
- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



Portable Base Set

Conectar el micrófono en el transmisor

- ▶ Enchufe el jack de su micrófono en el jack hembra del transmisor.



- ▶ Inserte el transmisor en el clip de cinturón.
- ▶ Fije el clip de cinturón a la ropa, por ejemplo, a la pretina o al cinturón.



Conectar el receptor a la cámara

- ▶ Enchufe el jack de rosca del cable de la cámara en el jack hembra del receptor.
- ▶ Enrosque el jack para que no se suelte.



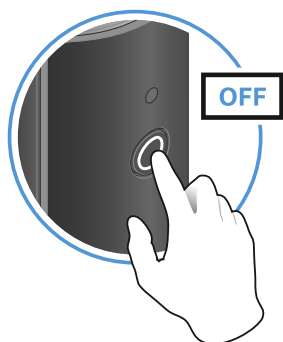
- ✓ Si el jack no se fija a rosca, se pueden producir ruidos de crujidos en la señal de audio.
- ▶ Inserte el receptor en el adaptador de zapata para flash.
- ▶ Deslice el adaptador de zapata para flash sobre la cámara.
- ▶ Enchufe el jack sencillo del cable de la cámara en el jack hembra de su cámara.



Encendido/apagado del transmisor y receptor

Encender el transmisor y el receptor:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor y en el receptor.



- ✓ Los LEDs de estado muestran el estado de carga durante cuatro segundos.
- ▶ Durante estos cuatro segundos, compruebe si el transmisor y el receptor tienen carga suficiente.

- > 70 %
- 5 % ... 75%
- <5 %

Si el LED de estado luce en rojo, debe cargar primero la pila recargable. Si el LED de estado parpadea en rojo, el estado de carga es demasiado bajo. En este caso, debe cargar primero la pila recargable (véase [Carga de la pila recargable](#)).

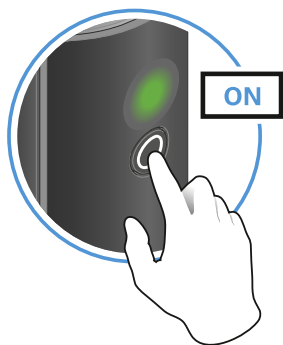
Tras cuatro segundos, el LED de estado empieza a parpadear en verde. El parpadeo indica que se está buscando una conexión inalámbrica.

En cuanto el transmisor y el receptor están conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, o bien el estado de carga es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)), o bien el transmisor y el receptor no están acoplados (véase [Ejecución de la vinculación](#)).



Apagar el transmisor y el receptor:

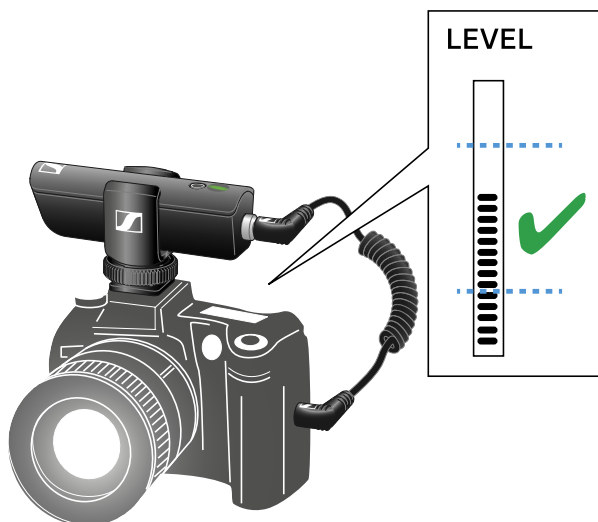
- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado dejen de lucir.





Ajustar el nivel de entrada en la cámara

Después de conectar el receptor a la cámara y encenderlo, debe ajustar el nivel de entrada en la cámara.



- ▶ Si la cámara dispone de un control automático de ganancia (AGC), debe desactivar esta función.
- ▶ Ajuste el nivel de entrada en el menú de la cámara de modo que la señal de sonido no se sature.
- ▶ Durante la grabación, compruebe regularmente el nivel de entrada en la cámara para asegurarse de que la señal de sonido no se satura.

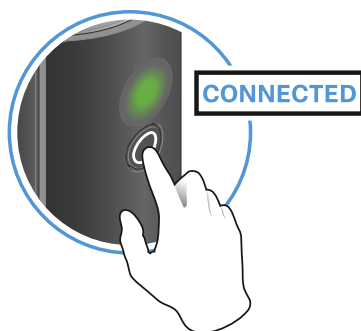


Silenciar la señal de audio

Puede silenciar la señal de audio mientras utiliza un set. Seguidamente, puede cancelar de nuevo este modo silencio.

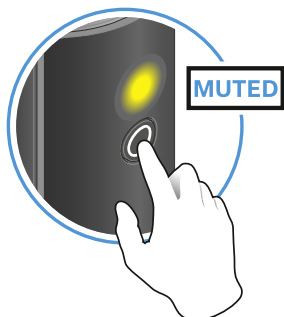
Para silenciar la señal de audio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.



Para cancelar de nuevo el modo silencio:

- ▶ Pulse la tecla brevemente en el transmisor o en el receptor.





Control del estado de carga durante el uso

Mientras la pila recargable tenga suficiente carga, el LED de estado está iluminado permanentemente en verde durante el uso. Sólo cuando el estado de carga cae por debajo del 15 % parpadea el LED de estado alternando verde y rojo. En cuanto el estado de carga cae por debajo del 5 %, el LED de estado parpadea sólo en rojo.

El LED de estado de un transmisor o de un receptor no sólo indica el estado de carga local, sino que también informa sobre el estado de carga del transmisor o receptor conectado. De este modo se pueden controlar los estados de carga en todo momento.



El estado de carga es inferior al 15 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 15 %.



El estado de carga es inferior al 5 %.



El estado de carga del transmisor o del receptor **conectado** es inferior al 5 %.

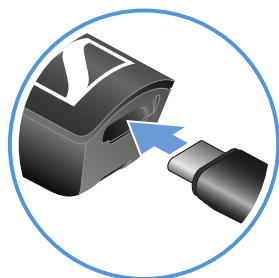




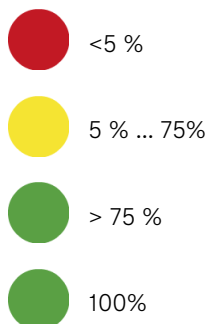
Carga de la pila recargable

Para minimizar el tiempo de carga y poder vigilar el estado de carga el transmisor y el receptor se deben apagar antes de cargar la pila recargable.

Sin embargo, el transmisor y el receptor se pueden cargar también durante el funcionamiento.



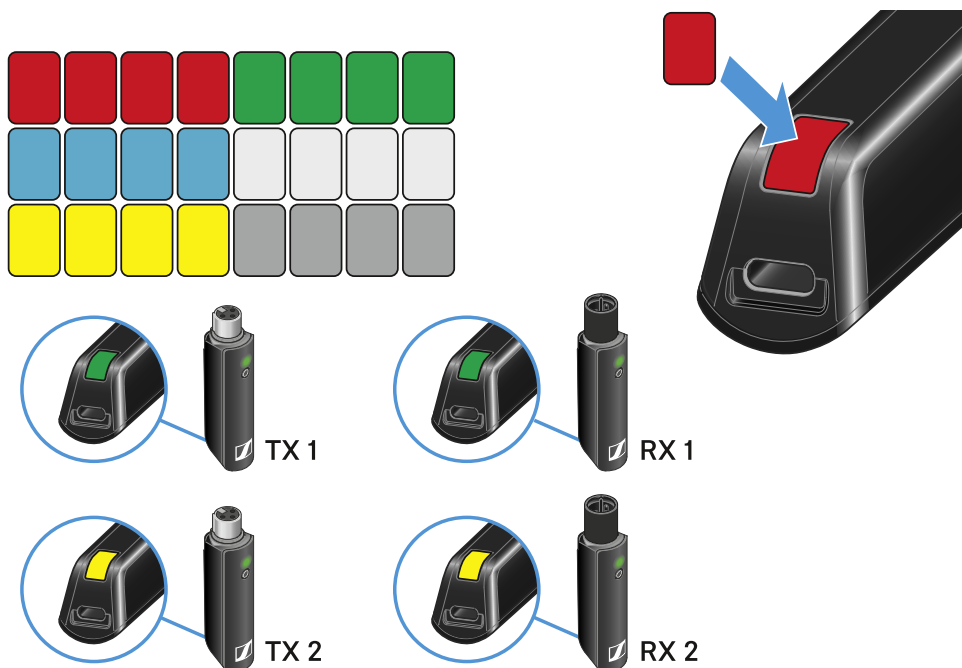
- ▶ Inserte el conector USB pequeño del cable de carga en el puerto USB del transmisor o del receptor.
- ▶ Inserte el conector USB grande del cable de carga en el puerto USB de una fuente de alimentación USB convencional.
- ▶ Enchufe la fuente de alimentación USB en la toma de corriente.
- ✓ El LED de estado indica el estado de carga actual.





Usar adhesivos para la identificación del tramo

Con los adhesivos de colores puede identificar qué transmisores se conectan con qué receptores.



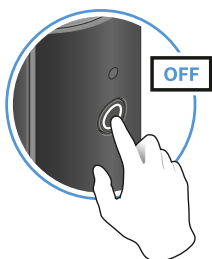


Ejecución de la vinculación

El transmisor y el receptor de un set vienen sincronizados en el estado de suministro y se pueden utilizar de inmediato. En cuanto el transmisor y el receptor están encendidos y se encuentran dentro del alcance, se establece la conexión inalámbrica.

Puede sincronizar un máximo de cuatro transmisores con el receptor. Sin embargo, sólo se puede utilizar un transmisor con el receptor cada vez. Los otros transmisores sincronizados deben estar entonces apagados.

- ▶ Asegúrese de que tanto el transmisor como el receptor están apagados.



- ▶ Mantenga pulsada la tecla del transmisor y la del receptor hasta que los LEDs de estado empiecen a parpadear alternando verde y rojo.
 - ✓ En cuanto el transmisor y el receptor están sincronizados y conectados, los LEDs de estado lucen permanentemente en verde. Si los LED de estado no se iluminan permanentemente en verde, el estado de carga está es inferior al 15 % (véase [Control del estado de carga durante el uso](#)).



Controlar si se excede el alcance

Si el transmisor y el receptor están a punto de exceder el alcance, los LEDs de estado empiezan a centellear en rojo.





Solución de fallos

Si los LEDs de estado lucen permanentemente en rojo, se ha producido un fallo.

- ▶ Desconecte el cable USB que esté conectado del puerto USB.
- ▶ Apague el transmisor y el receptor y vuelva a encenderlos.
- ▶ Ejecute una sincronización de ser necesario.
- ▶ Si el fallo no se puede solucionar de esta manera, diríjase al servicio de atención al cliente de Sennheiser: sennheiser.com/service-support.



4. Datos técnicos

Resumen de las especificaciones técnicas.

XSW Digital RX XLR

Interfaz USB-C de carga

Tensión de entrada	típ. 5,0 V
Temperatura de carga	0 °C - 60 °C
Tiempo de carga	típ. 3 h

Batería

Tipo de celda	Iones de litio
Tensión nominal	3,7 V
Capacidad de las células	850 mAh
Autonomía	hasta 5 h

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	80-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 109 x 24 x 28 mm
Peso	Aprox. 90 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Modulación	GFSK con TDMA



Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento) -10 °C a +55 °C

Humedad relativa del aire 95 % (sin condensación)



XSW Digital TX XLR

Interfaz USB-C de carga

Tensión de entrada	típ. 5,0 V
Temperatura de carga	0 °C - 60 °C
Tiempo de carga	típ. 3 h

Batería

Tipo de celda	Iones de litio
Tensión nominal	3,7 V
Capacidad de las células	850 mAh
Autonomía	hasta 5 h

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	80-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 102 x 24 x 28 mm
Peso	Aprox. 86 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Potencia de transmisión (EIRP)	máx. 10 mW
Modulación	GFSK con TDMA

Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento)	-10 °C a +55 °C
Humedad relativa del aire	95 % (sin condensación)



XSW Digital RX 35

Interfaz USB-C de carga

Tensión de entrada	típ. 5,0 V
Temperatura de carga	0 °C - 60 °C
Tiempo de carga	típ. 3 h

Batería

Tipo de celda	Iones de litio
Tensión nominal	3,7 V
Capacidad de las células	850 mAh
Autonomía	hasta 5 h

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	80-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 86 x 24 x 28 mm
Peso	Aprox. 73 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Modulación	GFSK con TDMA

Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento)	-10 °C a +55 °C
Humedad relativa del aire	95 % (sin condensación)



XSW Digital TX 35

Interfaz USB-C de carga

Tensión de entrada	típ. 5,0 V
Temperatura de carga	0 °C - 60 °C
Tiempo de carga	típ. 3 h

Batería

Tipo de celda	Iones de litio
Tensión nominal	3,7 V
Capacidad de las células	850 mAh
Autonomía	hasta 5 h

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	80-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 86 x 24 x 28 mm
Peso	Aprox. 73 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Potencia de transmisión (EIRP)	máx. 10 mW
Modulación	GFSK con TDMA

Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento)	-10 °C a +55 °C
Humedad relativa del aire	95 % (sin condensación)



XSW Digital RX 63

Interfaz USB-C de carga

Tensión de entrada	típ. 5,0 V
Temperatura de carga	0 °C - 60 °C
Tiempo de carga	típ. 3 h

Batería

Tipo de celda	Iones de litio
Tensión nominal	3,7 V
Capacidad de las células	850 mAh
Autonomía	hasta 5 h

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	10-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 122 x 24 x 28 mm
Peso	Aprox. 77 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Modulación	GFSK con TDMA

Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento)	-10 °C a +55 °C
Humedad relativa del aire	95 % (sin condensación)



XSW Digital TX 63

Interfaz USB-C de carga

Tensión de entrada	típ. 5,0 V
Temperatura de carga	0 °C - 60 °C
Tiempo de carga	típ. 3 h

Batería

Tipo de celda	Iones de litio
Tensión nominal	3,7 V
Capacidad de las células	850 mAh
Autonomía	hasta 5 h

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	10-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 122 x 24 x 28 mm
Peso	Aprox. 77 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Potencia de transmisión (EIRP)	máx. 10 mW
Modulación	GFSK con TDMA

Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento)	-10 °C a +55 °C
Humedad relativa del aire	95 % (sin condensación)



XSW Digital RX Pedal

Interfaz USB-C

Tensión de salida	5 V
Corriente de salida	típ. 380 mA
Tensión de entrada	5 V
Consumo de corriente	máx. 185 mA

Alimentación de tensión externa

Tensión de entrada	9 - 15 V, típ. 12 V
Consumo de corriente	Máx. 500 mA @ 9 V

Propiedades de audio

Codec	aptX® Live
Respuesta de frecuencia de audio	10-18000 Hz
Reproducción de audio	máx. 12 dBu
Separación de ruido	≥ 106 dB
Distorsión armónica	<0,1 %
Latencia de audio	< 4 ms

Características del producto

Dimensiones	aprox. 130 x 82 x 51 mm
Peso	Aprox. 890 g
Rango de frecuencia	2400-2483,5 MHz
Modulación	GFSK con TDMA

Condiciones del entorno

Rango de temperatura (para el funcionamiento)	-10 °C a +55 °C
Humedad relativa del aire	95 % (sin condensación)



XS 1

Dimensiones	aprox. Ø 48 x 180 mm
Peso	Aprox. 330 g
Tipo de transducción	dinámico
Rango de transmisión	55-16000 Hz
Patrón de captación	Cardioide
Sensibilidad	1,8 mV/Pa (en reposo en campo libre a 1 kHz)
Impedancia nominal	Aprox. 300 Ω (a 1 kHz)
Impedancia terminal mínima	1 kΩ
Conexión	XLR-3
Rango de temperatura	0 °C a +40 °C



5. Información normativa

Información sobre las declaraciones del fabricante, las indicaciones medioambientales y de reciclaje, y las condiciones de uso.

Patrón: RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63, RX Pedal, XS 1

Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias

Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente: sennheiser.com/sifa.

Garantía

Sennheiser electronic SE & Co. KG concede una garantía de 24 meses sobre este producto.

Puede consultar las condiciones de garantía actuales en la página de Internet sennheiser.com u obtenerlas de su distribuidor Sennheiser.

Europa



Conformidad con las siguientes directivas

- Reglamento (UE) 2023/988 relativo a la seguridad general de los productos
- Directiva WEEE (2012/19/UE)
- RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63, RX Pedal: Reglamento (UE) 2023/1542 relativo a las pilas y baterías y sus residuos



Italia:

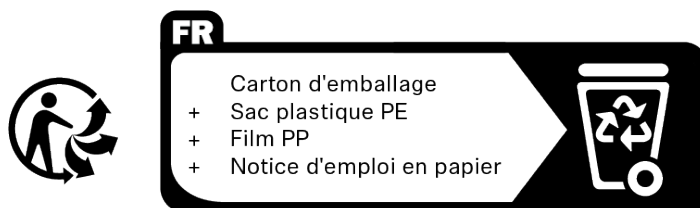
Raccolta carta



Raccolta plastica



Francia:



Instrucciones para el desecho

El símbolo tachado del contenedor de basura sobre ruedas en el producto, la batería/pila recargable (de proceder) y/o el envase advierte de que estos productos no se deben desechar con la basura doméstica al final de su vida útil, sino que deben desecharse por separado. Para los envases, observe la separación de desechos de su país. La eliminación inadecuada de los materiales de envasado puede perjudicar su salud y el medio ambiente.

La recolección por separado de aparatos viejos eléctricos y electrónicos, baterías/pilas recargables (de proceder) y envases sirve para promover la reutilización y el reciclaje y evitar efectos negativos para su salud y el medio ambiente, por ejemplo, los que puedan causar los contaminantes que contengan estos productos. Al final de su vida útil, lleve al reciclaje los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías/pilas recargables para aprovechar los materiales reciclables que contienen y evitar ensuciar el medio ambiente.

Si las baterías/pilas recargables pueden extraerse sin destruirlas, tiene la obligación de eliminarlas por separado (para la extracción segura de las baterías/pilas recargables, consulte las instrucciones de manejo del producto). Manipule las baterías/pilas recargables que contengan litio con especial cuidado, ya que suponen riesgos especiales como el incendio y/o el riesgo de ingestión de las pilas de botón. Reduzca la generación de residuos de las baterías en la medida de lo posible utilizando baterías de mayor duración o pilas recargables.

Obtendrá más información sobre el reciclaje de estos productos en la administración de su municipio, en los puntos de recogida municipales o de su proveedor Sennheiser. También puede devolver los aparatos eléctricos o electrónicos a los distribuidores que están obligados a aceptarlos. Así hará una contribución muy importante para proteger nuestro medio ambiente y la salud pública.

Declaración UE de conformidad

- Directiva RoHS (2011/65/UE)

Por la presente, Sennheiser electronic SE & Co. KG declara que el tipo de equipo radioeléctrico RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63, RX Pedal es conforme con la Directiva 2014/53/UE.

El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: sennheiser.com/download.



Reino Unido

RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63, RX Pedal



EE. UU.



FCC ID: DMOSRX (RX Pedal)

FCC ID: DMOPTX (TX 63, TX 35, TX XLR)

FCC ID: DMOPRX (RX 63, RX 35, RX XLR)

Canadá

CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

IC ID: 2099A-SRX (RX Pedal)

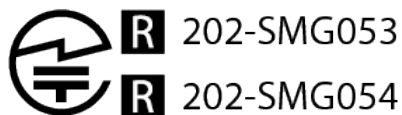
IC ID: 2099A-PTX (TX 63, TX 35, TX XLR)

IC ID: 2099A-PRX (RX 63, RX 35, RX XLR)

Australia / Nueva Zelanda



Japón



Brasil



RX Pedalm TX 63: 06185-19-07356



RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63: 01744-19-07356

Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados.

México



IFT: RCPSETX19-0416(TX 63)

IFT: RCPSEX19-1389 (RX Pedal)

India

RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63

IS 616/IEC 60065



R-41196940
www.bis.gov.in

Tailandia

RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63, RX Pedal

IS 616/IEC 60065



R-41196606
www.bis.gov.in

China

RX XLR, TX XLR, RX 35, TX 35, RX 63, TX 63, RX Pedal



China RoHS

部件名称 (Parts)	有害物质										产品环保年限 EFUP
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	邻苯二甲酸二 (2-乙基己)酯 (DEHP)	邻苯二甲 酸丁苯酯 (BBP)	邻苯二甲 酸二丁酯 (DBP)	邻苯二甲 酸二异丁酯 (DIBP)	
金属部件 (Metal parts)	X	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电缆及电缆组件 (Cables & Cable Assemblies)	X	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电池 - 如果包含 (battery - if available)	X	o	o	o	o	o	o	o	o	o	5

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
o: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
x: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。

XS 1

China RoHS

部件名称 (Parts)	有害物质										产品环保年限 EFUP
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	邻苯二甲酸二 (2-乙基己)酯 (DEHP)	邻苯二甲 酸丁苯酯 (BBP)	邻苯二甲 酸二丁酯 (DBP)	邻苯二甲 酸二异丁酯 (DIBP)	
金属部件 (Metal parts)	X	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电路模块 (Circuit Modules)	X	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电缆及电缆组件 (Cables & Cable Assemblies)	X	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
o: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
x: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。

Taiwán

TX 63

RX Pedal

低功率電波輻射性電機管理辦法

第十二條 經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。

第十四條 低功率射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。前項合法通信，指依電信法規定作業之無線電通信。低功率射頻電機須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

Vietnam

Kể từ ngày 1 tháng 12 năm 2012, các sản phẩm được sản xuất bởi Sennheiser tuân thủ Thông tư 30/2011/TT-BCT quy định về giới hạn cho phép đối với một số chất độc hại trong các sản phẩm điện và điện tử.

