Evolution Wireless Digital

Exportación a PDF de las instrucciones originales en HTML

Contents

1. Prefacio....10
2. Informaciones del producto....11
    Productos de la serie EW-D....11
        Receptor fijo EW-D EM....11
        Transmisor de mano EW-D SKM-S....13
        Transmisor bodypack EW-D SK....14
    Sets disponibles de la serie EW-D....16
        EW-D ME2 SET | Set Lavalier....16
        EW-D ME3 SET | Set Headmic....18
        EW-D ME4 SET | Set Lavalier....20
        EW-D CI1 SET | Set Instrument....22
        EW-D SK BASE SET | Set Base....24
        EW-D 835-S SET | Set Handheld....26
        EW-D SKM-S BASE SET | Set Base....28
        EW-D ME2/835-S SET | Set Combo....30
    Productos de la serie EW-DX....32
        Receptor fijo EW-DX EM 2....32
        Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante....34
        Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante....35
        Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S....36
        Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN....38
        Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines....40
    Conjuntos disponibles de la serie EW-DX....42
        EW-DX 835-S SET | Set Handheld....42
        EW-DX MKE 2 SET | Set Lavalier....44
        EW-DX MKE 2-835-S SET | Set Combo....46
        EW-DX SK-SKM-S BASE SET | Set Base....48
    Productos de la serie EW-DP....50
        Receptor portátil EW-DP EK....51
        Transmisor de solapa EW-DP SKP....52
    Conjuntos disponibles de la serie EW-DP....53
        EW-DP ME-2 | Lavalier Set....53
        EW-DP ME-4 | Lavalier Set....55
        EW-DP 835 | Conjunto manual....57
        EW-DP ENG | Lavalier Set....59

Aplicación Smart Assist....61
Accesorios....62
Pila recargable BA 70 y cargador L 70 USB....62
Cargador habilitado para red CHG 70N-C....63
Divisor de antena EW-D ASA....65
Amplificador de antena EW-D AB....66
Antenas....67
Accesorios para el montaje en bastidor....71
Accesorios de montaje para EW-DP EK....73
Cable para EW-DP EK....74
Color Coding Sets....75
Rangos de frecuencia....76
3. Instrucciones de manejo....79
Receptor fijo EW-D EM....79
Vista general del producto....79
Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente....81
Conexión de antenas....83
Transmisión de señales de audio....85
Instalación del receptor en un bastidor....86
Conexión/desconexión del receptor....89
Bloqueo de teclas....90
Significado de los ledes....91
Indicaciones en la pantalla del receptor....93
Teclas para navegar por el menú....95
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú....96
Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas....105
Transmisor de mano EW-D SKM-S....106
Vista general del producto....106
Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables....107
Cambio del módulo de micrófono....109
Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas....111
Conexión y desconexión del transmisor de mano....112
Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)....113
Identificación del receptor sincronizado (función Identify)....114
Significado de los ledes....115
Establecimiento de una conexión con el receptor....118

Silenciamiento del transmisor de mano ... 119
Transmisor bodypack EW-D SK ... 120
Vista general del producto ... 120
Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables ... 121
Conexión de un micrófono al transmisor bodypack ... 123
Conexión de un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack ... 125
Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas ... 126
Cambio del clip de cinturón ... 127
Conexión y desconexión del transmisor bodypack ... 128
Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check) ... 129
Identificación del receptor sincronizado (función Identify) ... 130
Significado de los ledes ... 131
Establecimiento de una conexión con el receptor ... 134
Conmutación del transmisor bodypack al modo silencio ... 135
Receptor fijo EW-DX EM 2 ... 136
Vista general del producto ... 136
Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente ... 139
Conexión de receptores a una red ... 142
Conexión de antenas ... 143
Transmisión de señales de audio ... 145
Instalación del receptor en un bastidor ... 147
Conexión/desconexión del receptor ... 150
Bloqueo de teclas ... 151
Uso de la salida de auriculares ... 152
Significado de los ledes ... 153
Indicaciones en la pantalla del receptor ... 155
Teclas para navegar por el menú ... 165
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú ... 166
Estructura del menú ... 167
Posibilidades de ajuste en el menú ... 168
Opción de menú System ... 195
Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor ... 207
Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante ... 208
Vista general del producto ... 208
Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente ... 211

Conexión de receptores a una red....214
Conexión de receptores a una red Dante®....215
Conexión de antenas....221
Transmisión de señales de audio....223
Instalación del receptor en un bastidor....225
Conexión/desconexión del receptor....228
Bloqueo de teclas....229
Uso de la salida de auriculares....230
Significado de los ledes....231
Indicaciones en la pantalla del receptor....233
Teclas para navegar por el menú....243
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú....244
Estructura del menú....245
Posibilidades de ajuste en el menú....246
Opción de menú System....273
Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor....286
Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante....287
Vista general del producto....287
Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente....291
Conexión de receptores a una red....292
Conexión de receptores a una red Dante®....293
Conexión de antenas....298
Transmisión de señales de audio....301
Instalación del receptor en un bastidor....303
Conexión/desconexión del receptor....307
Bloqueo de teclas....308
Uso de la salida de auriculares....309
Significado de los ledes....310
Indicaciones en la pantalla del receptor....312
Teclas para navegar por el menú....321
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú....322
Estructura del menú....323
Posibilidades de ajuste en el menú....324
Opción de menú System....351
Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor....364
Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S....365

Vista general del producto 365
Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables 367
Cambio del módulo de micrófono 369
Conexión y desconexión del transmisor de mano 371
Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check) 372
Identificación del receptor sincronizado (función Identify) 374
Significado de los ledes 375
Establecimiento de una conexión con el receptor 378
Indicaciones en la pantalla del transmisor de mano 379
Teclas para navegar por el menú 381
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú 382
Bloqueo de teclas 394
Ajuste del modo Mute y silenciamiento del transmisor de mano (solo EW-DX SKM-S) 395
Actualización del firmware del transmisor 397
Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN 398
Vista general del producto 398
Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables 400
Conexión de un micrófono al transmisor bodypack 402
Conexión de un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack 405
Cambio del clip de cinturón 407
Conexión y desconexión del transmisor bodypack 408
Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check) 409
Identificación del receptor sincronizado (función Identify) 411
Significado de los ledes 412
Establecimiento de una conexión con el receptor 415
Indicaciones en la pantalla del transmisor bodypack 416
Teclas para navegar por el menú 418
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú 419
Bloqueo de teclas 432
Configuración del modo Mute y silenciamiento del transmisor bodypack 433
Actualización del firmware del transmisor 434
Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines 435
Vista general del producto 435
Inserción y extracción de la pila recargable BA 40 437
Carga de la base para mesa 438
Significado de los ledes 441

Conexión de un micrófono de cuello de cisne....443
Conexión y desconexión de la base para mesa....444
Establecimiento de una conexión con el receptor....445
Silenciamiento de la base para mesa....446
Receptor portátil EW-DP EK....447
Vista general del producto....447
Establecimiento de la alimentación de corriente....449
Transmisión de señales de audio....451
Montaje del receptor/Opciones de montaje....452
Conexión/desconexión del receptor....461
Significado de los ledes....462
Indicaciones en la pantalla del receptor....464
Teclas para navegar por el menú....466
Apertura del menú y navegación por las opciones de menú....467
Transmisor de solapa EW-DP SKP....477
Vista general del producto....477
Establecimiento de la alimentación de corriente....480
Uso de una tarjeta microSD....482
Inserción de un micrófono XLR....484
Conexión de un micrófono Lavalier....485
Conexión y desconexión del transmisor de solapa....486
Inicio/Parada de la grabación....487
Desactivar/activar el filtro Low-Cut....488
Modo silencio....489
Significado de los ledes....490
Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores....493
Establecimiento de una conexión con el receptor EW-D EM/Sincronización de EW-D EM....494
Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM....496
Establecimiento de una conexión con el receptor EW-DP EK/Sincronización del EW-DP EK....498
Cargador L 70 USB....500
Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente....500
Carga de la pila recargable....501
Cargador CHG 70N-C....503

Vista general del producto....503
Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente....505
Conexión del cargador a una red....507
Conexión de cargadores en cascada....508
Cargar la batería recargable....510
Modo de ahorro de energía....512
Ejecución de actualizaciones del firmware del cargado....513
Divisor de antena EW-D ASA....516
Vista general del producto....516
Conexión del EW-D ASA a la red de corriente/desconexión de la red de corriente....518
Conexión del receptor al EW-D ASA....519
Conexión de antenas....520
Información sobre los amplificadores de antena y longitudes de cables....521
Configuración de equipos multicanal....522
Montaje del EW-D ASA en un bastidor....524
Conexión y desconexión del EW-D ASA....525
Antena direccional activa AWM....526
Vista general del producto....526
Configuración de las antenas....529
Conexión del cable en la antena....530
Longitudes de cable recomendadas....532
Instalación y montaje de la antena....533
Ajuste de ganancia....541
LED GAIN....542
Limpieza y cuidado....543
4. Base de conocimientos....545
Preguntas frecuentes....545
Radio y frecuencias....545
Audio....547
Facilidad de uso....549
Accesorios....552
Aplicación Smart Assist....554
5. Especificaciones técnicas....556
Sistema....556
Receptor fijo EW-D EM....558

Receptor fijo EW-DX EM 2 559
Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante 560
Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante 561
Transmisor de mano EW-D SKM-S 562
Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S 563
Transmisor bodypack EW-D SK 564
Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN 565
Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines 566
Receptor portátil EW-DP EK 567
Transmisor de solapa receptor EW-DP SKP 568
Divisor de antena EW-D ASA 569
Amplificador de antena EW-D AB 571
Antena direccional activa AWM 572
Antena direccional pasiva ADP UHF (470-1075 MHz) 579
Pila recargable BA 70 581
Cargador L 70 USB 582
Cargador CHG 70N-C 583
6. Información normativa 585
EW-D 586
EW-DX 593
EW-DP 602
7. Contacto 610

1. Prefacio

Exportación a PDF de las instrucciones originales en HTML

Este documento PDF es una exportación automatizada de unas instrucciones HTML interactivas. Es posible que el PDF no contenga todos los contenidos y elementos interactivos, ya que no pueden visualizarse en este formato. Además, los saltos de página generados automáticamente pueden provocar un ligero desplazamiento de los contenidos relacionados. Por tanto, sólo podemos garantizar la integridad de la información de las instrucciones HTML y recomendar su uso. Estos se pueden encontrar en el portal de documentación en www.sennheiser.com/documentation.

2. Informaciones del producto

Toda la información del producto y los accesorios disponibles de un vistazo.

Productos de la serie EW-D

Encontrará información sobre los **accesorios** disponibles en Accesorios.

Encontrará información sobre los **sets** disponibles en Sets disponibles de la serie EW-D.

Encontrará información sobre los **rangos de frecuencias** en Rangos de frecuencia.

Encontrará **especificaciones** técnicas sobre la serie y los productos individuales en Especificaciones técnicas.

Encontrará información sobre la **puesta en marcha** y el **manejo** de los productos en Instrucciones de manejo.

Receptor fijo EW-D EM

El receptor fijo **EW-D EM** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D EM (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508800

EW-D EM (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508801

EW-D EM (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508802

EW-D EM (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508803

EW-D EM (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508804

EW-D EM (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508805

EW-D EM (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700458

EW-D EM (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700459

EW-D EM (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700460

EW-D EM (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508806

EW-D EM (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508808

EW-D EM (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508809

Encontrará información adicional sobre el EW-D EM en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor fijo EW-D EM
- **Especificaciones técnicas**: Receptor fijo EW-D EM

Transmisor de mano EW-D SKM-S

El transmisor de mano **EW-D SKM-S** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D SKM-S (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508790

EW-D SKM-S (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508791

EW-D SKM-S (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508792

EW-D SKM-S (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508793

EW-D SKM-S (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508794

EW-D SKM-S (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508795

EW-D SKM-S (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700458

EW-D SKM-S (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700456

EW-D SKM-S (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700457

EW-D SKM-S (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508796

EW-D SKM-S (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508798

EW-D SKM-S (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508799

i Encontrará información adicional sobre el EW-D SKM-S en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Transmisor de mano EW-D SKM-S
- **Especificaciones técnicas**: Transmisor de mano EW-D SKM-S
- **Módulos de micrófono compatibles**: Cambio del módulo de micrófono

Transmisor bodypack EW-D SK

El transmisor bodypack **EW-D SK** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D SK (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508780

EW-D SK (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508781

EW-D SK (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508782

EW-D SK (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508783

EW-D SK (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508784

EW-D SK (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508785

EW-D SK (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700452

EW-D SK (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700453

EW-D SK (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700454

EW-D SK (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508786

EW-D SK (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508788

EW-D SK (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508789

Encontrará información adicional sobre el EW-D SK en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Transmisor bodypack EW-D SK
- **Especificaciones técnicas**: Transmisor bodypack EW-D SK
- **Micrófonos compatibles**: Conexión de un micrófono al transmisor bodypack

Sets disponibles de la serie EW-D

EW-D ME2 SET | Set Lavalier

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Micrófono Lavalier **ME 2**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D ME2 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508700

EW-D ME2 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508701

EW-D ME2 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508702

EW-D ME2 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508703

EW-D ME2 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508704

EW-D ME2 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508705

EW-D ME2 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700428

EW-D ME2 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700429

EW-D ME2 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700430

EW-D ME2 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508706

EW-D ME2 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508708

EW-D ME2 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508709

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D ME3 SET | Set Headmic

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Micrófono Lavalier **ME 3**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D ME3 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508710

EW-D ME3 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508711

EW-D ME3 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508712

EW-D ME3 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508713

EW-D ME3 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508714

EW-D ME3 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508715

EW-D ME3 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700431

EW-D ME3 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700432

EW-D ME3 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700433

EW-D ME3 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508716

EW-D ME3 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508718

EW-D ME3 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508719

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D ME4 SET | Set Lavalier

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Micrófono Lavalier **ME 4**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D ME4 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508720

EW-D ME4 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508721

EW-D ME4 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508722

EW-D ME4 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508723

EW-D ME4 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508724

EW-D ME4 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508725

EW-D ME4 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700434

EW-D ME4 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700435

EW-D ME4 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700436

EW-D ME4 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508726

EW-D ME4 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508728

EW-D ME4 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508729

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D CI1 SET | Set Instrument

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Micrófono Lavalier **CI 1**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D CI1 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508730

EW-D CI1 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508731

EW-D CI1 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508732

EW-D CI1 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508733

EW-D CI1 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508734

EW-D CI1 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508735

EW-D CI1 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700437

EW-D CI1 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700438

EW-D CI1 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700439

EW-D CI1 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508736

EW-D CI1 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508738

EW-D CI1 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508739

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D SK BASE SET | Set Base

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D SK BASE SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508740

EW-D SK BASE SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508741

EW-D SK BASE SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508742

EW-D SK BASE SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508743

EW-D SK BASE SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508744

EW-D SK BASE SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508745

EW-D SK BASE SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700440

EW-D SK BASE SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700441

EW-D SK BASE SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700442

EW-D SK BASE SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508746

EW-D SK BASE SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508748

EW-D SK BASE SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508749

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D 835-S SET | Set Handheld

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor de mano **EW-D SKM-S**
- Módulo de micrófono **MMD 835**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D 835-S SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508750

EW-D 835-S SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508751

EW-D 835-S SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508752

EW-D 835-S SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508753

EW-D 835-S SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508754

EW-D 835-S SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508755

EW-D 835-S SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700443

EW-D 835-S SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700444

EW-D 835-S SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700445

EW-D 835-S SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508756

EW-D 835-S SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508758

EW-D 835-S SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508759

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D SKM-S BASE SET | Set Base

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor de mano **EW-D SKM-S**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D SKM-S BASE SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508740

EW-D SKM-S BASE SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508741

EW-D SKM-S BASE SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508742

EW-D SKM-S BASE SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508743

EW-D SKM-S BASE SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508744

EW-D SKM-S BASE SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508745

EW-D SKM-S BASE SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700446

EW-D SKM-S BASE SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700447

EW-D SKM-S BASE SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700448

EW-D SKM-S BASE SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508746

EW-D SKM-S BASE SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508748

EW-D SKM-S BASE SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508749

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-D ME2/835-S SET | Set Combo

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-D EM**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Transmisor de mano **EW-D SKM-S**
- Micrófono Lavalier **ME 2**
- Módulo de micrófono **MMD 835**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-D ME2/835-S SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508770

EW-D ME2/835-S SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508771

EW-D ME2/835-S SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508772

EW-D ME2/835-S SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508773

EW-D ME2/835-S SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508774

EW-D ME2/835-S SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508775

EW-D ME2/835-S SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700446

EW-D ME2/835-S SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700447

EW-D ME2/835-S SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700448

EW-D ME2/835-S SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508776

EW-D ME2/835-S SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508778

EW-D ME2/835-S SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508779

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

Productos de la serie EW-DX

Encontrará información sobre los **accesorios** disponibles en Accesorios.

Encontrará información sobre los **sets** disponibles en Conjuntos disponibles de la serie EW-DX.

Encontrará información sobre los **rangos de frecuencias** en Rangos de frecuencia.

Encontrará **especificaciones** técnicas sobre la serie y los productos individuales en Especificaciones técnicas.

Encontrará información sobre la **puesta en marcha** y el **manejo** de los productos en Instrucciones de manejo.

Receptor fijo EW-DX EM 2

El receptor fijo **EW-DX EM 2** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX EM 2 (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509342

EW-DX EM 2 (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509343

EW-DX EM 2 (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509344

EW-DX EM 2 (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509347

EW-DX EM 2 (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509348

EW-DX EM 2 (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509349

EW-DX EM 2 (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509351

EW-DX EM 2 (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz| N.º art. 509352

EW-DX EM 2 (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700706

EW-DX EM 2 (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509355

Encontrará información adicional sobre el EW-DX EM 2 en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor fijo EW-DX EM 2
- **Especificaciones técnicas**: Receptor fijo EW-DX EM 2

Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante

El receptor fijo **EW-DX EM 2 Dante** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX EM 2 Dante (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509356

EW-DX EM 2 Dante (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509357

EW-DX EM 2 Dante (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509358

EW-DX EM 2 Dante (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509361

EW-DX EM 2 Dante (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509362

EW-DX EM 2 Dante (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509363

EW-DX EM 2 Dante (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509365

EW-DX EM 2 Dante (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz| N.º art. 509366

EW-DX EM 2 Dante (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700707

EW-DX EM 2 Dante (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509369

i Encontrará información adicional sobre el EW-DX EM 2 Dante en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante
- **Especificaciones técnicas**: Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante

Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante

El receptor fijo **EW-DX EM 4 Dante** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX EM 4 Dante (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509370

EW-DX EM 4 Dante (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509371

EW-DX EM 4 Dante (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509372

EW-DX EM 4 Dante (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509375

EW-DX EM 4 Dante (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509376

EW-DX EM 4 Dante (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509377

EW-DX EM 4 Dante (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509379

EW-DX EM 4 Dante (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz| N.º art. 509380

EW-DX EM 4 Dante (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700708

EW-DX EM 4 Dante (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509383

> **i** Encontrará información adicional sobre el EW-DX EM 4 Dante en los siguientes apartados:
>
> - **Puesta en marcha y manejo**: Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante
> - **Especificaciones técnicas**: Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante

Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S

Transmisor de mano sin interruptor Mute

El transmisor de mano **EW-DX SKM** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX SKM (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509426

EW-DX SKM (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509427

EW-DX SKM (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509428

EW-DX SKM (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509431

EW-DX SKM (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509432

EW-DX SKM (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509433

EW-DX SKM (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509435

EW-DX SKM (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509436

EW-DX SKM (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700711

EW-DX SKM (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509439

Transmisor de mano con interruptor Mute

El transmisor de mano **EW-DX SKM-S** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX SKM-S (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509412

EW-DX SKM-S (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509413

EW-DX SKM-S (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509414

EW-DX SKM-S (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509417

EW-DX SKM-S (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509418

EW-DX SKM-S (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509419

EW-DX SKM-S (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509421

EW-DX SKM-S (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509422

EW-DX SKM-S (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700710

EW-DX SKM-S (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509423

i Encontrará información adicional sobre el EW-DX SKM-S y el EW-DX SKM-S en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S
- **Especificaciones técnicas**: Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S
- **Módulos de micrófono compatibles**: Cambio del módulo de micrófono

Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN

EW-DX SK

EW-DX SK 3-PIN

Transmisor bodypack EW-DX SK

El transmisor bodypack **EW-DX SK** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX SK (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509384

EW-DX SK (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509385

EW-DX SK (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509385

EW-DX SK (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509389

EW-DX SK (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509390

EW-DX SK (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509391

EW-DX SK (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509393

EW-DX SK (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509394

EW-DX SK (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700718

EW-DX SK (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509397

Transmisor bodypack EW-DX SK 3-PIN

El transmisor bodypack **EW-DX SK 3-PIN** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX SK 3-PIN (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509398

EW-DX SK 3-PIN (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509399

EW-DX SK 3-PIN (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509499

EW-DX SK 3-PIN (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509403

EW-DX SK 3-PIN (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509404

EW-DX SK 3-PIN (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509405

EW-DX SK 3-PIN (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509407

EW-DX SK 3-PIN (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509408

EW-DX SK 3-PIN (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700709

EW-DX SK 3-PIN (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509411

Encontrará información adicional sobre el EW-DX SK y el EW-DX SK 3-PIN en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN
- **Especificaciones técnicas**: Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN
- **Micrófonos compatibles**: Conexión de un micrófono al transmisor bodypack

Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines

Base para mesa EW-DX TS de 3 pines

La base para mesa **EW-DX TS de 3 pines** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX TS de 3 pines (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509440

EW-DX TS de 3 pines (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509441

EW-DX TS de 3 pines (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509442

EW-DX TS de 3 pines (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509445

EW-DX TS de 3 pines (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509446

EW-DX TS de 3 pines (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509447

EW-DX TS de 3 pines (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509449

EW-DX TS de 3 pines (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz| N.º art. 509450

EW-DX TS 3-pin (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700712

EW-DX TS de 3 pines (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509453

Base para mesa EW-DX TS de 5 pines

La base para mesa **EW-DX TS de 5 pines** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX TS de 5 pines (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 700191

EW-DX TS de 5 pines (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 700192

EW-DX TS de 5 pines (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 700193

EW-DX TS de 5 pines (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 700195

EW-DX TS de 5 pines (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 700196

EW-DX TS de 5 pines (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 700197

EW-DX TS de 5 pines (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 700199

EW-DX TS de 5 pines (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz| N.º art. 700200

EW-DX TS 5-pin (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700713

EW-DX TS de 5 pines (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 700203

Encontrará información adicional sobre el EW-DX TS en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines
- **Especificaciones técnicas**: Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines
- **Micrófonos compatibles**: Conexión de un micrófono de cuello de cisne

Conjuntos disponibles de la serie EW-DX

EW-DX 835-S SET | Set Handheld

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-DX EM 2**
- 2 transmisores de mano **EW-DX SKM-S**
- 2 módulos de micrófono **MMD 835**
- 2 pilas recargables **BA 70**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX 835-S SET (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509300

EW-DX 835-S SET (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509301

EW-DX 835-S SET (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509302

EW-DX 835-S SET (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509305

EW-DX 835-S SET (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509306

EW-DX 835-S SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509307

EW-DX 835-S SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509309

EW-DX 835-S SET (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509310

EW-DX 835-S SET (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700720

EW-DX 835-S SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509313

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-DX MKE 2 SET | Set Lavalier

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-DX EM**
- 2 transmisores bodypack **EW-DX SK**
- 2 micrófonos Lavalier **MKE 2**
- 2 pilas recargables **BA 70**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX MKE 2 SET (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509314

EW-DX MKE 2 SET (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509315

EW-DX MKE 2 SET (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509316

EW-DX MKE 2 SET (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509319

EW-DX MKE 2 SET (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509320

EW-DX MKE 2 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509321

EW-DX MKE 2 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509323

EW-DX MKE 2 SET (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509324

EW-DX MKE 2 SET (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700721

EW-DX MKE 2 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509327

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-DX MKE 2-835-S SET | Set Combo

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-DX EM**
- 1 transmisor bodypack **EW-DX SK**
- 1 micrófono Lavalier **MKE 2**
- 1 transmisor de mano **EW-DX SKM-S**
- 1 módulo de micrófono **MMD 835**
- 2 pilas recargables **BA 70**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX MKE 2-835-S SET (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509328

EW-DX MKE 2-835-S SET (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509329

EW-DX MKE 2-835-S SET (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509330

EW-DX MKE 2-835-S SET (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509333

EW-DX MKE 2-835-S SET (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509334

EW-DX MKE 2-835-S SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509335

EW-DX MKE 2-835-S SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509337

EW-DX MKE 2-835-S SET (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509338

EW-DX MKE 2-835-S SET (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700722

EW-DX MKE 2-835-S SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509341

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-DX SK-SKM-S BASE SET | Set Base

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor fijo **EW-DX EM**
- 1 transmisor bodypack **EW-DX SK**
- 1 transmisor de mano **EW-DX SKM-S**
- 2 pilas recargables **BA 70**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (Q1-9) | 470,2-550 MHz | N.º art. 509462

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (R1-9) | 520-607,8 MHz | N.º art. 509463

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (S1-10) | 606,2-693,8 MHz | N.º art. 509464

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (S2-10) | 614,2-693,8 MHz | N.º art. 509467

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (S4-10) | 630-693,8 MHz | N.º art. 509468

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 509469

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 509471

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (V5-7) | 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz | N.º art. 509338

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700719

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 509341

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

Productos de la serie EW-DP

Encontrará información sobre los **accesorios** disponibles en Accesorios.

Encontrará información sobre los **sets** disponibles en Conjuntos disponibles de la serie EW-DP.

Encontrará información sobre los **rangos de frecuencias** en Rangos de frecuencia.

Encontrará **especificaciones** técnicas sobre la serie y los productos individuales en Especificaciones técnicas.

Encontrará información sobre la **puesta en marcha** y el **manejo** de los productos en Instrucciones de manejo.

Receptor portátil EW-DP EK

El receptor portátil **EW-DP EK** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DP EK (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 700050

EW-DP EK (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 700051

EW-DP EK (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 700052

EW-DP EK (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 700053

EW-DP EK (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 700054

EW-DP EK (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 700055

EW-DP EK (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700475

EW-DP EK (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700476

EW-DP EK (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700477

EW-DP EK (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 700056

EW-DP EK (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 700058

EW-DP EK (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 700059

Encontrará información adicional sobre el EW-DP EK en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor portátil EW-DP EK
- **Especificaciones técnicas**: Receptor portátil EW-DP EK

Transmisor de solapa EW-DP SKP

El transmisor de solapa bodypack **EW-DP SKP** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DP SKP (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 700080

EW-DP SKP (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 700081

EW-DP SKP (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 700082

EW-DP SKP (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 700083

EW-DP SKP (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 700084

EW-DP SKP (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 700085

EW-DP EK (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700478

EW-DP EK (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700479

EW-DP EK (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700480

EW-DP SKP (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 700086

EW-DP SKP (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 700088

EW-DP SKP (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 700089

i Encontrará información adicional sobre el EW-DP SKP en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor portátil EW-DP EK
- **Especificaciones técnicas**: Transmisor de solapa EW-DP SKP

Conjuntos disponibles de la serie EW-DP

EW-DP ME-2 | Lavalier Set

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor portátil **EW-DP EK**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Micrófono Lavalier **ME 2**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DP ME-2 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508710

EW-DP ME-2 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508711

EW-DP ME-2 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508712

EW-DP ME-2 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508713

EW-DP ME-2 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508714

EW-DP ME-2 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508715

EW-DP ME-2 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700463

EW-DP ME-2 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700464

EW-DP ME-2 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700465

EW-DP ME-2 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508716

EW-DP ME-2 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508718

EW-DP ME-2 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508719

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-DP ME-4 | Lavalier Set

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor portátil **EW-DP EK**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Micrófono Lavalier **ME 4**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DP ME-4 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508720

EW-DP ME-4 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508721

EW-DP ME-4 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508722

EW-DP ME-4 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508723

EW-DP ME-4 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508724

EW-DP ME-4 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508725

EW-DP ME-4 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700466

EW-DP ME-4 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700467

EW-DP ME-4 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700468

EW-DP ME-4 SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508726

EW-DP ME-4 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508728

EW-DP ME-4 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508729

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-DP 835 | Conjunto manual

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor portátil **EW-DP EK**
- Transmisor de mano **EW-D SKM-S**
- Módulo de micrófono **MMD 835**

El set está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DP 835 SET (Q1-6) | 470,2-526 MHz | N.º art. 508730

EW-DP 835 SET (R1-6) | 520-576 MHz | N.º art. 508731

EW-DP 835 SET (R4-9) | 552-607,8 MHz | N.º art. 508732

EW-DP 835 SET (S1-7) | 606,2-662 MHz | N.º art. 508733

EW-DP 835 SET (S4-7) | 630-662 MHz | N.º art. 508734

EW-DP 835 SET (S7-10) | 662-693,8 MHz | N.º art. 508735

EW-DP 835 SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700469

EW-DP 835 SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700470

EW-DP 835 SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700471

EW-DX 835-S SET (U1/5) | 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz | N.º art. 508736

EW-DP 835 SET (V3-4) | 925,2-937,3 MHz | N.º art. 508738

EW-DP 835 SET (Y1-3) | 1785,2-1799,8 MHz | N.º art. 508739

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

EW-DP ENG | Lavalier Set

El set consta de los siguientes componentes:

- Receptor portátil **EW-DP EK**
- Transmisor bodypack **EW-D SK**
- Transmisor de solapa **EW-DP SKP**
- Micrófono Lavalier **ME 2**

El transmisor de solapa bodypack **EW-DP SKP** está disponible en las siguientes variantes de producto:

EW-DP ENG SET (Q1-6) | 470.2 - 526 MHz | N.º art. 700040

EW-DP ENG SET (R1-6) | 520 - 576 MHz | N.º art. 700041

EW-DP ENG SET (R4-9) | 552 - 607.8 MHz | N.º art. 700042

EW-DP ENG SET (S1-7) | 606.2 - 662 MHz | N.º art. 700043

EW-DP ENG SET (S4-7) | 630 - 662 MHz | N.º art. 700044

EW-DP ENG SET (S7-10) | 662 - 693.8 MHz | N.º art. 700045

EW-DP ENG SET (T1/7) | 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz| N.º art. 700472

EW-DP ENG SET (T12) | 806,125 - 809,75 MHz | N.º art. 700473

EW-DP ENG SET (T13-14) | 819,2 - 823 MHz | N.º art. 700474

EW-DP ENG SET (U1/5) | 823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz | N.º art. 700046

EW-DP ENG SET (V3-4) | 925.2 - 937.3 MHz | N.º art. 700048

EW-DP ENG SET (Y1-3) | 1785.2 - 1799.8 MHz | N.º art. 700049

Encontrará información adicional sobre el set en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Instrucciones de manejo
- **Especificaciones técnicas**: Especificaciones técnicas

Aplicación Smart Assist

Con la aplicación **Smart Assist**, disponible para iOS y Android, puede manejar sus productos de forma fácil e intuitiva.

Puede realizar todos los ajustes del aparato en la aplicación, así como utilizar otras funciones que no están disponibles en los propios aparatos.

La app le ofrece las siguientes ventajas:

- Manejo fácil e intuitivo de todos los productos
- Actualización del firmware de todos los aparatos
- Configurar fácilmente instalaciones multicanal con la configuración de frecuencias automática
- Marcar con colores líneas de radiofrecuencia y asignar nombres
- Obtener consejos y ayuda

Accesorios

Pila recargable BA 70 y cargador L 70 USB

BA 70 | Pila recargable | N.º art. 508860

L 70 USB | Cargador | N.º art. 508861

EW-D CHARGING SET | Cargador L 70 USB con 2 pilas recargables BA 70 | N.º art. 508862

Encontrará información adicional sobre la pila recargable BA 70 y el cargador L 70 USB en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Cargador L 70 USB
- **Especificaciones técnicas**: Pila recargable BA 70 | Cargador L 70 USB

Cargador habilitado para red CHG 70N-C

CHG 70N-C | Cargador | N.º art. 700332

CHG 70N-C + PSU KIT | Cargador CHG 70N-C con fuente de alimentación NT 12-35 CS | N.º art. 700333

Encontrará información adicional sobre el CHG 70N-C en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Cargador CHG 70N-C
- **Especificaciones técnicas**: Pila recargable BA 70 | Cargador CHG 70N-C

Divisor de antena EW-D ASA

Divisor de antena activo **EW-D ASA**

Variantes del producto:

EW-D ASA (Q-R-S) | 470-694 MHz | N.º art. 508879

EW-D ASA CN/ANZ (Q-R-S) | 470-694 MHz | N.º art. 508998

EW-D ASA (T-U-V-W) | 694-1075 MHz | N.º art. 508880

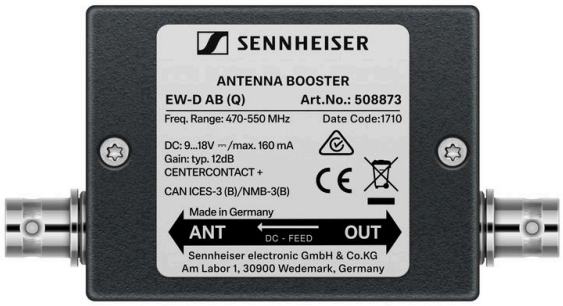
EW-D ASA (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700714

EW-D ASA (X-Y) | 1350-1805 MHz | N.º art. 508881

Encontrará información adicional sobre el EW-D ASA en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Divisor de antena EW-D ASA
- **Especificaciones técnicas**: Divisor de antena EW-D ASA

Amplificador de antena EW-D AB



Variantes del producto:

EW-D AB (Q) | 470-550 MHz | N.º art. 508873

EW-D AB (R) | 520-608 MHz | N.º art. 508874

EW-D AB (S) | 606-694 MHz | N.º art. 508875

EW-D AB (T) | 694 - 824 MHz | N.º art. 700462

EW-D AB (U) | 823-865 MHz | N.º art. 508876

EW-D AB (V) | 902-960 MHz | N.º art. 508877

EW-D AB (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700715

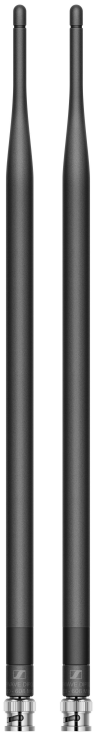
EW-D AB (Y) | 1785-1805 MHz | N.º art. 508878

ℹ Encontrará información adicional sobre el EW-D AB en los siguientes apartados:

- **Uso**: Información sobre los amplificadores de antena y longitudes de cables
- **Especificaciones técnicas**: Amplificador de antena EW-D AB

Antenas

Antenas de barra



Variantes del producto:

Half Wave Dipole (Q) | 470-550 MHz | N.° art. 508868

Half Wave Dipole (R) | 520-608 MHz | N.° art. 508869

Half Wave Dipole (S) | 606-694 MHz | N.° art. 508870

Half Wave Dipole (T1-7) | 694,5 - 757,7 MHz | N.° art. 700461

Half Wave Dipole (T12-14) | 806,125 - 823 MHz | N.° art. 700504

Half Wave Dipole (U) | 823-865 MHz | N.° art. 508871

Half Wave Dipole (V) | 902-960 MHz | N.° art. 508966

Half Wave Dipole (W5-6) | 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz | N.º art. 700717

Half Wave Dipole (Y) | 1785-1805 MHz | N.° art. 508872

Antena direccional activa AWM

Variantes del producto:

AWM UHF I | 470-694 MHz | N.º art. 508865

AWM UHF II | 823-1075 MHz | N.º art. 508866

AWM 1G8 | 1785-1805 MHz | N.º art. 508867

Encontrará información adicional sobre la antena AWM en los siguientes apartados:

- **Puesta en marcha y manejo**: Antena direccional activa AWM
- **Especificaciones técnicas**: Antena direccional activa AWM

Antena direccional pasiva ADP UHF (470-1075 MHz)

ADP UHF | 470-1075 MHz | N.º art. 508863

> **Especificaciones técnicas:** Antena direccional pasiva ADP UHF (470-1075 MHz)

Antena direccional pasiva AD 1800

AD 1800 | 1400-2400 MHz | N.º art. 504916

Accesorios para el montaje en bastidor

Set de montaje en bastidor GA 3

Adaptador de bastidor de 19 in para el montaje del EW-D EM, el EW-DX EM 2 o el EW-D ASA en un bastidor de 19 in.

N.º art. 503167

Set de montaje frontal de antena AM 2

Set de montaje frontal de antenas para el tendido de las conexiones de antena en el frontal del bastidor cuando se utilizan EW-D EM, EW-DX EM 2 o EW-D ASA junto con el set de montaje en bastidor GA 3.

N.º art. 009912

Antenna Front Mount Kit

Kit de montaje frontal de antena para unidades de rack inalámbricas Sennheiser de 19”, incluidos EW-DX EM 4 Dante.

N.º art. 700667

Accesorios de montaje para EW-DP EK

Variantes del producto:

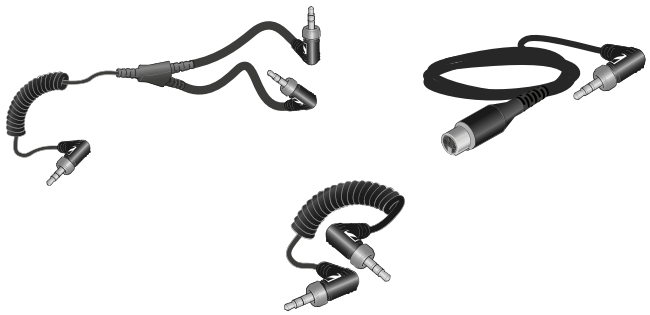
Placa de montaje (simple) | N.° art. 588188

Set de placa de montaje| N.° art. 700005

Set de montaje para fijar el receptor portátil EW-DP EK a cámaras, jaulas o barras de sonido.

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor portátil EW-DP EK

Cable para EW-DP EK



CL 35 | Cable de jack de 3,5mm | N.º art. 586365

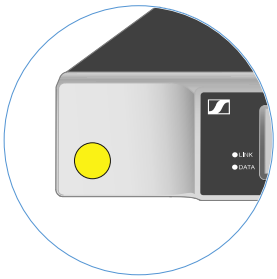
CL 35-Y | Cable en Y de 3,5mm | N.º art. 700061

CL 35 XLR | Cable XLR de 3,5mm | N.º art. 700062

i Cable de jack de 3,5mm, cable en Y de 3,5mm y cable XLR de 3,5mm para conectar uno o más EW-DP EK con una cámara.

- **Puesta en marcha y manejo**: Receptor portátil EW-DP EK

Color Coding Sets



EM

SKM-S

SK

EW-D COLOR CODING SET | para EM, SKM-S, SK | N.º art. 508989

EW-D SK COLOR CODING | para SK | N.º art. 508990

EW-D SKM COLOR CODING | para SKM-S | N.º art. 508991

EW-D EM COLOR CODING | para EM | N.º art. 508992

i Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas

Rangos de frecuencia

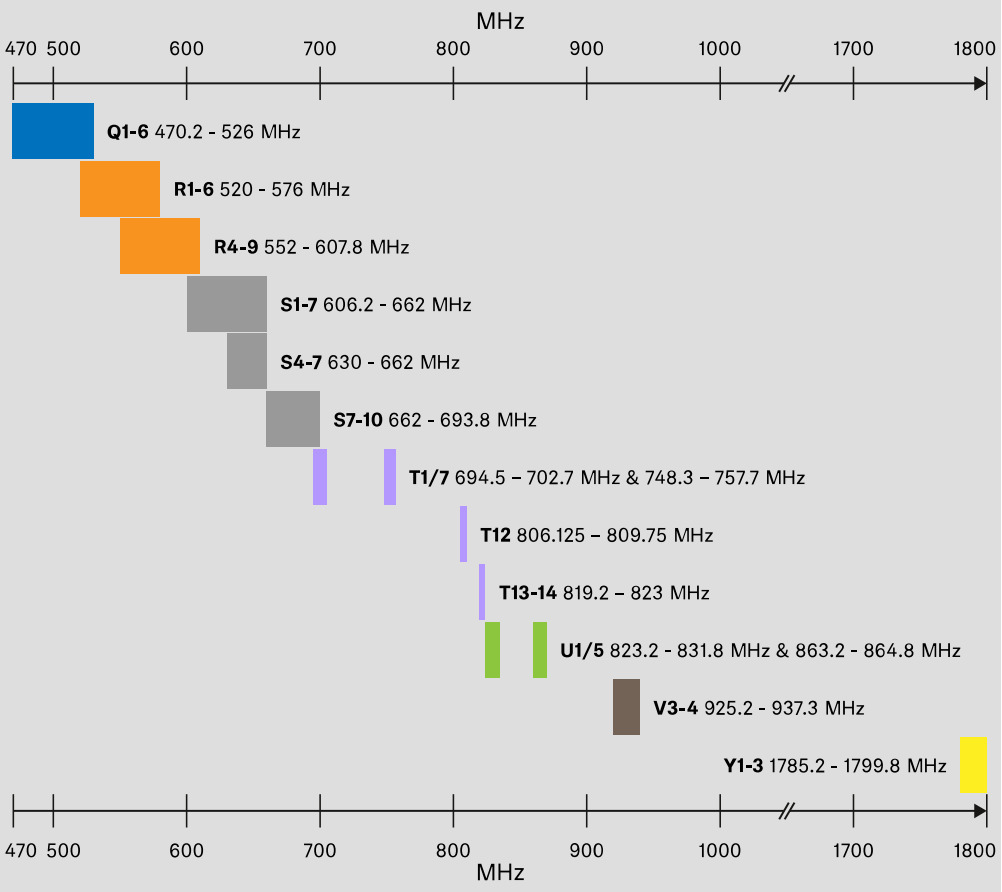
Las tablas de frecuencias con los preajustes de fábrica para todos los rangos de frecuencia disponibles se encuentran en el área de descargas de la página web de Sennheiser en:

sennheiser.com/download

- Introduzca **EW-D**, **EW-DX** o **EW-DP**en el campo de búsqueda para visualizar las tablas de frecuencias.

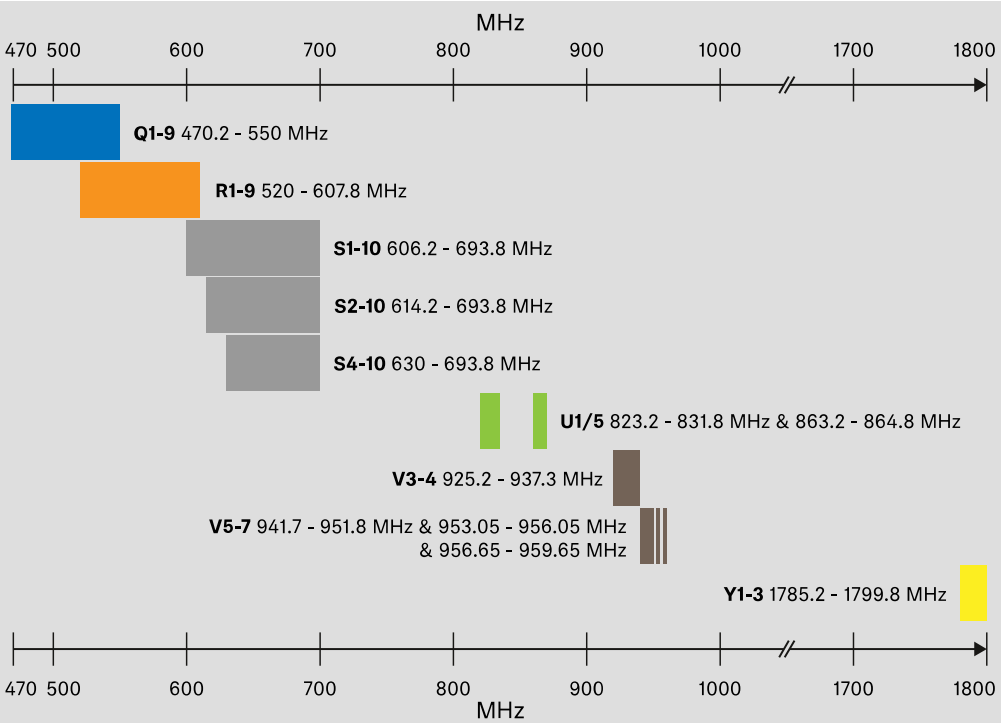
EW-D | EW-DP

Los productos **EW-D EM**, **EW-D SKM-S**, **EW-D SK**, **EW-DP EK** y **EW-DP SKP** se pueden adquirir en los siguientes rangos de frecuencias:



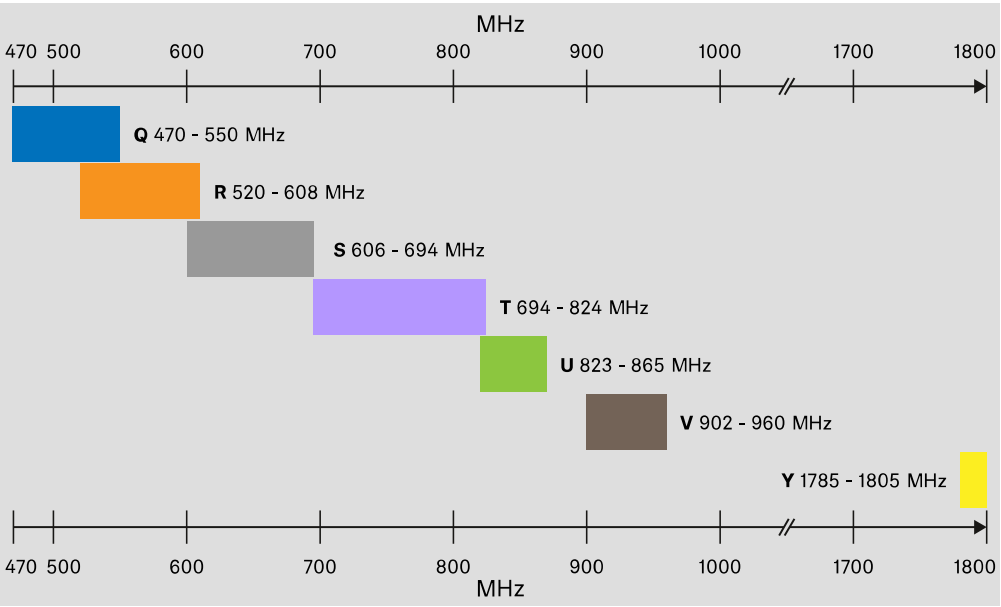
EW-DX

Los productos **EW-DX EM 2**, **EW-DX EM 2 Dante**, **EW-DX EM 4 Dante**, **EW-DX SKM**, **EW-DX SKM-S**, **EW-DX SK**, **EW-D SK 3-PIN**, **EW-DX TS 3-pin** y **EW-DX TS 5-pin** se pueden adquirir en los siguientes rangos de frecuencias:

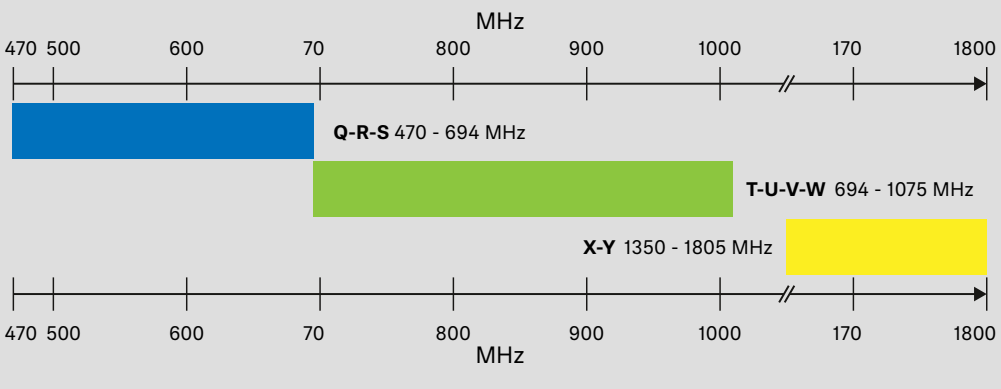


Accesorios

El amplificador de antena **EW-D AB** y las antenas de barra **Half Wave Dipole** se pueden adquirir en los siguientes rangos de frecuencias:



El divisor de antena **EW-D ASA** se puede adquirir en los siguientes rangos de frecuencias:



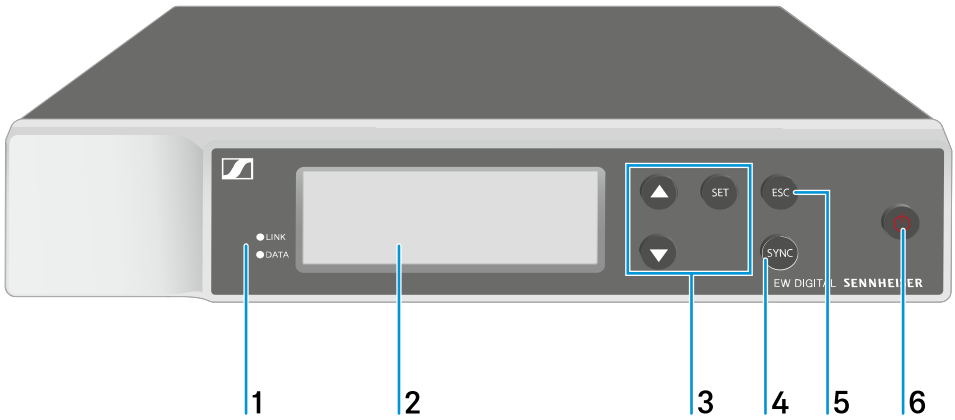
3. Instrucciones de manejo

Puesta en servicio y manejo de aparatos de la serie Evolution Wireless Digital.

Receptor fijo EW-D EM

Vista general del producto

Lado delantero



1 Ledes **LINK** y **DATA** para la visualización de los estados de conexión y del Bluetooth

- véase Significado de los ledes

2 Pantalla para la visualización de informaciones de estado y del menú de control

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor

3 Teclas de menú **UP**/**DOWN**/**SET** para la navegación por el menú de control

- véase Teclas para navegar por el menú

4 Tecla **SYNC**

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

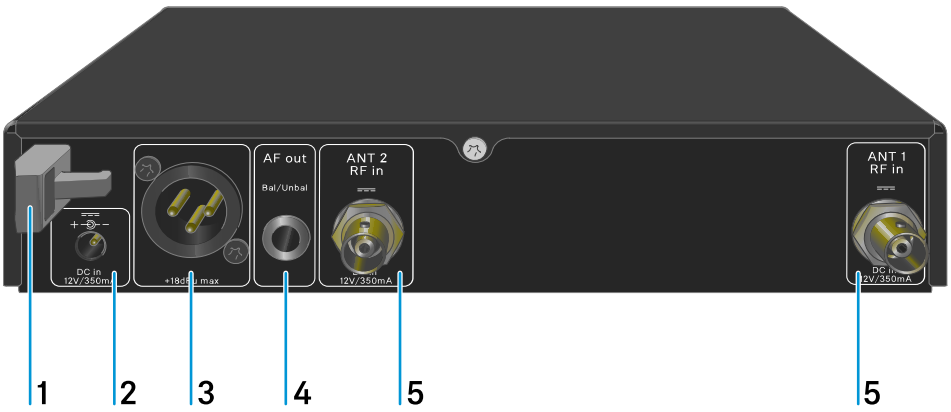
5 Tecla **ESC** para cancelar una acción en el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

6 Tecla **ON**/**OFF** para encender y apagar el aparato

- véase Conexión/desconexión del receptor

Lado posterior



1 Protector contra tirones para el cable de conexión de la fuente de alimentación

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

2 Conector hembra **DC in** para la fuente de alimentación

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

3 Conector hembra XLR-3 para salida de audio **AF out Bal**

- véase Transmisión de señales de audio

4 Jack de 6,3 mm para salida de audio **AF out Unbal**

- véase Transmisión de señales de audio

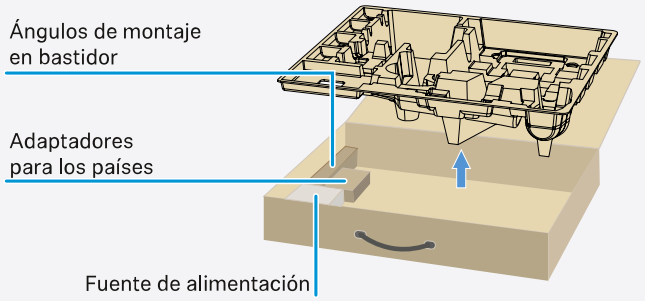
5 Conectores hembra BNC, entradas de antena **ANT 1 RF in** y **ANT 2 RF in**

- véase Conexión de antenas

Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

Utilice exclusivamente la fuente de alimentación incluida en el volumen de suministro. Esta está ajustada a su receptor y garantiza un funcionamiento seguro.

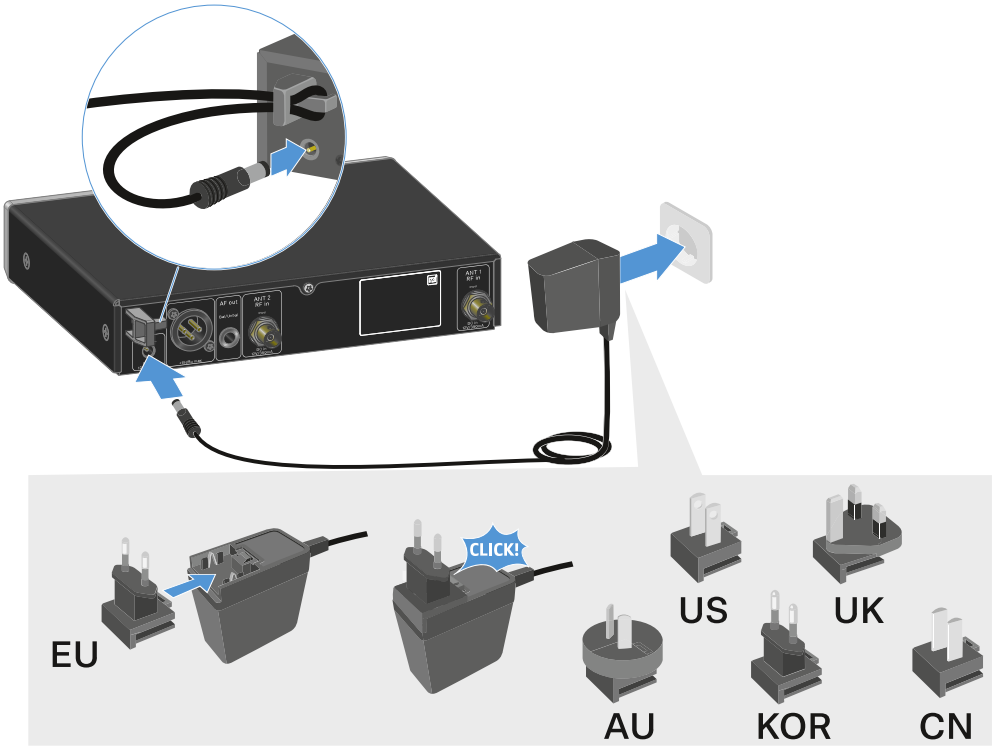
i Encontrará la fuente de alimentación y los adaptadores para el país en el embalaje bajo la bandeja:



Para conectar el receptor a la red de eléctrica:

- Enchufe el conector de la fuente de alimentación en el conector hembra **DC in** del receptor.
- Haga pasar el cable de la fuente de alimentación a través del protector contra tirones.
- Acople el adaptador de corriente suministrado a la fuente de alimentación.

- Enchufe la fuente de alimentación en la toma de corriente.



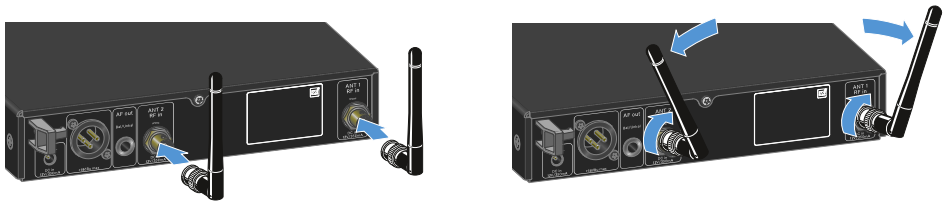
Para desconectar por completo el receptor de la red eléctrica:

- Desenchufe la fuente de alimentación de la toma de corriente.
- Desenchufe el conector de la fuente de alimentación del conector hembra **DC in** del receptor.

Conexión de antenas

Para conectar las antenas de barra suministradas:

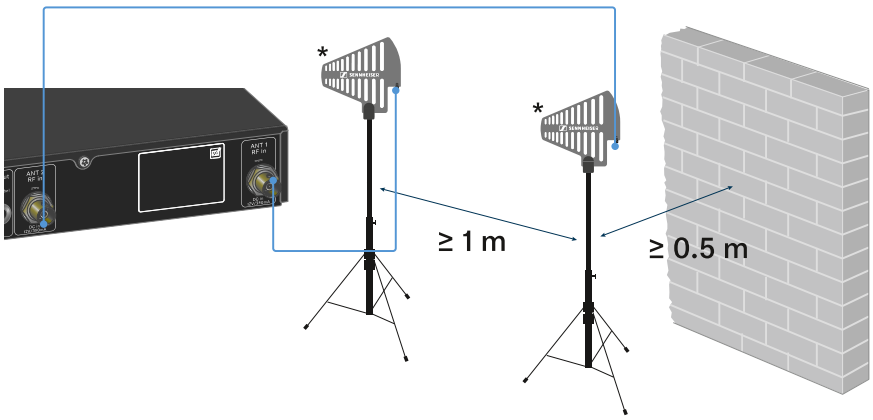
- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.
- Ajuste las antenas ligeramente hacia la derecha y la izquierda, según se muestra en la figura.



> **i** Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

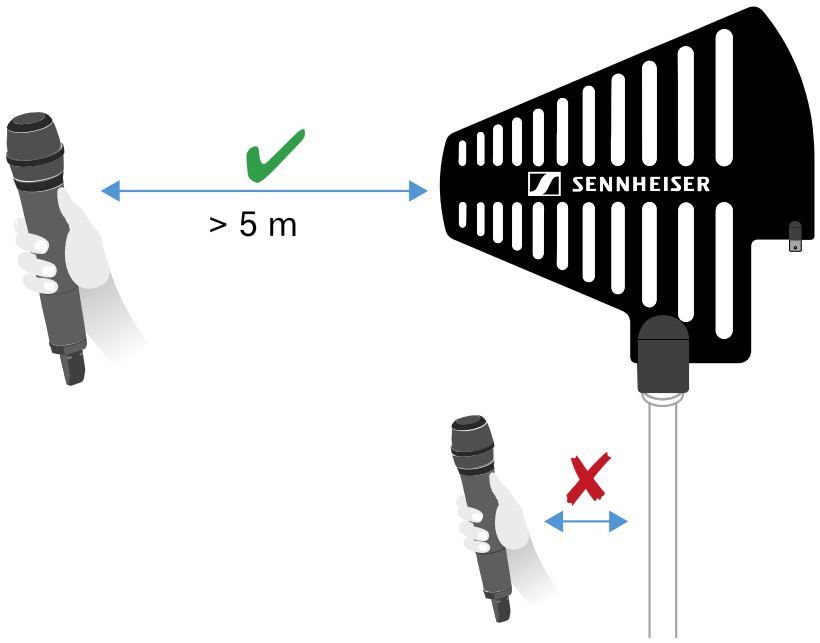
Para conectar antenas externas:

- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.



- Tenga en cuenta las distancias mínimas indicadas.

- Tenga en cuenta las distancias mínimas a los transmisores indicadas.



***Antenas recomendadas:**

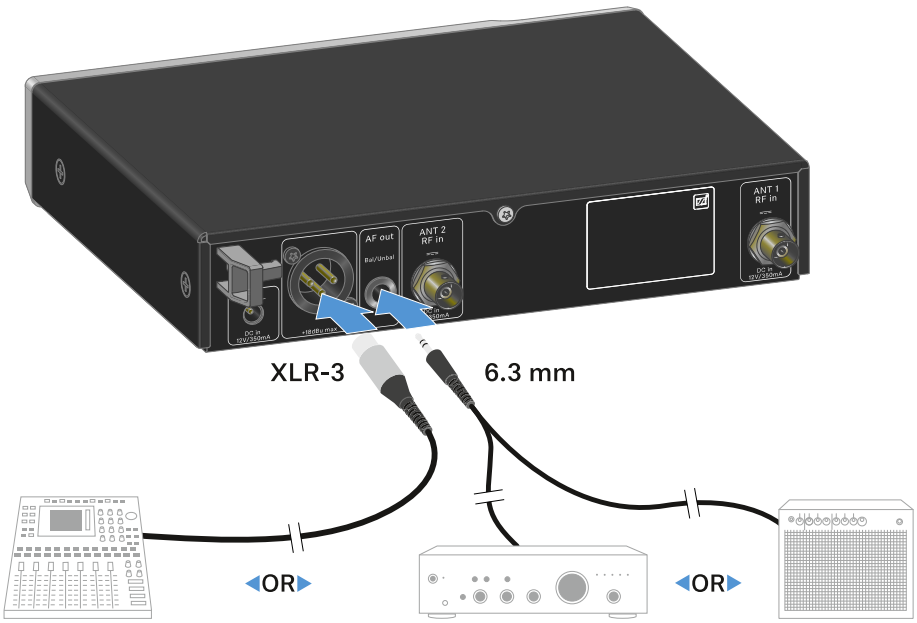
- ADP UHF | 470-1075 MHz
- AD 1800 | 1400-2400 MHz

> **i** Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

Transmisión de señales de audio

El EW-D EM dispone tanto de un conector hembra de salida XLR-3M simétrico, como de un conector hembra de salida de jack de 6,3 mm asimétrico.

- Utilice siempre sólo uno de los dos conectores hembra de salida.



Para conectar un cable XLR:

- Enchufe el cable XLR en el conector hembra **AF out Bal** del EW-D EM.

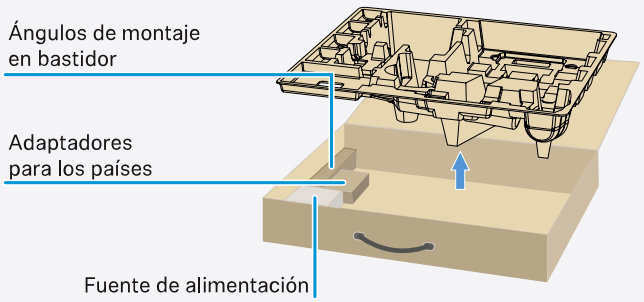
Para conectar un cable con jack:

- Enchufe el cable de jack en el conector hembra **AF out Unbal** del EW-D EM.

Instalación del receptor en un bastidor

Observe las siguientes notas para el montaje en bastidor del receptor.

i Encontrará el ángulo de montaje en bastidor en el embalaje bajo la bandeja:



AVISO

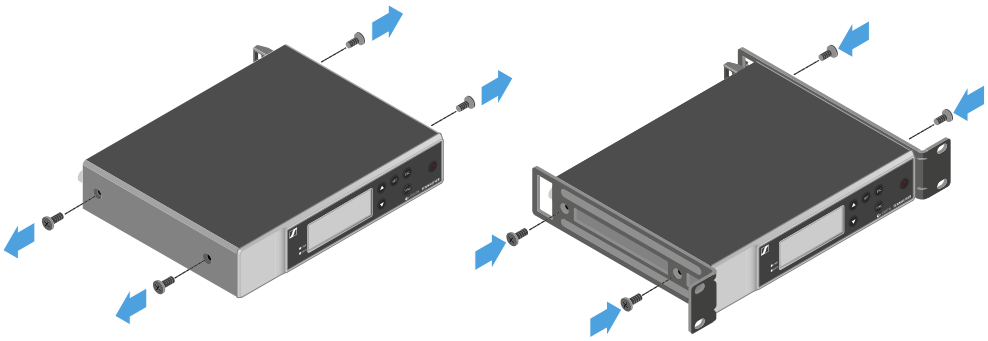
Peligros durante el montaje en bastidor.

En caso de montaje del aparato en un bastidor cerrado de 19 in o en un bastidor múltiple junto con otros aparatos, recuerde que la temperatura ambiente, la carga mecánica y los potenciales eléctricos se comportan de manera distinta que en el caso de aparatos individuales.

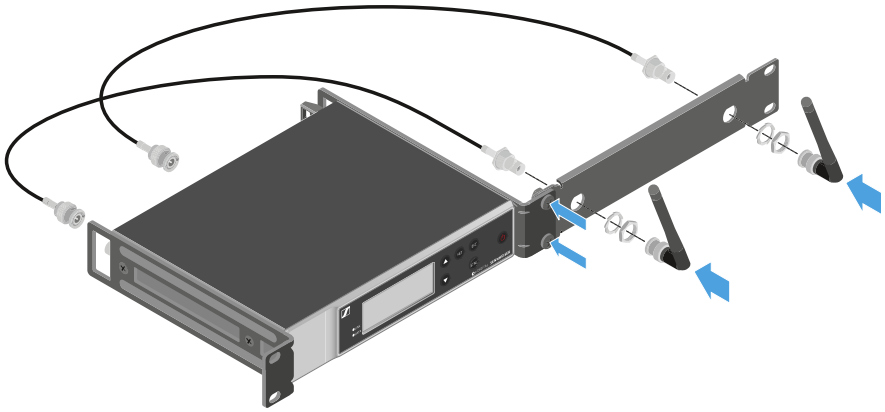
- Asegúrese de que la temperatura ambiente del bastidor no supere la temperatura máxima indicada en las especificaciones técnicas. Véase (Especificaciones técnicas).
- Procure una ventilación suficiente y, en caso necesario, adicional.
- Durante el montaje en bastidor asegúrese de que haya un reparto homogéneo de la carga.
- Para la conexión a la red eléctrica observe las indicaciones de la placa de características. Evite la sobrecarga de los circuitos de corriente. En caso necesario, dote el sistema de una protección contra la sobrecorriente.
- A la hora de montar en un bastidor, tenga en cuenta que las corrientes de fuga a tierra irrelevantes de cada uno de los aparatos se pueden sumar y sobrepasar los valores límite permitidos. En este caso, dote el bastidor de una conexión a tierra mediante una conexión adicional.

Montar individualmente receptores en un bastidor:

- Fije el ángulo de montaje como se muestra en los laterales del receptor.



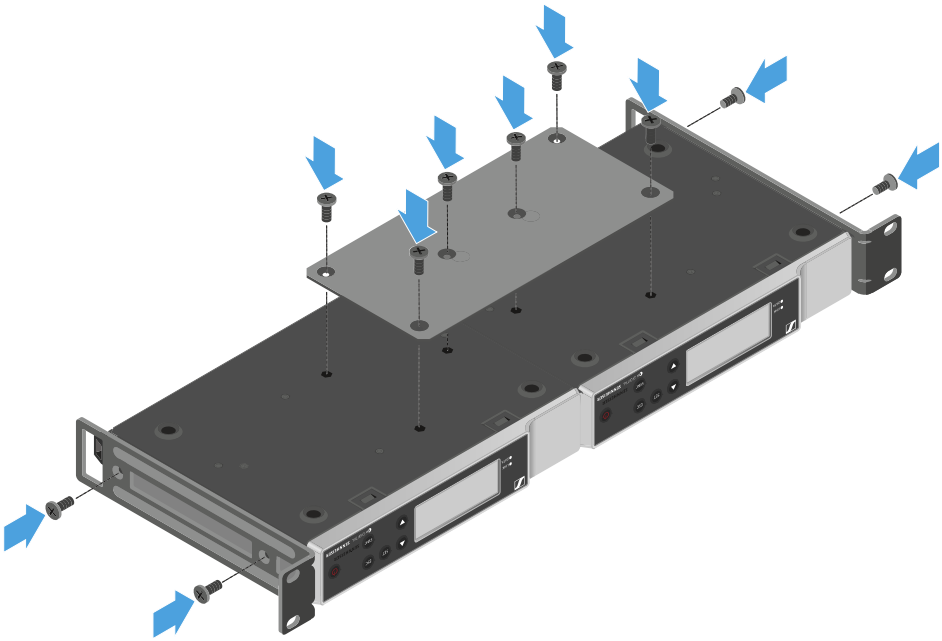
- Monte el panel frontal como se muestra en la figura.
- Monte, si lo desea, las antenas en el panel frontal como se muestra en la figura. Para ello, se necesita el set de montaje frontal de antenas AM 2 (véase Accesorios para el montaje en bastidor).



Montar dos receptores uno al lado de otro en un bastidor:

- Coloque ambos receptores en una superficie plana boca abajo uno junto al otro.
- Atornille la chapa de unión como se muestra en la figura.

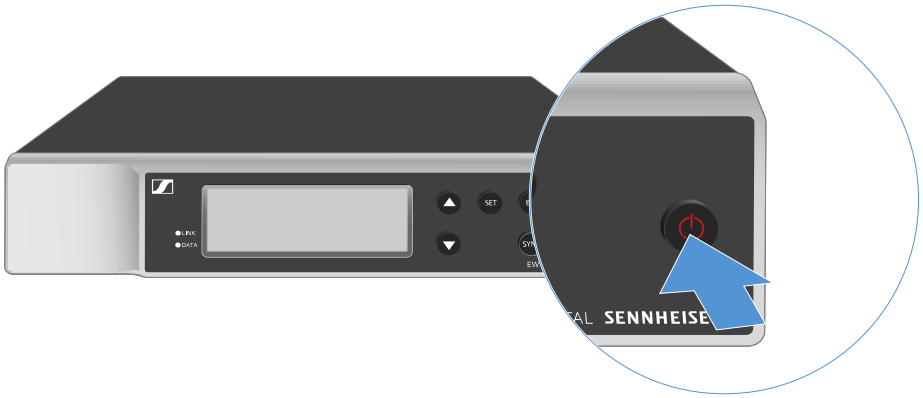
- Fije el ángulo de montaje como se muestra en la figura.



Conexión/desconexión del receptor

Para encender el receptor:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El receptor se enciende.



Para conmutar el receptor a Standby:

- Cancele el bloqueo de teclas (véase Bloqueo de teclas).
- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que la pantalla se apague.

Para desconectar por completo el receptor:

- Desconecte el receptor de la red eléctrica desenchufando la fuente de alimentación de la toma de corriente.

Bloqueo de teclas

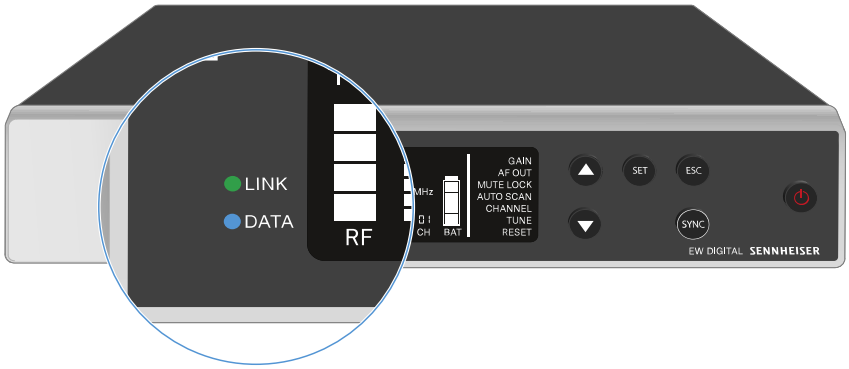
Para activar el bloqueo de teclas:

- Pulse simultáneamente las teclas **UP** y **DOWN**.
  - El bloqueo de teclas se activa y el símbolo del candado se visualiza en la pantalla.

Para desactivar el bloqueo de teclas:

- Pulse de nuevo simultáneamente las teclas **UP** y **DOWN**.
  - El bloqueo de teclas se desactiva y el símbolo del candado se apaga en la pantalla.

Significado de los ledes



Los dos ledes **LINK** y **DATA** del lado frontal del receptor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED LINK

El led **LINK** muestra informaciones sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como informaciones de estado del transmisor sincronizado.

El led se ilumina en verde: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está activa.
El led se ilumina en amarillo: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada. O bien • En el transmisor de mano SKM-S no hay ningún módulo de micrófono montado.
El led parpadea en amarillo: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led se ilumina en rojo:	• No hay conexión entre el transmisor y el receptor.

El led parpadea en rojo:	• La batería/pila recargable del transmisor sincronizado se está gastando.

LED DATA

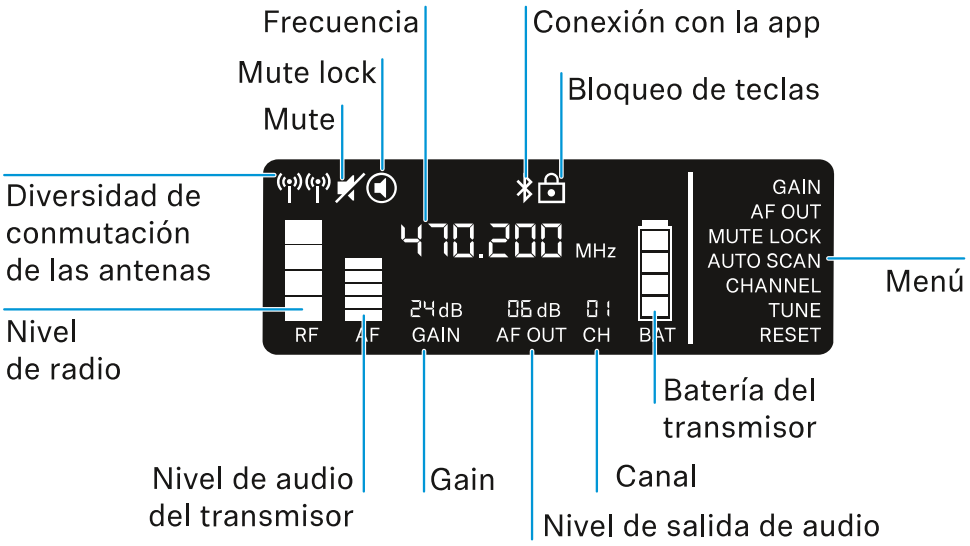
El led **DATA** muestra información sobre la conexión del receptor con la aplicación **Smart Assist** a través de **Bluetooth Low Energy** y sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul:	• Se establece la conexión **Bluetooth Low Energy** entre el receptor y un smartphone o una tableta con la aplicación **EW-D Smart Assist**. o bien • El receptor se está sincronizando con un transmisor.
El led se ilumina en azul:	• Se está actualizando el firmware.
El led no se ilumina:	• Modo normal • Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Indicaciones en la pantalla del receptor

En la pantalla se muestran las informaciones de estado p. ej., frecuencia, calidad de recepción, estado de la batería, nivel de audio.

En la pantalla se muestra también el menú de control, en el que puede realizar todos los ajustes (véase Teclas para navegar por el menú).



Información adicional

Diversidad de conmutación de las antenas / Nivel de radio:

- Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

Mute / Mute Lock:

- Opción de menú MUTE LOCK | Silenciamiento del transmisor de mano | Conmutación del transmisor bodypack al modo silencio

Frecuencia:

- Opción de menú AUTO SCAN | Opción de menú CHANNEL | Opción de menú TUNE

Conexión con la app:

- Aplicación Smart Assist

Bloqueo de teclas:

- Bloqueo de teclas

Menú:

- Teclas para navegar por el menú

Batería del transmisor

- SKM-S: Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables | SK: Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

Canal:

- Opción de menú CHANNEL

Nivel de salida de audio:

- Opción de menú AF OUT

Gain:

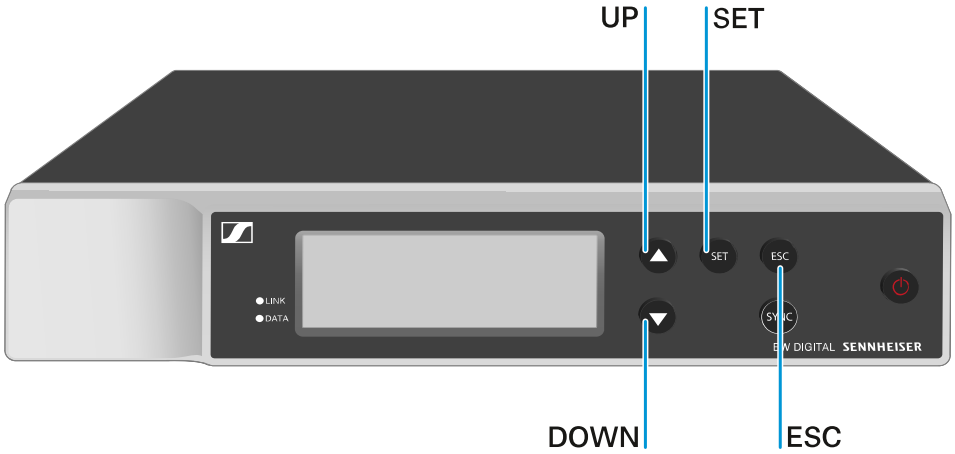
- Opción de menú GAIN

Nivel de audio del transmisor:

- Opción de menú GAIN

Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del receptor necesitará las siguientes teclas.



Pulsar la tecla **SET**

- Abrir el menú
- Guardar ajuste en una opción de menú

Pulsar la tecla **UP** o **DOWN**

- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC**

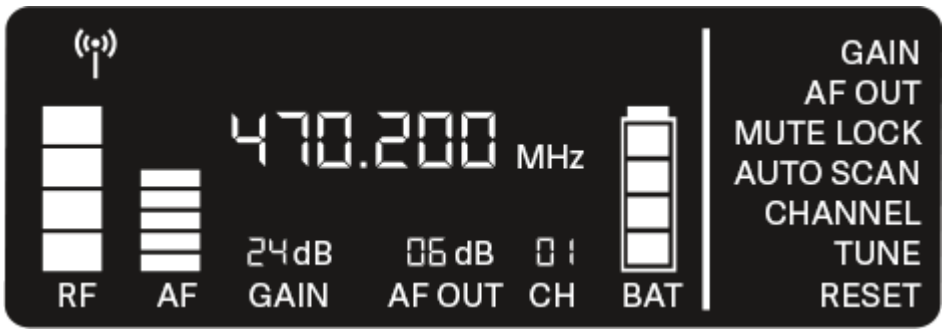
- Cancelar la entrada

i Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

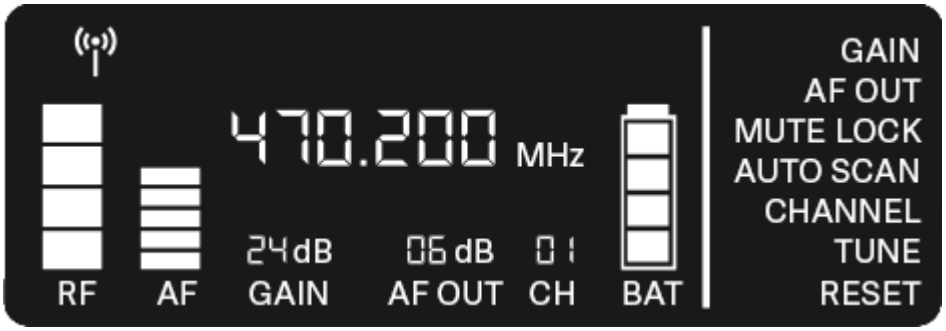
Para abrir el menú:

- Pulse la tecla **SET**.
  - La primera opción de menú **GAIN** parpadea.



Para navegar por las opciones de menú:

- Pulse las teclas **UP** y **DOWN**.
  - La opción de menú activa parpadea.



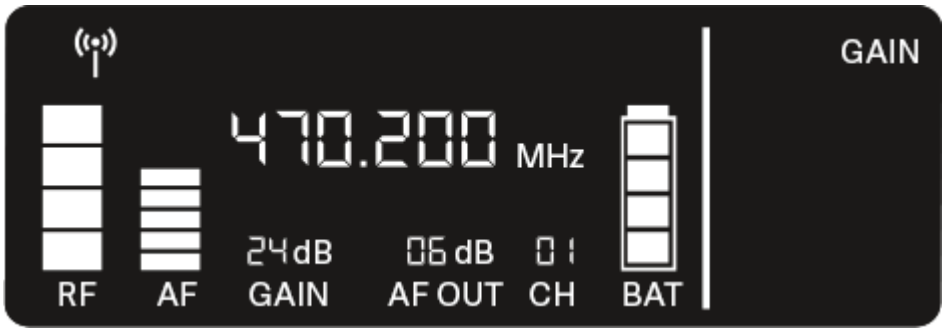
Para abrir una opción de menú:

- Navegue hasta la opción de menú que desee para que esta parpadee.
- Pulse la tecla **SET** para abrir la opción de menú que desea.

Opción de menú GAIN

En la opción de menú **GAIN**, ajuste el nivel de la señal de audio que llega del transmisor sincronizado (p. ej., canto a través de EW-D SKM-S o guitarra a través de EW-D SK).

- Abra la opción de menú **GAIN**.
  - La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.



- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar el valor. Asegúrese de que el indicador de nivel **AF** de la pantalla no esté demasiado alto.
  - Si la señal se satura, el led **LINK** parpadea en amarillo.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.

Recomendaciones de ajuste para una línea de ganancia neutra (Unity Gain):
Se denomina **Unity Gain** al ajuste con el que una señal de audio que llega al aparato se emite de nuevo del aparato con el mismo nivel.

Ejemplo: Si en lugar de un cable de guitarra se utiliza una línea de radiofrecuencia EW-D, con los ajustes de **Unity Gain**, el volumen de la guitarra en el amplificador de guitarra será igual de alto que cuando se utiliza el cable de guitarra.

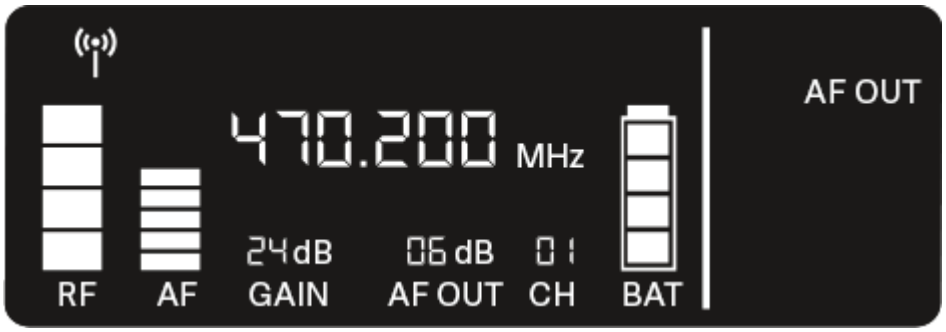
Posibles ajustes **Unity Gain**:

- AF Out **18 dB** | Gain **27 dB**
- AF Out **12 dB** | Gain **33 dB**
- AF Out **6 dB** | Gain **39 dB**

Opción de menú AF OUT

En la opción de menú **AF OUT** se ajusta el nivel de la señal de audio emitida mediante las salidas de audio del receptor (**AF out Bal/Unbal**). Esta señal de audio se puede emitir, p. ej., a una mesa de mezclas o a un amplificador.

- Abra la opción de menú **AF OUT**.
  - La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.



- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar el valor. Asegúrese de que la señal en el siguiente aparato de la cadena de señal (p. ej., mesa de mezclas, etapa final, amplificador de guitarra, etc.) no se sature.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.

Recomendaciones de ajuste para una línea de ganancia neutra (Unity Gain):
Se denomina **Unity Gain** al ajuste con el que una señal de audio que llega al aparato se emite de nuevo del aparato con el mismo nivel.

Ejemplo: Si en lugar de un cable de guitarra se utiliza una línea de radiofrecuencia EW-D, con los ajustes de **Unity Gain**, el volumen de la guitarra en el amplificador de guitarra será igual de alto que cuando se utiliza el cable de guitarra.

Posibles ajustes **Unity Gain**:

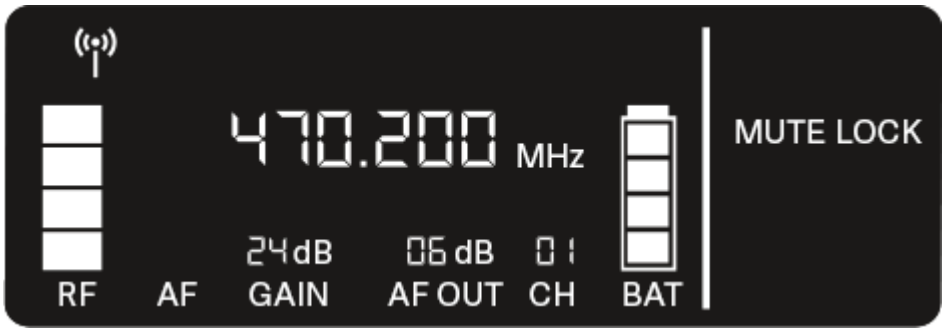
- AF Out **18 dB** | Gain **27 dB**
- AF Out **12 dB** | Gain **33 dB**
- AF Out **6 dB** | Gain **39 dB**

Opción de menú MUTE LOCK

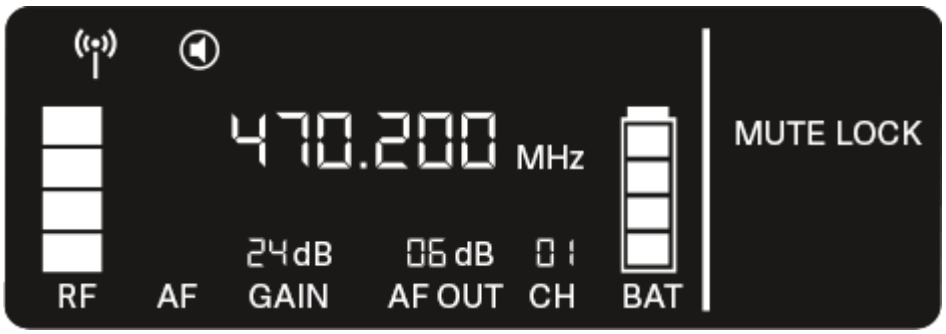
En la opción de menú **MUTE LOCK** puede desactivar la función del conmutador de modo silencio del transmisor sincronizado.

En este caso, el transmisor no se puede silenciar.

- Abra la opción de menú **MUTE LOCK**.
  - La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.



- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para activar o desactivar la función.
  - Cuando el símbolo siguiente aparece en la pantalla, el conmutador de modo silencio del transmisor está desactivado.



- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.

Opción de menú AUTO SCAN

En la opción de menú **AUTO SCAN** se ejecuta un escaneo de frecuencias automático del entorno. De este modo se pueden detectar y asignar radiofrecuencias libres.

El escaneo siempre comienza en la frecuencia más baja del rango de frecuencias del aparato utilizado.

- Abra la opción de menú **AUTO SCAN**.
  - El escaneo se inicia automáticamente. Seguidamente, en la pantalla se muestra la siguiente frecuencia libre.

- Pulse la tecla **SET** para aplicar la frecuencia mostrada.
  O bien
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para visualizar la siguiente frecuencia libre.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el escaneo.
  - La frecuencia previamente ajustada no se cambia.

> **i** Si ha ajustado una nueva frecuencia, debe **sincronizar el receptor** con el **transmisor** para establecer la conexión inalámbrica (véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores).

Opción de menú CHANNEL

En la opción de menú CHANNEL puede ajustar la radiofrecuencia seleccionando un canal preajustado.

> **i** Si no está seguro de si la frecuencia seleccionada está libre, le recomendamos ejecutar un escaneo, con el que se detectan todas las frecuencias libres: Opción de menú AUTO SCAN.

- Abra la opción de menú **CHANNEL**.
  - La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.

- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para seleccionar un canal preajustado.
- Pulse la tecla **SET** para aplicar la frecuencia mostrada.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el escaneo.
  - La frecuencia previamente ajustada no se cambia.

> **i** Si ha ajustado una nueva frecuencia, debe **sincronizar el receptor** con el **transmisor** para establecer la conexión inalámbrica (véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores).

Opción de menú TUNE

En la opción de menú **TUNE** puede ajustar manualmente la radiofrecuencia, independientemente de los canales preajustados.

> **i** Si no está seguro de si la frecuencia seleccionada está libre, le recomendamos ejecutar un escaneo, con el que se detectan todas las frecuencias libres: Opción de menú AUTO SCAN.

- Abra la opción de menú **TUNE**.
  - ✓ La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.

- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar la frecuencia en el rango de megahercios.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.
  - ✓ La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.

- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para realizar el ajuste de precisión de la frecuencia en el rango de kilohercios.
- Pulse la tecla **SET** para aplicar la frecuencia mostrada.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el escaneo.
  - ✓ La frecuencia previamente ajustada no se cambia.

i Si ha ajustado una nueva frecuencia, debe **sincronizar el receptor** con el **transmisor** para establecer la conexión inalámbrica (véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores).

Opción de menú RESET

En la opción de menú **RESET** puede restablecer los ajustes de fábrica del receptor.

- Abra la opción de menú **RESET**.
  - La indicación en pantalla parpadea del siguiente modo.

- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para elegir entre las opciones YES y NO.

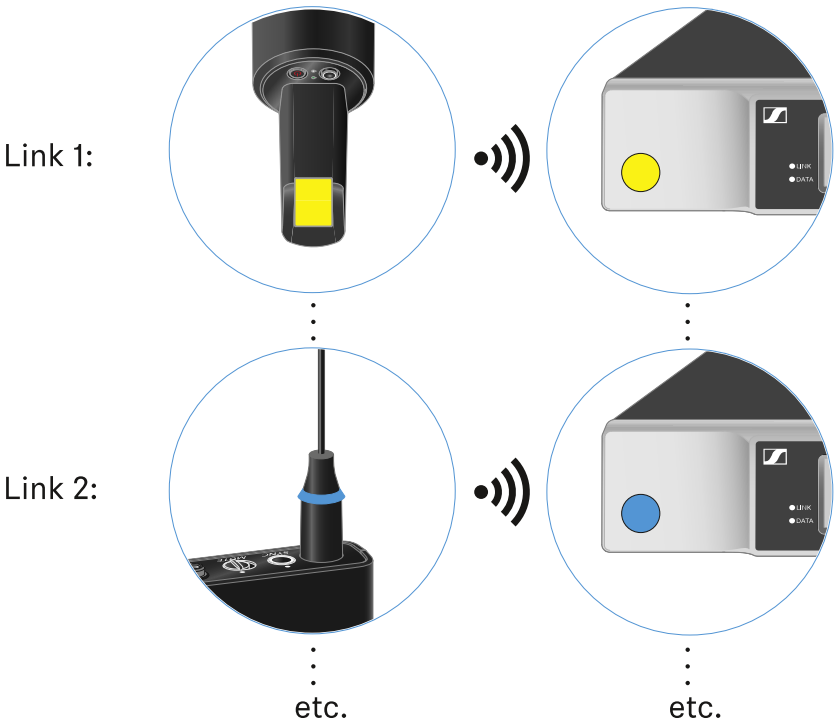
  - **YES**: El receptor se restablece a los ajustes de fábrica.
  - **NO**: El receptor no se restablece.

- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.

Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas

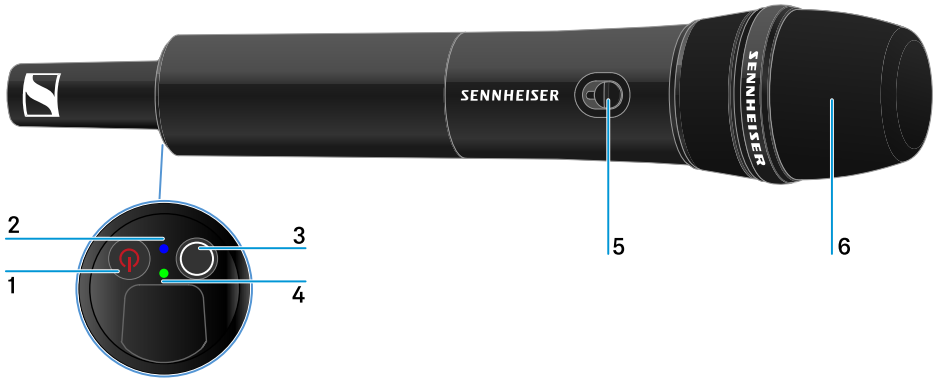
Con los **EW-D Color Coding Sets** (véase Color Coding Sets) puede marcar las conexiones entre transmisores y receptores. Esto simplifica la asignación de los aparatos individuales, especialmente en los equipos multicanal.

> **i** Desde la aplicación **Smart Assist** también puede asignar una identificación de color a los aparatos.



Transmisor de mano EW-D SKM-S

Vista general del producto



1 Tecla **ON/OFF**

- véase Conexión y desconexión del transmisor de mano

2 Led **DATA**

- véase Significado de los ledes

3 Tecla **SYNC**

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

4 Led **LINK**

- véase Significado de los ledes

5 Conmutador de modo silencio

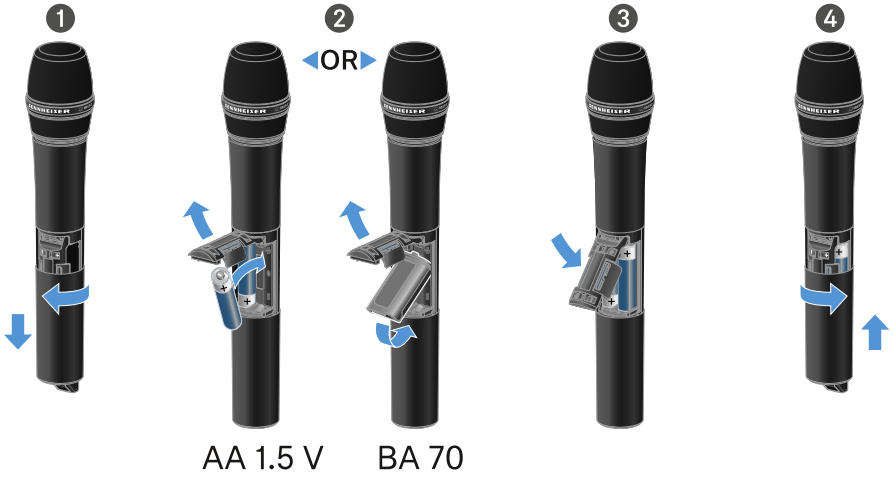
- véase Silenciamiento del transmisor de mano

6 Módulo de micrófono

- véase Cambio del módulo de micrófono

Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

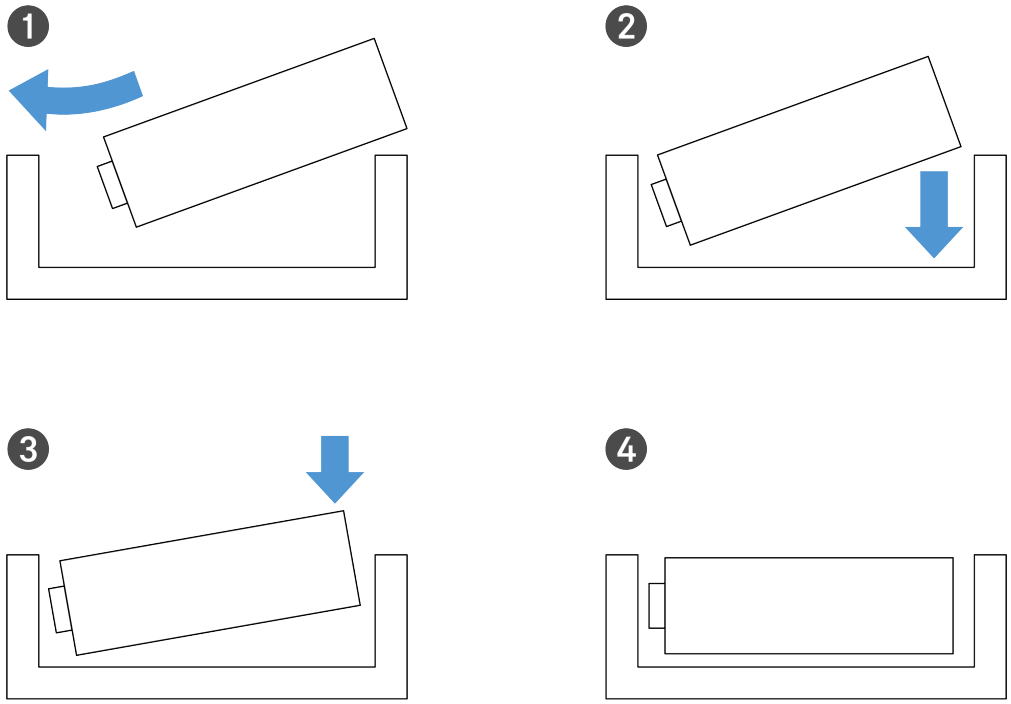
El transmisor de mano se puede operar con baterías (tipo AA, 1,5 V) o con la pila recargable BA 70 de Sennheiser.



- Desenrosque la carcasa del micrófono como se muestra en la figura y tire de ella hasta el tope.
- Coloque las baterías o la pila recargable BA 70 tal y como se marca en el compartimento de pilas. Observe la correcta polaridad al colocar las pilas o las pilas recargables.
- Vuelva a enroscar la carcasa del micrófono.

Nota sobre la pila recargable BA 70

- Asegúrese de colocar la pila recargable BA 70 del modo siguiente:



Cambio del módulo de micrófono

Para cambiar el módulo de micrófono:

- Desenrosque el módulo de micrófono.
- Enrosque el módulo de micrófono que desee.
- No toque ni los contactos del micrófono inalámbrico, ni los del módulo de micrófono. De hacerlo, podrían ensuciarse o doblarse.

Módulos de micrófono compatibles

Los siguientes módulos de micrófono son compatibles con el transmisor de mano:

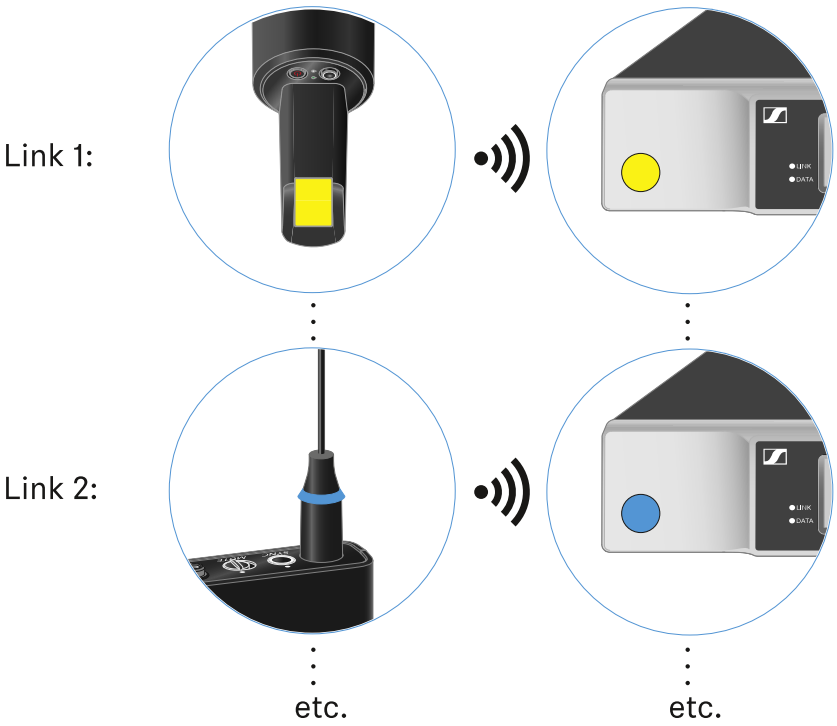
- **MMD 835-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación cardioide
- **MMD 845-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación supercardioide
- **MME 865-1** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación supercardioide
- **MMD 935-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación cardioide
- **MMD 945-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación supercardioide
- **MMK 965-1** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación conmutable: cardioide y supercardioide
- **MMD 42-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación omnidireccional

- **Neumann KK 204** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación cardioide
- **Neumann KK 205** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación supercardioide
- **MM 435** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación cardioide
- **MM 445** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación supercardioide
- **ME 9002** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación omnidireccional
- **ME 9004** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación cardioide
- **ME 9005** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación supercardioide

Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas

Con los **EW-D Color Coding Sets** (véase Color Coding Sets) puede marcar las conexiones entre transmisores y receptores. Esto simplifica la asignación de los aparatos individuales, especialmente en los equipos multicanal.

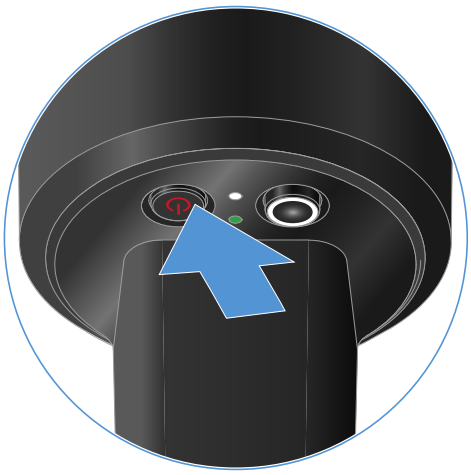
> **i** Desde la aplicación **Smart Assist** también puede asignar una identificación de color a los aparatos.



Conexión y desconexión del transmisor de mano

Para encender el transmisor de mano:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF.**
  - El led **LINK** se ilumina y el transmisor se enciende.



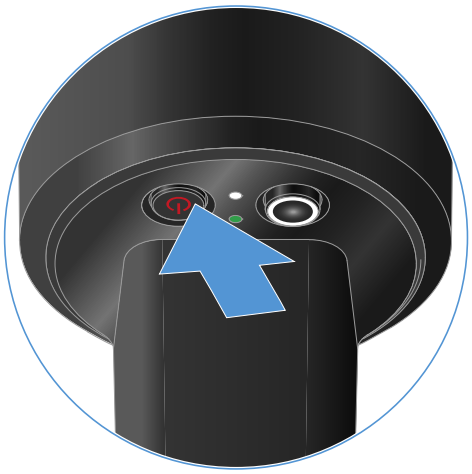
Para apagar el transmisor de mano:

- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que los ledes se apaguen.

Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)

Para comprobar el estado de la batería del transmisor:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.



✓ El led **LINK** del transmisor parpadea y muestra el estado de carga actual de la batería o la pila recargable BA 70.

LINK LED	
	≤ 100 %
	≤ 60 %
	≤ 20 %

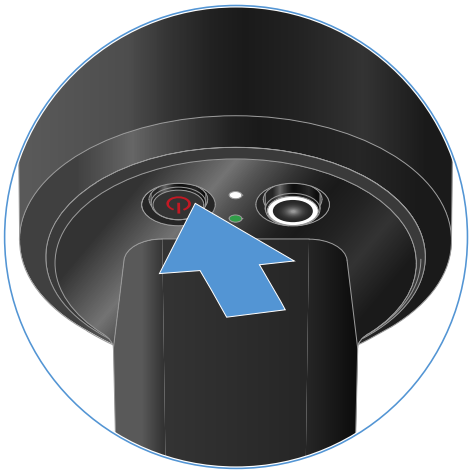
i Pulsando la tecla **ON/OFF** del transmisor se activa simultáneamente la función Identify: Identificación del receptor sincronizado (función Identify).

Identificación del receptor sincronizado (función Identify)

En el caso de las instalaciones multicanal, para detectar rápidamente con qué receptor está sincronizado el transmisor puede utilizar la función **Check**.

Para ello, el transmisor y el receptor deben estar encendidos.

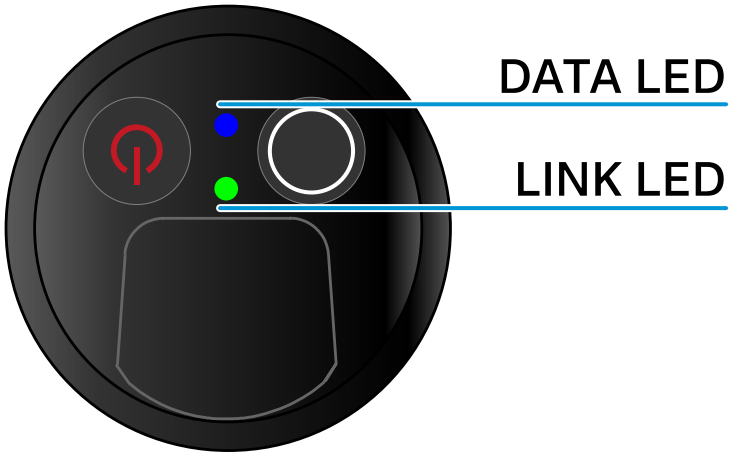
- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.



✓ La pantalla del receptor sincronizado empieza a parpadear.

i Pulsando la tecla **ON/OFF** del transmisor se activa simultáneamente la función Check: Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check).

Significado de los ledes



Los dos ledes **LINK** y **DATA** del lado inferior del transmisor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED LINK

El led **LINK** muestra informaciones sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como informaciones de estado del transmisor sincronizado.

El led se ilumina en verde:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La frecuencia de transmisión está activa.

El led se ilumina en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está silenciada o
- En el transmisor de mano SKM-S no hay ningún módulo de micrófono montado.

El led parpadea en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está saturada (Clipping).

El led se ilumina en rojo:

- La batería o la pila recargable del transmisor está gastada.

El led parpadea en rojo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La batería/pila recargable del transmisor se está gastando.

El led no se ilumina:

- No hay conexión entre el transmisor y el receptor.
- El transmisor está desconectado.

LED DATA

El led **DATA** muestra informaciones sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul:

- El transmisor se está sincronizando con un receptor.

El led se ilumina en azul:

- Se está actualizando el firmware.

El led no se ilumina:

- Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Establecimiento de una conexión con el receptor

Para que el transmisor pueda establecer una conexión inalámbrica con los receptores, se deben sincronizar ambos aparatos.

Véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias
Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

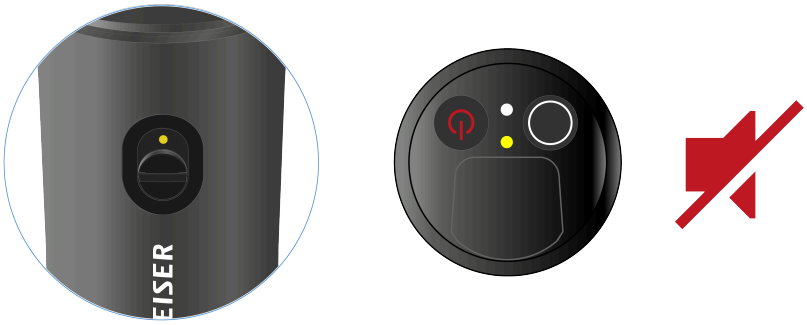
Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente:

sennheiser.com/sifa

Silenciamiento del transmisor de mano

Con el conmutador de modo silencio puede silenciar la señal de audio.

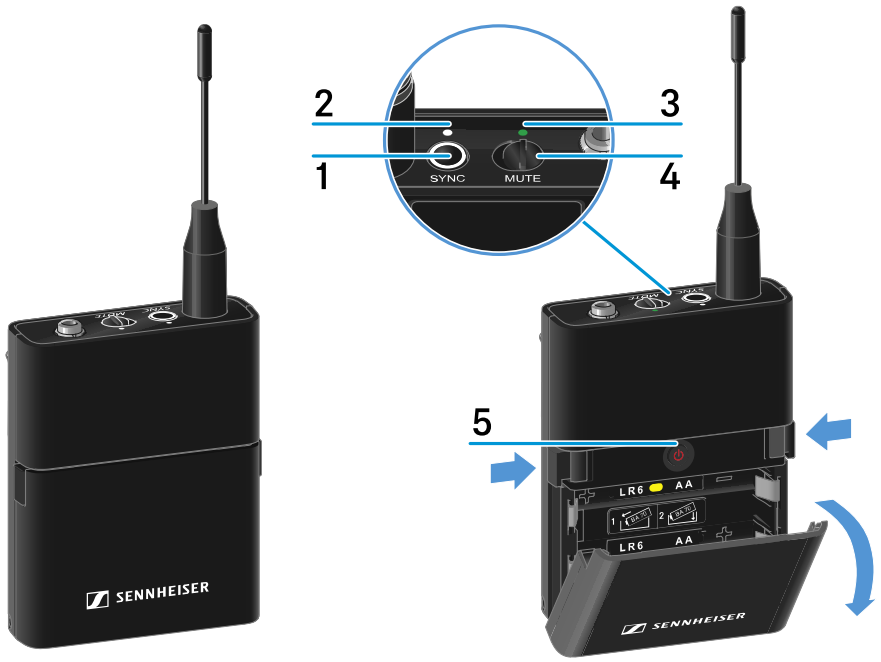
- Deslice el conmutador de modo silencio a la posición correspondiente para silenciar o activar la señal de audio.



> Puede desactivar la función del conmutador de modo silencio del receptor activando la opción **MUTE LOCK** (véase Opción de menú MUTE LOCK).

Transmisor bodypack EW-D SK

Vista general del producto



1 Tecla **SYNC**

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

2 Led **DATA**

- véase Significado de los ledes

3 Led **LINK**

- véase Significado de los ledes

4 Conmutador de modo silencio

- véase Conmutación del transmisor bodypack al modo silencio

5 Tecla **ON/OFF**

- véase Conexión y desconexión del transmisor bodypack

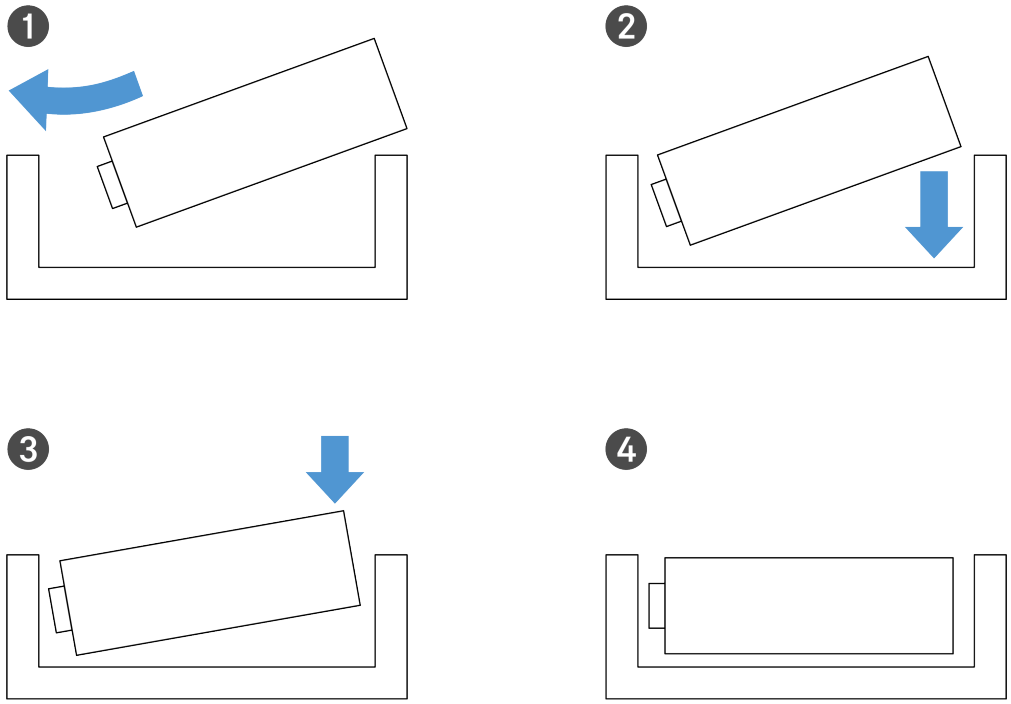
Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

El transmisor de mano se puede operar con baterías (tipo AA, 1,5 V) o con la pila recargable BA 70 de Sennheiser.

- Pulse las dos teclas de desbloqueo y abra la cubierta del compartimento de baterías .
- Coloque las baterías o la pila recargable BA 70 tal y como se marca en el compartimento de pilas. Observe la correcta polaridad al colocar las pilas o las pilas recargables.
- Cierre el compartimento de baterías.
  - La cubierta encaja de forma audible.

Nota sobre la pila recargable BA 70

- Asegúrese de colocar la pila recargable BA 70 del modo siguiente:



Conexión de un micrófono al transmisor bodypack

Para conectar un micrófono al transmisor bodypack:

- Enchufe el jack de 3,5 mm del cable en el conector hembra del transmisor bodypack como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor bodypack.

Micrófonos compatibles

Los siguientes micrófonos son compatibles con el transmisor bodypack:

Micrófonos Lavalier:

- **ME 2** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **ME 4** | micrófono Lavalier con patrón de captación cardioide (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **MKE Essential (EW)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional
- **MKE 2 (EW)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional (modelos desde 2018 con etiqueta de número de serie azul)
- **MKE 1 (EW)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional

Micrófonos de headset:

- **ME 3** | micrófono de headset con patrón de captación cardioide (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **HSP Essential (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional
- **HSP 2 (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional (modelos desde marzo de 2020 con código 1090 o superior)
- **HS 2 (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **Headmic 1 (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional

*No se recomiendan los modelos anteriores a 2021 con conector de níquel. Éstos pueden captar el ruido de fondo si se colocan demasiado cerca del transmisor.

Conexión de un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack

Puede conectar instrumentos o fuentes de audio con un nivel Line al transmisor bodypack.

Para ello, se necesita el cable de Sennheiser **CI 1** (jack de 6,3 mm a jack de 3,5 mm de rosca) o el **CL 2** (conector XLR-3F a jack de 3,5 mm de rosca).

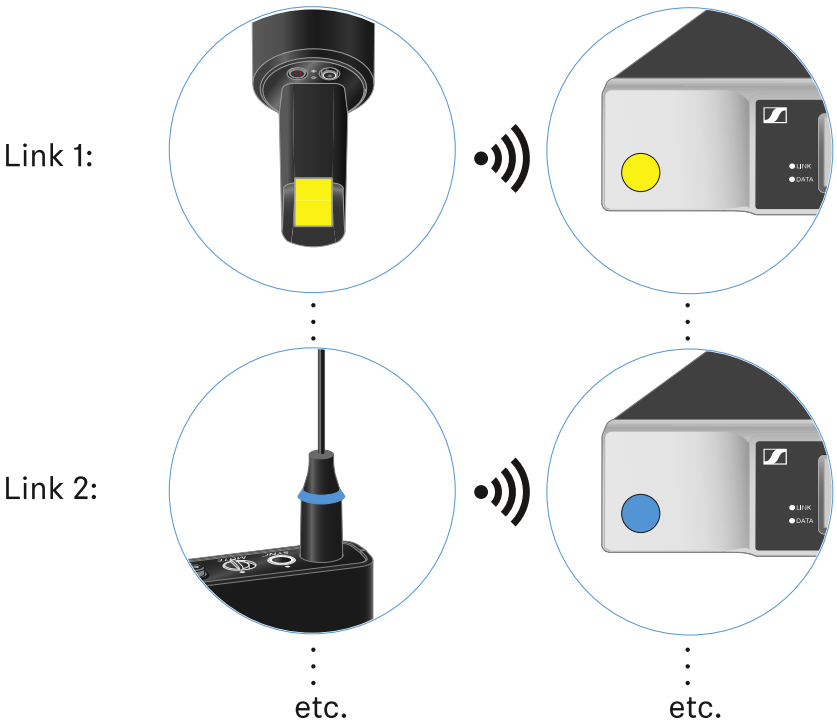
Conectar un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack:

- Enchufe el jack de 3,5 mm del cable en el conector hembra del transmisor bodypack como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor bodypack.

Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas

Con los **EW-D Color Coding Sets** (véase Color Coding Sets) puede marcar las conexiones entre transmisores y receptores. Esto simplifica la asignación de los aparatos individuales, especialmente en los equipos multicanal.

> **i** Desde la aplicación **Smart Assist** también puede asignar una identificación de color a los aparatos.

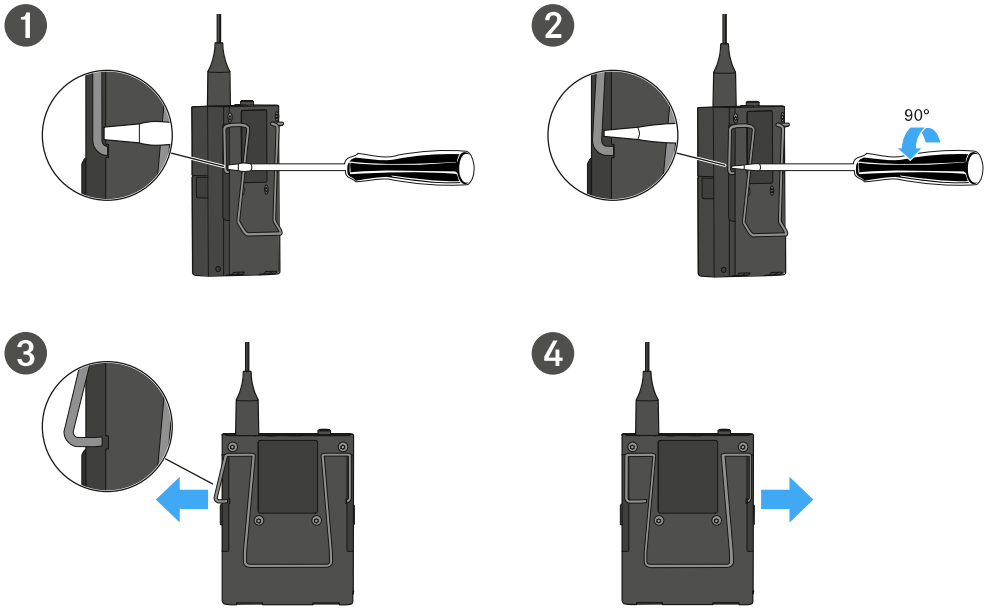


Cambio del clip de cinturón

Puede cambiar el clip de cinturón del transmisor bodypack, o girarlo, dependiendo de cómo se quiera llevar.

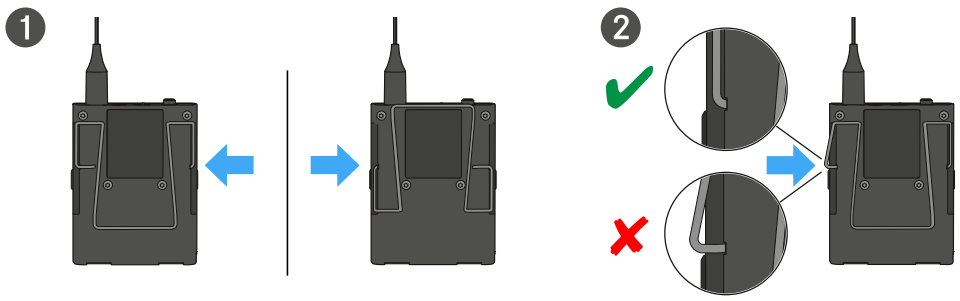
Para sacar el clip de cinturón:

- Suelte el clip de cinturón con cuidado con ayuda de un destornillador tal y como se muestra en la figura.
- Al hacerlo, proceda con cuidado para no arañar la carcasa.



Para insertar el clip de cinturón:

- Inserte primero un lado del clip de cinturón tal y como se muestra en la figura.
- Inserte a continuación el segundo lado del clip de cinturón.
- Presione el clip de cinturón a ambos lados con cuidado hasta el tope.
- Siempre inserte ambos lados uno tras otro, no al mismo tiempo, de lo contrario el clip de cinturón podría doblarse.

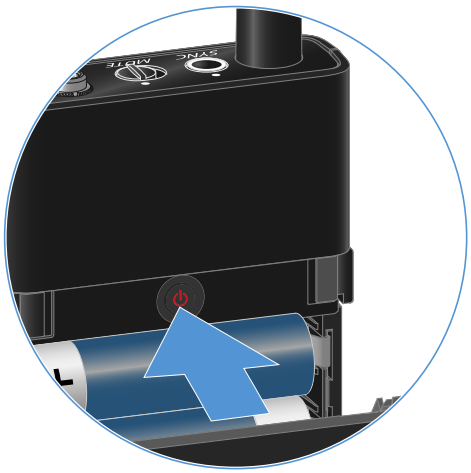


Conexión y desconexión del transmisor bodypack

Para encender el transmisor bodypack:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF.**

  El led **LINK** se ilumina y el transmisor se enciende.



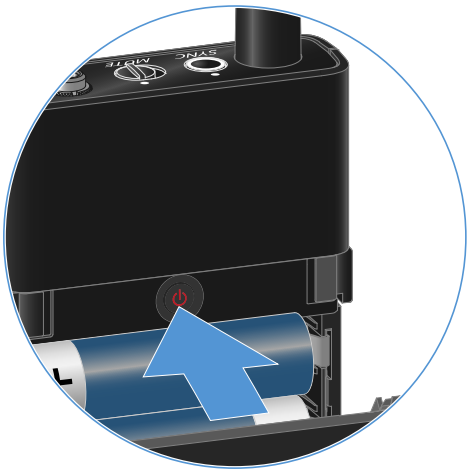
Para apagar el transmisor bodypack:

- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que los ledes se apaguen.

Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)

Para comprobar el estado de la batería del transmisor:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.



✓ El led **LINK** del transmisor parpadea y muestra el estado de carga actual de la batería o la pila recargable BA 70.

LINK LED	
	≤ 100 %
	≤ 60 %
	≤ 20 %

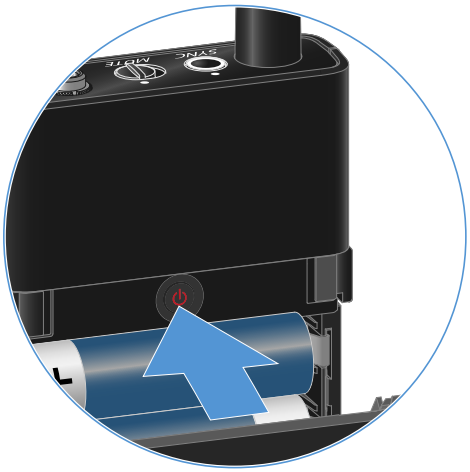
i Pulsando la tecla **ON/OFF** del transmisor se activa simultáneamente la función Identify: Identificación del receptor sincronizado (función Identify).

Identificación del receptor sincronizado (función Identify)

En el caso de las instalaciones multicanal, para detectar rápidamente con qué receptor está sincronizado el transmisor puede utilizar la función **Check**.

Para ello, el transmisor y el receptor deben estar encendidos.

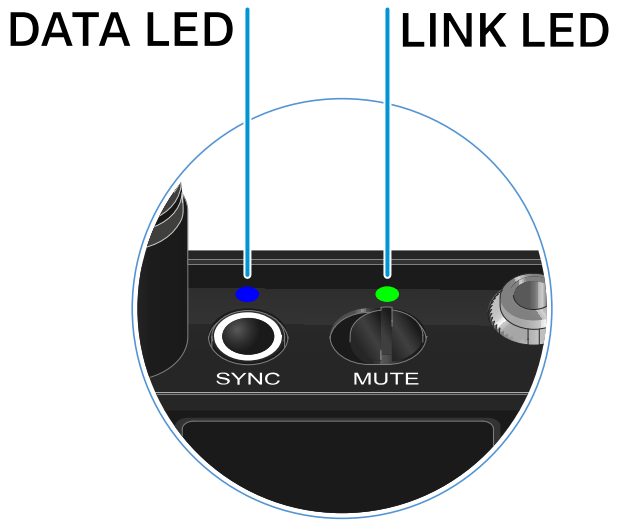
- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.



✓ La pantalla del receptor sincronizado empieza a parpadear.

i Pulsando la tecla **ON/OFF** del transmisor se activa simultáneamente la función Check: Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check).

Significado de los ledes



Los dos ledes **LINK** y **DATA** del lado superior del transmisor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED LINK

El led **LINK** muestra informaciones sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como informaciones de estado del transmisor sincronizado.

El led se ilumina en verde: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La frecuencia de transmisión está activa.
El led se ilumina en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada.

O bien

- En el transmisor de mano SKM-S no hay ningún módulo de micrófono montado.

El led parpadea en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está saturada (Clipping).

El led se ilumina en rojo:

- La batería o la pila recargable del transmisor está gastada.

El led parpadea en rojo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La batería/pila recargable del transmisor se está gastando.

El led no se ilumina:

- No hay conexión entre el transmisor y el receptor.
- El transmisor está desconectado.

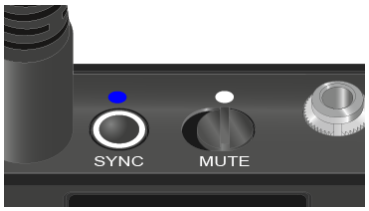
LED DATA

El led **DATA** muestra informaciones sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul:

- El transmisor se está sincronizando con un receptor.

El led se ilumina en azul:



- Se está actualizando el firmware.

El led no se ilumina:

- Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Establecimiento de una conexión con el receptor

Para que el transmisor pueda establecer una conexión inalámbrica con los receptores, se deben sincronizar ambos aparatos.

Véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias
Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente:

sennheiser.com/sifa

Conmutación del transmisor bodypack al modo silencio

Con el conmutador de modo silencio puede silenciar la señal de audio.

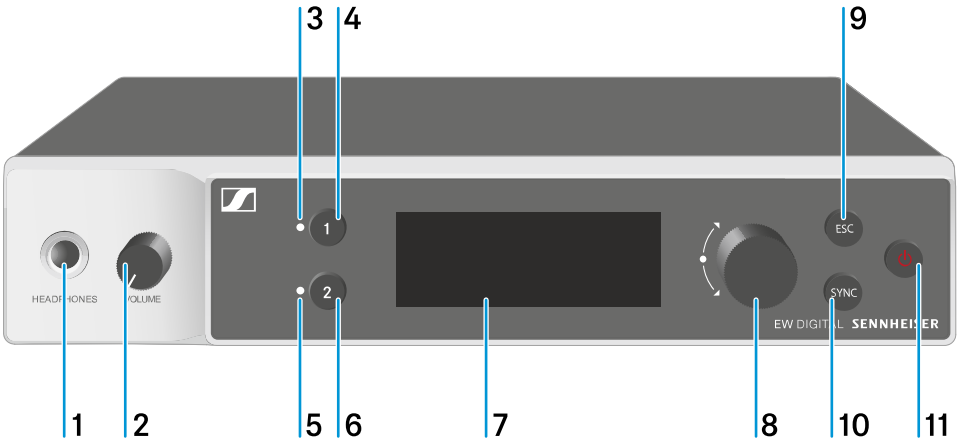
- Deslice el conmutador de modo silencio a la posición correspondiente para silenciar o activar la señal de audio.

> i Puede desactivar la función del conmutador de modo silencio del receptor activando la opción **MUTE LOCK** (véase Opción de menú MUTE LOCK).

Receptor fijo EW-DX EM 2

Vista general del producto

Lado delantero



1 Conector hembra para auriculares

- véase Uso de la salida de auriculares

2 Regulador de volumen del conector para auriculares

- véase Uso de la salida de auriculares

3 Led **CH 1** para visualizar el estado del canal 1

- véase Significado de los ledes

4 Tecla **CH 1** para seleccionar el canal 1

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

5 Led **CH 2** para visualizar el estado del canal 2

- véase Significado de los ledes

6 Tecla **CH 2** para seleccionar el canal 2

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

7 Pantalla para la visualización de informaciones de estado y del menú de control

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor

8 Dial selector **(UP/DOWN/SET)** para navegar por el menú de control

- véase Teclas para navegar por el menú

9 Tecla **ESC** para cancelar una acción en el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

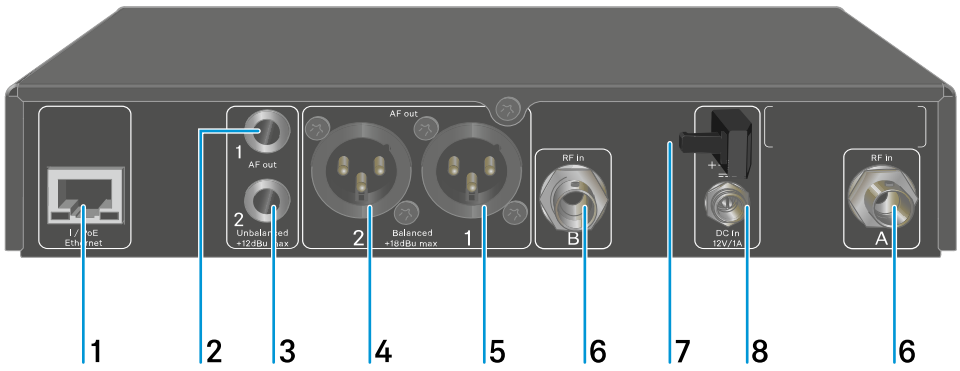
10 Tecla **SYNC** para sincronizar el transmisor y el receptor

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

11 Tecla **ON/OFF** para encender y apagar el aparato

- véase Conexión/desconexión del receptor

Lado posterior



1 Conector RJ-45 **PoE/Ethernet** para controlar la unidad a través de la red y para el suministro eléctrico a través de Power over Ethernet

- véase Conexión de receptores a una red
- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

2 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 1

- véase Transmisión de señales de audio

3 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 2

- véase Transmisión de señales de audio

4 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 2

- véase Transmisión de señales de audio

5 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 1

- véase Transmisión de señales de audio

6 Conectores hembra BNC, entradas de antena **ANT 1 RF in** y **ANT 2 RF in**

- véase Conexión de antenas

7 Protector contra tirones para el cable de conexión de la fuente de alimentación

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

8 Conector hembra **DC in** para la fuente de alimentación

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

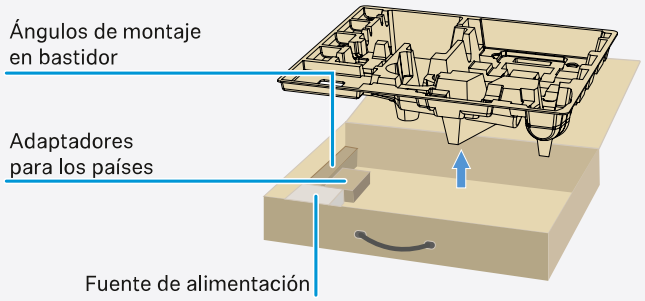
Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

Puede operar el receptor con la fuente de alimentación suministrada o a través de Power over Ethernet (PoE IEEE 802.3af Clase 0). Para ello, siga las siguientes indicaciones:

Suministro eléctrico con la fuente de alimentación

i Utilice únicamente la fuente de alimentación suministrada. Esta está ajustada a su receptor y garantiza un funcionamiento seguro.

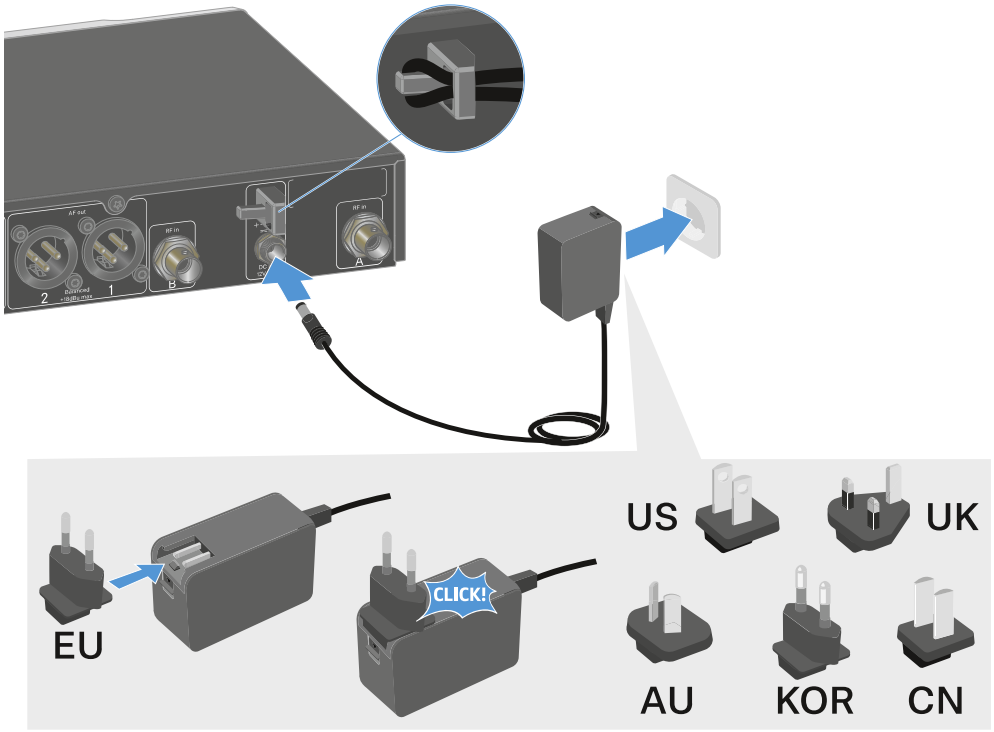
i Encontrará la fuente de alimentación y los adaptadores para el país en el embalaje bajo la bandeja:



Para conectar el receptor a la red de eléctrica:

- Enchufe el conector de la fuente de alimentación en el conector hembra **DC in** del receptor.
- Haga pasar el cable de la fuente de alimentación a través del protector contra tirones.
- Acople el adaptador de corriente suministrado a la fuente de alimentación.

- Enchufe la fuente de alimentación en la toma de corriente.



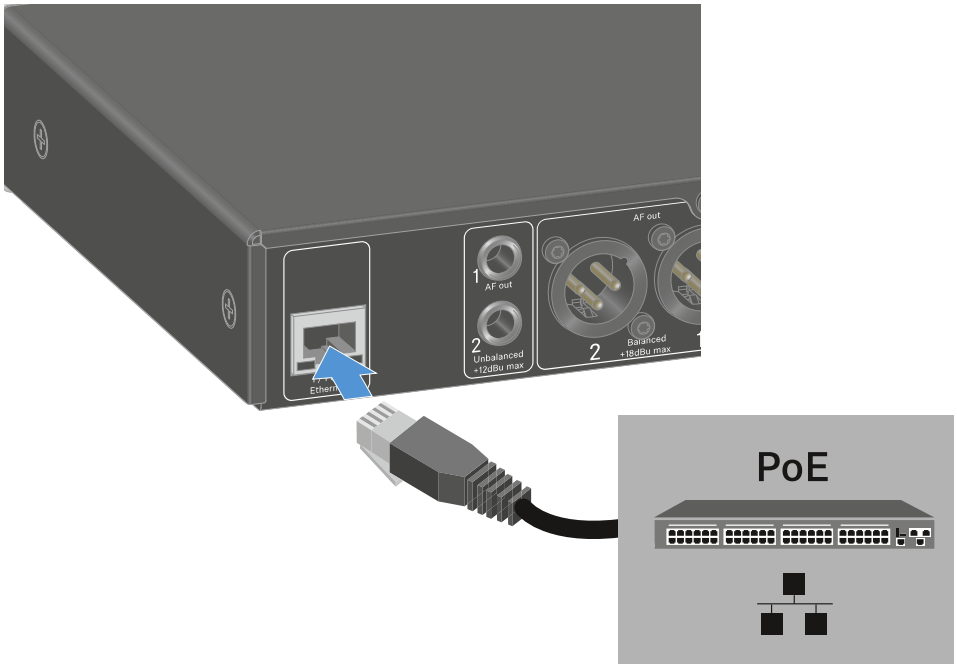
Para desconectar por completo el receptor de la red eléctrica:

- Desenchufe la fuente de alimentación de la toma de corriente.
- Desenchufe el conector de la fuente de alimentación del conector hembra **DC in** del receptor.

Suministro eléctrico con Power over Ethernet (PoE)

> **i** El receptor se puede alimentar usando **Power over Ethernet** (PoE IEEE 802.3af Clase 0).

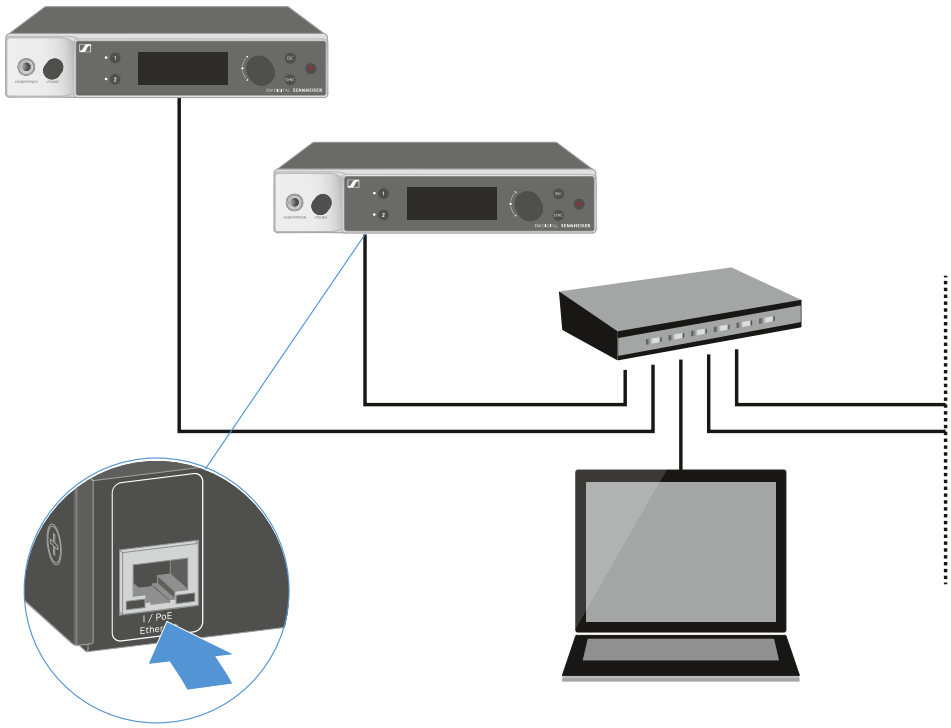
- Conecte el receptor a un switch de red habilitado para **PoE**.



Conexión de receptores a una red

Puede monitorizar y controlar uno o varios receptores a través de la red con ayuda de los softwares **Sennheiser Wireless Systems Manager (WSM)** o **Sennheiser Control Cockpit (SCC)**.

> **i** No debe tratarse de una red exclusiva para receptores. Puede integrar el receptor en su infraestructura de red actual con los aparatos que desee.

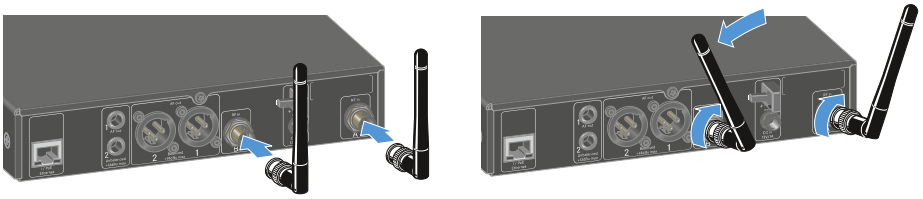


> **i** Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con los softwares Sennheiser Wireless Systems Manager o Sennheiser Control Cockpit en las instrucciones de manejo de los softwares. El software se puede descargar aquí:
> sennheiser.com/wsm
>
> sennheiser.com/control-cockpit

Conexión de antenas

Para conectar las antenas de barra suministradas:

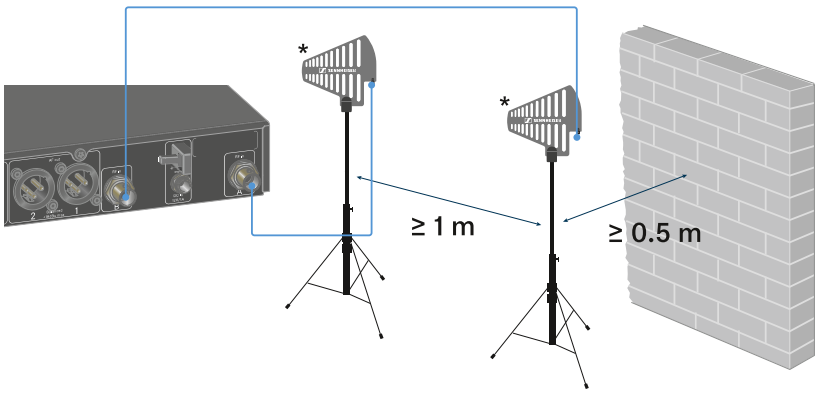
- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.
- Ajuste las antenas ligeramente hacia la derecha y la izquierda, según se muestra en la figura.



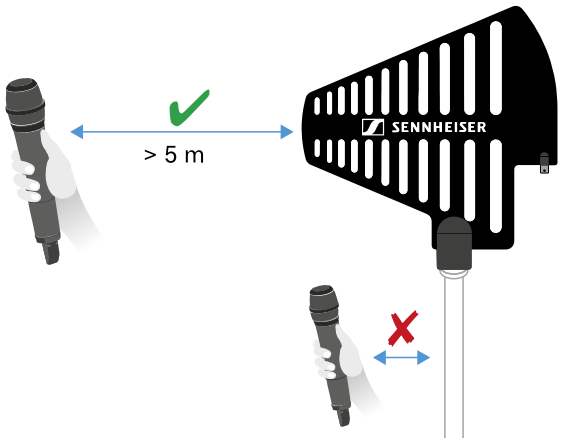
> **i** Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

Para conectar antenas externas:

- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.



- Tenga en cuenta las distancias mínimas indicadas.
- Tenga en cuenta las distancias mínimas a los transmisores indicadas.



***Antenas recomendadas**:

- **ADP UHF** | 470-1075 MHz
- **AD 1800** | 1400-2400 MHz

> Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

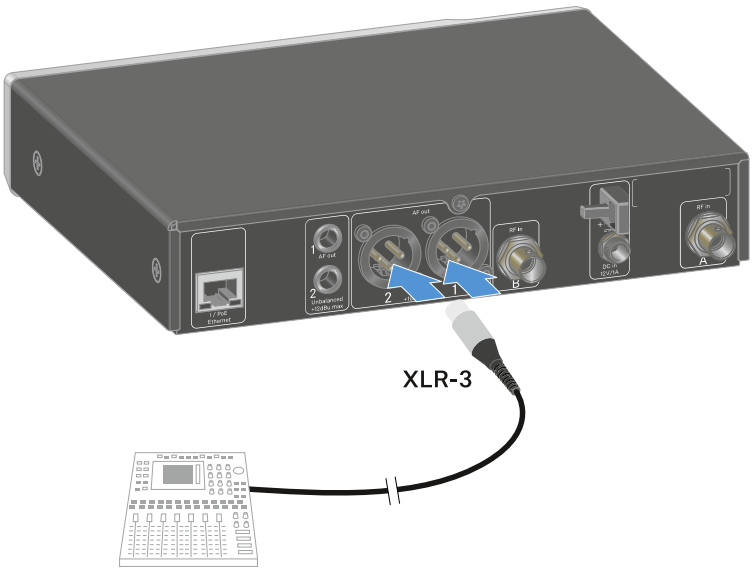
Transmisión de señales de audio

Cada uno de los dos canales del EW-DX EM 2 dispone de una salida XLR-3M simétrica y de una salida de jack de 6,3 mm asimétrica.

- Utilice siempre solo una de las dos salidas del canal correspondiente.

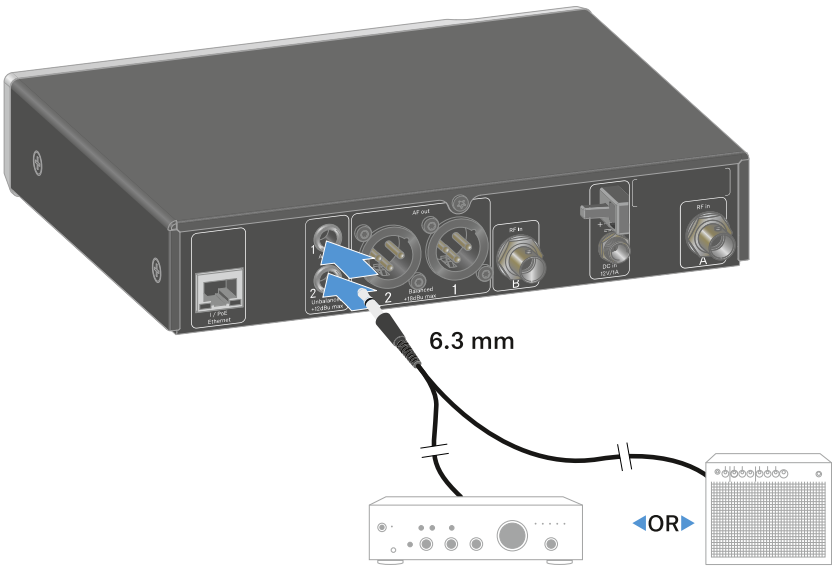
Para conectar un cable XLR:

- Enchufe el cable XLR en el conector hembra **AF out Balanced** del canal correspondiente del EW-DX EM 2.



Para conectar un cable con jack:

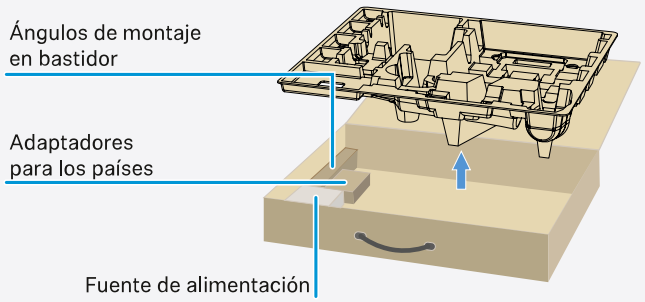
- Conecte el cable de jack en el conector hembra **AF out Unbalanced** del canal correspondiente del EW-DX EM 2.



Instalación del receptor en un bastidor

Observe las siguientes notas para el montaje en bastidor del receptor.

i Encontrará el ángulo de montaje en bastidor en el embalaje bajo la bandeja:



AVISO

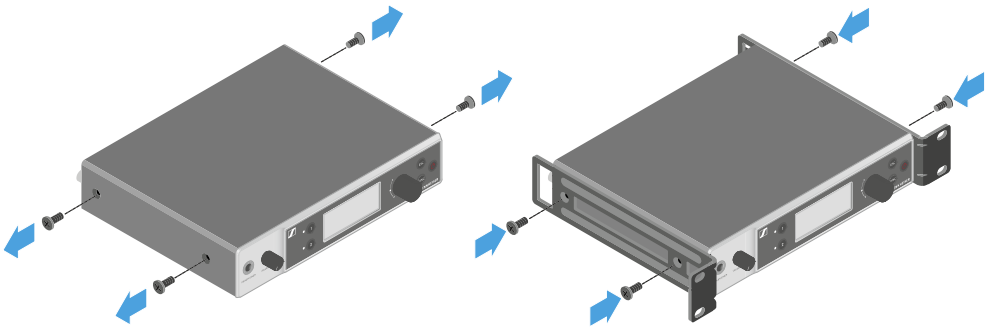
Peligros durante el montaje en bastidor.

En caso de montaje del aparato en un bastidor cerrado de 19 in o en un bastidor múltiple junto con otros aparatos, recuerde que la temperatura ambiente, la carga mecánica y los potenciales eléctricos se comportan de manera distinta que en el caso de aparatos individuales.

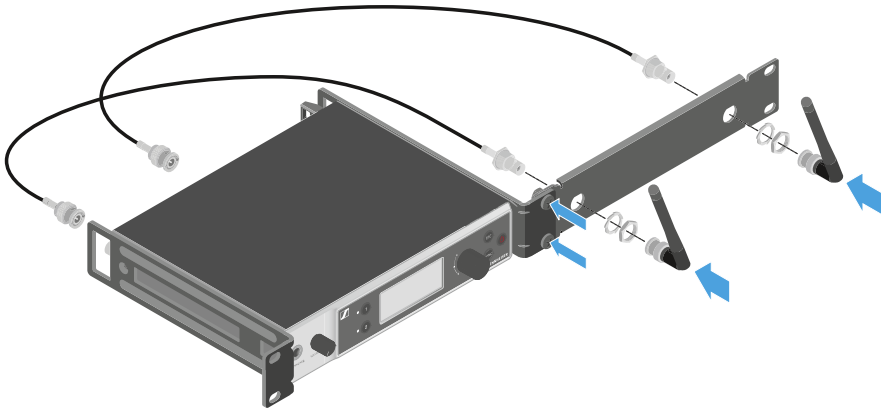
- Asegúrese de que la temperatura ambiente del bastidor no supere la temperatura máxima indicada en las especificaciones técnicas. Véase Especificaciones técnicas.
- Procure una ventilación suficiente y, en caso necesario, adicional.
- Durante el montaje en bastidor asegúrese de que haya un reparto homogéneo de la carga.
- Para la conexión a la red eléctrica observe las indicaciones de la placa de características. Evite la sobrecarga de los circuitos de corriente. En caso necesario, dote el sistema de una protección contra la sobrecorriente.
- A la hora de montar en un bastidor, tenga en cuenta que las corrientes de fuga a tierra irrelevantes de cada uno de los aparatos se pueden sumar y sobrepasar los valores límite permitidos. En este caso, dote el bastidor de una conexión a tierra mediante una conexión adicional.

Montar individualmente receptores en un bastidor

- Fije el ángulo de montaje como se muestra en los laterales del receptor.



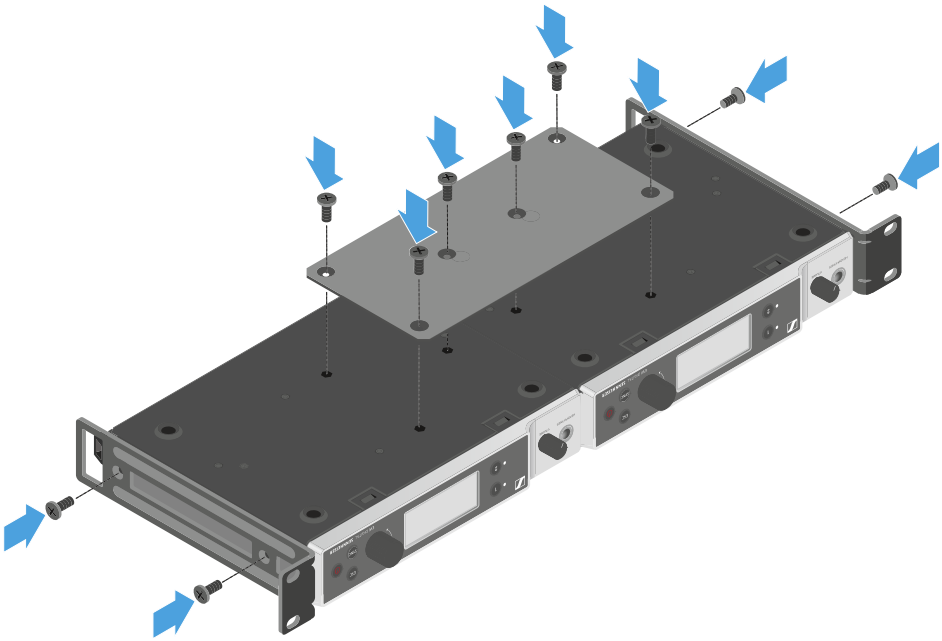
- Monte el panel frontal como se muestra en la figura.
- Monte, si lo desea, las antenas en el panel frontal como se muestra en la figura. Para ello, se necesita el set de montaje frontal de antenas AM 2 (véase Accesorios para el montaje en bastidor).



Montar dos receptores uno al lado de otro en un bastidor

- Coloque ambos receptores en una superficie plana boca abajo uno junto al otro.
- Atornille la chapa de unión como se muestra en la figura.

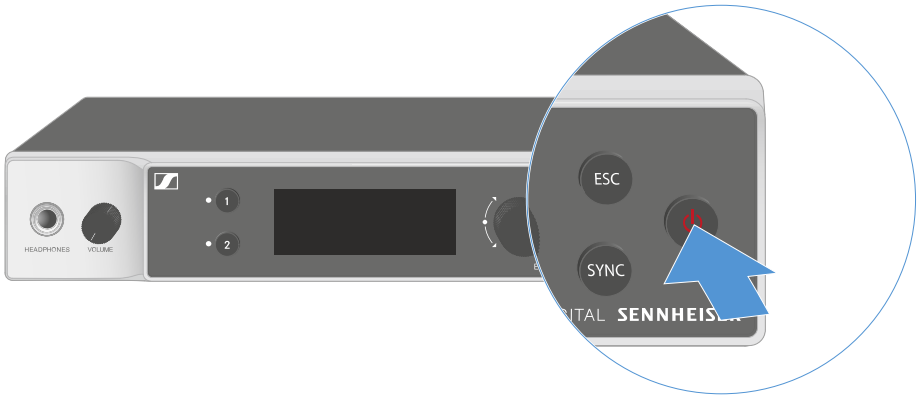
- Fije el ángulo de montaje como se muestra en la figura.



Conexión/desconexión del receptor

Para encender el receptor:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El receptor se enciende.



Para conmutar el receptor a Standby:

- Cancele el bloqueo de teclas (véase Bloqueo de teclas).
- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que la pantalla se apague.

Para desconectar por completo el receptor:

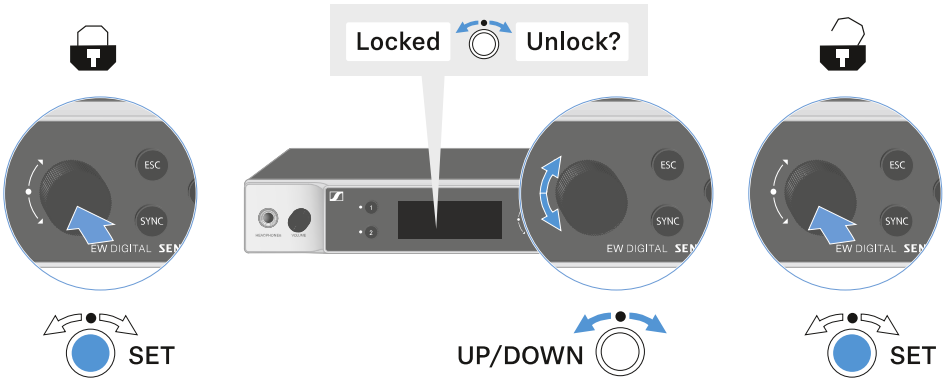
- Desconecte el receptor de la red eléctrica desenchufando la fuente de alimentación de la toma de corriente o desconectando la conexión PoE.

Bloqueo de teclas

El bloqueo de teclas automático se puede activar o desactivar en la opción de menú **This Device** -> **Device Lock** (véase Opción de menú System -> This Device).

Para desactivar temporalmente el bloqueo de teclas:

- Pulse el **dial selector**.
  - En la pantalla se visualiza **Locked**.
- Gire el **dial selector**.
  - En la pantalla se visualiza **Unlock?**.
- Pulse el **dial selector**.
  - El bloqueo de teclas se desconecta temporalmente.



El bloqueo de teclas se mantiene inactivo mientras utiliza el menú de control.

Después de 10 segundos de inactividad, se vuelve a activar automáticamente.

Uso de la salida de auriculares

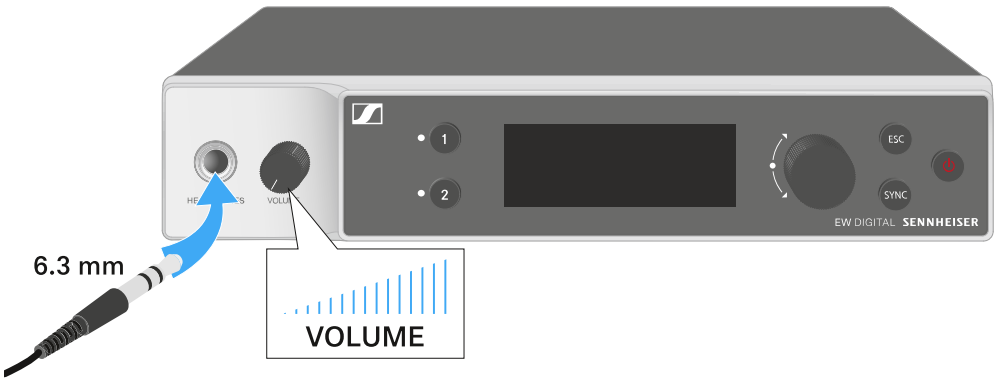
La salida de auriculares de la parte delantera del receptor (jack de 6,3 mm) le permite escuchar las señales de audio de ambos canales.

PRECAUCIÓN

Peligro por volumen alto

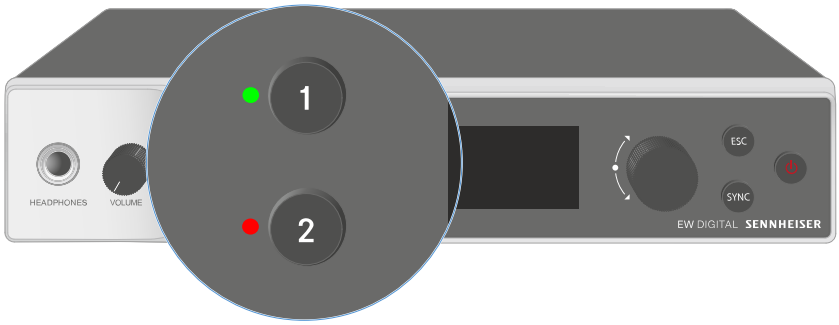
Un volumen excesivo puede dañar el oído.

- Reduzca el volumen de salida de los auriculares antes de utilizarlos.



- Conecte unos auriculares al conector para auriculares.
- Presione la tecla **CH 1** o **CH 2** para escuchar la señal de audio del canal 1 o el canal 2.
  - En la pantalla, el icono del auricular muestra qué canal está activo en la salida del auricular. De forma predeterminada, la señal del canal 1 está activa en la salida de auriculares.
- Ajuste el volumen girando el regulador de volumen situado junto a la salida para auriculares.

Significado de los ledes



Los dos ledes de la parte frontal del receptor pueden mostrar la siguiente información para el canal 1 y el canal 2, respectivamente.

El led se ilumina en verde:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está activa.
El led se ilumina en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada. O bien • No hay ningún módulo de micrófono montado en el transmisor de mano.
El led parpadea en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led se ilumina en rojo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).

El led parpadea en rojo: 	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La batería/pila recargable del transmisor sincronizado se está gastando.
El led parpadea en azul: 	• Se establece la conexión **Bluetooth Low Energy** entre el receptor y un smartphone o una tableta con la aplicación **EW-D Smart Assist**. o bien • El canal receptor se sincroniza con un transmisor.
El led se ilumina en azul: 	• Se está actualizando el firmware.

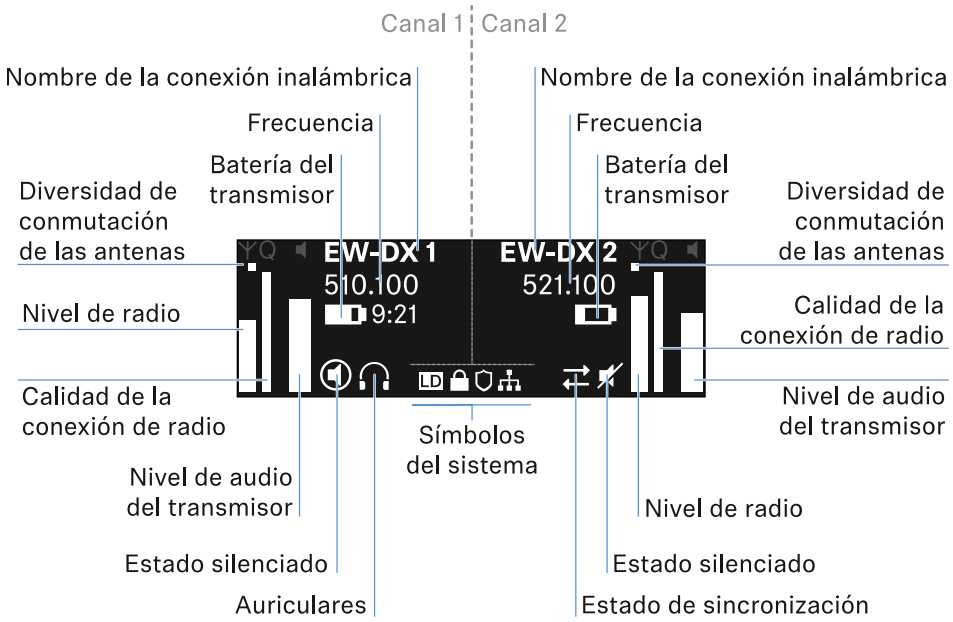
Indicaciones en la pantalla del receptor

En la pantalla se muestran las informaciones de estado p. ej., frecuencia, calidad de recepción, estado de la batería, nivel de audio.

En la pantalla se muestra también el menú de control, en el que puede realizar todos los ajustes (véase Teclas para navegar por el menú).

Pantalla de inicio

La pantalla de inicio es la vista estándar de la pantalla. Aquí se muestra la siguiente información para ambos canales de recepción.



Diversidad de conmutación de las antenas:

Indica cuál de las dos antenas está activa (izquierda o derecha).

Nivel de radiofrecuencia:

Muestra la intensidad de la señal de radiofrecuencia para el canal en cuestión.

Calidad de la comunicación por radio:

Muestra la calidad de la transmisión del canal en cuestión.

> La calidad de transmisión depende, por una parte, de la intensidad del campo (indicación del nivel de radiofrecuencia en la pantalla), y por otra, de las fuentes de interferencias externas, que no se pueden detectar con la indicación del nivel de radiofrecuencia, p. ej., si están en la misma frecuencia o en una próxima o si no afectan a la intensidad del campo.
> De forma general, para una transmisión segura debe alcanzarse un valor considerablemente superior al 50 %.

Nombre de la conexión inalámbrica:

El nombre de la conexión inalámbrica puede ser asignado en el menú del receptor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name).

Frecuencia:

La frecuencia de la conexión por radio se puede ajustar manualmente o a través de la función Auto-Setup.

- véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency
- véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup

Nivel de audio del transmisor:

Muestra el nivel de entrada de audio del canal correspondiente (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain).

Este es independiente del nivel de audio que emite el receptor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out).

Batería del transmisor:

Muestra el estado de carga de la pila recargable BA 70 o de las pilas del transmisor.

Al utilizar la pila recargable BA 70, el tiempo de funcionamiento restante también se muestra en horas y minutos.

Estado del modo silencio:

El conmutador de modo silencio del emisor recibido está desactivado.

El conmutador de modo silencio del emisor recibido está ajustado a **AF Mute** y la señal de audio está silenciada.

- **EW-DX SKM-S**: Ajuste del modo Mute y silenciamiento del transmisor de mano (solo EW-DX SKM-S)
- **EW-DX-SK**: Configuración del modo Mute y silenciamiento del transmisor bodypack

Auriculares:

El símbolo de auriculares indica qué canal está activo en la salida de los auriculares (véase Uso de la salida de auriculares).

Estado de sincronización:

El símbolo indica que hay diferentes valores en el canal de recepción del receptor y en el transmisor. Estos se pueden ajustar sincronizando (véase Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Símbolos del sistema:

El símbolo LD aparece cuando se activa el modo Link Density. Véase Opción de menú System -> Link Density.

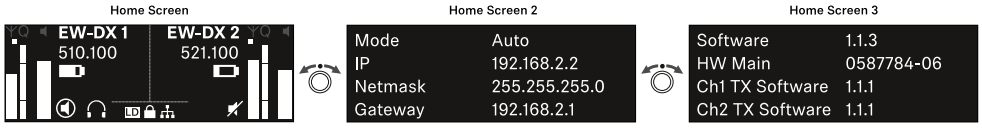
El icono de bloqueo aparecerá cuando se haya activado la función de bloqueo automático. Véase Bloqueo de teclas.

El icono de red se muestra cuando se ha establecido una conexión de red. Véase Conexión de receptores a una red.

El icono del escudo aparece cuando se ha activado el cifrado AES-256. Véase Opción de menú System -> Link Encryption.

Selección de las pantallas de inicio

- Gire el **dial selector** hacia la derecha en la pantalla de inicio.
  - Aparecerá la segunda pantalla de inicio con la información de red del aparato.
- Gire de nuevo el **dial selector** hacia la derecha.
  - Se mostrará la tercera pantalla con información sobre el software y el hardware.



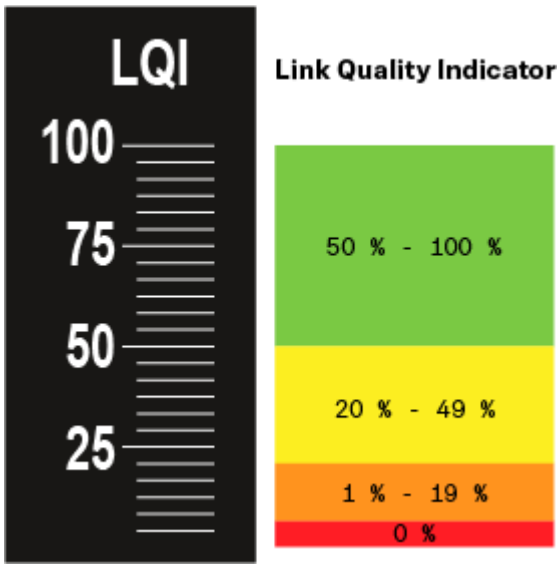
Significado del Link Quality Indicator

La indicación LQI (Link Quality Indicator) de la pantalla del receptor indica la calidad de transmisión para el canal correspondiente.

La calidad de transmisión depende, por una parte, de la intensidad de campo (indicación **RF** en la pantalla del canal de recepción), y por otra, de las fuentes de interferencias externas, que no se pueden detectar con la indicación **RF**, p. ej., si están en la misma frecuencia o en una próxima o si no afectan a la intensidad de alta frecuencia.

De forma general, para una transmisión segura debe alcanzarse un valor LQI considerablemente superior al 50 %.

La indicación LQI muestra los siguientes datos:



Rango verde 50 %-100 %:

- no hay errores de transmisión

La calidad de transmisión es suficiente para garantizar una calidad de audio del 100 %.

Rango amarillo 20 %-49 %:

- errores de transmisión concretos: ocultación de errores breve activa
- es posible que se oigan aparatos de audio concretos

Se producen los primeros errores de transmisión. Los primeros aparatos de audio se oyen en pocas ocasiones. Es posible que la ocultación de errores esté activa.

Rango naranja 1 %-19 %:

- errores de transmisión frecuentes: ocultación de errores prolongada activa
- Riesgo de pérdidas de sonido

Los errores de transmisión aumentan, con lo que también aumenta el tiempo de ocultación. Existe peligro de errores de audio.

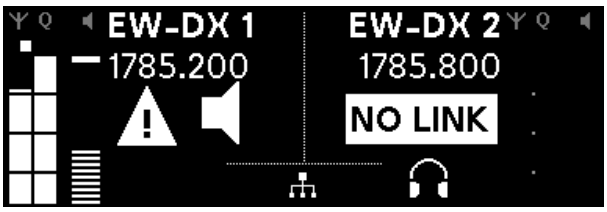
Rango rojo 0 %:

- sin transmisión

En este rango, la calidad de transmisión es tan mala que no pueden evitarse los errores de audio.

Mensajes de estado

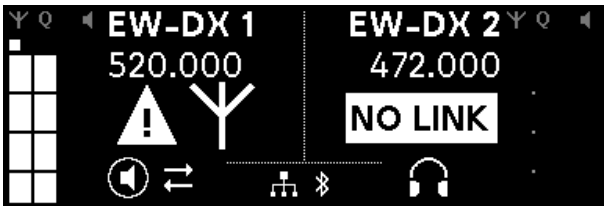
En determinadas situaciones, la pantalla puede mostrar mensajes de estado.



AF Peak

Hay una saturación de audio repetitiva o prolongada.

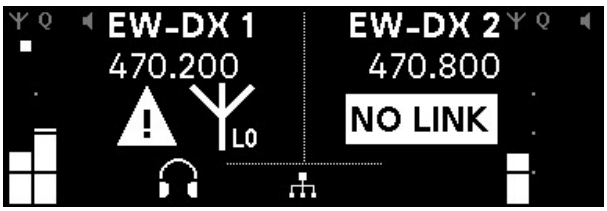
- Compruebe la señal de entrada en el transmisor y ajústela.



RF Peak

Saturación provocada por la señal de antena.

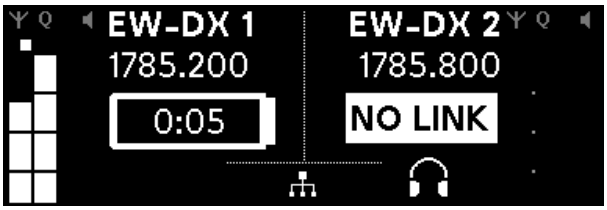
- Aumente la distancia entre la antena de recepción y el transmisor.



Low Signal

La señal de recepción es demasiado baja o tiene una calidad de transmisión demasiado baja.

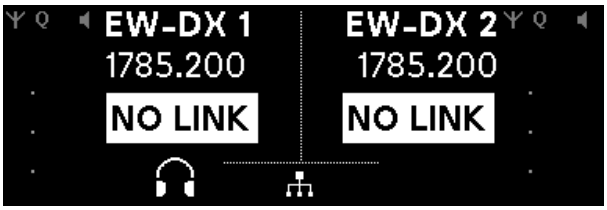
- Compruebe la conexión de la antena y el correcto cableado del sistema.
- Compruebe si el transmisor está dentro del alcance de recepción.
- Compruebe la alineación de la antena del receptor.



Low Battery

A la batería o a las pilas del transmisor les queda muy poca autonomía restante (menos de 30minutos).

- Sustituya la batería o las pilas.

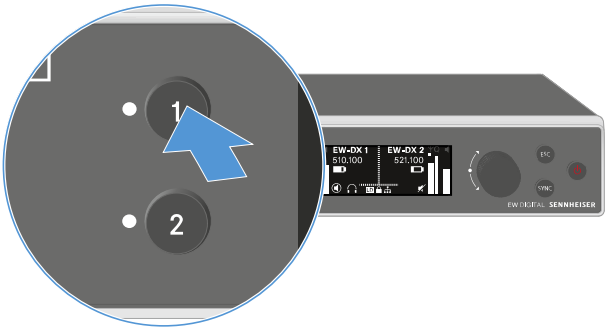


No Link

No hay conexión a un transmisor.

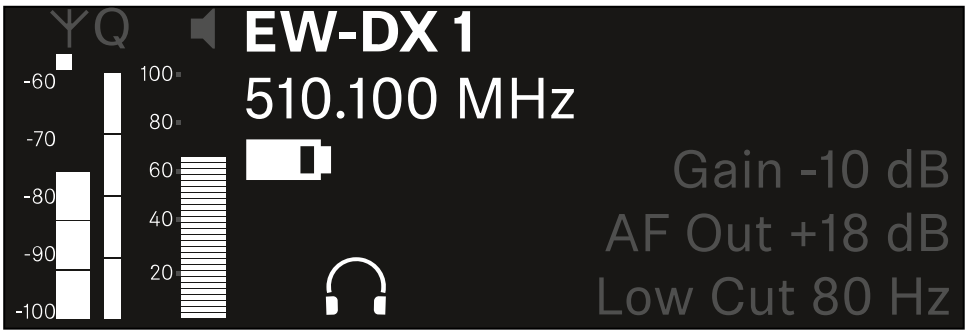
- Asegúrese de que el transmisor se encuentra encendido y dentro del alcance.
- Compruebe que el transmisor está silenciado (ajuste «RF Mute»).

Canal 1



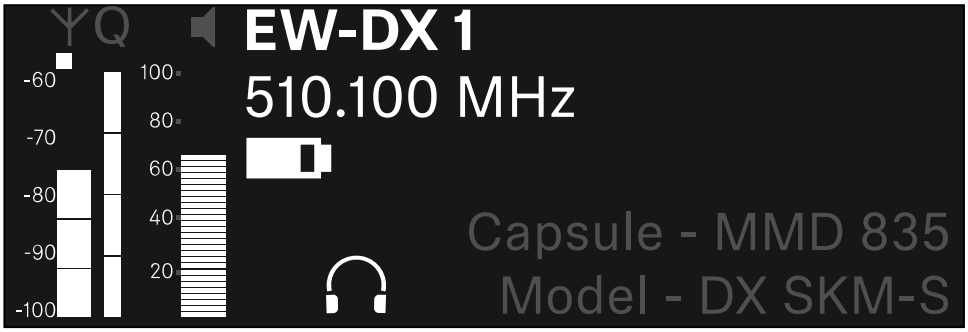
- Pulse la tecla **CH 1** en la pantalla de inicio del receptor.

  Aparecerá la pantalla de inicio del canal 1.

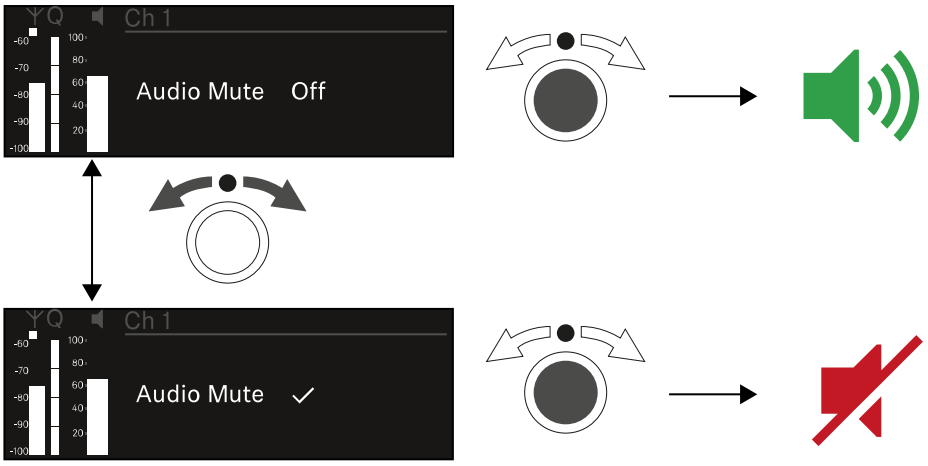


Además de la información de estado que también se muestra en la pantalla de inicio, se muestra información sobre la configuración de audio del canal.

- Gire el **dial selector** a la derecha para ver más información sobre el canal recibido.

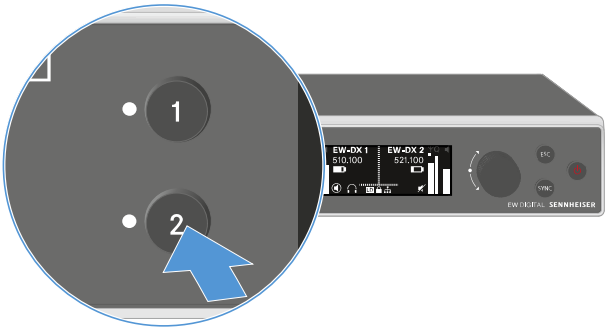


- Gire el **dial selector** más a la derecha para silenciar la señal de audio del canal o desactivar el modo silenciado.

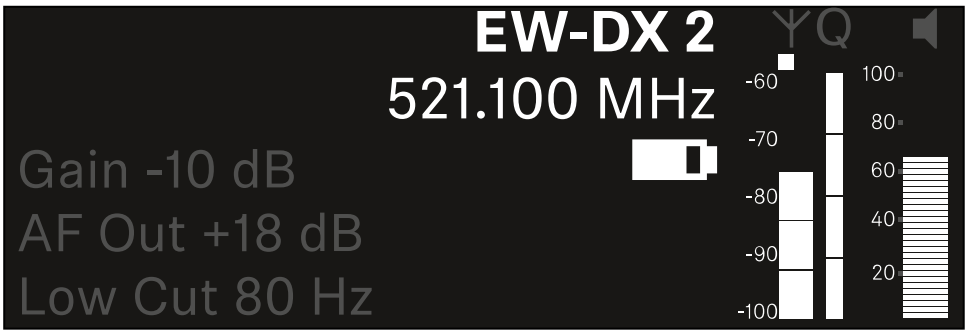


- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección deseada.

Canal 2



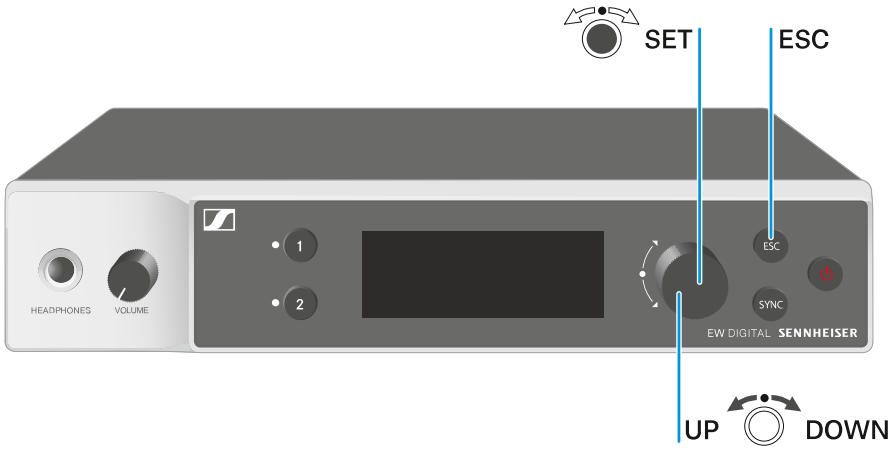
- Pulse la tecla **CH 2** en la pantalla de inicio del receptor.
  - Aparecerá la pantalla de inicio del canal 2.



Puede ver la misma información que para el canal 1 y configurarlo del mismo modo, véase Canal 1.

Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del receptor necesitará las siguientes teclas.



Pulsar el **dial selector**

- Pasar de la pantalla de inicio al menú de control
- Abrir una opción de menú
- Cambiar a un submenú
- Guardar ajustes

Girar el **dial selector**

- Seleccionar una indicación estándar (véase Indicaciones en la pantalla del receptor)
- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC**

- Cancelar la entrada y volver a la indicación anterior

i Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Para abrir el menú:

- En la **pantalla de inicio**, presione el **dial selector**.

- Gire el **dial selector** para navegar por cada una de las opciones de menú.
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú seleccionada.

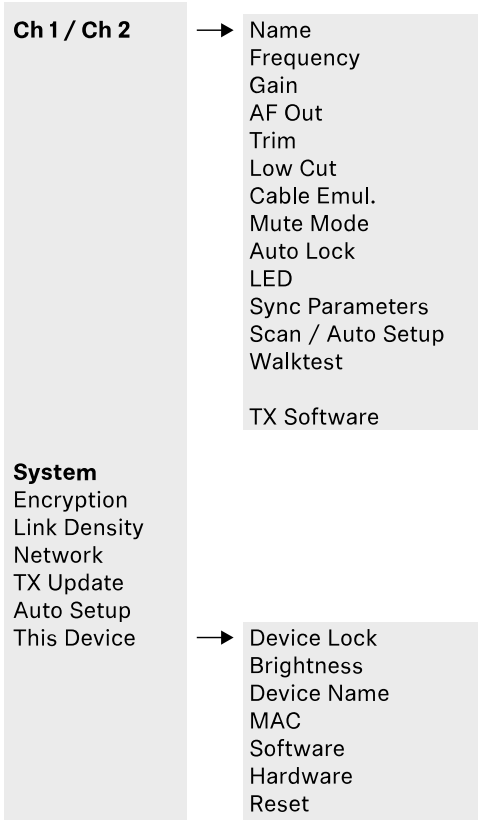
Para salir del menú:

- Presione la tecla **ESC** para salir del menú y volver a la **pantalla de inicio**.
  - Se perderán los cambios que no se hayan guardado previamente pulsando el **dial selector**.

Estructura del menú

La figura muestra la estructura completa del menú del receptor.

Versión: firmware 3.0.0



Posibilidades de ajuste en el menú

En el menú del receptor se pueden realizar los siguientes ajustes.

Cambiar el nombre de la conexión inalámbrica

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name

Ajustar frecuencias

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency

Ajustar la ganancia de la transmisión de radio

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain

Ajustar el nivel de emisión de la señal de audio

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out

Ajustar la configuración del canal conectado

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Trim

Ajustar el filtro Low Cut

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Low Cut

Ajustar la emulación de cable para el transmisor bodypack

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Cable Emul.

Ajustar la función del conmutador de modo silencio del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode

Activar bloqueo automático de las teclas del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Auto Lock

Ajustar el comportamiento luminoso de los ledes del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> LED

Activar o desactivar los parámetros de sincronización del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Sync Parameters

Ejecutar un escaneado y una configuración automática de frecuencias

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup

Realizar una prueba de recepción

- Opción de menú Ch 1 - Ch 2 -> Walktest

Ver la versión del software de los canales conectados

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software

Realizar distintos ajustes del sistema

- Activación del cifrado AES-256
- Ajustar el modo de transmisión
- Realizar ajustes de red
- Actualizar el firmware del transmisor
- Activar la función de configuración automática
- Modificar nombres del aparato
- Opción de menú System

> **i** Encontrará un resumen de la estructura completa del menú en Estructura del menú.

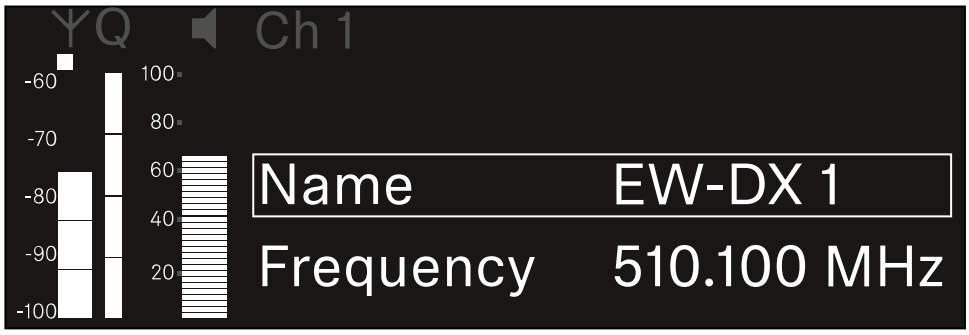
Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name

En la opción de menú **Name** puede fijar el nombre del enlace del canal correspondiente.

> **i** Se trata del nombre de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el canal receptor. Puede configurar el nombre del receptor que aparece en una red en la opción del menú del sistema **This Device**. Véase Opción de menú System -> This Device.

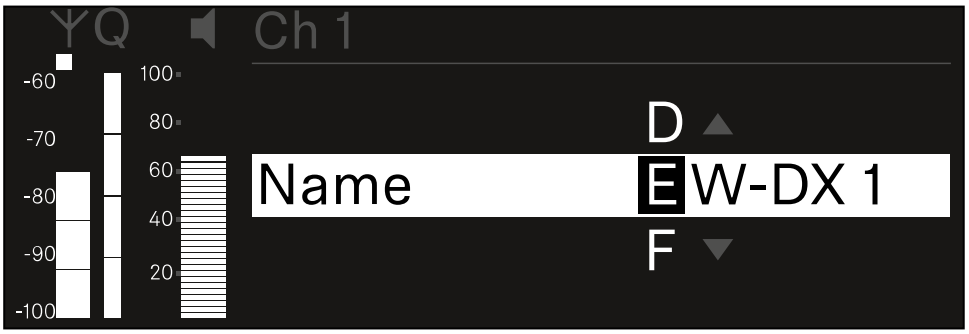
Para abrir la opción de menú Name:

- ▶ En el menú, vaya a la opción de menú **Name** del canal que desee.



- ▶ Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

Se muestra la siguiente vista:



Para introducir el nombre de enlace que desee:

- Gire el **dial selector** a fin de seleccionar el símbolo deseado.
- Pulse el **dial selector** para pasar al siguiente punto.
- En la última posición, presione el **dial selector** para guardar el nombre seleccionado.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

i Para que el nombre configurado del enlace aparezca también en la pantalla del emisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency

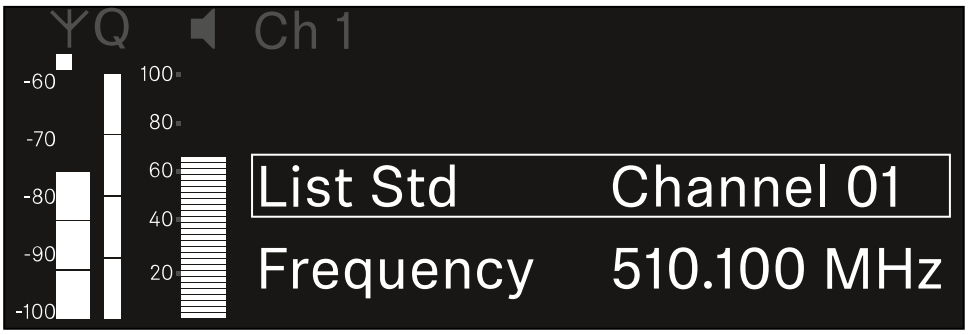
En la opción de menú **Frequency** puede ajustar la frecuencia del canal correspondiente.

Puede seleccionar una frecuencia de la lista predefinida o ajustar la frecuencia manualmente.

Para abrir la opción de menú Frequency:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Frequency** del canal deseado.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para seleccionar entre las subopciones **List** y **Frequency**.
  - En la subopción **List**, puede seleccionar una frecuencia de la lista predefinida. En la subopción **Frequency**, puede ajustar manualmente la frecuencia deseada.

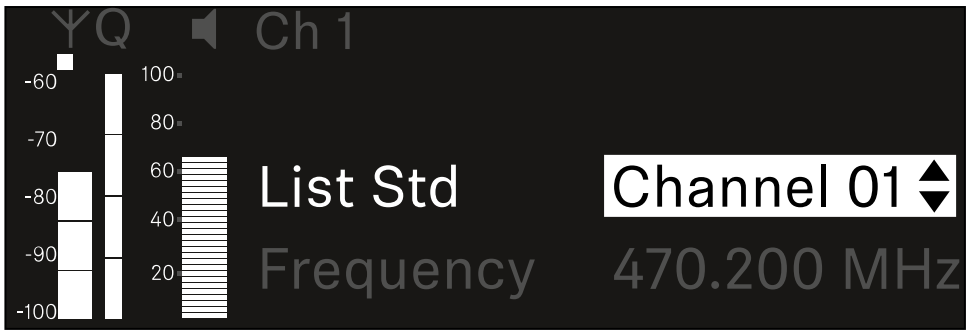
Para seleccionar una frecuencia de una lista predefinida:

- Abra la subopción **List**.

- Gire el **dial selector** para elegir entre la lista predefinida (**List Std**) y la lista personalizada (**List Usr**).

> Puede crear una lista predefinida con ayuda del software **Wireless Systems Manager** (WSM) y cargarla en el receptor. Consulte más información sobre el software **WSM** aquí: sennheiser.com/wsm

- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección.



- Gire el **dial selector** para seleccionar el canal que desee de la lista.

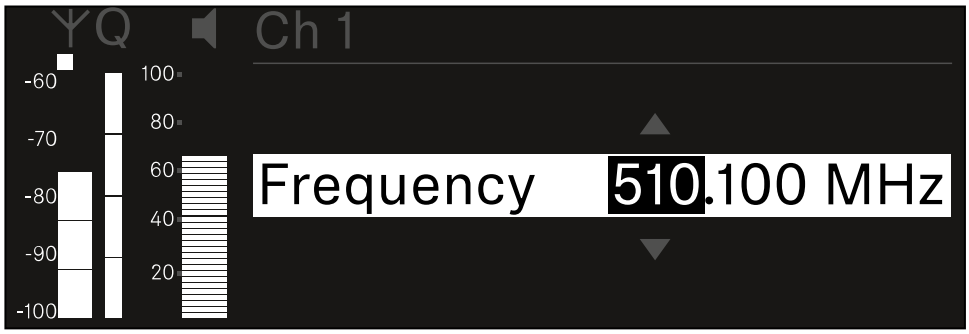
  La frecuencia asignada al canal se muestra en la pantalla.

- Pulse el **dial selector** para guardar el canal seleccionado.
  O bien

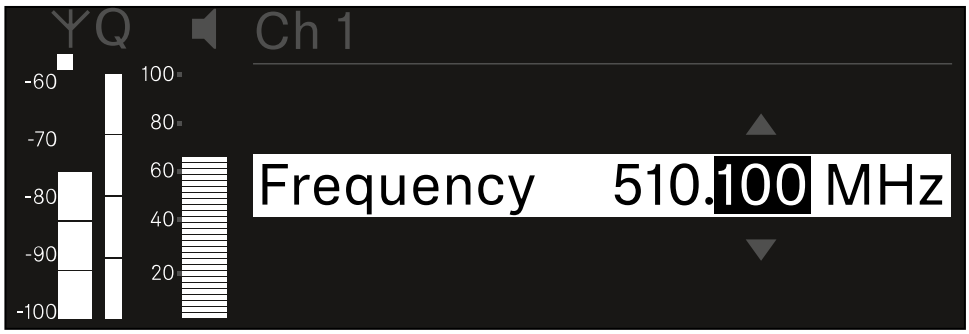
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para ajustar la frecuencia de manera manual:

- Abra la subopción **Frequency**.



- Gire el **dial selector** para ajustar un rango de frecuencia en MHz.
- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección.



- Gire el **dial selector** para ajustar el rango de frecuencia en kHz.
- Pulse la **rueda de clic táctil** para guardar la frecuencia configurada.o
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain

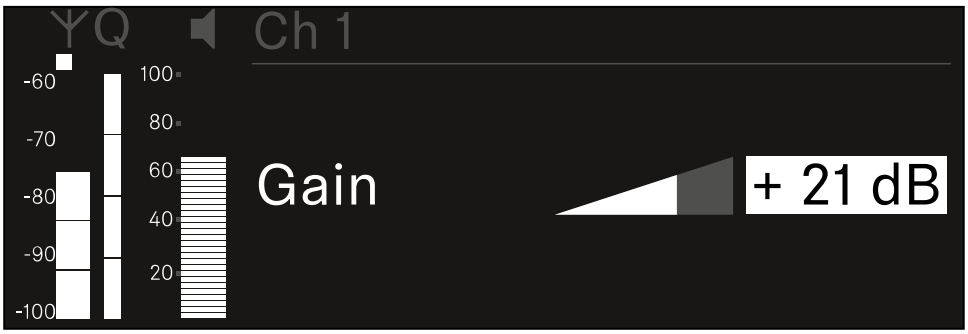
En la opción de menú **Gain**, ajuste el nivel de la señal de audio que llega del transmisor sincronizado (p. ej., canto a través del EW-DX SKM o guitarra a través del EW-DX SK).

- Rango de ajuste: De **-3 dB** a **+42 dB** en intervalos de 3 dB

Para abrir la opción de menú Gain:

- En el menú, vaya a la opción **Gain** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out

En la opción de menú **AF Out** puede ajustar el nivel de audio que recibe el receptor a través de las salidas de audio del canal correspondiente.

Para abrir la opción de menú AF Out:

- En el menú, vaya a la opción **AF Out** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Trim

En la opción de menú **Trim**, puede ajustar el nivel de audio del transmisor recibido a diferentes niveles de señal de entrada.

> **i** Por ejemplo, si planea usar varios transmisores en un canal de recepción, puede ajustar los transmisores a las diferentes señales de entrada mediante la configuración de Trim. Así, no es necesario cambiar el ajuste de ganancia del canal.

- Rango de ajuste: De **-12 dB** a **+6 dB** en intervalos de 1 dB

Para abrir la opción de menú Trim:

- En el menú, vaya a la opción **Trim** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Low Cut

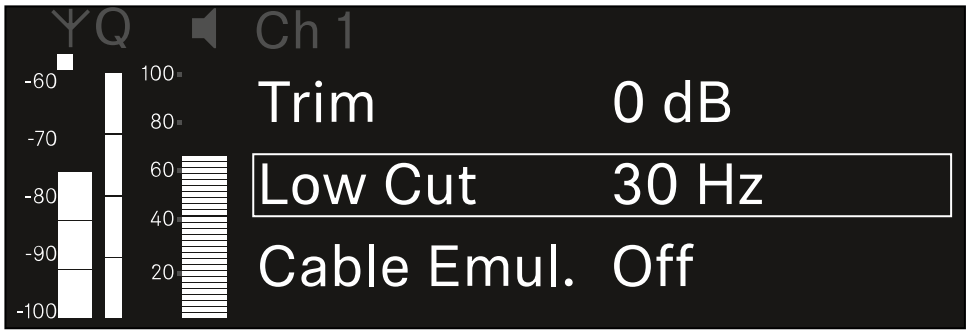
En la opción de menú **Low Cut**, puede seleccionar el valor del filtro Low Cut para cada canal.

Rango de ajuste:

- para **EW-DX SK** | **EW-DX SK 3-PIN**: off, 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz
- para **EW-DX SKM** | **EW-DX SKM-S**: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz

Para abrir la opción de menú Low Cut:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Low Cut** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Cable Emul.

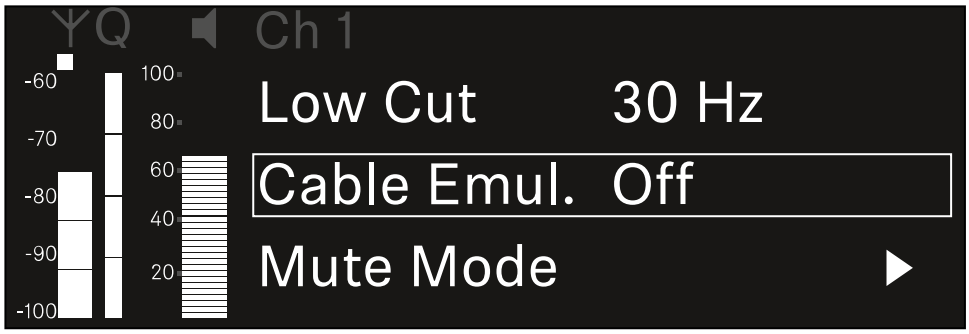
En la opción de menú **Cable Emul.** puede emular la longitud de los cables de los instrumentos.

Rango de ajuste:

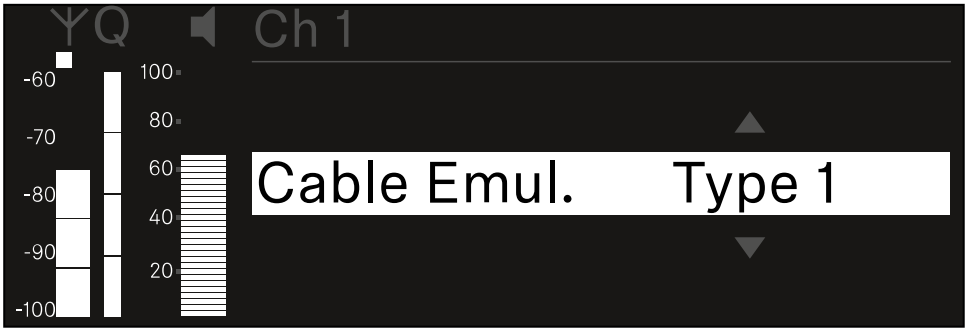
- Off, Tipo 1, Tipo 2, Tipo 3

Para abrir la opción de menú Cable Emul.:

- En el menú, vaya a la opción **Cable Emul.** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode

En la opción de menú **Mute Mode**, puede seleccionar la función del interruptor de modo silencio del transmisor conectado (EW-DX SK, EW-DX SK 3-PIN, EW-DX SKM-S).

Rango de ajuste de EW-DX SKM-S, EW-DX SK/EW-DX SK 3-PIN:

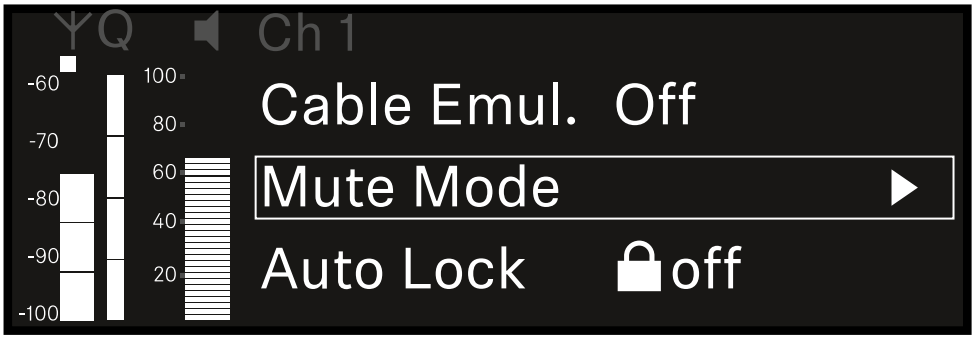
- **Disabled**: El conmutador de modo silencio no funciona.
- **RF Mute**: La señal de radio se desactiva cuando se acciona el conmutador de modo silencio.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia cuando se acciona el conmutador de modo silencio.

Rango de ajuste de EW-DX TS:

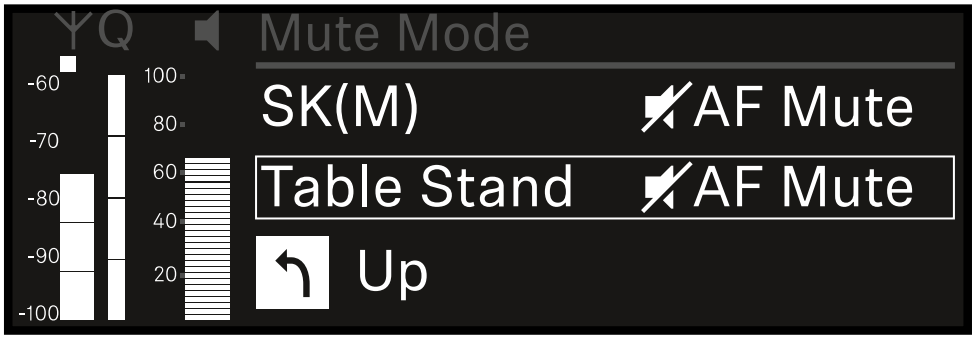
- **Disabled**: La tecla **MUTE** no tiene una función.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia al presionar la tecla **MUTE**. Al volver a presionar, se activa la señal de audio.
- **PTT** (pulsar para hablar): Mantener presionada la tecla **MUTE** para activar la señal de audio.
- **PTM** (pulsar para silenciar): Mantener pulsada la tecla **MUTE** para silenciar la señal de audio.

Para abrir la opción de menú Mute Mode:

- En el menú, vaya a la opción **Mute Mode** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

> **i** Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Auto Lock

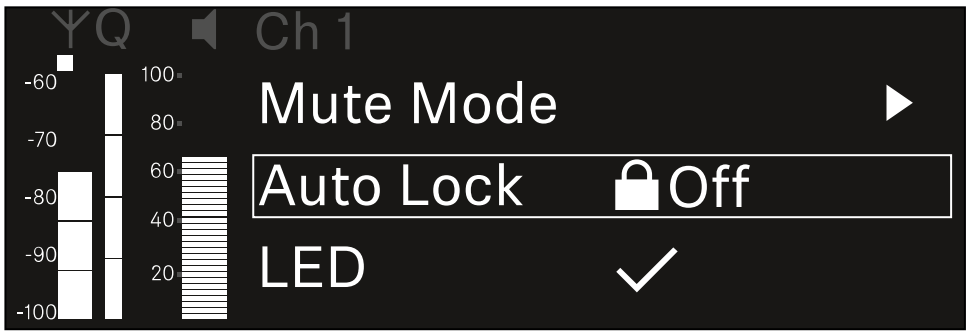
En la opción de menú **Auto Lock** puede activar o desactivar el bloqueo de teclas en el transmisor recibido.

El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor.

> **i** Si desea realizar ajustes en el menú del transmisor con el bloqueo de teclas habilitado, el bloqueo de teclas debe desactivarse temporalmente:
>
> - EW-DX SKM: Bloqueo de teclas
> - EW-DX SK: Bloqueo de teclas

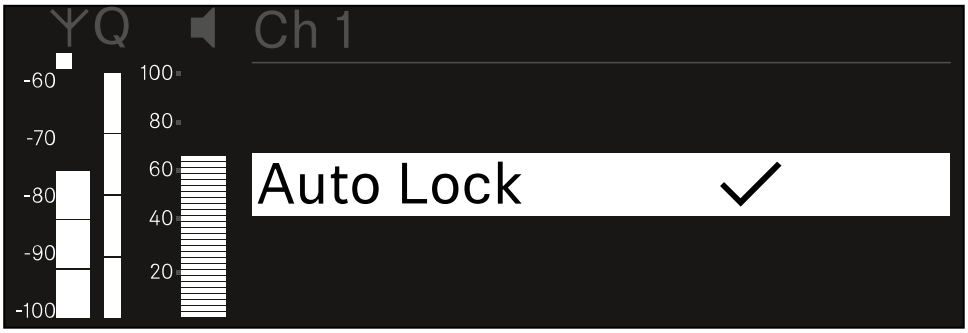
Para abrir la opción de menú Auto Lock:

- En el menú, vaya a la opción **Auto Lock** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> LED

En la opción de menú **LED**, puede ajustar el comportamiento luminoso del led LINK del transmisor recibido.

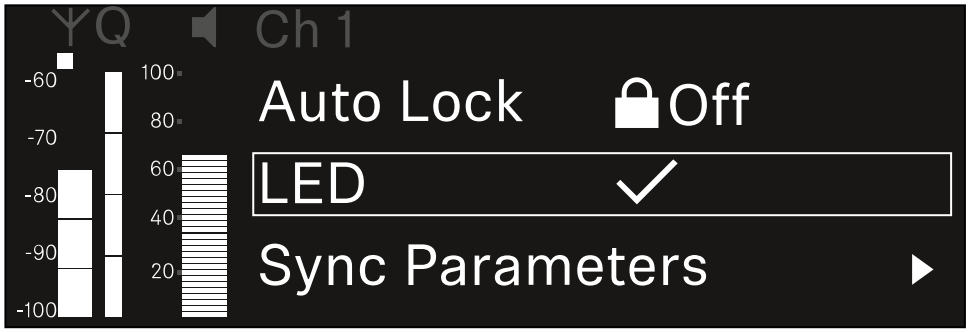
Rango de ajuste:

- **ON**: El led LINK se ilumina permanentemente.
- **OFF**: El led LINK se apaga con el bloqueo de teclas activado.

> Para ello, el bloqueo automático de teclas debe estar habilitado en la opción de menú Auto Lock (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Auto Lock).

Para abrir la opción de menú LED:

- En el menú, vaya a la opción **LED** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Sync Parameters

En la opción de menú **Sync Parameters** puede comprobar qué ajustes se deben transmitir del receptor al transmisor durante la sincronización.

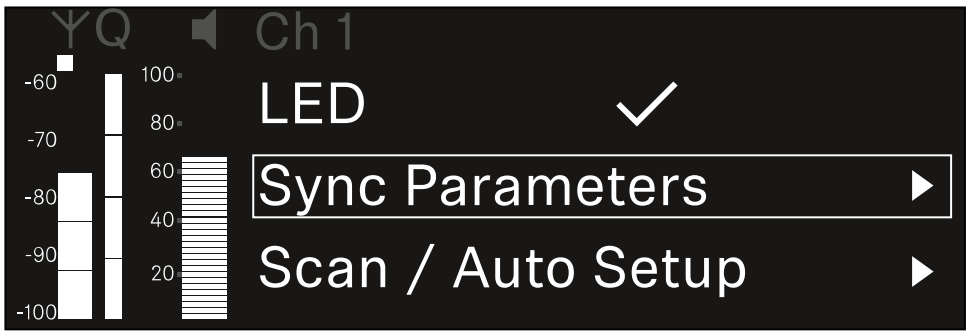
> **i** Todos los ajustes se pueden ajustar por separado en el menú del transmisor. En la sincronización, los valores ajustados en el transmisor se sobrescriben con los valores del receptor.

Los siguientes parámetros pueden activarse o desactivarse para la transmisión.

- Name
- Frequency
- Trim
- Low Cut
- Cable Emul.
- Mute Mode
- Auto Lock
- Led

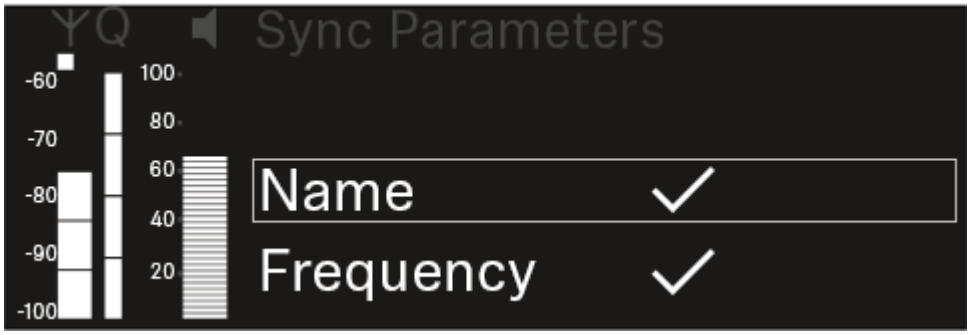
Para abrir la opción de menú Sync Settings:

▶ En el menú, vaya a la opción **Sync Settings** del canal deseado.

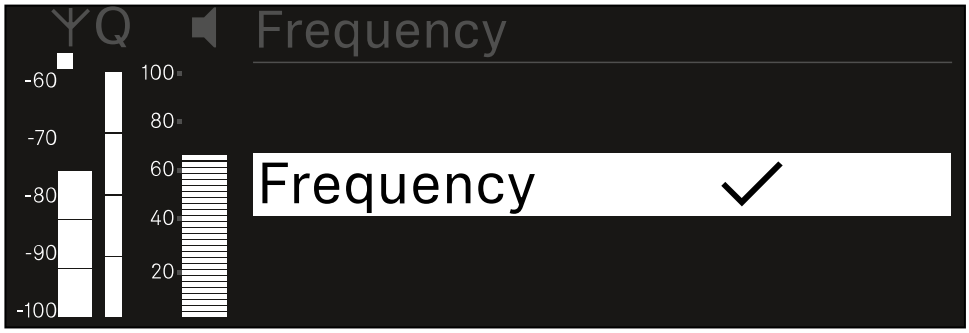


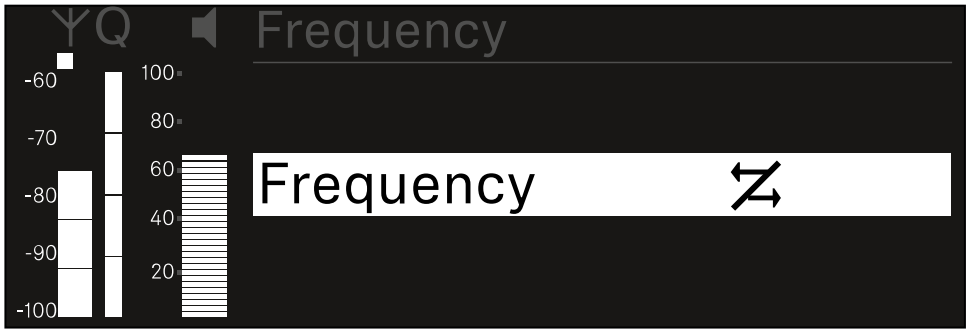
▶ Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

✓ Se muestra la siguiente vista:



- En el menú, gire el **dial selector** para seleccionar las opciones.
- Pulse el **dial selector** para seleccionar la opción deseada.





- Seleccione si desea sincronizar o no la opción correspondiente.

  El valor configurado para esta función se transmite al sincronizar.

  El valor configurado para esta función no se transmite al sincronizar.

- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup

El receptor ofrece la posibilidad de escanear el espectro de frecuencias y mostrar todas las frecuencias libres en el rango de frecuencia seleccionado. La configuración de frecuencia automática permite distribuir las frecuencias libres entre todos los EW-DX EM 2 disponibles en la red.

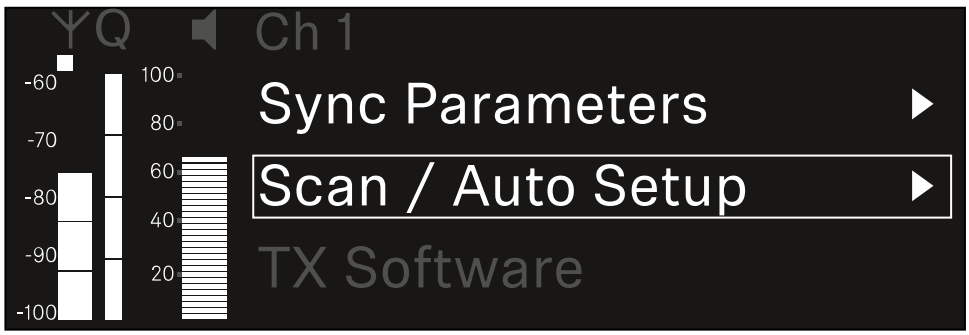
- Apague todos los transmisores antes de proceder al escaneado.
  - Si hay transmisores activados, no se detectarán como frecuencias libres, por lo que cabe la posibilidad de que las frecuencias verdaderamente disponibles no puedan utilizarse.

> **i** Para realizar la configuración automática de la frecuencia en todos los aparatos integrados en la red, hay que activar la función de configuración automática en el menú System del receptor: Opción de menú System -> Auto Setup

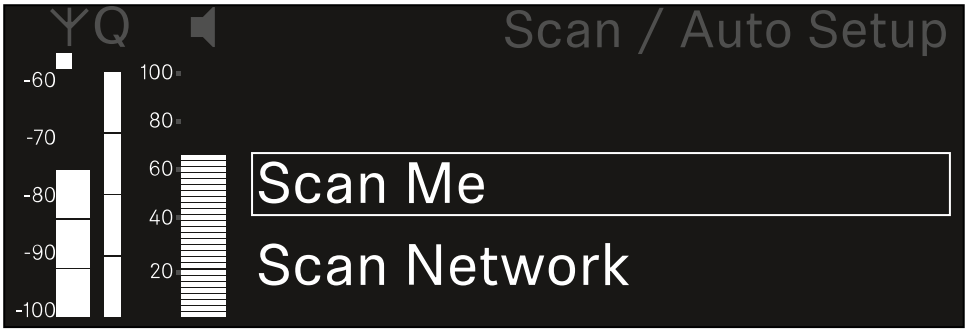
> **i** Un EM que lleve a cabo las siguientes funciones no formará parte de la configuración de frecuencias de otro EM:
> Escaneo (completo) remoto
> Scan Me/Scan Network -> configuración automática
> Vinculación
> Sincronización de TX
> TX Update
> Actualización de aparato (durante funcionamiento)

Para abrir la opción de menú Scan / Auto Setup:

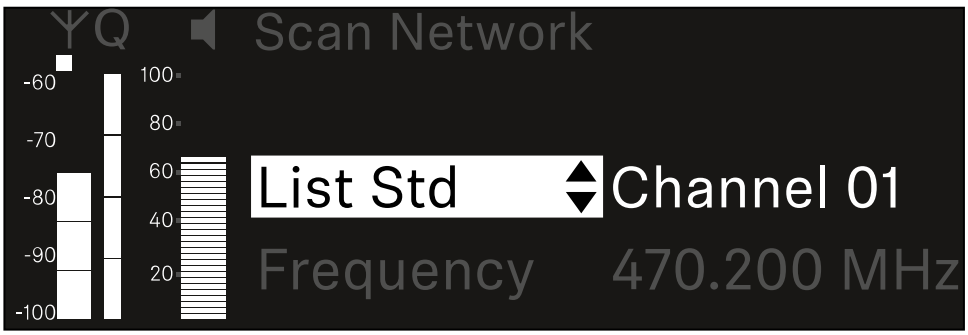
- En el menú, vaya a la opción **Scan / Auto Setup** del canal deseado.



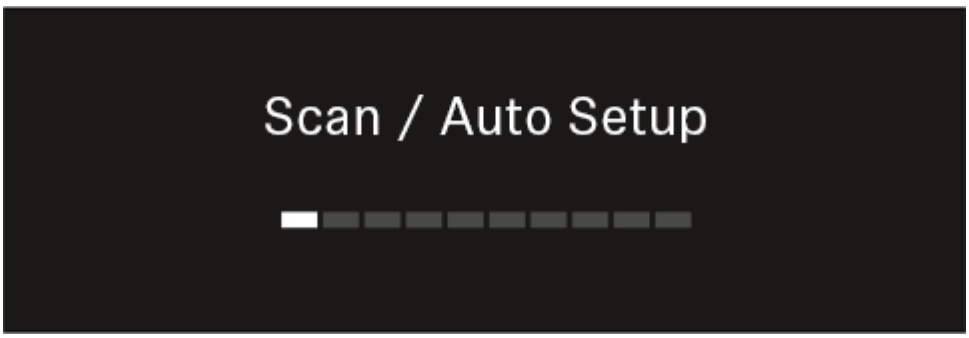
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



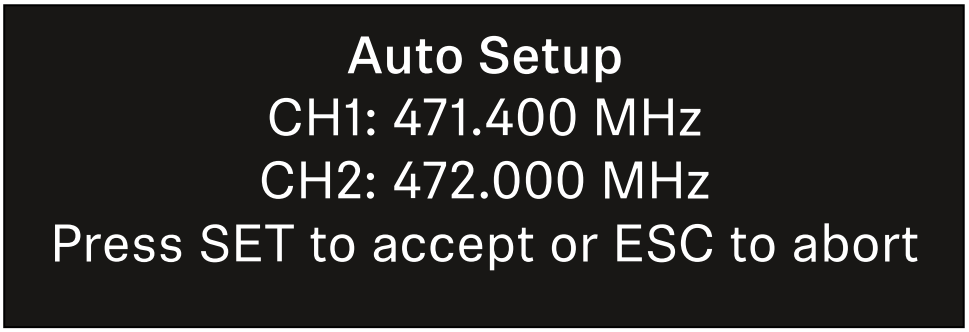
- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **Scan Me** y **Scan Network**.
  - **Scan Me**: El escaneado de frecuencias y la configuración de la frecuencia solo se realizarán para el canal de recepción seleccionado.
  - **Scan Network**: El escaneado de frecuencias y la configuración de frecuencias se realizarán para ambos canales del receptor y para todos los demás receptores disponibles en la red.
- Pulse el **dial selector** para seleccionar la opción deseada.



- Seleccione una frecuencia como frecuencia de inicio del escaneado.
- Pulse el **dial selector** para empezar a escanear.
  - El espectro se escanea por encima de la frecuencia seleccionada para obtener frecuencias libres.



i Después de escanear, se muestran las frecuencias libres que se pueden asignar a los canales.



- Presione el **dial selector** para asignar frecuencias libres a los canales de recepción.
  O bien
- Presione la tecla **ESC** para detener el proceso y no asignar nuevas frecuencias.
- A continuación, sincronice los canales de recepción con los transmisores asociados para establecer la conexión inalámbrica en las frecuencias recién establecidas (Sincronización del receptor y el transmisor).

Opción de menú Ch 1 - Ch 2 -> Walktest

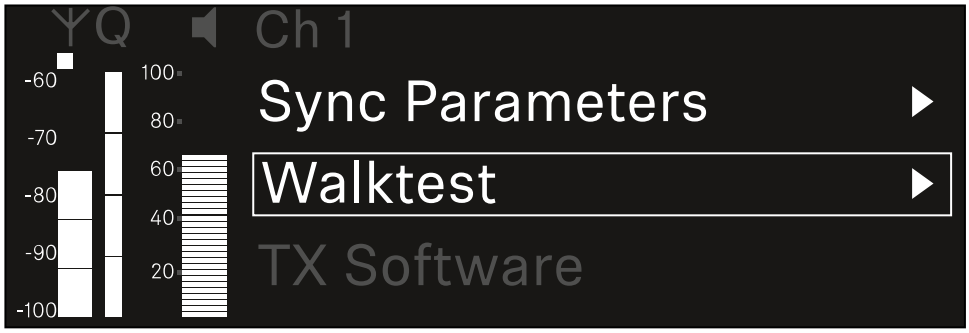
Puede realizar una prueba de recepción en la opción de menú **Walktest**.

Cuando haya dispuesto e instalado todos los receptores y transmisores para su evento, recomendamos realizar una prueba de recepción (Walktest). Con ella podrá verificar si la recepción es suficiente en toda la superficie utilizada.

Inicie la función Walktest con esta opción de menú y recorra la totalidad de la superficie con un transmisor. Los resultados del Walktests le permitirán constatar cuál es la calidad de recepción.

Para abrir la opción de menú Walktest:

- En el menú, vaya a la opción **Walktest** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

Para iniciar la prueba de recepción:

- Pulse el **dial selector**.
- Recorra toda la superficie sobre la que deba funcionar el sistema con el transmisor.

✓ En la pantalla se indicarán los siguientes valores:

RF: Recepción de la antena en dBm

LQI: Calidad de la conexión en %, véase Significado del Link Quality Indicator

AF: Frecuencia de audio del transmisor en dBFS

Para finalizar la prueba de recepción:

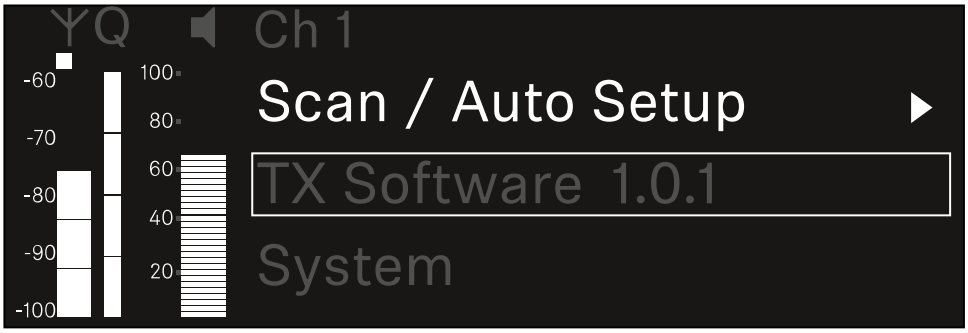
▶ Pulse el **dial selector** para finalizar el Walktest una vez haya concluido.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software

La opción de menú **TX Software** muestra la versión del software del transmisor recibido.

No puede abrir esta opción de menú para configurarla.

- En el menú, vaya a la opción **TX Software** del canal que desee.



✓ El número de versión del software del transmisor se muestra en la pantalla. El transmisor debe estar encendido para ello.

i Encontrará información sobre cómo actualizar el firmware del transmisor en el capítulo Opción de menú System -> TX Update.

Opción de menú System

En la opción de menú System, puede realizar todas las configuraciones entre sistemas que se refieren a todo el aparato y no solo al canal de recepción.

Están disponibles las siguientes subopciones:

Link Encryption

- En esta opción de menú puede asegurar la conexión inalámbrica con un cifrado AES-256.
- Opción de menú System -> Link Encryption

Link Density

- En esta opción de menú se puede ajustar el modo de transmisión que se desee.
- Opción de menú System -> Link Density

Network

- En esta opción de menú puede configurar los ajustes de la conexión de red.
- Opción de menú System -> Network

TX Update

- Esta opción de menú le permite ejecutar actualizaciones del firmware del transmisor.
- Opción de menú System -> TX Update

Auto Setup

- En esta opción de menú, puede activar la configuración automática de frecuencia para el receptor.
- Opción de menú System -> Auto Setup

This Device

- En esta opción del menú, puede introducir un nombre de aparato y ver información sobre el hardware y el software del receptor.
- Opción de menú System -> This Device

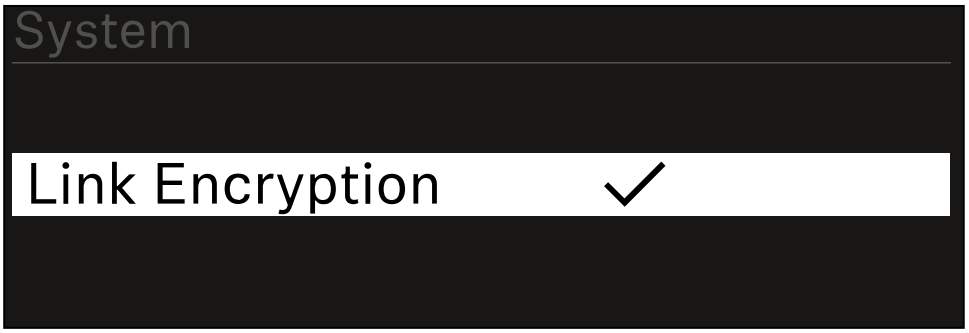
Opción de menú System -> Link Encryption

Puede asegurar la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor con un cifrado AES-256.

Para abrir el menú Link Encryption:

- Vaya hasta el menú System y seleccione la opción **Link Encryption**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

> **i** Tras activar el cifrado AES-256, el transmisor asociado debe sincronizarse de nuevo con el receptor para activar el cifrado también en el transmisor.

Opción de menú System -> Link Density

Modo Link Density (modo LD)
El modo Link Density dobla el número de frecuencias portadoras útiles en el espectro disponible, ya que se reduce a la mitad la distancia mínima para la trama de frecuencia equidistante.

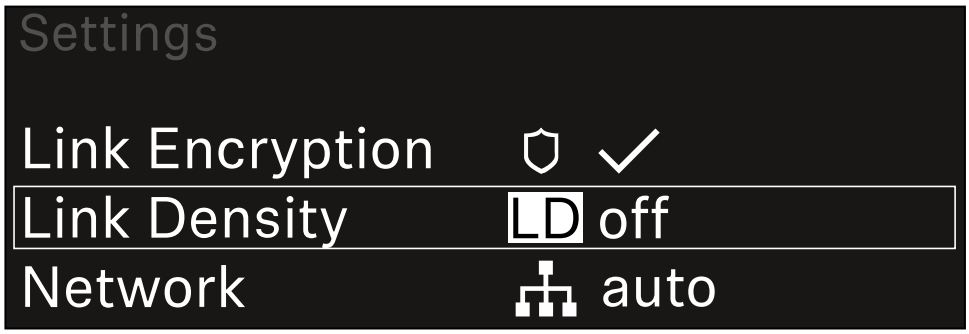
Esto se consigue mediante la reducción del ancho de banda de modulación del transmisor. La separación de frecuencias entre las frecuencias adyacentes puede así seleccionarse para que sea significantemente menor, de modo que se puedan utilizar más frecuencias en el mismo espectro disponible sin intermodulación.

Se recomienda el uso del modo LD cuando se cumplen los siguientes criterios:

- El número de canales requerido no se puede alcanzar en el modo normal, ya que puede haber poco espectro disponible.
- La distancia entre los transmisores y las antenas no es demasiado grande.

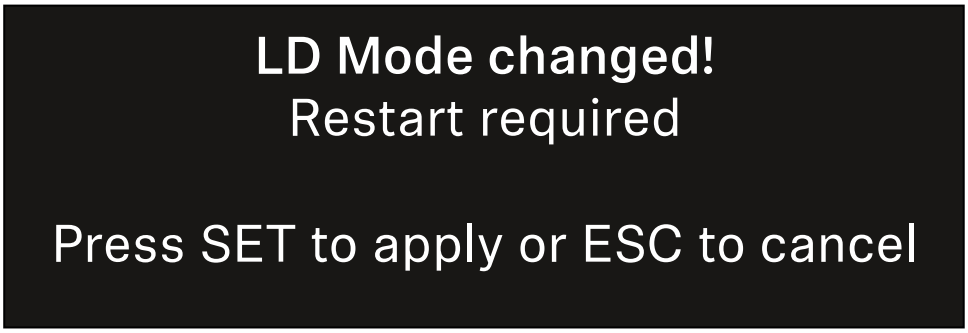
Para abrir la opción de menú Link Density:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Link Density**.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  - Si se activa el modo LD, el receptor debe reiniciarse.



- Pulse el **dial selector** para reiniciar el receptor
  a. o pulse la tecla **ESC** para cancelar el cambio de modo.

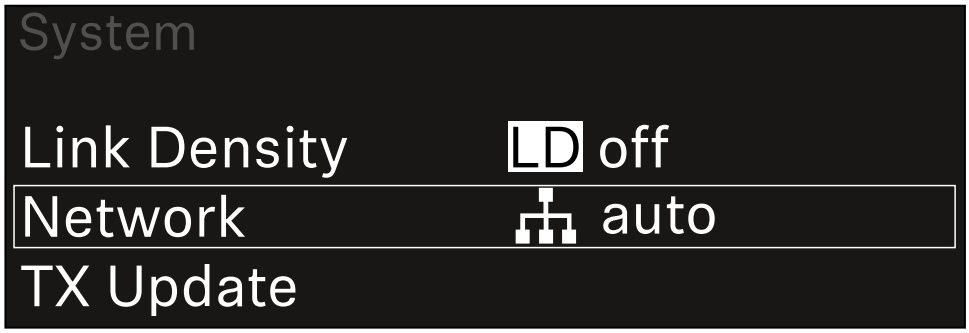
> **i** Tras activar el modo LD y reiniciar el receptor, el transmisor asociado debe sincronizarse de nuevo con el receptor para activar el modo LD también en el transmisor.

Opción de menú System -> Network

En esta opción de menú puede configurar los ajustes de la conexión de red.

Para abrir la opción de menú Network:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Network**.



- Gire el **dial selector** para navegar a través del menú **Network** y seleccionar la opción que desee.

Puede realizar los siguientes ajustes:

Mode

Auto: la red se configura de forma automática.
Manual: la configuración de red se puede realizar manualmente.

mDNS

Si se va a utilizar mDNS para detectar automáticamente aparatos en la red, esta opción se puede activar o desactivar aquí.

IP

Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la dirección IP asignada automáticamente se mostrará aquí.
Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la dirección IP se puede configurar aquí.

Netmask

- Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la máscara de red asignada automáticamente se mostrará aquí.
- Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la máscara de red se puede configurar aquí.

Gateway

- Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la pasarela automática se mostrará aquí.
- Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la pasarela se puede configurar aquí.

Para guardar los ajustes realizados:

- Gire el **dial selector** hasta que aparezca la opción de menú **Apply** en el marco de selección.

- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

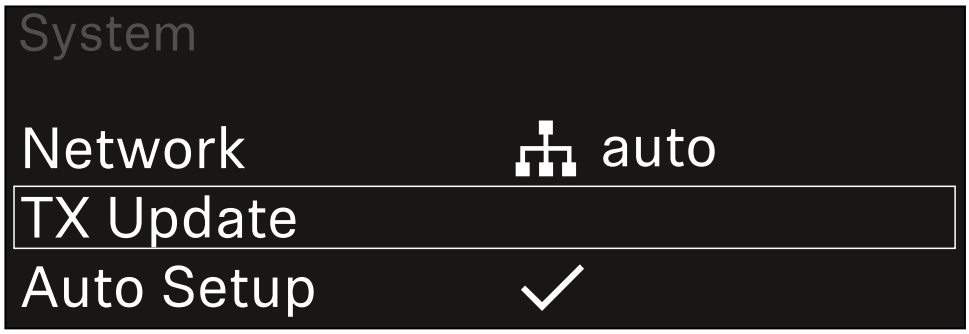
Opción de menú System -> TX Update

Esta opción de menú le permite ejecutar actualizaciones del firmware del transmisor. Se recomienda hacerlo tras actualizar el firmware del receptor (véase Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor).

> **i** Las versiones de firmware instaladas actualmente en el transmisor conectado se pueden ver en la opción de menú TX Software del canal respectivo (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software).

Para abrir la opción de menú TX Update:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **TX Update**.



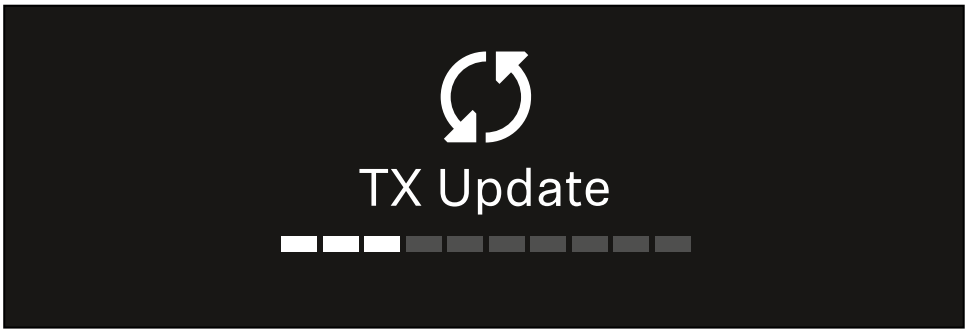
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Aparecerá el firmware del transmisor disponible:

- Pulse el **dial selector** para iniciar la actualización del firmware.

- Pulse la tecla **SYNC** del transmisor conectado durante 3 segundos.
  - Tienen unos 20 segundos para hacerlo. La barra de progreso muestra el tiempo restante.

  Se ejecuta una actualización del firmware del transmisor.

  En la pantalla del receptor se muestra el progreso de la actualización.



  La pantalla del transmisor muestra que se está llevando a cabo la actualización del firmware.

AVISO

Alteraciones de la funcionalidad del transmisor en caso de interrupción de la actualización

Si el transmisor se apaga durante la actualización del firmware, la actualización puede fallar y ya no puede garantizarse el funcionamiento correcto del transmisor.

- No apague el transmisor durante la actualización.
- No retire las baterías o la pila recargable durante la actualización.
- Asegúrese de que la pila recargable o las baterías del transmisor están suficientemente cargadas antes de la actualización.

Opción de menú System -> Auto Setup

En esta opción de menú puede activar la función **Auto Setup** para el receptor.

Si la función está habilitada aquí, se puede realizar una configuración automática de frecuencia para ambos canales de este receptor a través de la opción de menú **Scan** / **Auto Setup**.

Véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup.

Además, el receptor está habilitado para una configuración automática de frecuencias en una red con varios receptores.

Si esta función está deshabilitada, solo se puede asignar una frecuencia para el canal seleccionado del receptor a través de la opción de menú **Scan** / **Auto Setup**.

Para abrir la opción de menú Auto Setup:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Auto Setup**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú System -> This Device

En esta opción de menú, puede cambiar el nombre del aparato, ver información sobre el software y hardware o restablecer el aparato a la configuración de fábrica.

Para abrir la opción de menú This Device:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **This Device**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Elija entre las siguientes opciones:
  - **Device Lock**: Ajuste del bloqueo de teclas del receptor.
  - **Brightness**: Ajuste del brillo de la pantalla.
  - **Device Name**: Abra esta opción de menú para cambiar el nombre del aparato. El nombre se mostrará en la red para este receptor.
  - **MAC**: Indica la dirección MAC del receptor.
  - **Software**: Muestra la versión del software del receptor.
  - **HW Main/HW Front/HW Tuner**: muestra las versiones de hardware de las pletinas instaladas en el receptor.
  - **Reset**:
    - **Audio Ch1** | **Audio Ch2** | **Audio All** (EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante): restablece la configuración del canal de audio seleccionado o de todos los canales de audio a los valores de fábrica.
    - **Audio Ch1** | **Audio Ch2** | **Audio Ch3** | **Audio Ch4** | **Audio All** (EW-DX EM 4 Dante): restablece la configuración del canal de audio seleccionado o de todos los canales de audio a los valores de fábrica.

- **Network**: restablece la configuración de red y la contraseña de reclamación a los valores de fábrica.
- **Factory**: restablece el receptor a los valores de fábrica.

Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor

El firmware del receptor se puede actualizar con el software **Sennheiser Control Cockpit**, el software **Wireless Systems Manager** o con la aplicación **Smart Assist**.

Actualizar con el Sennheiser Control Cockpit o Wireless Systems Manager:

- Conecte además el receptor a una red (véase Conexión de receptores a una red) y establezca la conexión con el software.

> **i** Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con el software **Sennheiser Control Cockpit** o con el software **Wireless Systems Manager** en las instrucciones de manejo del software correspondiente.
> El software se puede descargar aquí:
>
> sennheiser.com/control-cockpit
>
> sennheiser.com/wsm

> **i** La actualización del firmware de los transmisores se realiza con el receptor en la opción de menú System -> TX Update. Véase Opción de menú System -> TX Update

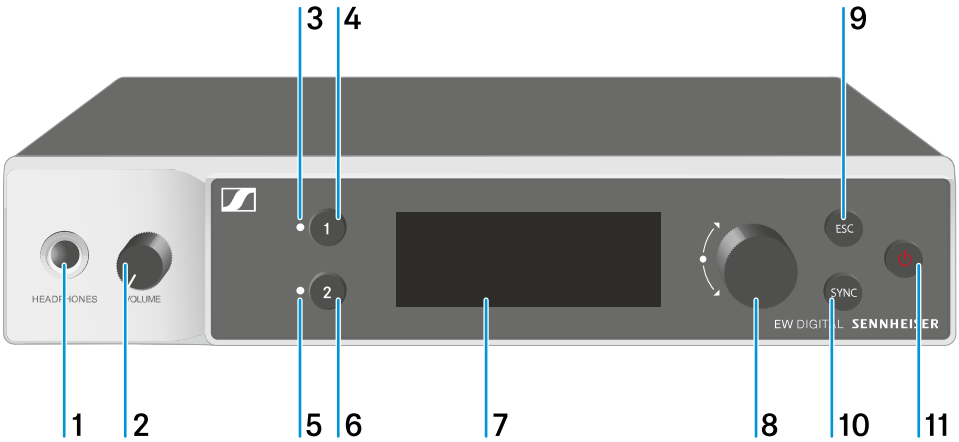
Actualizar con la aplicación Smart Assist:

- Para ello, conecte el receptor a una red (véase Conexión de receptores a una red).
- Conecte un punto de acceso inalámbrico a la red.
- Conecte su smartphone a esta red.
- Inicie el proceso de actualización en la aplicación **Smart Assist**:
- Haga clic en «Actualizar» cuando el aparato se encuentre en la red.
- Siga las instrucciones.
  O bien
- Busque aparatos que puedan actualizarse.
- Siga las instrucciones.

Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante

Vista general del producto

Lado delantero



1 Conector hembra para auriculares

- véase Uso de la salida de auriculares

2 Regulador de volumen del conector para auriculares

- véase Uso de la salida de auriculares

3 Led **CH 1** para visualizar el estado del canal 1

- véase Significado de los ledes

4 Tecla **CH 1** para seleccionar el canal 1

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

5 Led **CH 2** para visualizar el estado del canal 2

- véase Significado de los ledes

6 Tecla **CH 2** para seleccionar el canal 2

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

7 Pantalla para la visualización de informaciones de estado y del menú de control

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor

8 Dial selector **(UP/DOWN/SET)** para navegar por el menú de control

- véase Teclas para navegar por el menú

9 Tecla **ESC** para cancelar una acción en el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

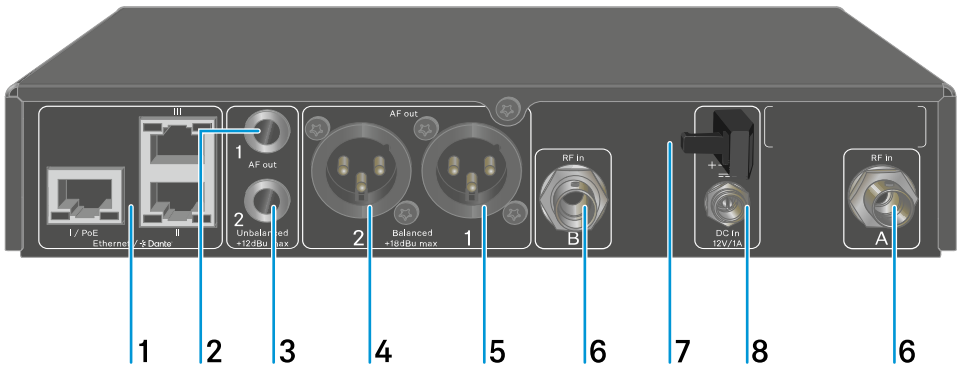
10 Tecla **SYNC** para sincronizar el transmisor y el receptor

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

11 Tecla **ON/OFF** para encender y apagar el aparato

- véase Conexión/desconexión del receptor

Lado posterior



1 Conector hembra RJ-45: **I/PoE** (alimentación de tensión a través de Power over Ethernet), **II + III** (control del aparato a través de Netzwerk Wireless Systems Manager/Sennheiser Control Cockpit y Dante)

- véase Conexión de receptores a una red
- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

2 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 1

- véase Transmisión de señales de audio

3 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 2

- véase Transmisión de señales de audio

4 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 2

- véase Transmisión de señales de audio

5 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 1

- véase Transmisión de señales de audio

6 Conectores hembra BNC, entradas de antena **ANT 1 RF in** y **ANT 2 RF in**

- véase Conexión de antenas

7 Protector contra tirones para el cable de conexión de la fuente de alimentación

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

8 Conector hembra **DC in** para la fuente de alimentación

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

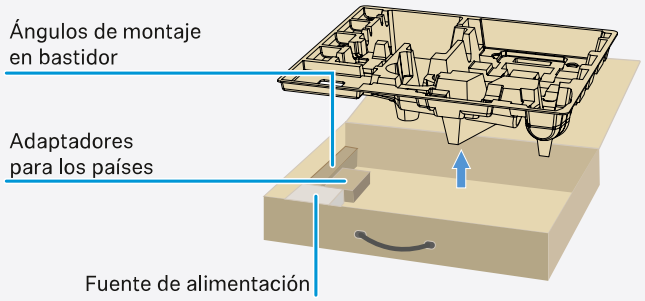
Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

Puede operar el receptor con la fuente de alimentación suministrada o a través de Power over Ethernet (PoE IEEE 802.3af Clase 0). Para ello, siga las siguientes indicaciones:

Suministro eléctrico con la fuente de alimentación

i Utilice únicamente la fuente de alimentación suministrada. Esta está ajustada a su receptor y garantiza un funcionamiento seguro.

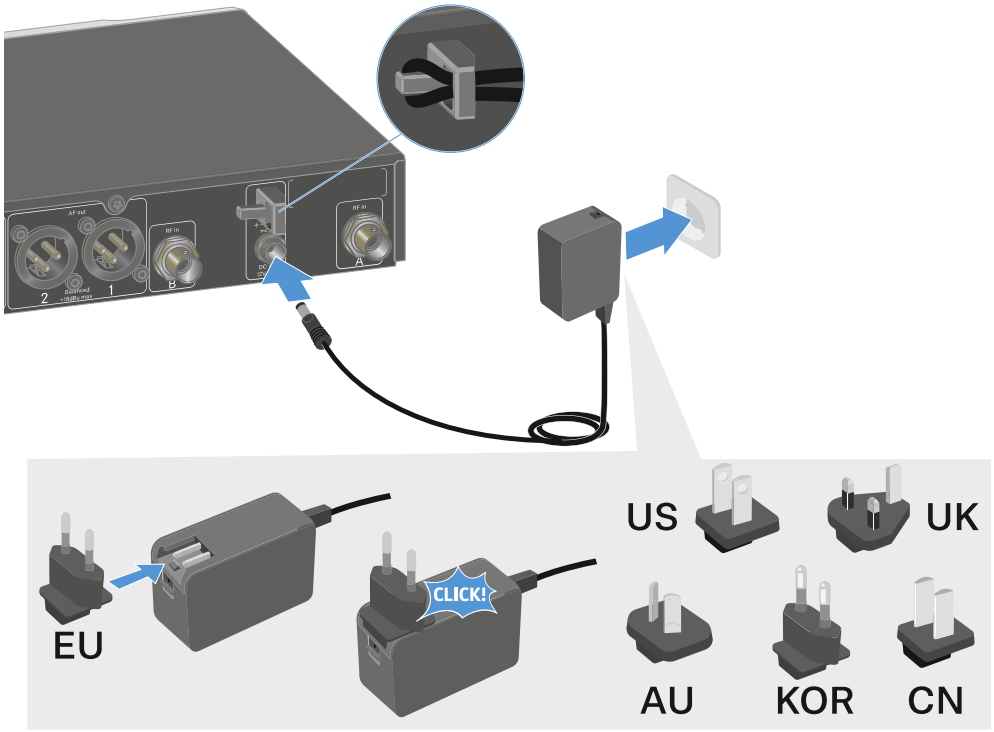
i Encontrará la fuente de alimentación y los adaptadores para el país en el embalaje bajo la bandeja:



Para conectar el receptor a la red de eléctrica:

- Enchufe el conector de la fuente de alimentación en el conector hembra **DC in** del receptor.
- Haga pasar el cable de la fuente de alimentación a través del protector contra tirones.
- Acople el adaptador de corriente suministrado a la fuente de alimentación.

- Enchufe la fuente de alimentación en la toma de corriente.



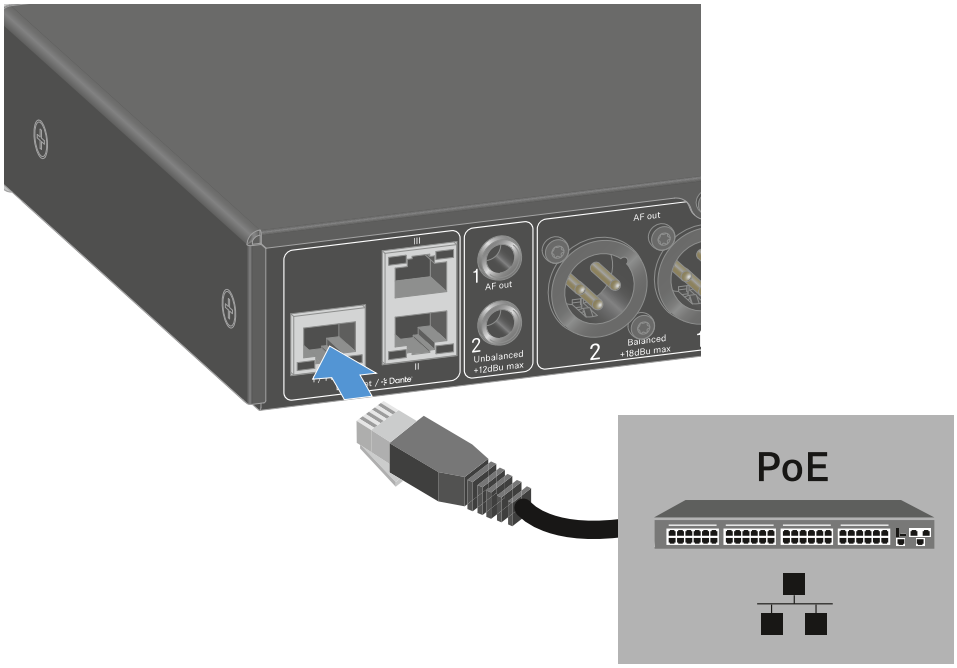
Para desconectar por completo el receptor de la red eléctrica:

- Desenchufe la fuente de alimentación de la toma de corriente.
- Desenchufe el conector de la fuente de alimentación del conector hembra **DC in** del receptor.

Suministro eléctrico con Power over Ethernet (PoE)

> **i** El receptor se puede alimentar usando **Power over Ethernet** (PoE IEEE 802.3af Clase 0).

- Conecte el receptor a un switch de red habilitado para **PoE**.

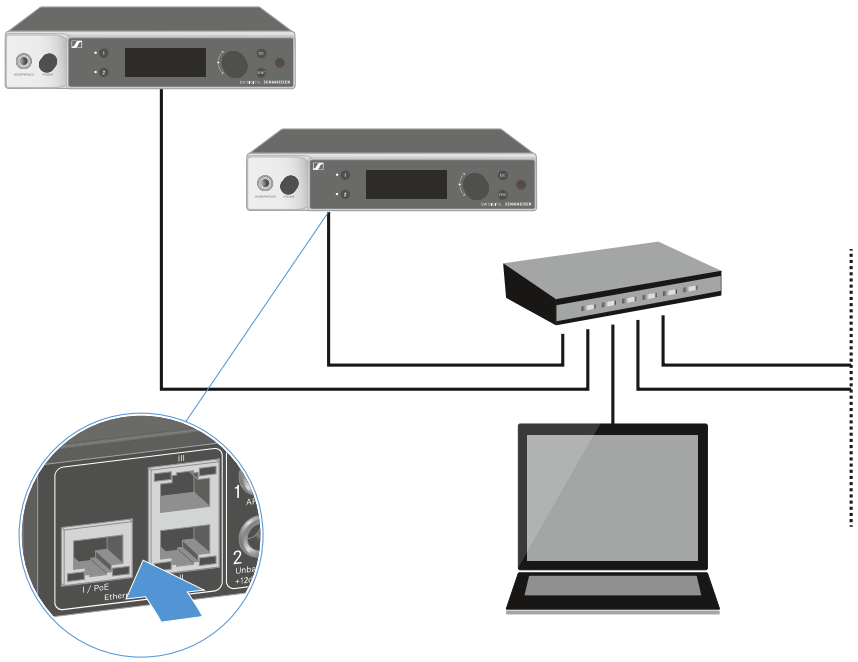


> **i** Observe las distintas asignaciones de los conectores hembra, véase Conexión de receptores a una red.

Conexión de receptores a una red

Puede monitorizar y controlar uno o varios receptores a través de la red con ayuda de los softwares **Sennheiser Wireless Systems Manager (WSM)** o **Sennheiser Control Cockpit (SCC)**.

i No debe tratarse de una red exclusiva para receptores. Puede integrar el receptor en su infraestructura de red actual con los aparatos que desee.



i Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con los softwares Sennheiser Wireless Systems Manager o Sennheiser Control Cockpit en las instrucciones de manejo de los softwares. El software se puede descargar aquí:
sennheiser.com/wsm

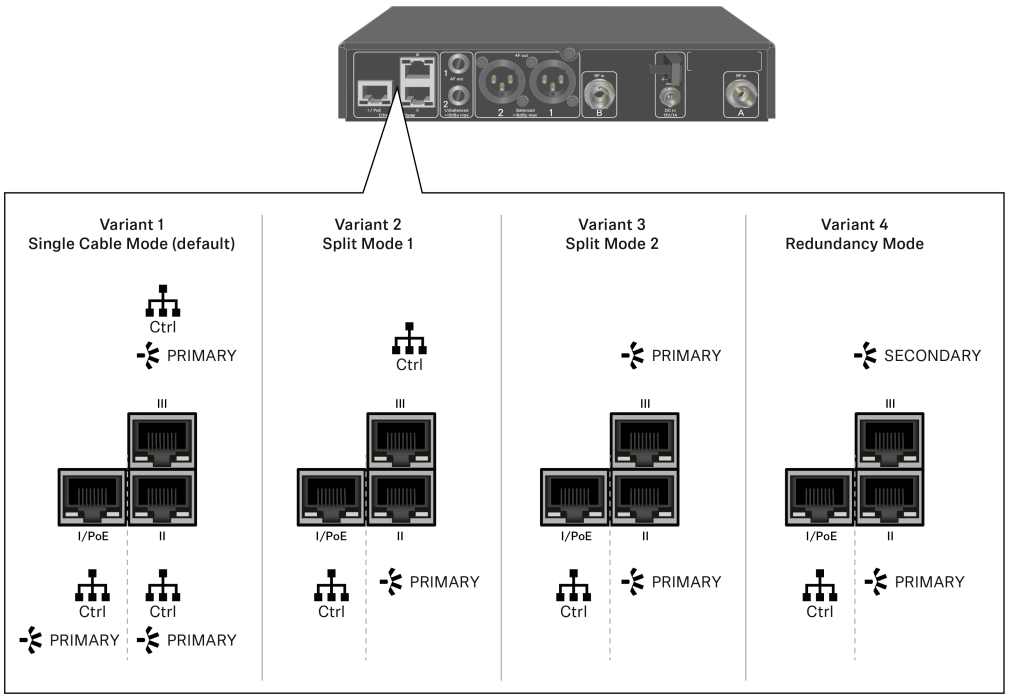
sennheiser.com/control-cockpit

Conexión de receptores a una red Dante®

Asignación de las conexiones de red

En función del modo de red que se haya configurado, la asignación de las conexiones de red es diferente.

El modo de red se puede cambiar en el menú **Network**, véase Opción de menú System -> Red.



PoE = Power over Ethernet
Ctrl = control de red a través de Wireless Systems Manager (WSM), Sennheiser Control Cockpit (SCC) o control de medios de terceros.

PRIMARY = Dante® principal

SECONDARY = Dante® secundario

Información

Los receptores EW-DX EM 2 Dante y EW-DX EM 4 Dante están equipados con una interfaz de red muy versátil y diferentes modos de red para disfrutar de una transmisión de señal flexible. En las siguientes páginas podrá encontrar más información.

El modo de «cable único» es la mejor opción para los sistemas de red compactos que solo pueden tener un número de receptores limitado. Su configuración directa simplifica la instalación y reduce el cableado.

Sin embargo, para configuraciones de red con un mayor tamaño, se recomienda el modo «partido» o «redundancia». En estos modos de funcionamiento, los diferentes datos de control se pueden cablear por separado junto con los datos del protocolo de audio digital y también permiten un cableado redundante.

Cuando se integran diferentes interruptores en una red, es importante tener en cuenta los posibles efectos que estos tendrán en el rendimiento de la red. En el caso de que el cableado no sea el adecuado, un modo de funcionamiento seleccionado puede restringir el funcionamiento de la red o provocar un error en el sistema. En este sentido, también es importante garantizar que los interruptores de la red de cada uno de los fabricantes que se utilizan sean compatibles con los protocolos de datos y audio (por ejemplo, Dante) y que se han configurado de forma correcta.

El Spanning Tree Protocol (protocolo de árbol de expansión o STP, por sus siglas en inglés) se ha implementado para evitar errores de configuración entre modos de red y cableado y las consiguientes tormentas de transmisión. El protocolo STP se configura con una prioridad de 57344 y debe tenerse en cuenta cuando se configura una red con un interruptor controlado, de modo que el EW-DX EM no llegue al puente de enrutamiento. El STP se puede activar o desactivar.

Puede obtener todas las instrucciones necesarias de cada uno de los fabricantes de las aplicaciones de software en cuestión.

- En primer lugar, configure el modo de red en el receptor; consulte EW-DX EM 2 Dante Opción de menú System -> Red y EW-DX EM 4 Dante Opción de menú System -> Network.
- Tenga en cuenta la asignación de las entradas y los ejemplos de cableado de las páginas siguientes.

  i Los siguientes ejemplos no muestran todas las opciones de cableado.

- Conecte los cables.

i Puede consultar toda la información relativa al Dante Controller y a la configuración del protocolo de red de Dante en el sitio web de Audinate: audinate.com.

i En el área de descargas del sitio web de Sennheiser puede también descargar la información necesaria sobre el uso de un software remoto. sennheiser.com/download.

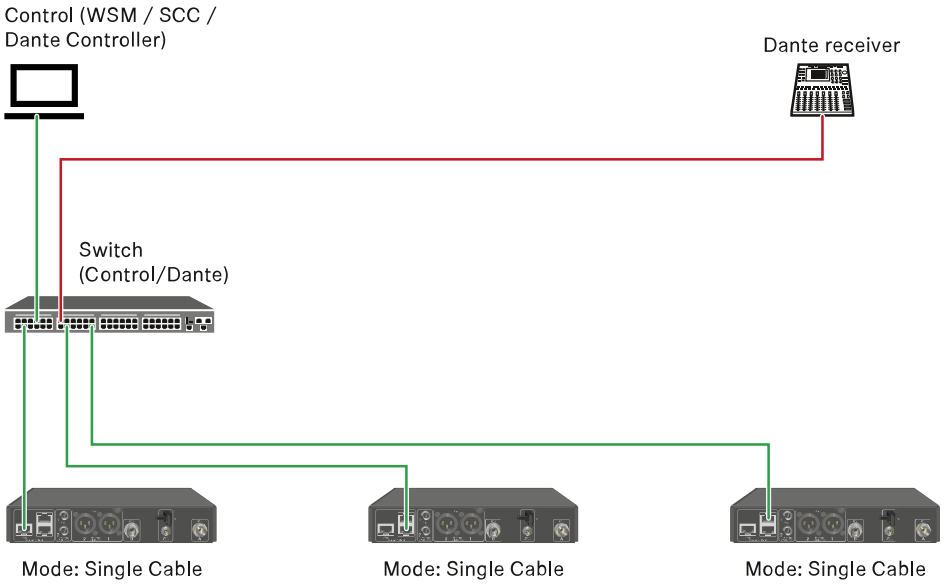
Conexiones y configuración de red

Single cable mode

Configuración de fábrica

Control de red/Dante principal

Dante principal

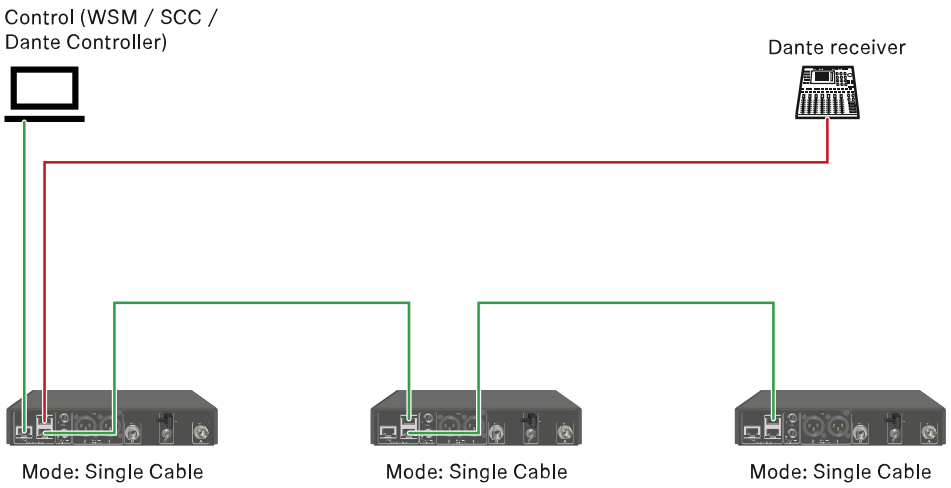


i El cable puede conectarse a las conexiones de red I, II o III.

Daisy-Chain

Control de red/Dante

Dante

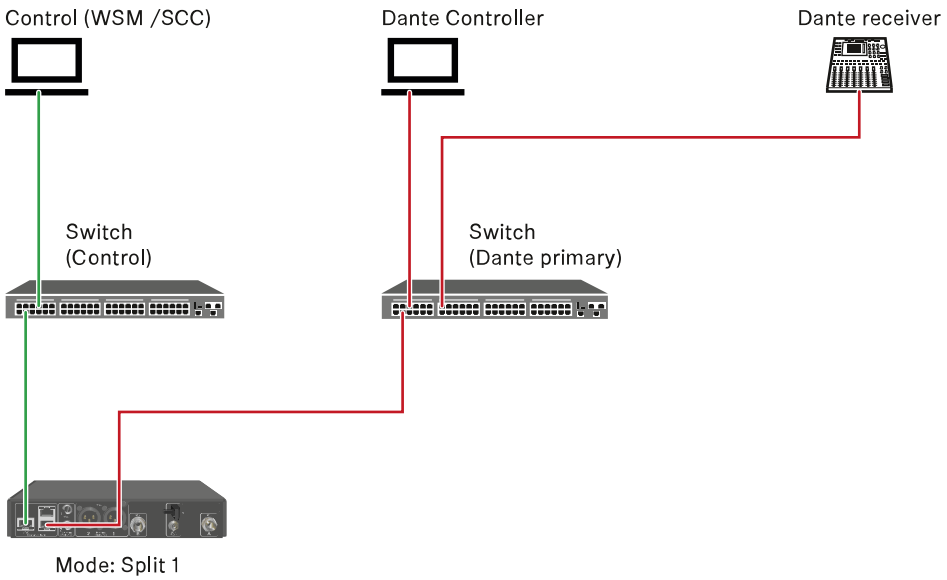


Split mode 1

Split 1 sin Daisy-Chain

Control de red

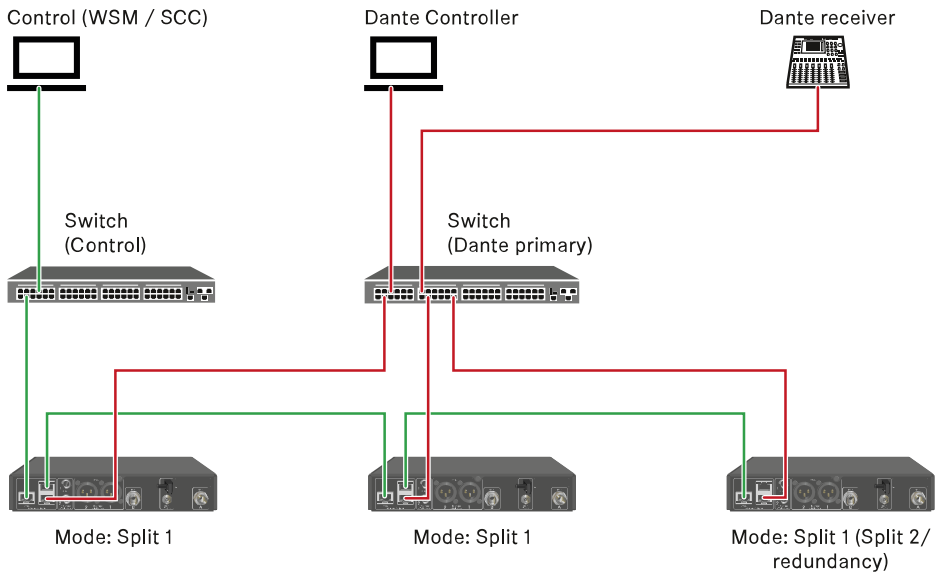
Dante principal



Split 1 con Daisy-Chain

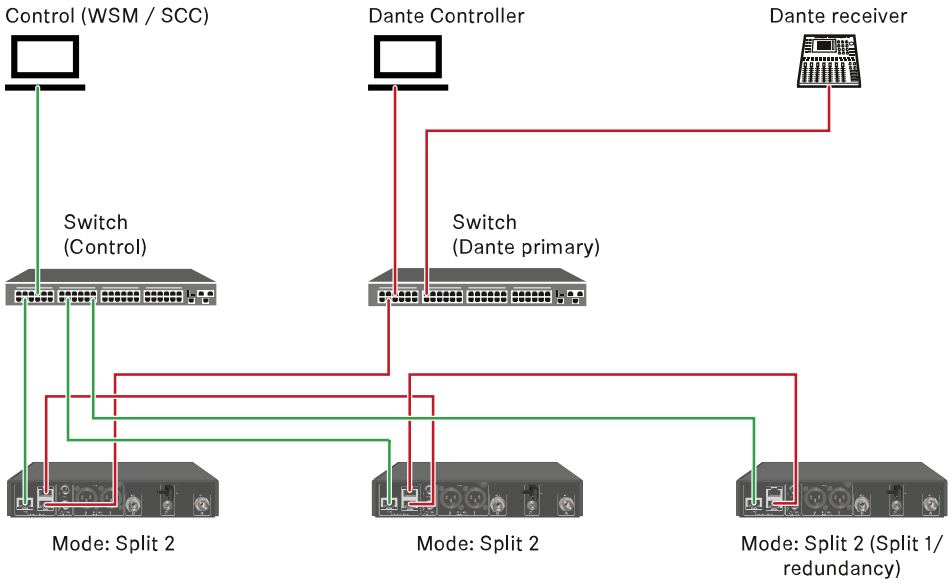
Control de red

Dante principal



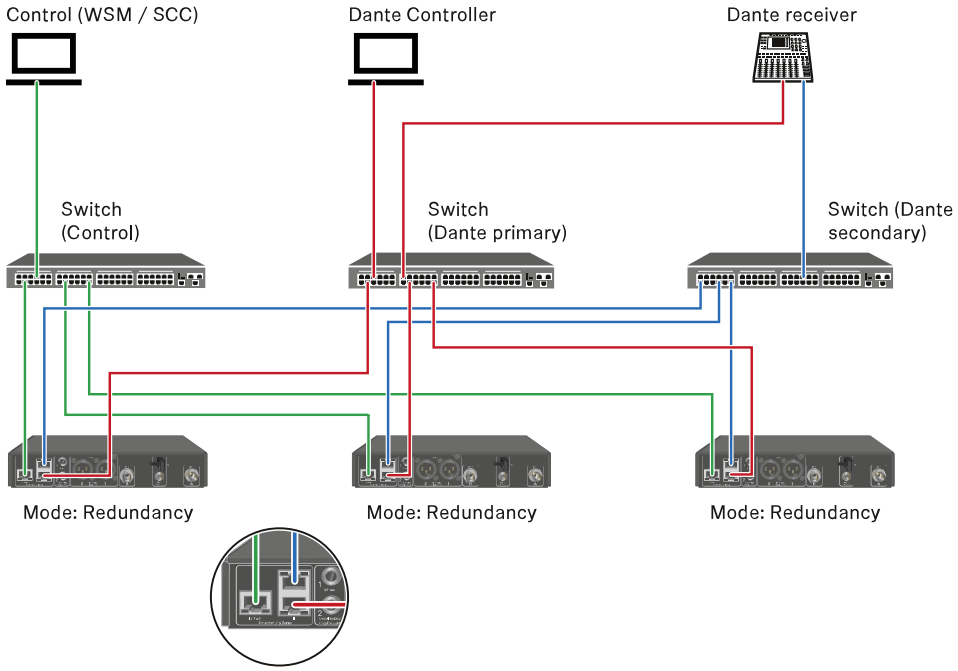
Split mode 2

- Control de red
- Dante principal



Redundancy mode

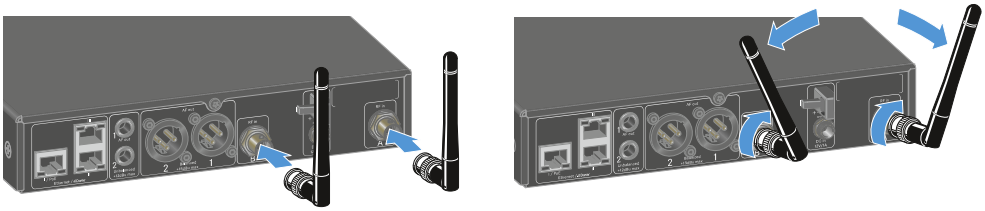
- Control de red
- Dante principal
- Dante secundario


Control (WSM / SCC)
Dante Controller
Dante receiver
Switch (Control)
Switch (Dante primary)
Switch (Dante secondary)
Mode: Redundancy
Mode: Redundancy
Mode: Redundancy

Conexión de antenas

Para conectar las antenas de barra suministradas:

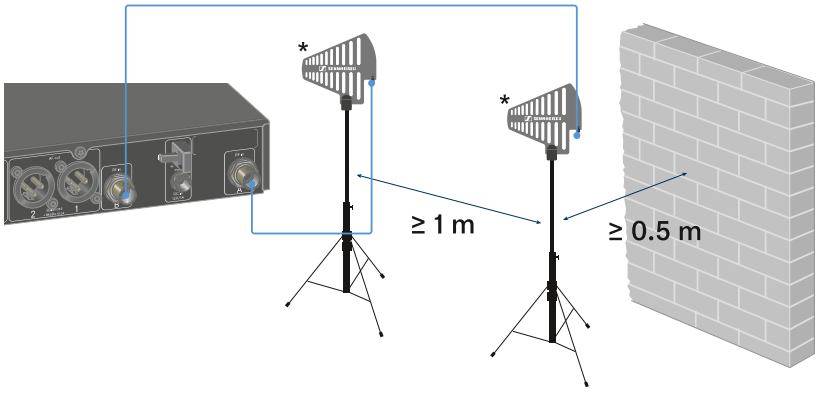
- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.
- Ajuste las antenas ligeramente hacia la derecha y la izquierda, según se muestra en la figura.



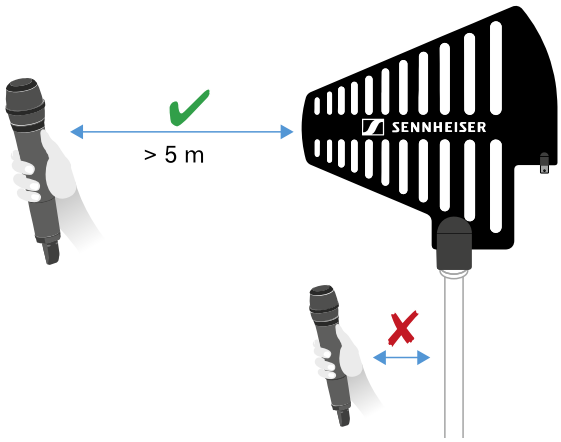
Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

Para conectar antenas externas:

- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.



- Tenga en cuenta las distancias mínimas indicadas.
- Tenga en cuenta las distancias mínimas a los transmisores indicadas.



***Antenas recomendadas**:

- **ADP UHF** | 470-1075 MHz
- **AD 1800** | 1400-2400 MHz
- **AWM UHF I** | 470-694 MHz
- **AWM UHF II** | 823-1075 MHz
- **AWM 1G8** | 1785-1805 MHz

> **i** Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

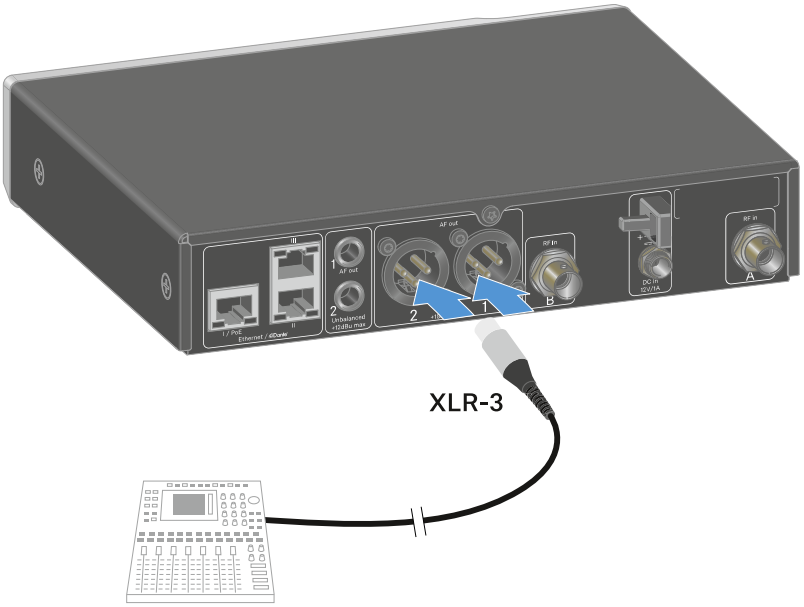
Transmisión de señales de audio

Cada uno de los dos canales del EW-DX EM 2 Dante dispone de una salida XLR-3M simétrica y de una salida de jack de 6,3 mm asimétrica.

- Utilice siempre solo una de las dos salidas del canal correspondiente.

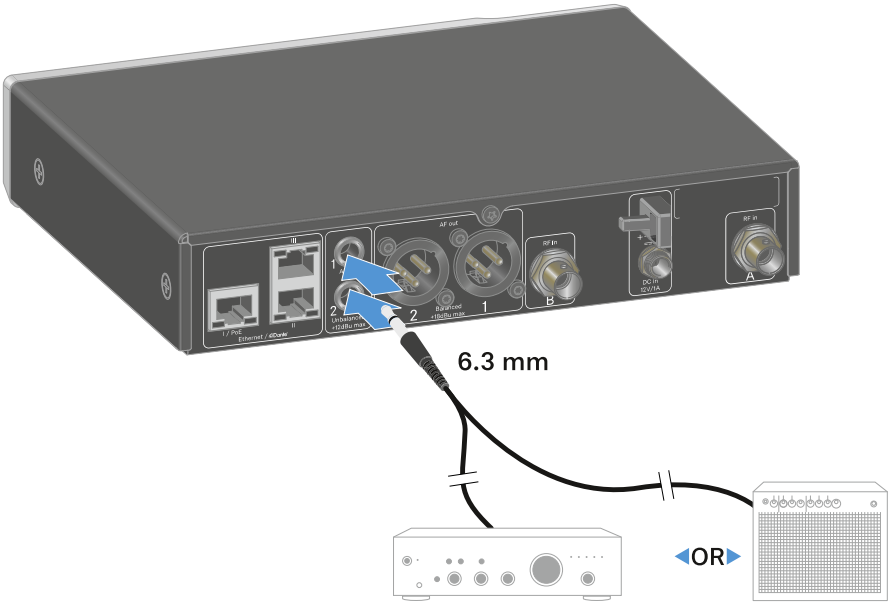
Para conectar un cable XLR:

- Conecte el cable XLR en el conector hembra **AF out Balanced** del canal correspondiente del EW-DX EM 2 Dante.



Para conectar un cable con jack:

- Conecte el cable de jack en el conector hembra **AF out Unbalanced** del canal correspondiente del EW-DX EM 2 Dante.



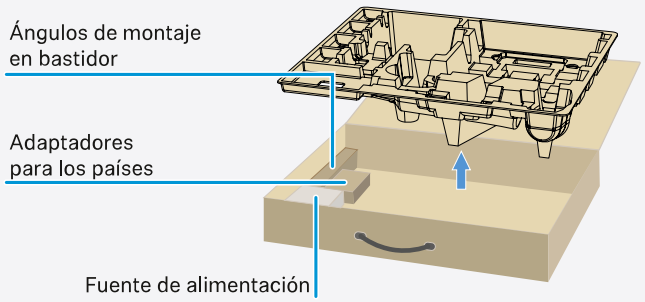
Para emitir una señal de audio a través de Dante:

- Conecte el receptor como se describe en Conexión de receptores a una red.

Instalación del receptor en un bastidor

Observe las siguientes notas para el montaje en bastidor del receptor.

i Encontrará el ángulo de montaje en bastidor en el embalaje bajo la bandeja:



AVISO

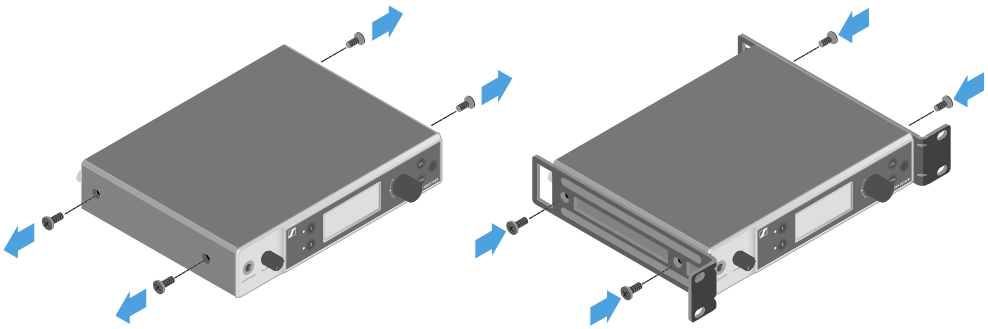
Peligros durante el montaje en bastidor.

En caso de montaje del aparato en un bastidor cerrado de 19 in o en un bastidor múltiple junto con otros aparatos, recuerde que la temperatura ambiente, la carga mecánica y los potenciales eléctricos se comportan de manera distinta que en el caso de aparatos individuales.

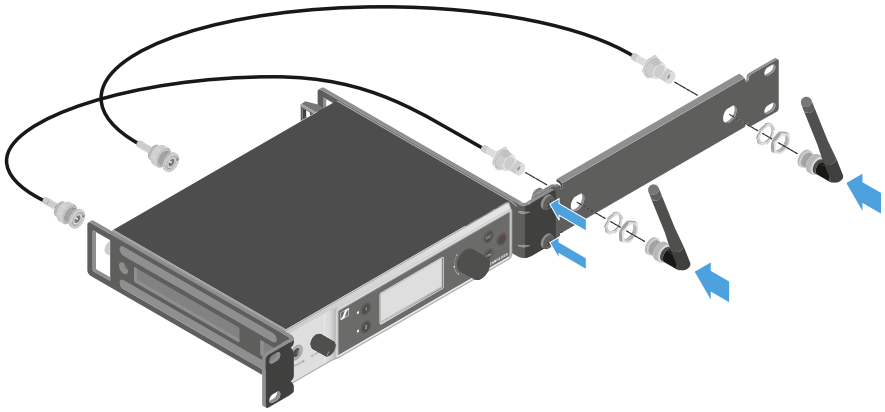
- Asegúrese de que la temperatura ambiente del bastidor no supere la temperatura máxima indicada en las especificaciones técnicas. Véase Especificaciones técnicas.
- Procure una ventilación suficiente y, en caso necesario, adicional.
- Durante el montaje en bastidor asegúrese de que haya un reparto homogéneo de la carga.
- Para la conexión a la red eléctrica observe las indicaciones de la placa de características. Evite la sobrecarga de los circuitos de corriente. En caso necesario, dote el sistema de una protección contra la sobrecorriente.
- A la hora de montar en un bastidor, tenga en cuenta que las corrientes de fuga a tierra irrelevantes de cada uno de los aparatos se pueden sumar y sobrepasar los valores límite permitidos. En este caso, dote el bastidor de una conexión a tierra mediante una conexión adicional.

Montar individualmente receptores en un bastidor

- Fije el ángulo de montaje como se muestra en los laterales del receptor.



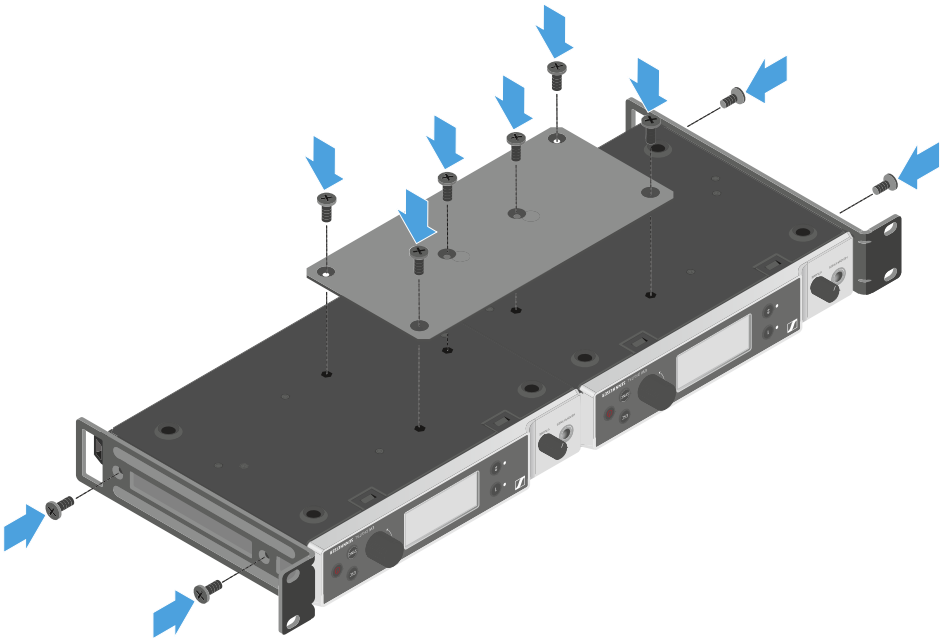
- Monte el panel frontal como se muestra en la figura.
- Monte, si lo desea, las antenas en el panel frontal como se muestra en la figura. Para ello, se necesita el set de montaje frontal de antenas AM 2 (véase Accesorios para el montaje en bastidor).



Montar dos receptores uno al lado de otro en un bastidor

- Coloque ambos receptores en una superficie plana boca abajo uno junto al otro.
- Atornille la chapa de unión como se muestra en la figura.

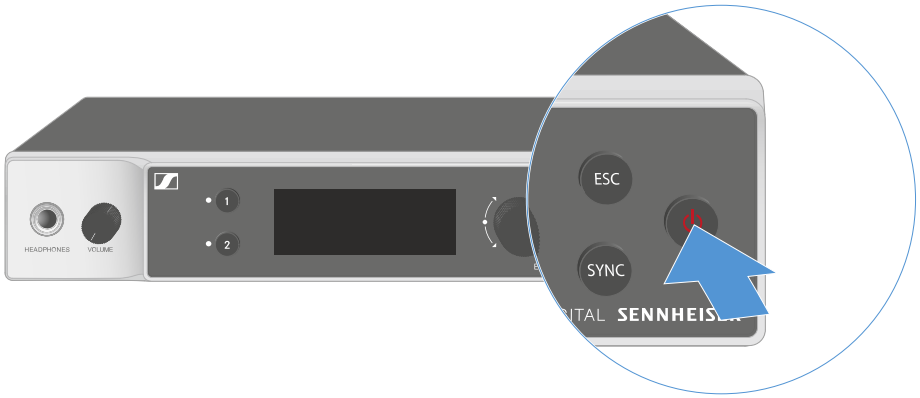
- Fije el ángulo de montaje como se muestra en la figura.



Conexión/desconexión del receptor

Para encender el receptor:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El receptor se enciende.



Para conmutar el receptor a Standby:

- Cancele el bloqueo de teclas (véase Bloqueo de teclas).
- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que la pantalla se apague.

Para desconectar por completo el receptor:

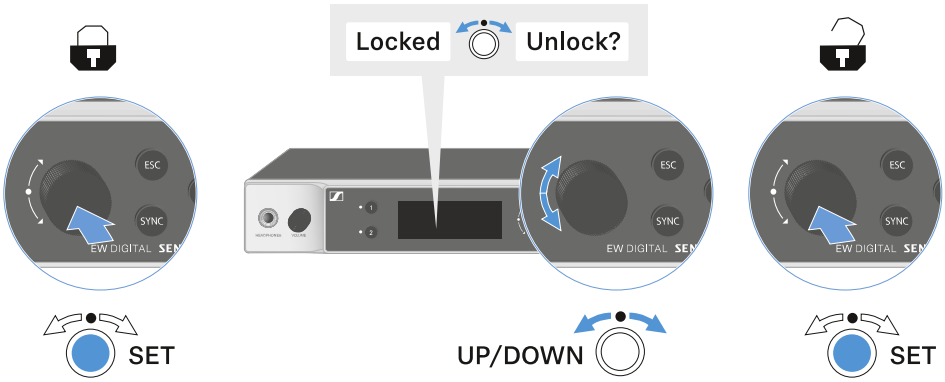
- Desconecte el receptor de la red eléctrica desenchufando la fuente de alimentación de la toma de corriente o desconectando la conexión PoE.

Bloqueo de teclas

El bloqueo de teclas automático se puede activar o desactivar en la opción de menú **This Device** -> **Device Lock** (véase Opción de menú System -> This Device).

Para desactivar temporalmente el bloqueo de teclas:

- Pulse el **dial selector**.
  - En la pantalla se visualiza **Locked**.
- Gire el **dial selector**.
  - En la pantalla se visualiza **Unlock?**.
- Pulse el **dial selector**.
  - El bloqueo de teclas se desconecta temporalmente.



El bloqueo de teclas se mantiene inactivo mientras utiliza el menú de control.

Después de 10 segundos de inactividad, se vuelve a activar automáticamente.

Uso de la salida de auriculares

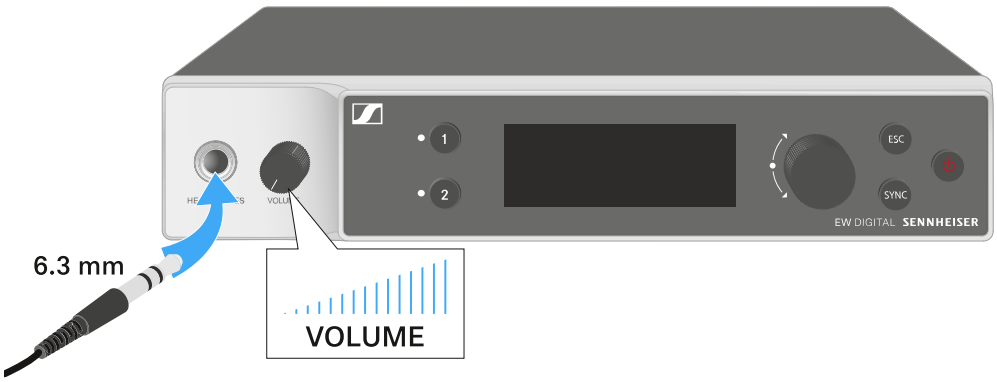
La salida de auriculares de la parte delantera del receptor (jack de 6,3 mm) le permite escuchar las señales de audio de ambos canales.

PRECAUCIÓN

Peligro por volumen alto

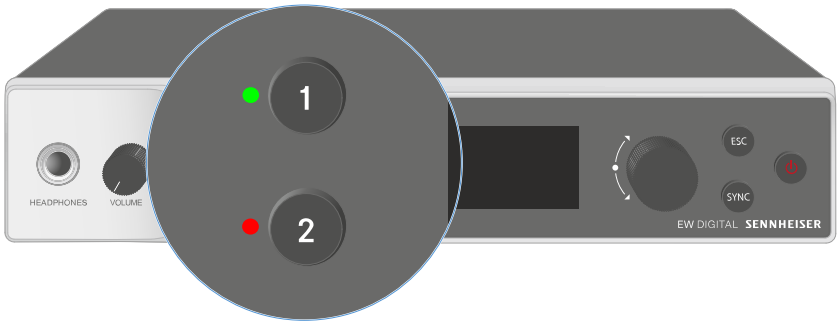
Un volumen excesivo puede dañar el oído.

- Reduzca el volumen de salida de los auriculares antes de utilizarlos.



- Conecte unos auriculares al conector para auriculares.
- Presione la tecla **CH 1** o **CH 2** para escuchar la señal de audio del canal 1 o el canal 2.
  - En la pantalla, el icono del auricular muestra qué canal está activo en la salida del auricular. De forma predeterminada, la señal del canal 1 está activa en la salida de auriculares.
- Ajuste el volumen girando el regulador de volumen situado junto a la salida para auriculares.

Significado de los ledes



Los dos ledes de la parte frontal del receptor pueden mostrar la siguiente información para el canal 1 y el canal 2, respectivamente.

El led se ilumina en verde:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está activa.
El led se ilumina en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada. O bien • No hay ningún módulo de micrófono montado en el transmisor de mano.
El led parpadea en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led se ilumina en rojo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).

El led parpadea en rojo: 	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La batería/pila recargable del transmisor sincronizado se está gastando.
El led parpadea en azul: 	• Se establece la conexión **Bluetooth Low Energy** entre el receptor y un smartphone o una tableta con la aplicación **EW-D Smart Assist**. o bien • El canal receptor se sincroniza con un transmisor.
El led se ilumina en azul: 	• Se está actualizando el firmware.

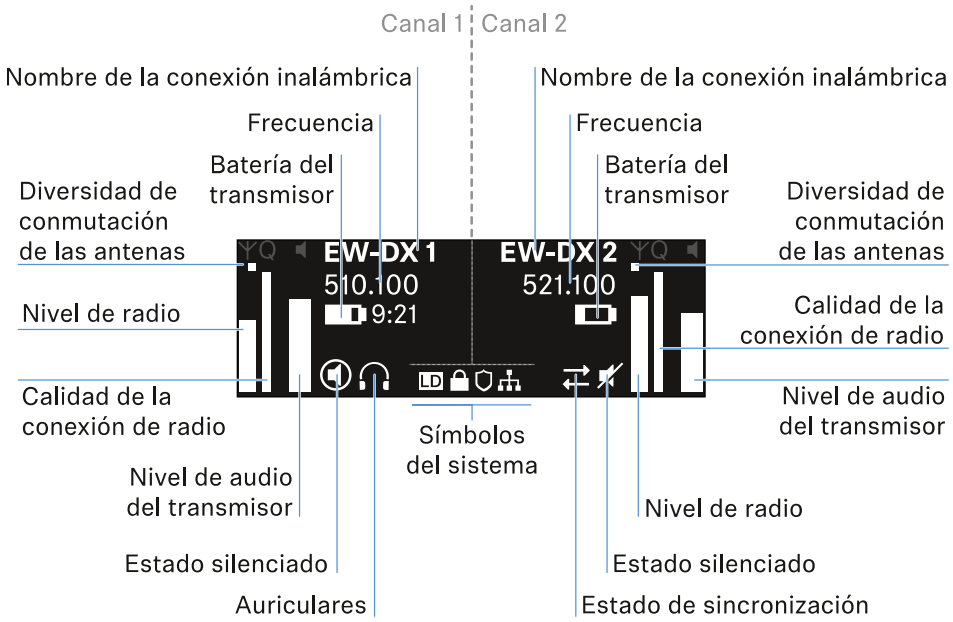
Indicaciones en la pantalla del receptor

En la pantalla se muestran las informaciones de estado p. ej., frecuencia, calidad de recepción, estado de la batería, nivel de audio.

En la pantalla se muestra también el menú de control, en el que puede realizar todos los ajustes (véase Teclas para navegar por el menú).

Pantalla de inicio

La pantalla de inicio es la vista estándar de la pantalla. Aquí se muestra la siguiente información para ambos canales de recepción.



Diversidad de conmutación de las antenas:

Indica cuál de las dos antenas está activa (izquierda o derecha).

Nivel de radiofrecuencia:

Muestra la intensidad de la señal de radiofrecuencia para el canal en cuestión.

Calidad de la comunicación por radio:

Muestra la calidad de la transmisión del canal en cuestión.

> La calidad de transmisión depende, por una parte, de la intensidad del campo (indicación del nivel de radiofrecuencia en la pantalla), y por otra, de las fuentes de interferencias externas, que no se pueden detectar con la indicación del nivel de radiofrecuencia, p. ej., si están en la misma frecuencia o en una próxima o si no afectan a la intensidad del campo.
> De forma general, para una transmisión segura debe alcanzarse un valor considerablemente superior al 50 %.

Nombre de la conexión inalámbrica:

El nombre de la conexión inalámbrica puede ser asignado en el menú del receptor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name).

Frecuencia:

La frecuencia de la conexión por radio se puede ajustar manualmente o a través de la función Auto-Setup.

- véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency
- véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup

Nivel de audio del transmisor:

Muestra el nivel de entrada de audio del canal correspondiente (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain).

Este es independiente del nivel de audio que emite el receptor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out).

Batería del transmisor:

Muestra el estado de carga de la pila recargable BA 70 o de las pilas del transmisor.

Al utilizar la pila recargable BA 70, el tiempo de funcionamiento restante también se muestra en horas y minutos.

Estado del modo silencio:

El conmutador de modo silencio del emisor recibido está desactivado.

El conmutador de modo silencio del emisor recibido está ajustado a **AF Mute** y la señal de audio está silenciada.

- **EW-DX SKM-S**: Ajuste del modo Mute y silenciamiento del transmisor de mano (solo EW-DX SKM-S)
- **EW-DX-SK**: Configuración del modo Mute y silenciamiento del transmisor bodypack

Auriculares:

El símbolo de auriculares indica qué canal está activo en la salida de los auriculares (véase Uso de la salida de auriculares).

Estado de sincronización:

El símbolo indica que hay diferentes valores en el canal de recepción del receptor y en el transmisor. Estos se pueden ajustar sincronizando (véase Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Símbolos del sistema:

El símbolo LD aparece cuando se activa el modo Link Density. Véase Opción de menú System -> Link Density.

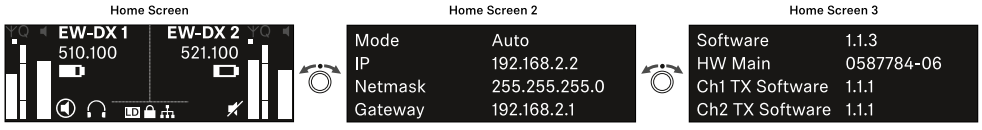
El icono de bloqueo aparecerá cuando se haya activado la función de bloqueo automático. Véase Bloqueo de teclas.

El icono de red se muestra cuando se ha establecido una conexión de red. Véase Conexión de receptores a una red.

El icono del escudo aparece cuando se ha activado el cifrado AES-256. Véase Opción de menú System -> Link Encryption.

Selección de las pantallas de inicio

- Gire el **dial selector** hacia la derecha en la pantalla de inicio.
  - Aparecerá la segunda pantalla de inicio con la información de red del aparato.
- Gire de nuevo el **dial selector** hacia la derecha.
  - Se mostrará la tercera pantalla con información sobre el software y el hardware.



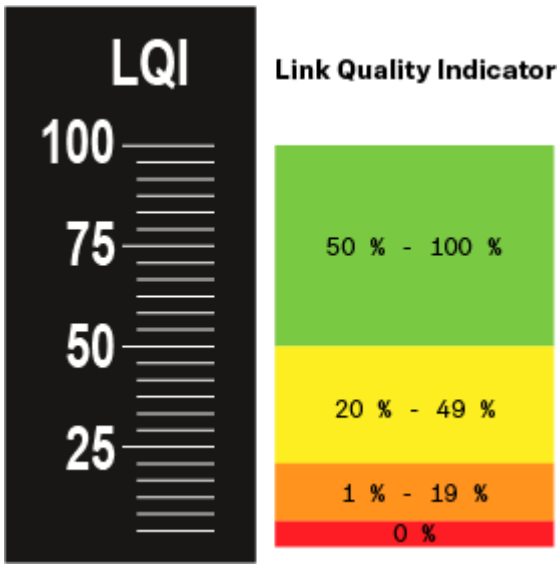
Significado del Link Quality Indicator

La indicación LQI (Link Quality Indicator) de la pantalla del receptor indica la calidad de transmisión para el canal correspondiente.

La calidad de transmisión depende, por una parte, de la intensidad de campo (indicación **RF** en la pantalla del canal de recepción), y por otra, de las fuentes de interferencias externas, que no se pueden detectar con la indicación **RF**, p. ej., si están en la misma frecuencia o en una próxima o si no afectan a la intensidad de alta frecuencia.

De forma general, para una transmisión segura debe alcanzarse un valor LQI considerablemente superior al 50 %.

La indicación LQI muestra los siguientes datos:



Rango verde 50 %-100 %:

- no hay errores de transmisión

La calidad de transmisión es suficiente para garantizar una calidad de audio del 100 %.

Rango amarillo 20 %-49 %:

- errores de transmisión concretos: ocultación de errores breve activa
- es posible que se oigan aparatos de audio concretos

Se producen los primeros errores de transmisión. Los primeros aparatos de audio se oyen en pocas ocasiones. Es posible que la ocultación de errores esté activa.

Rango naranja 1 %-19 %:

- errores de transmisión frecuentes: ocultación de errores prolongada activa
- Riesgo de pérdidas de sonido

Los errores de transmisión aumentan, con lo que también aumenta el tiempo de ocultación. Existe peligro de errores de audio.

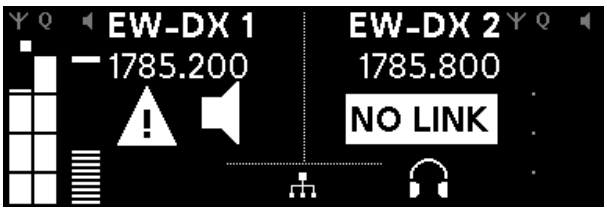
Rango rojo 0 %:

- sin transmisión

En este rango, la calidad de transmisión es tan mala que no pueden evitarse los errores de audio.

Mensajes de estado

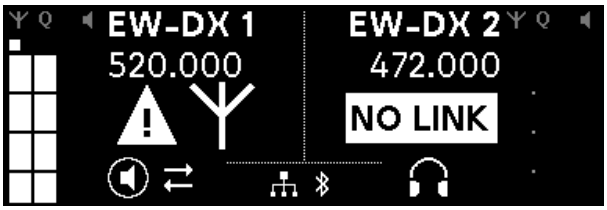
En determinadas situaciones, la pantalla puede mostrar mensajes de estado.



AF Peak

Hay una saturación de audio repetitiva o prolongada.

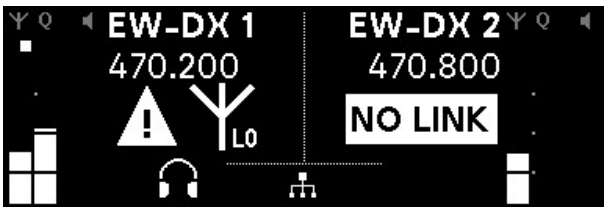
- Compruebe la señal de entrada en el transmisor y ajústela.



RF Peak

Saturación provocada por la señal de antena.

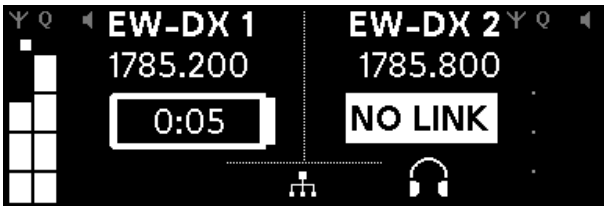
- Aumente la distancia entre la antena de recepción y el transmisor.



Low Signal

La señal de recepción es demasiado baja o tiene una calidad de transmisión demasiado baja.

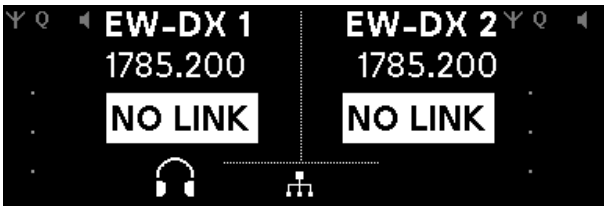
- Compruebe la conexión de la antena y el correcto cableado del sistema.
- Compruebe si el transmisor está dentro del alcance de recepción.
- Compruebe la alineación de la antena del receptor.



Low Battery

A la batería o a las pilas del transmisor les queda muy poca autonomía restante (menos de 30minutos).

- Sustituya la batería o las pilas.

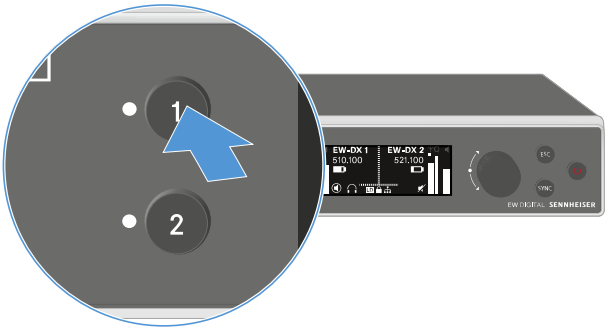


No Link

No hay conexión a un transmisor.

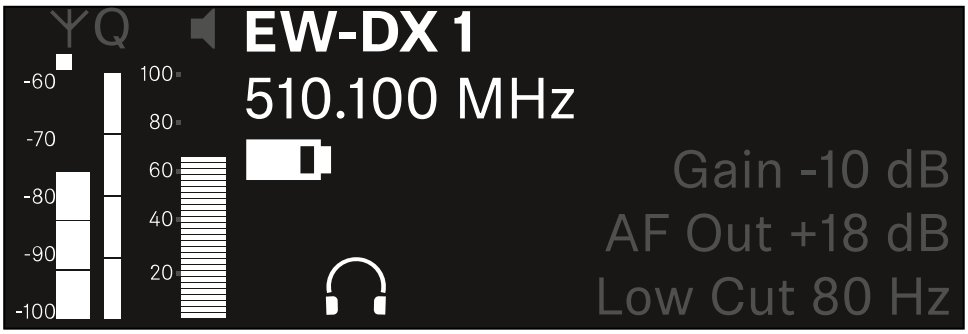
- Asegúrese de que el transmisor se encuentra encendido y dentro del alcance.
- Compruebe que el transmisor está silenciado (ajuste «RF Mute»).

Canal 1



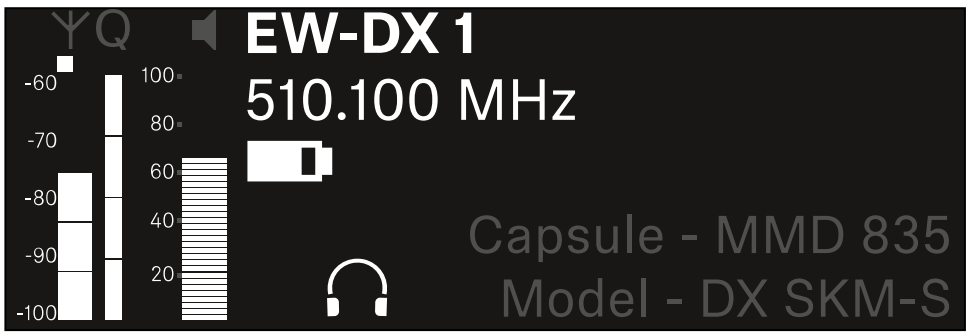
- Pulse la tecla **CH 1** en la pantalla de inicio del receptor.

  Aparecerá la pantalla de inicio del canal 1.

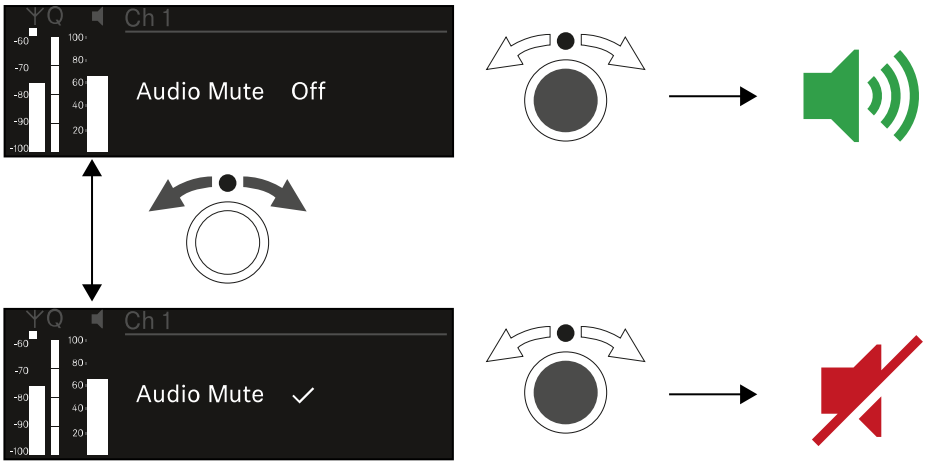


Además de la información de estado que también se muestra en la pantalla de inicio, se muestra información sobre la configuración de audio del canal.

- Gire el **dial selector** a la derecha para ver más información sobre el canal recibido.

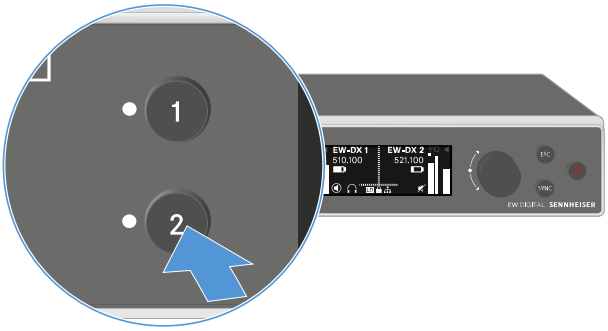


- Gire el **dial selector** más a la derecha para silenciar la señal de audio del canal o desactivar el modo silenciado.

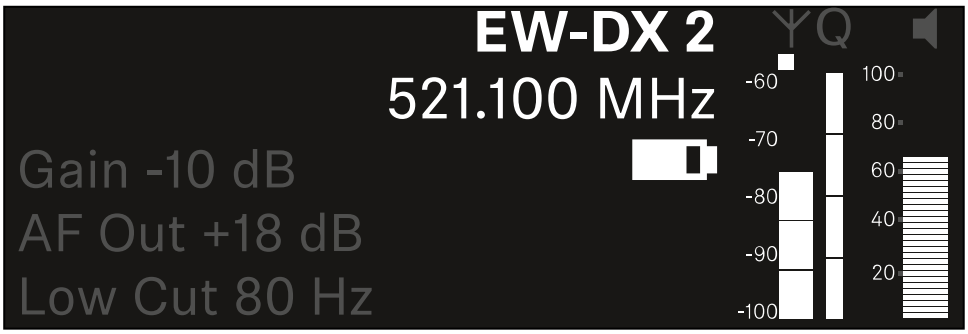


- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección deseada.

Canal 2



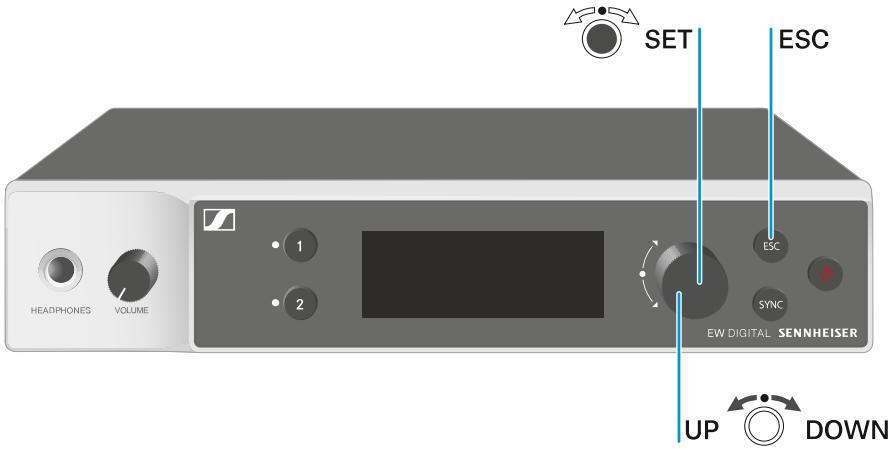
- Pulse la tecla **CH 2** en la pantalla de inicio del receptor.
  - Aparecerá la pantalla de inicio del canal 2.



Puede ver la misma información que para el canal 1 y configurarlo del mismo modo, véase Canal 1.

Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del receptor necesitará las siguientes teclas.



Pulsar el **dial selector**

- Pasar de la pantalla de inicio al menú de control
- Abrir una opción de menú
- Cambiar a un submenú
- Guardar ajustes

Girar el **dial selector**

- Seleccionar una indicación estándar (véase Indicaciones en la pantalla del receptor)
- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC**

- Cancelar la entrada y volver a la indicación anterior

i Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Para abrir el menú:

- En la **pantalla de inicio**, presione el **dial selector**.

- Gire el **dial selector** para navegar por cada una de las opciones de menú.
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú seleccionada.

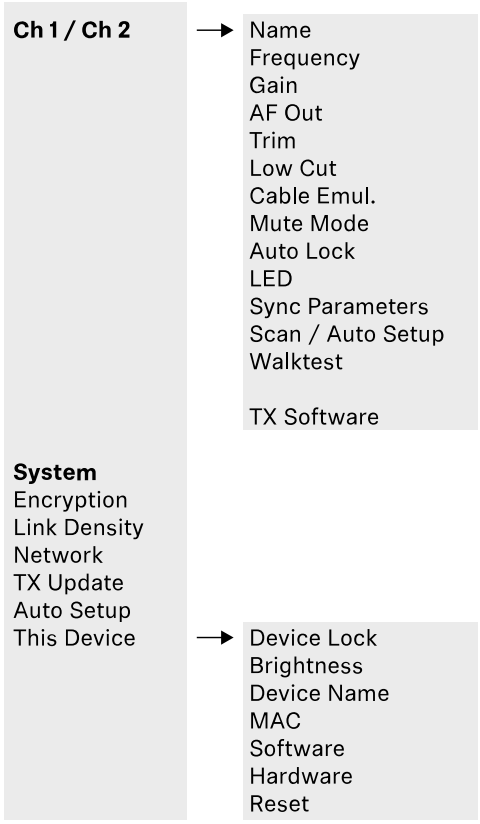
Para salir del menú:

- Presione la tecla **ESC** para salir del menú y volver a la **pantalla de inicio**.
  - Se perderán los cambios que no se hayan guardado previamente pulsando el **dial selector**.

Estructura del menú

La figura muestra la estructura completa del menú del receptor.

Versión: firmware 3.0.0



Posibilidades de ajuste en el menú

En el menú del receptor se pueden realizar los siguientes ajustes.

Cambiar el nombre de la conexión inalámbrica

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name

Ajustar frecuencias

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency

Ajustar la ganancia de la transmisión de radio

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain

Ajustar el nivel de emisión de la señal de audio

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out

Ajustar la configuración del canal conectado

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Trim

Ajustar el filtro Low Cut

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Low Cut

Ajustar la emulación de cable para el transmisor bodypack

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Cable Emul.

Ajustar la función del conmutador de modo silencio del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode

Activar bloqueo automático de las teclas del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Auto Lock

Ajustar el comportamiento luminoso de los ledes del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> LED

Activar o desactivar los parámetros de sincronización del transmisor

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Sync Parameters

Ejecutar un escaneado y una configuración automática de frecuencias

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup

Realizar una prueba de recepción

- Opción de menú Ch 1 - Ch 2 -> Walktest

Ver la versión del software de los canales conectados

- Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software

Realizar distintos ajustes del sistema

- Activación del cifrado AES-256
- Ajustar el modo de transmisión
- Realizar ajustes de red
- Actualizar el firmware del transmisor
- Activar la función de configuración automática
- Modificar nombres del aparato
- Opción de menú System

> **i** Encontrará un resumen de la estructura completa del menú en Estructura del menú.

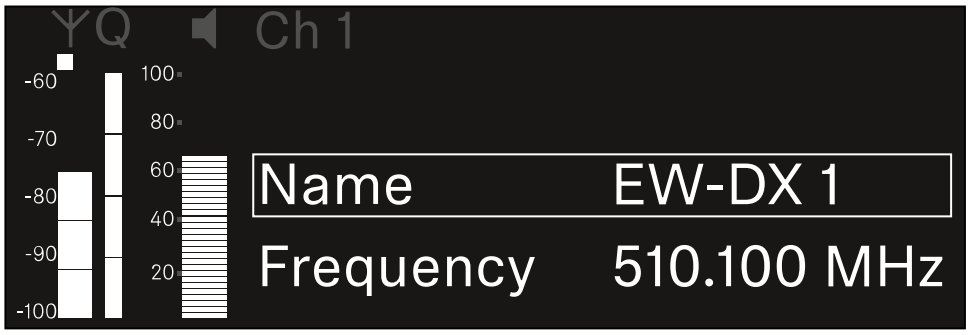
Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name

En la opción de menú **Name** puede fijar el nombre del enlace del canal correspondiente.

> **i** Se trata del nombre de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el canal receptor. Puede configurar el nombre del receptor que aparece en una red en la opción del menú del sistema **This Device**. Véase Opción de menú System -> This Device.

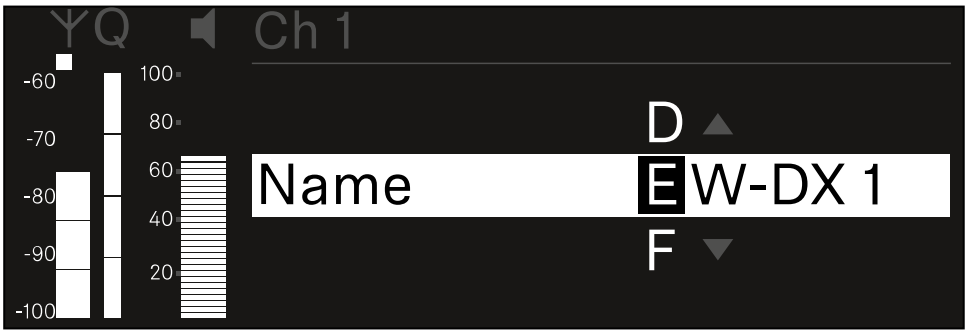
Para abrir la opción de menú Name:

- ▶ En el menú, vaya a la opción de menú **Name** del canal que desee.



- ▶ Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

Se muestra la siguiente vista:



Para introducir el nombre de enlace que desee:

- Gire el **dial selector** a fin de seleccionar el símbolo deseado.
- Pulse el **dial selector** para pasar al siguiente punto.
- En la última posición, presione el **dial selector** para guardar el nombre seleccionado.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

i Para que el nombre configurado del enlace aparezca también en la pantalla del emisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency

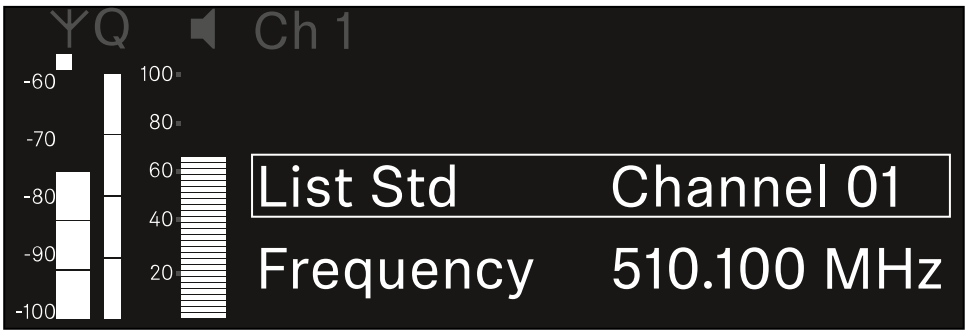
En la opción de menú **Frequency** puede ajustar la frecuencia del canal correspondiente.

Puede seleccionar una frecuencia de la lista predefinida o ajustar la frecuencia manualmente.

Para abrir la opción de menú Frequency:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Frequency** del canal deseado.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para seleccionar entre las subopciones **List** y **Frequency**.
  - En la subopción **List**, puede seleccionar una frecuencia de la lista predefinida. En la subopción **Frequency**, puede ajustar manualmente la frecuencia deseada.

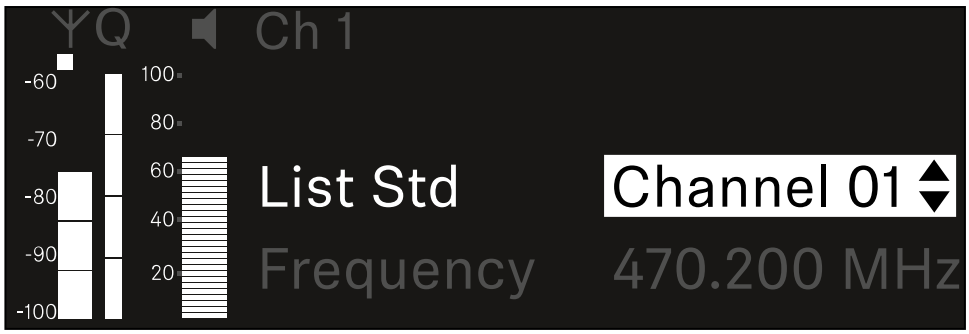
Para seleccionar una frecuencia de una lista predefinida:

- Abra la subopción **List**.

- Gire el **dial selector** para elegir entre la lista predefinida (**List Std**) y la lista personalizada (**List Usr**).

> **i** Puede crear una lista predefinida con ayuda del software **Wireless Systems Manager** (WSM) y cargarla en el receptor. Consulte más información sobre el software **WSM** aquí: sennheiser.com/wsm

- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección.



- Gire el **dial selector** para seleccionar el canal que desee de la lista.

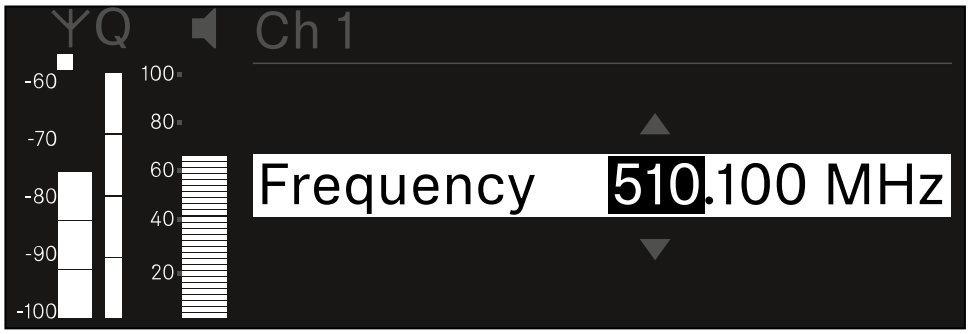
  ✓ La frecuencia asignada al canal se muestra en la pantalla.

- Pulse el **dial selector** para guardar el canal seleccionado.
  O bien

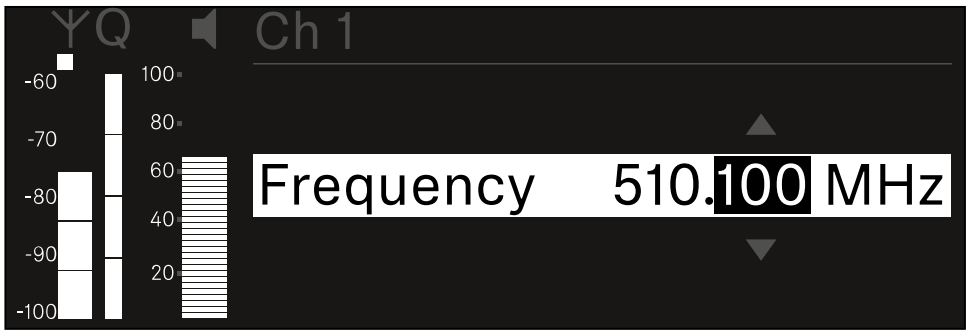
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para ajustar la frecuencia de manera manual:

- Abra la subopción **Frequency**.



- Gire el **dial selector** para ajustar un rango de frecuencia en MHz.
- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección.



- Gire el **dial selector** para ajustar el rango de frecuencia en kHz.
- Pulse la **rueda de clic táctil** para guardar la frecuencia configurada.o
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain

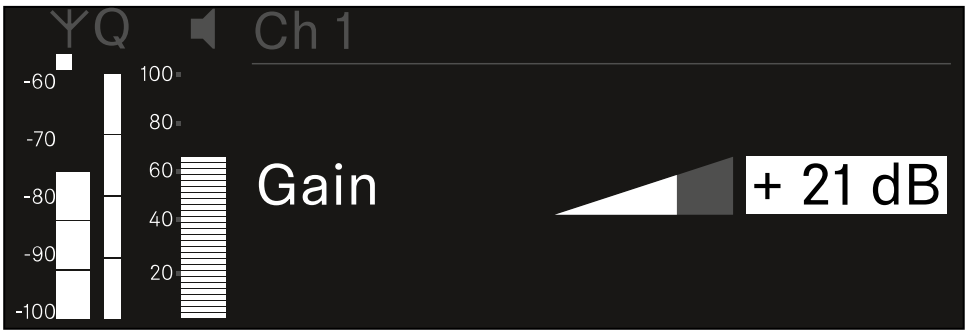
En la opción de menú **Gain**, ajuste el nivel de la señal de audio que llega del transmisor sincronizado (p. ej., canto a través del EW-DX SKM o guitarra a través del EW-DX SK).

- Rango de ajuste: De **-3 dB** a **+42 dB** en intervalos de 3 dB

Para abrir la opción de menú Gain:

- En el menú, vaya a la opción **Gain** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out

En la opción de menú **AF Out** puede ajustar el nivel de audio que recibe el receptor a través de las salidas de audio del canal correspondiente.

Para abrir la opción de menú AF Out:

- En el menú, vaya a la opción **AF Out** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Trim

En la opción de menú **Trim**, puede ajustar el nivel de audio del transmisor recibido a diferentes niveles de señal de entrada.

> **i** Por ejemplo, si planea usar varios transmisores en un canal de recepción, puede ajustar los transmisores a las diferentes señales de entrada mediante la configuración de Trim. Así, no es necesario cambiar el ajuste de ganancia del canal.

- Rango de ajuste: De **-12 dB** a **+6 dB** en intervalos de 1 dB

Para abrir la opción de menú Trim:

- En el menú, vaya a la opción **Trim** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Low Cut

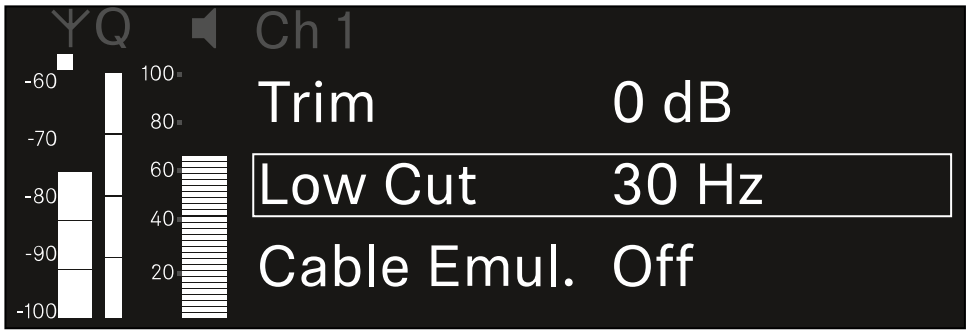
En la opción de menú **Low Cut**, puede seleccionar el valor del filtro Low Cut para cada canal.

Rango de ajuste:

- para **EW-DX SK** | **EW-DX SK 3-PIN**: off, 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz
- para **EW-DX SKM** | **EW-DX SKM-S**: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz

Para abrir la opción de menú Low Cut:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Low Cut** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Cable Emul.

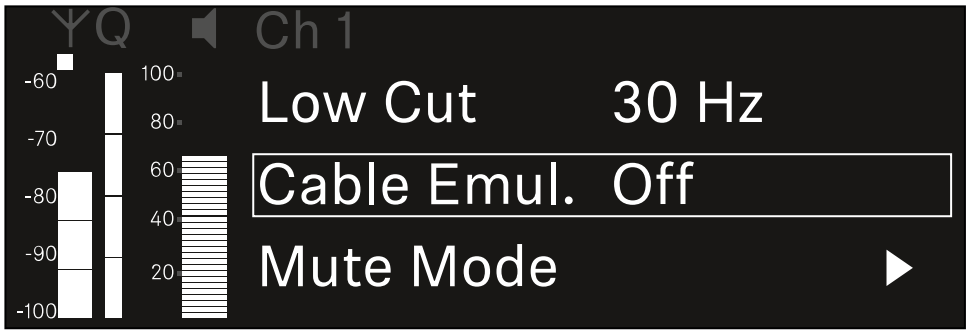
En la opción de menú **Cable Emul.** puede emular la longitud de los cables de los instrumentos.

Rango de ajuste:

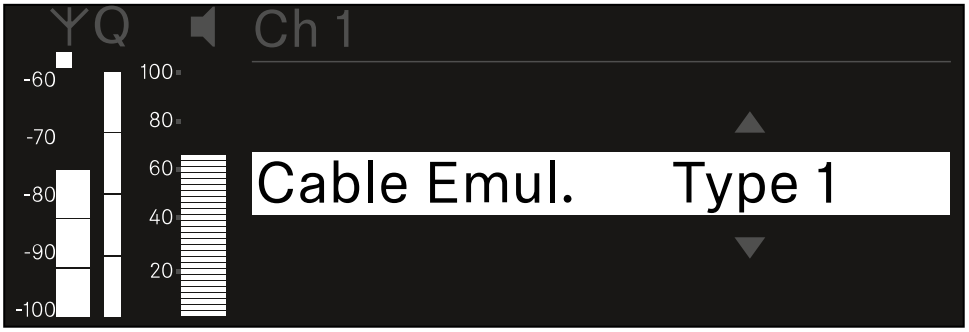
- Off, Tipo 1, Tipo 2, Tipo 3

Para abrir la opción de menú Cable Emul.:

- En el menú, vaya a la opción **Cable Emul.** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode

En la opción de menú **Mute Mode**, puede seleccionar la función del interruptor de modo silencio del transmisor conectado (EW-DX SK, EW-DX SK 3-PIN, EW-DX SKM-S).

Rango de ajuste de EW-DX SKM-S, EW-DX SK/EW-DX SK 3-PIN:

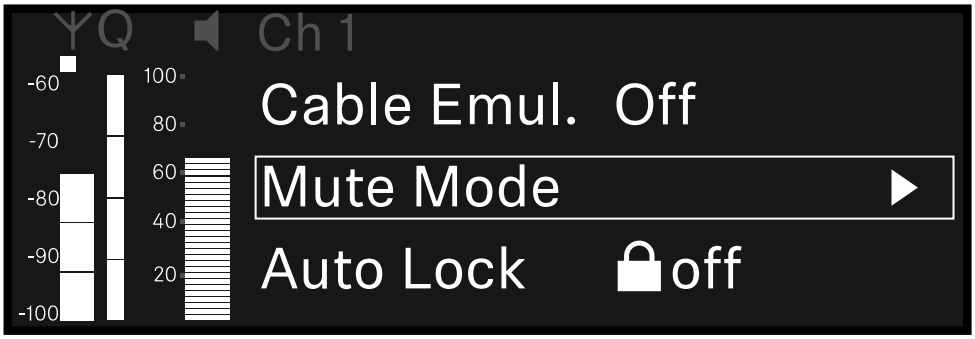
- **Disabled**: El conmutador de modo silencio no funciona.
- **RF Mute**: La señal de radio se desactiva cuando se acciona el conmutador de modo silencio.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia cuando se acciona el conmutador de modo silencio.

Rango de ajuste de EW-DX TS:

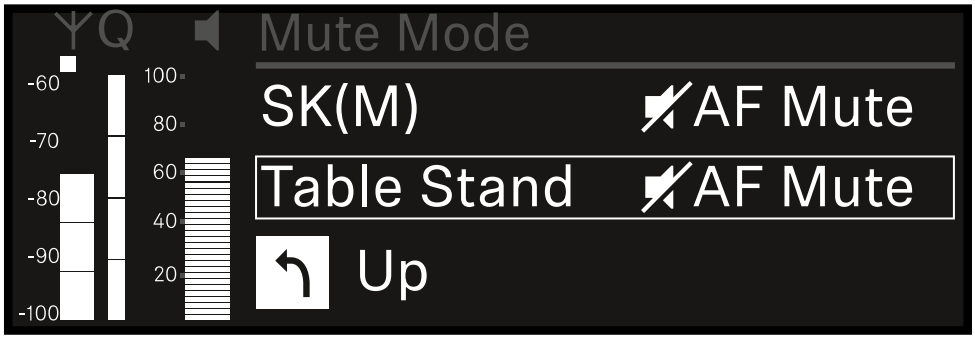
- **Disabled**: La tecla **MUTE** no tiene una función.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia al presionar la tecla **MUTE**. Al volver a presionar, se activa la señal de audio.
- **PTT** (pulsar para hablar): Mantener presionada la tecla **MUTE** para activar la señal de audio.
- **PTM** (pulsar para silenciar): Mantener pulsada la tecla **MUTE** para silenciar la señal de audio.

Para abrir la opción de menú Mute Mode:

- En el menú, vaya a la opción **Mute Mode** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

> **i** Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Auto Lock

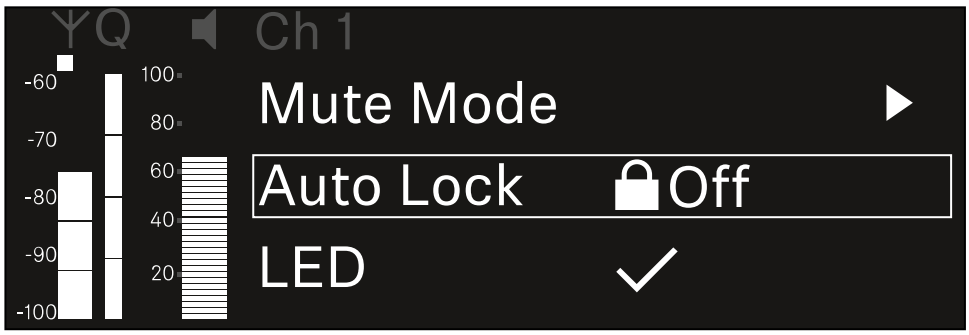
En la opción de menú **Auto Lock** puede activar o desactivar el bloqueo de teclas en el transmisor recibido.

El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor.

> **i** Si desea realizar ajustes en el menú del transmisor con el bloqueo de teclas habilitado, el bloqueo de teclas debe desactivarse temporalmente:
>
> - EW-DX SKM: Bloqueo de teclas
> - EW-DX SK: Bloqueo de teclas

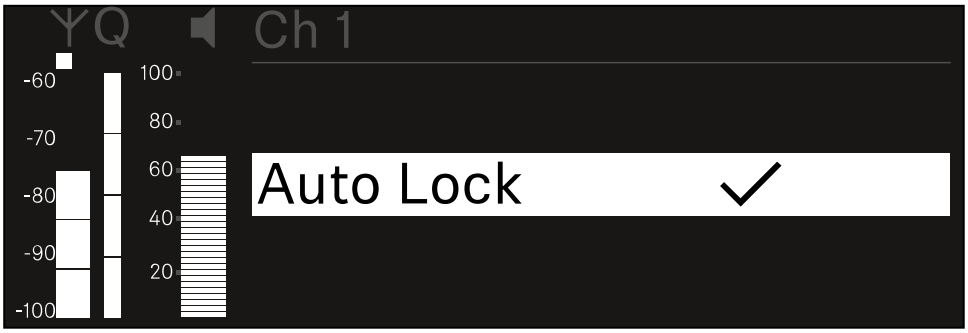
Para abrir la opción de menú Auto Lock:

- En el menú, vaya a la opción **Auto Lock** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> LED

En la opción de menú **LED**, puede ajustar el comportamiento luminoso del led LINK del transmisor recibido.

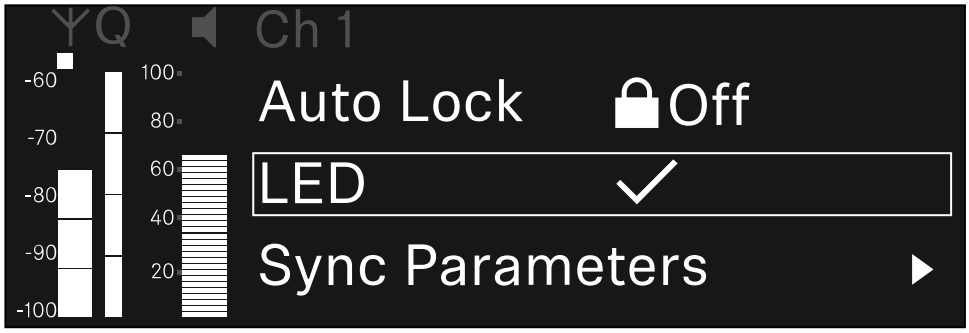
Rango de ajuste:

- **ON**: El led LINK se ilumina permanentemente.
- **OFF**: El led LINK se apaga con el bloqueo de teclas activado.

> Para ello, el bloqueo automático de teclas debe estar habilitado en la opción de menú Auto Lock (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Auto Lock).

Para abrir la opción de menú LED:

- En el menú, vaya a la opción **LED** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Sync Parameters

En la opción de menú **Sync Parameters** puede comprobar qué ajustes se deben transmitir del receptor al transmisor durante la sincronización.

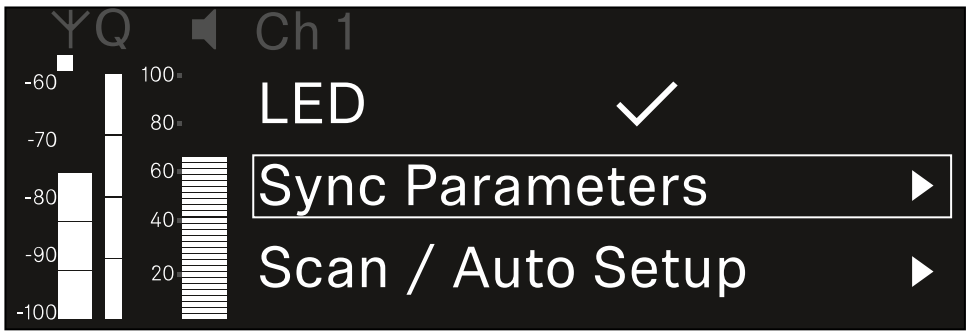
> **i** Todos los ajustes se pueden ajustar por separado en el menú del transmisor. En la sincronización, los valores ajustados en el transmisor se sobrescriben con los valores del receptor.

Los siguientes parámetros pueden activarse o desactivarse para la transmisión.

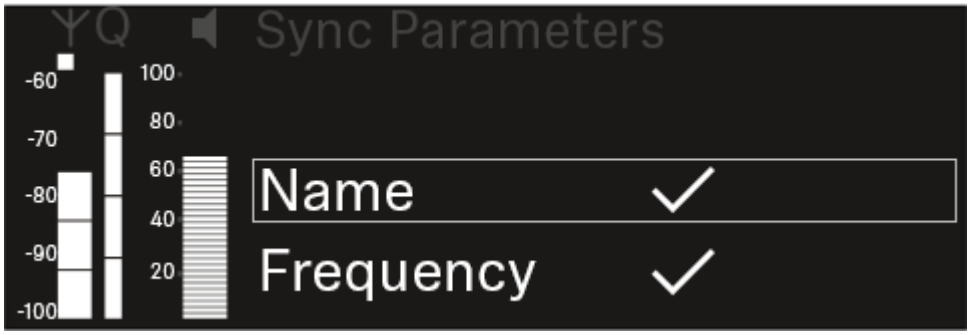
- Name
- Frequency
- Trim
- Low Cut
- Cable Emul.
- Mute Mode
- Auto Lock
- Led

Para abrir la opción de menú Sync Settings:

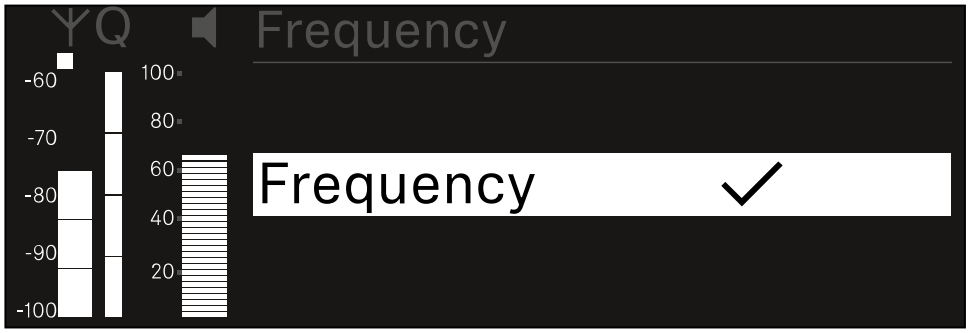
- En el menú, vaya a la opción **Sync Settings** del canal deseado.

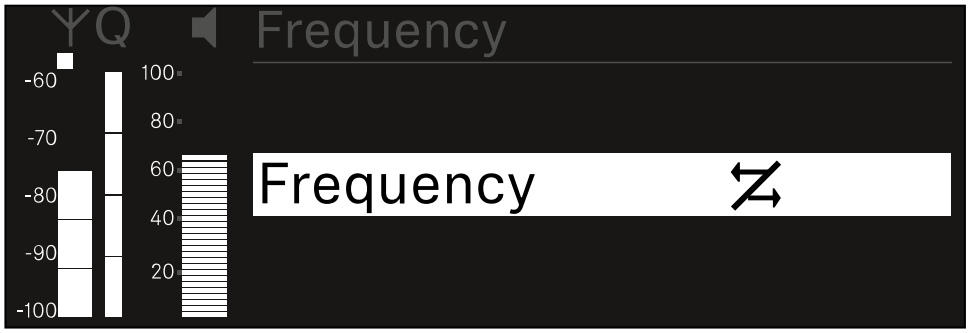


- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- En el menú, gire el **dial selector** para seleccionar las opciones.
- Pulse el **dial selector** para seleccionar la opción deseada.





- Seleccione si desea sincronizar o no la opción correspondiente.

  El valor configurado para esta función se transmite al sincronizar.

  El valor configurado para esta función no se transmite al sincronizar.

- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup

El receptor ofrece la posibilidad de escanear el espectro de frecuencias y mostrar todas las frecuencias libres en el rango de frecuencia seleccionado. La configuración de frecuencia automática permite distribuir las frecuencias libres entre todos los EW-DX EM 2 Dante disponibles en la red.

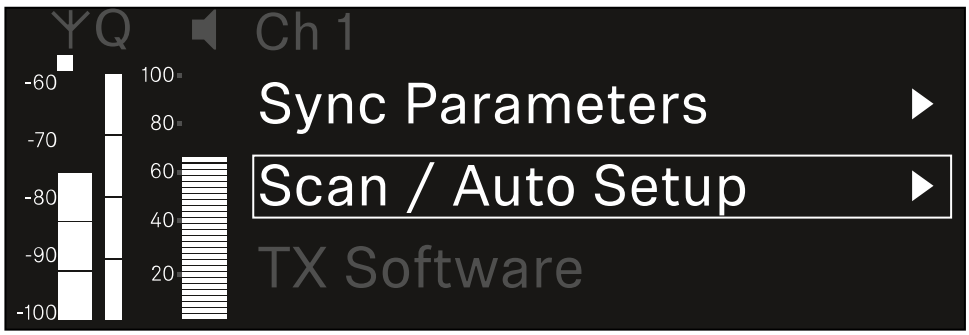
- Apague todos los transmisores antes de proceder al escaneado.
  - Si hay transmisores activados, no se detectarán como frecuencias libres, por lo que cabe la posibilidad de que las frecuencias verdaderamente disponibles no puedan utilizarse.

> **i** Para realizar la configuración automática de la frecuencia en todos los aparatos integrados en la red, hay que activar la función de configuración automática en el menú System del receptor: Opción de menú System -> Auto Setup

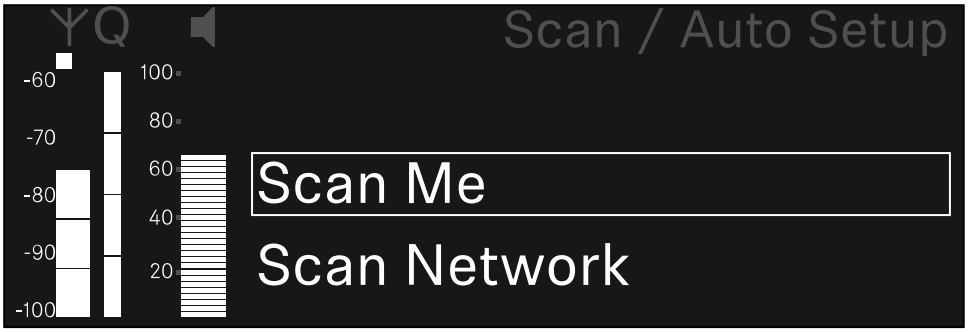
> **i** Un EM que lleve a cabo las siguientes funciones no formará parte de la configuración de frecuencias de otro EM:
> Escaneo (completo) remoto
> Scan Me/Scan Network -> configuración automática
> Vinculación
> Sincronización de TX
> TX Update
> Actualización de aparato (durante funcionamiento)

Para abrir la opción de menú Scan / Auto Setup:

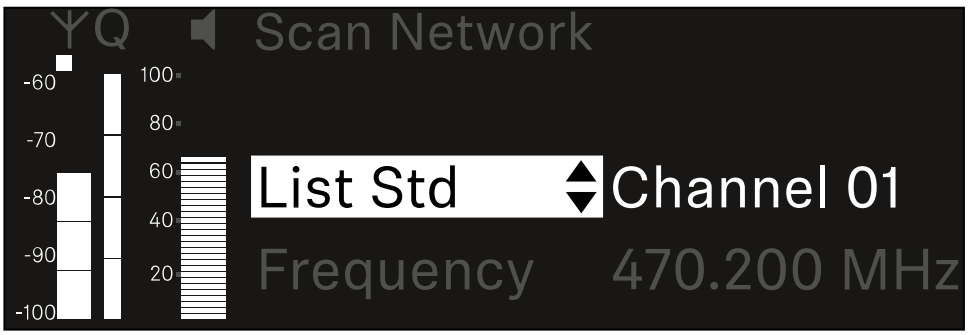
- En el menú, vaya a la opción **Scan / Auto Setup** del canal deseado.



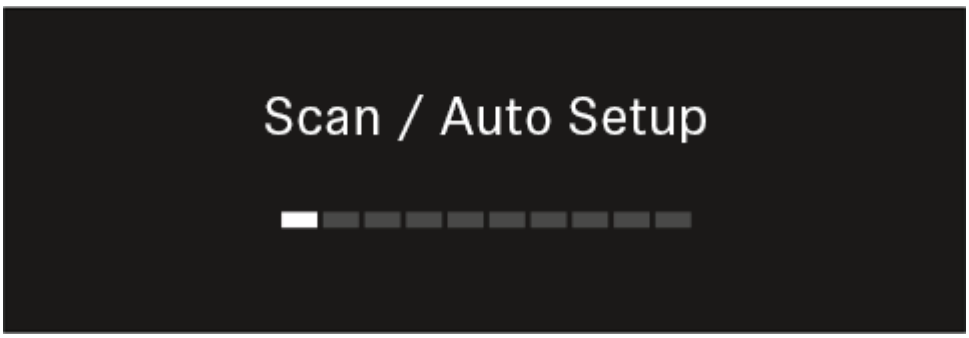
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



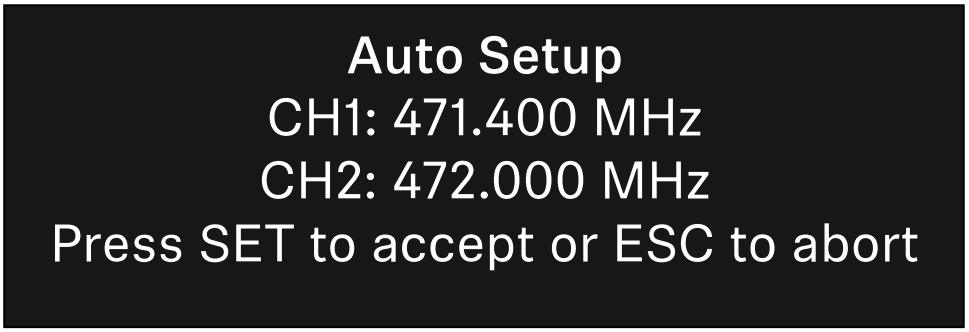
- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **Scan Me** y **Scan Network**.
  - **Scan Me**: El escaneado de frecuencias y la configuración de la frecuencia solo se realizarán para el canal de recepción seleccionado.
  - **Scan Network**: El escaneado de frecuencias y la configuración de frecuencias se realizarán para ambos canales del receptor y para todos los demás receptores disponibles en la red.
- Pulse el **dial selector** para seleccionar la opción deseada.



- Seleccione una frecuencia como frecuencia de inicio del escaneado.
- Pulse el **dial selector** para empezar a escanear.
  - El espectro se escanea por encima de la frecuencia seleccionada para obtener frecuencias libres.



> **i** Después de escanear, se muestran las frecuencias libres que se pueden asignar a los canales.



- Presione el **dial selector** para asignar frecuencias libres a los canales de recepción.
  O bien
- Presione la tecla **ESC** para detener el proceso y no asignar nuevas frecuencias.
- A continuación, sincronice los canales de recepción con los transmisores asociados para establecer la conexión inalámbrica en las frecuencias recién establecidas (Sincronización del receptor y el transmisor).

Opción de menú Ch 1 - Ch 2 -> Walktest

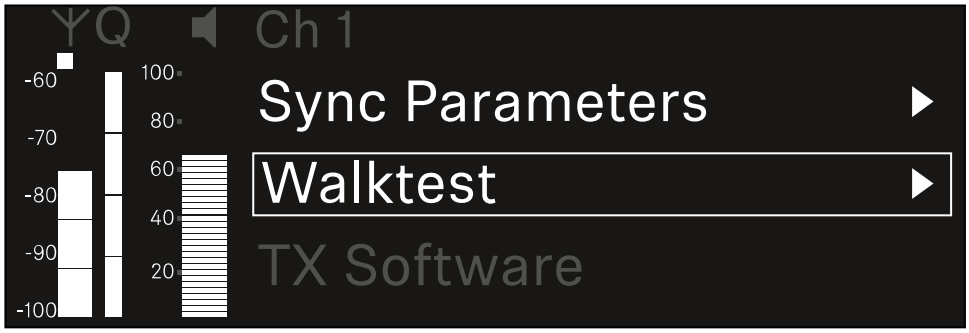
Puede realizar una prueba de recepción en la opción de menú **Walktest**.

Cuando haya dispuesto e instalado todos los receptores y transmisores para su evento, recomendamos realizar una prueba de recepción (Walktest). Con ella podrá verificar si la recepción es suficiente en toda la superficie utilizada.

Inicie la función Walktest con esta opción de menú y recorra la totalidad de la superficie con un transmisor. Los resultados del Walktests le permitirán constatar cuál es la calidad de recepción.

Para abrir la opción de menú Walktest:

- En el menú, vaya a la opción **Walktest** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

Para iniciar la prueba de recepción:

- Pulse el **dial selector**.
- Recorra toda la superficie sobre la que deba funcionar el sistema con el transmisor.

✓ En la pantalla se indicarán los siguientes valores:

RF: Recepción de la antena en dBm
LQI: Calidad de la conexión en %, véase Significado del Link Quality Indicator
AF: Frecuencia de audio del transmisor en dBFS

Para finalizar la prueba de recepción:

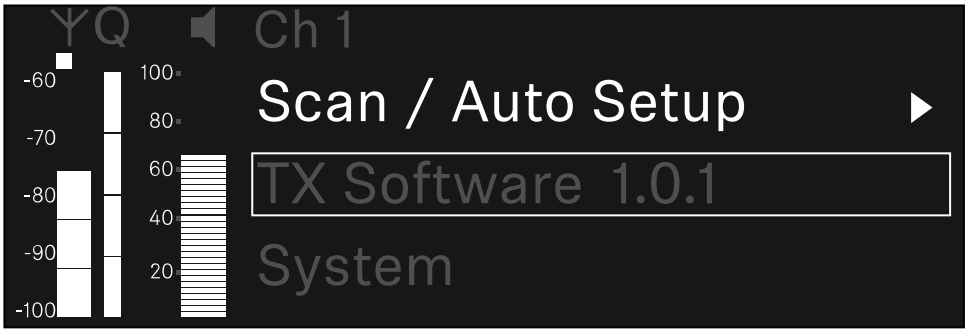
▶ Pulse el **dial selector** para finalizar el Walktest una vez haya concluido.

Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software

La opción de menú **TX Software** muestra la versión del software del transmisor recibido.

No puede abrir esta opción de menú para configurarla.

- En el menú, vaya a la opción **TX Software** del canal que desee.



✓ El número de versión del software del transmisor se muestra en la pantalla. El transmisor debe estar encendido para ello.

i Encontrará información sobre cómo actualizar el firmware del transmisor en el capítulo Opción de menú System -> TX Update.

Opción de menú System

En la opción de menú System, puede realizar todas las configuraciones entre sistemas que se refieren a todo el aparato y no solo al canal de recepción.

Están disponibles las siguientes subopciones:

Link Encryption

- En esta opción de menú puede asegurar la conexión inalámbrica con un cifrado AES-256.
- Opción de menú System -> Link Encryption

Link Density

- En esta opción de menú se puede ajustar el modo de transmisión que se desee.
- Opción de menú System -> Link Density

Network

- En esta opción de menú puede configurar los ajustes de la conexión de red.
- Opción de menú System -> Red

TX Update

- Esta opción de menú le permite ejecutar actualizaciones del firmware del transmisor.
- Opción de menú System -> TX Update

Auto Setup

- En esta opción de menú, puede activar la configuración automática de frecuencia para el receptor.
- Opción de menú System -> Auto Setup

This Device

- En esta opción del menú, puede introducir un nombre de aparato y ver información sobre el hardware y el software del receptor.
- Opción de menú System -> This Device

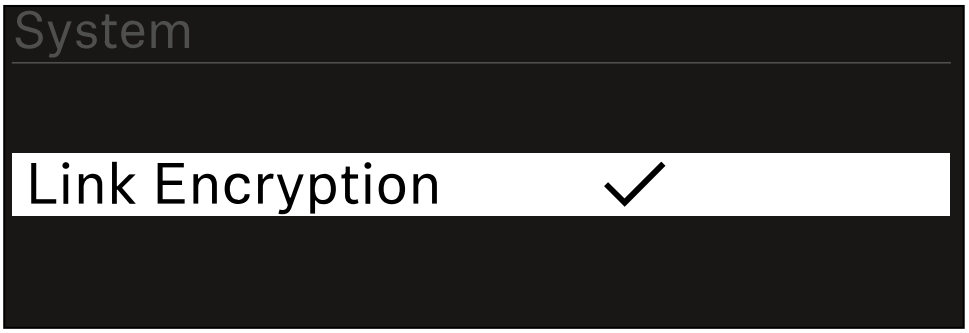
Opción de menú System -> Link Encryption

Puede asegurar la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor con un cifrado AES-256.

Para abrir el menú Link Encryption:

- Vaya hasta el menú System y seleccione la opción **Link Encryption**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

> **i** Tras activar el cifrado AES-256, el transmisor asociado debe sincronizarse de nuevo con el receptor para activar el cifrado también en el transmisor.

Opción de menú System -> Link Density

Modo Link Density (modo LD)
El modo Link Density dobla el número de frecuencias portadoras útiles en el espectro disponible, ya que se reduce a la mitad la distancia mínima para la trama de frecuencia equidistante.

Esto se consigue mediante la reducción del ancho de banda de modulación del transmisor. La separación de frecuencias entre las frecuencias adyacentes puede así seleccionarse para que sea significantemente menor, de modo que se puedan utilizar más frecuencias en el mismo espectro disponible sin intermodulación.

Se recomienda el uso del modo LD cuando se cumplen los siguientes criterios:

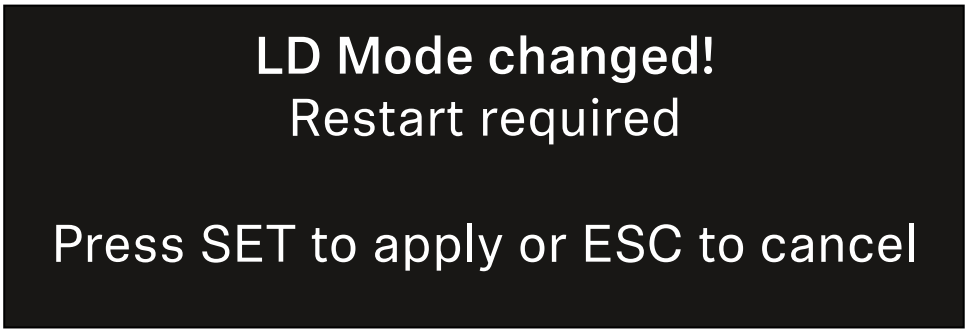
- El número de canales requerido no se puede alcanzar en el modo normal, ya que puede haber poco espectro disponible.
- La distancia entre los transmisores y las antenas no es demasiado grande.

Para abrir la opción de menú Link Density:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Link Density**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  - Si se activa el modo LD, el receptor debe reiniciarse.



- Pulse el **dial selector** para reiniciar el receptor.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el cambio de modo.

> **i** Tras activar el modo LD y reiniciar el receptor, el transmisor asociado debe sincronizarse de nuevo con el receptor para activar el modo LD también en el transmisor.

Opción de menú System -> Red

En este elemento del menú puede configurar los ajustes de la conexión de red.

Para abrir el elemento de menú Red:

- En el menú Sistema, vaya hasta el elemento **Red**:

- Gire el **dial selector** para navegar por el menú **Red** y seleccione el elemento de menú correspondiente.

Puede configurar los siguientes ajustes aquí:

Modo de red

- Cable único
- Dividido 1
- Dividido 2
- Redundancia

> Véase Conexión de receptores a una red Dante®.

Control

- Modo
  - **Auto**: la configuración de la red se lleva a cabo de forma automática.
  - **Manual**: la configuración de la red se puede llevar a cabo de forma manual.
- mDNS
  - Puede activar o desactivar esta opción si quiere usar el mDNS para detectar dispositivos de forma automática dentro de la red.
- IP
  - Si la opción **Modo** está en **Auto**, se muestra aquí la dirección IP asignada automáticamente.
  - Si la opción **Modo** está en manual **Manual**, puede configurar la dirección IP aquí.
- Máscara de red
  - Si la opción **Modo** está en **Auto**, se muestra aquí la máscara de red asignada automáticamente.
  - Si la opción **Modo** está en manual **Manual**, puede configurar la máscara de red aquí.
- Puerta de enlace
  - Si la opción **Modo** está en **Auto**, se muestra aquí la puerta de enlace asignada automáticamente.
  - Si la opción **Modo** está en manual **Manual**, puede configurar la puerta de enlace aquí.

Dante: Dante Primary y Dante Secondary

- Modo
  - **Auto**: la configuración de la red se lleva a cabo de forma automática.
  - **Manual**: la configuración de la red se puede llevar a cabo de forma manual.
- mDNS
  - Puede activar o desactivar esta opción si quiere usar el mDNS para detectar dispositivos de forma automática dentro de la red.
- IP
  - Si la opción **Modo** está en **Auto**, se muestra aquí la dirección IP asignada automáticamente.
  - Si la opción **Modo** está en manual **Manual**, puede configurar la dirección IP aquí.
- Máscara de red
  - Si la opción **Modo** está en **Auto**, se muestra aquí la máscara de red asignada automáticamente.
  - Si la opción **Modo** está en manual **Manual**, puede configurar la máscara de red aquí.

- Puerta de enlace
  - Si la opción **Modo** está en **Auto**, se muestra aquí la puerta de enlace asignada automáticamente.
  - Si la opción **Modo** está en manual **Manual**, puede configurar la puerta de enlace aquí.

Spanning Tree (árbol de expansión) (STP)
- Si esta opción está activada, se evitan errores de configuración entre los modos de red y el cableado.
- Si, al contrario, está desactivada, se pueden producir tormentas de transmisión.
- El STP está activado por defecto y también después de restablecer los ajustes de fábrica.

> **i** El protocolo Spanning Tree (árbol de expansión) se configura con una prioridad de 57344 y debe tenerse en cuenta cuando se configura una red con un interruptor controlado, de modo que el EW-DX EM no llegue al puente de enrutamiento.

Para guardar los ajustes que ha configurado:

▶ Gire el **dial selector** hasta que aparezca la opción **Aplicar** en el marco de selección.

▶ Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú System -> TX Update

Esta opción de menú le permite ejecutar actualizaciones del firmware del transmisor. Se recomienda hacerlo tras actualizar el firmware del receptor (véase Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor).

> **i** Las versiones de firmware instaladas actualmente en el transmisor conectado se pueden ver en la opción de menú TX Software del canal respectivo (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software).

Para abrir la opción de menú TX Update:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **TX Update**.

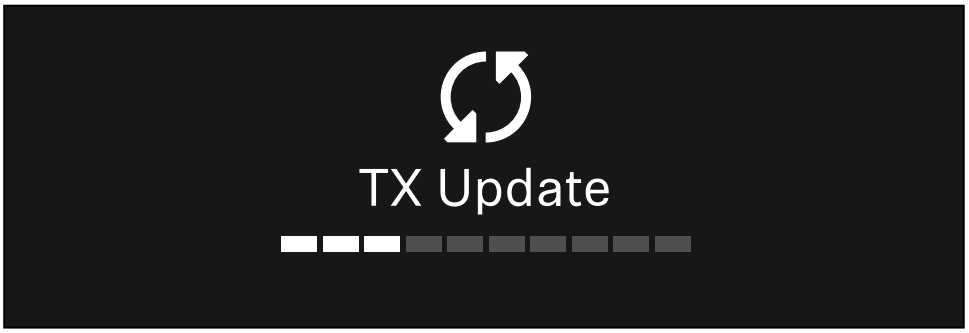
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Aparecerá el firmware del transmisor disponible:

- Pulse el **dial selector** para iniciar la actualización del firmware.

- Pulse la tecla **SYNC** del transmisor conectado durante 3 segundos.
  - Tienen unos 20 segundos para hacerlo. La barra de progreso muestra el tiempo restante.

  Se ejecuta una actualización del firmware del transmisor.

  En la pantalla del receptor se muestra el progreso de la actualización.



  La pantalla del transmisor muestra que se está llevando a cabo la actualización del firmware.

AVISO

Alteraciones de la funcionalidad del transmisor en caso de interrupción de la actualización

Si el transmisor se apaga durante la actualización del firmware, la actualización puede fallar y ya no puede garantizarse el funcionamiento correcto del transmisor.

- No apague el transmisor durante la actualización.
- No retire las baterías o la pila recargable durante la actualización.
- Asegúrese de que la pila recargable o las baterías del transmisor están suficientemente cargadas antes de la actualización.

Opción de menú System -> Auto Setup

En esta opción de menú puede activar la función **Auto Setup** para el receptor.

Si la función está habilitada aquí, se puede realizar una configuración automática de frecuencia para ambos canales de este receptor a través de la opción de menú **Scan** / **Auto Setup**.

Véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup.

Además, el receptor está habilitado para una configuración automática de frecuencias en una red con varios receptores.

Si esta función está deshabilitada, solo se puede asignar una frecuencia para el canal seleccionado del receptor a través de la opción de menú **Scan** / **Auto Setup**.

Para abrir la opción de menú Auto Setup:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Auto Setup**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

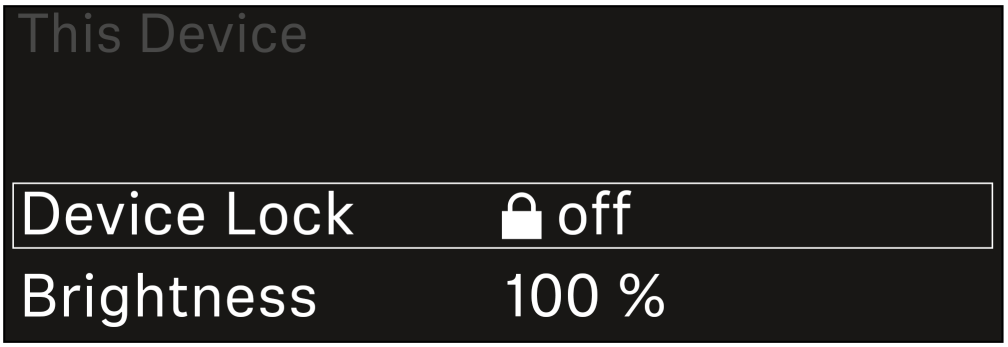
Opción de menú System -> This Device

En esta opción de menú, puede cambiar el nombre del aparato, ver información sobre el software y hardware o restablecer el aparato a la configuración de fábrica.

Para abrir la opción de menú This Device:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **This Device**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Elija entre las siguientes opciones:
  - **Device Lock**: Ajuste del bloqueo de teclas del receptor.
  - **Brightness**: Ajuste del brillo de la pantalla.
  - **Device Name**: Abra esta opción de menú para cambiar el nombre del aparato. El nombre se mostrará en la red para este receptor.
  - **MAC**: Indica la dirección MAC del receptor.
  - **Dante Name**: Indica el nombre del dispositivo en la red Dante.
  - **Dante Pri MAC/Dante Sec MAC**: Muestra la dirección Dante MAC principal/ secundaria del receptor
  - **Software**: Muestra la versión del software del receptor.
  - **HW Main/HW Front/HW Tuner1/HW Tuner 2/HW Interface**: muestra las versiones de hardware de las pletinas instaladas en el receptor.

- **Reset**:
  - **Audio Ch1** | **Audio Ch2** | **Audio All** (EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante): restablece la configuración del canal de audio seleccionado o de todos los canales de audio a los valores de fábrica.
  - **Audio Ch1** | **Audio Ch2** | **Audio Ch3** | **Audio Ch4** | **Audio All** (EW-DX EM 4 Dante): restablece la configuración del canal de audio seleccionado o de todos los canales de audio a los valores de fábrica.
  - **Network**: restablece la configuración de red y la contraseña de reclamación a los valores de fábrica.
  - **Factory**: restablece el receptor a los valores de fábrica.

Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor

El firmware del receptor se puede actualizar con el software **Sennheiser Control Cockpit**, el software **Wireless Systems Manager** o con la aplicación **Smart Assist**.

Actualizar con el Sennheiser Control Cockpit o Wireless Systems Manager:

- Conecte además el receptor a una red (véase Conexión de receptores a una red) y establezca la conexión con el software.

> **i** Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con el software **Sennheiser Control Cockpit** o con el software **Wireless Systems Manager** en las instrucciones de manejo del software correspondiente.
> El software se puede descargar aquí:
>
> sennheiser.com/control-cockpit
>
> sennheiser.com/wsm

> **i** La actualización del firmware de los transmisores se realiza con el receptor en la opción de menú System -> TX Update. Véase Opción de menú System -> TX Update

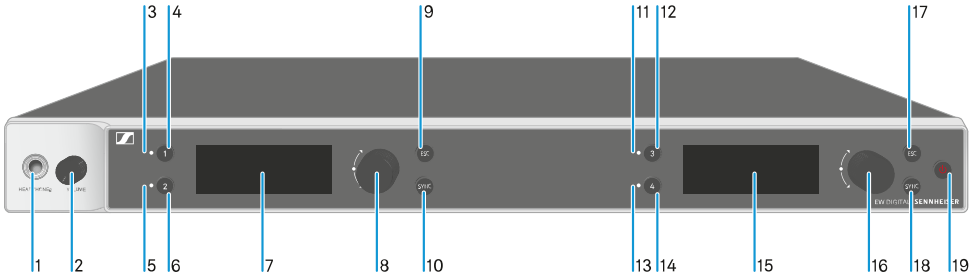
Actualizar con la aplicación Smart Assist:

- Para ello, conecte el receptor a una red (véase Conexión de receptores a una red).
- Conecte un punto de acceso inalámbrico a la red.
- Conecte su smartphone a esta red.
- Inicie el proceso de actualización en la aplicación **Smart Assist**:
- Haga clic en «Actualizar» cuando el aparato se encuentre en la red.
- Siga las instrucciones.
  O bien
- Busque aparatos que puedan actualizarse.
- Siga las instrucciones.

Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante

Vista general del producto

Lado delantero



1 Conector hembra para auriculares

- véase Uso de la salida de auriculares

2 Regulador de volumen del conector para auriculares

- véase Uso de la salida de auriculares

3 Led **CH 1** para visualizar el estado del canal 1

- véase Significado de los ledes

4 Tecla **CH 1** para seleccionar el canal 1

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

5 Led **CH 2** para visualizar el estado del canal 2

- véase Significado de los ledes

6 Tecla **CH 2** para seleccionar el canal 2

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

7 Pantalla para la visualización de informaciones de estado y del menú de control

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor

8 Dial selector **(UP/DOWN/SET)** para navegar por el menú de control

- véase Teclas para navegar por el menú

9 Tecla **ESC** para cancelar una acción en el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

10 Tecla **SYNC** para sincronizar el transmisor y el receptor

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

11 Led **CH 3** para visualizar el estado del canal 3

- véase Significado de los ledes

12 Tecla **CH 3** para seleccionar el canal 3

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

13 Led **CH 4** para visualizar el estado del canal 4

- véase Significado de los ledes

14 Tecla **CH 4** para seleccionar el canal 4

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor
- véase Teclas para navegar por el menú

15 Pantalla para la visualización de informaciones de estado y del menú de control

- véase Indicaciones en la pantalla del receptor

16 Dial selector **(UP/DOWN/SET)** para navegar por el menú de control

- véase Teclas para navegar por el menú

17 Tecla **ESC** para cancelar una acción en el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

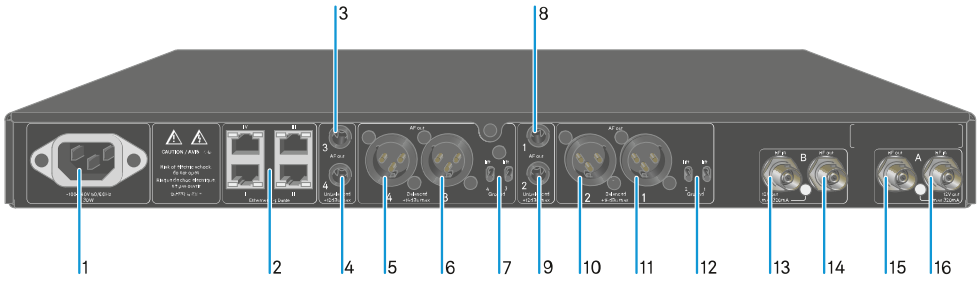
18 Tecla **SYNC** para sincronizar el transmisor y el receptor

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

19 Tecla **ON/OFF** para encender y apagar el aparato

- véase Conexión/desconexión del receptor

Lado posterior



1 Conector hembra de corriente

- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

2 Conector hembra RJ-45: Control del aparato a través de la red Wireless Systems Manager/Sennheiser Control Cockpit y Dante

- véase Conexión de receptores a una red
- véase Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

3 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 3

- véase Transmisión de señales de audio

4 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 4

- véase Transmisión de señales de audio

5 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 4

- véase Transmisión de señales de audio

6 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 3

- véase Transmisión de señales de audio

7 Ground lift para los canales 4 y 3

- véase Transmisión de señales de audio

8 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 1

- véase Transmisión de señales de audio

9 Jack de 6,3 mm para la salida de audio **AF out Unbalanced** del canal 2

- véase Transmisión de señales de audio

10 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 2

- véase Transmisión de señales de audio

11 Conector hembra XLR-3 para la salida de audio **AF out Balanced** del canal 1

- véase Transmisión de señales de audio

12 Ground lift para los canales 2 y 1

- véase Transmisión de señales de audio

13 Conectores hembra BNC, entradas de antena **ANT B in**

- véase Conexión de antenas

14 Conectores hembra BNC, salidas de la antena **ANT B out**

- véase Conexión de antenas

15 Conectores hembra BNC, entradas de antena **ANT A out**

- véase Conexión de antenas

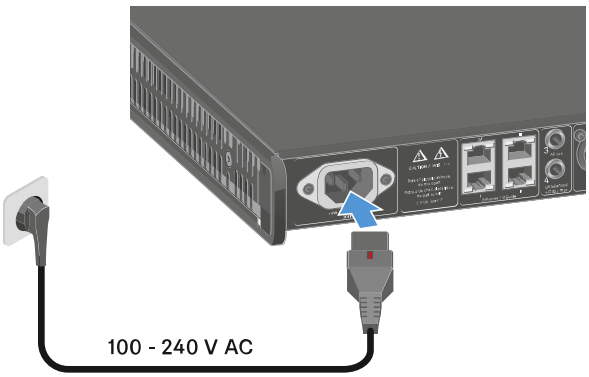
16 Conectores hembra BNC, salidas de antena **ANT A in**

- véase Conexión de antenas

Conexión del receptor con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

Para conectar el receptor a la red de eléctrica:

- Introduzca el conector IEC del cable de corriente en el conector hembra de corriente de la parte posterior del receptor.
- Enchufe la clavija de corriente del cable eléctrico en una toma de corriente adecuada.



> **i** Si se ha activado la tensión de amplificación para antenas en el menú (véase Opción de menú System -> This Device), esta permanecerá activa tanto antes de encender como después de apagar el receptor.

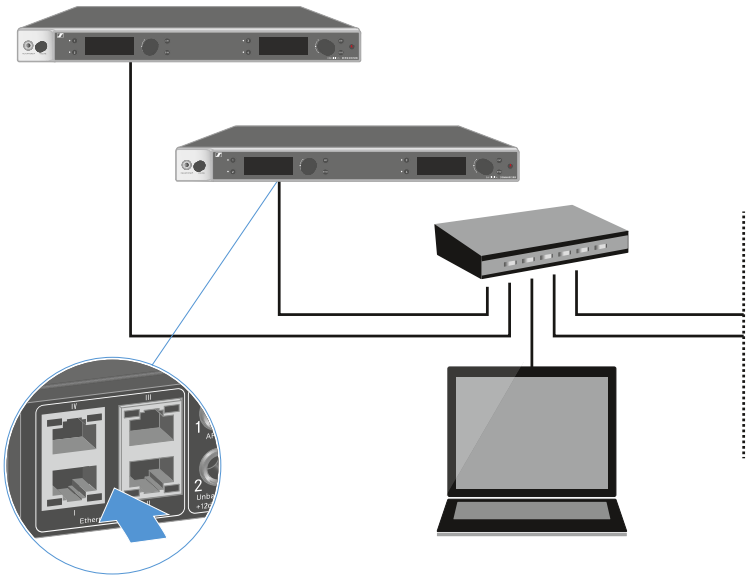
Para desconectar por completo el receptor de la red eléctrica:

- extraiga el conector del cable de corriente de la toma.
- Empuje hacia atrás el interruptor rojo y, al mismo tiempo, extraiga el conector IEC del cable de corriente de la toma de corriente del receptor.

Conexión de receptores a una red

Puede monitorizar y controlar uno o varios receptores a través de la red con ayuda de los softwares **Sennheiser Wireless Systems Manager (WSM)** o **Sennheiser Control Cockpit (SCC)**.

i No debe tratarse de una red exclusiva para receptores. Puede integrar el receptor en su infraestructura de red actual con los aparatos que desee.



i Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con los softwares Sennheiser Wireless Systems Manager o Sennheiser Control Cockpit en las instrucciones de manejo de los softwares. El software se puede descargar aquí:
sennheiser.com/wsm

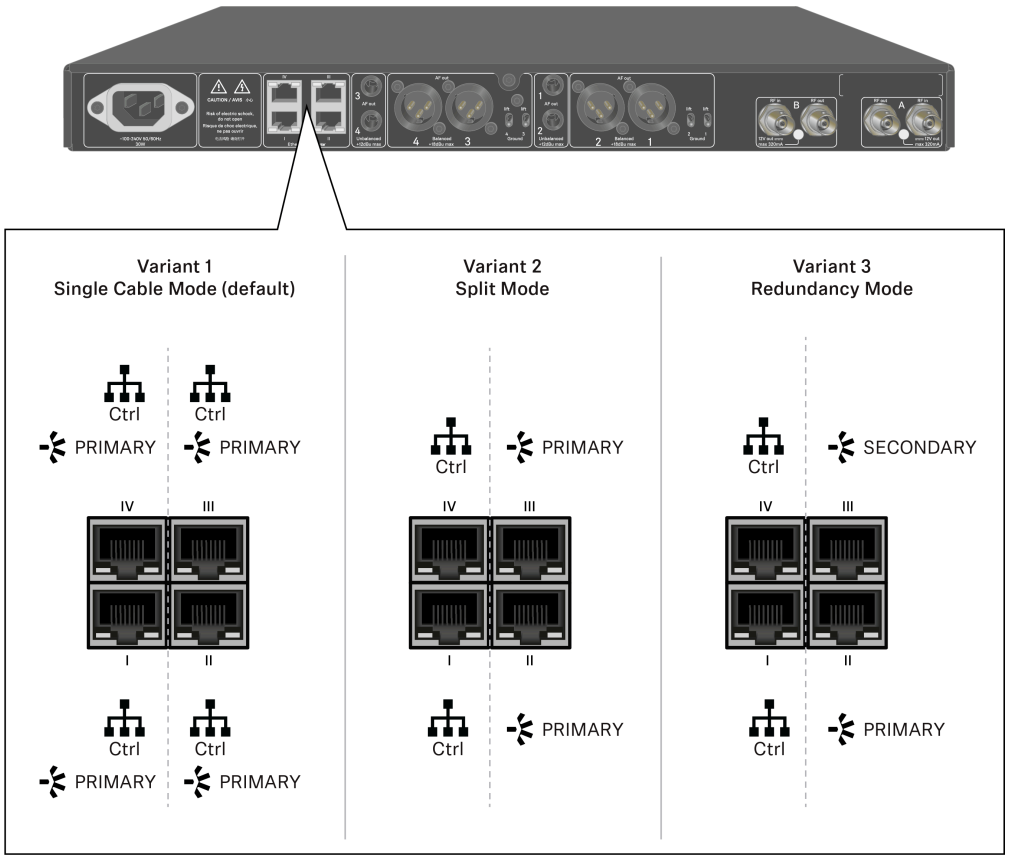
sennheiser.com/control-cockpit

Conexión de receptores a una red Dante®

Asignación de las conexiones de red

En función del modo de red que se haya configurado, la asignación de las conexiones de red es diferente.

El modo de red se puede cambiar en el menú **Network**, véase Opción de menú System -> Network.



Ctrl = control de red a través de Wireless Systems Manager (WSM), Sennheiser Control Cockpit (SCC) o control de medios de terceros.
PRIMARY = Dante® principal

SECONDARY = Dante® secundario

Información

Los receptores EW-DX EM 2 Dante y EW-DX EM 4 Dante están equipados con una interfaz de red muy versátil y diferentes modos de red para disfrutar de una transmisión de señal flexible. En las siguientes páginas podrá encontrar más información.

El modo de «cable único» es la mejor opción para los sistemas de red compactos que solo pueden tener un número de receptores limitado. Su configuración directa simplifica la instalación y reduce el cableado.

Sin embargo, para configuraciones de red con un mayor tamaño, se recomienda el modo «partido» o «redundancia». En estos modos de funcionamiento, los diferentes datos de control se pueden cablear por separado junto con los datos del protocolo de audio digital y también permiten un cableado redundante.

Cuando se integran diferentes interruptores en una red, es importante tener en cuenta los posibles efectos que estos tendrán en el rendimiento de la red. En el caso de que el cableado no sea el adecuado, un modo de funcionamiento seleccionado puede restringir el funcionamiento de la red o provocar un error en el sistema. En este sentido, también es importante garantizar que los interruptores de la red de cada uno de los fabricantes que se utilizan sean compatibles con los protocolos de datos y audio (por ejemplo, Dante) y que se han configurado de forma correcta.

El Spanning Tree Protocol (protocolo de árbol de expansión o STP, por sus siglas en inglés) se ha implementado para evitar errores de configuración entre modos de red y cableado y las consiguientes tormentas de transmisión. El protocolo STP se configura con una prioridad de 57344 y debe tenerse en cuenta cuando se configura una red con un interruptor controlado, de modo que el EW-DX EM no llegue al puente de enrutamiento. El STP se puede activar o desactivar.

Puede obtener todas las instrucciones necesarias de cada uno de los fabricantes de las aplicaciones de software en cuestión.

- En primer lugar, configure el modo de red en el receptor; consulte EW-DX EM 2 Dante Opción de menú System -> Red y EW-DX EM 4 Dante Opción de menú System -> Network.
- Tenga en cuenta la asignación de las entradas y los ejemplos de cableado de las páginas siguientes.

  i Los siguientes ejemplos no muestran todas las opciones de cableado.

- Conecte los cables.

i Puede consultar toda la información relativa al Dante Controller y a la configuración del protocolo de red de Dante en el sitio web de Audinate: audinate.com.

i En el área de descargas del sitio web de Sennheiser puede también descargar la información necesaria sobre el uso de un software remoto. sennheiser.com/download.

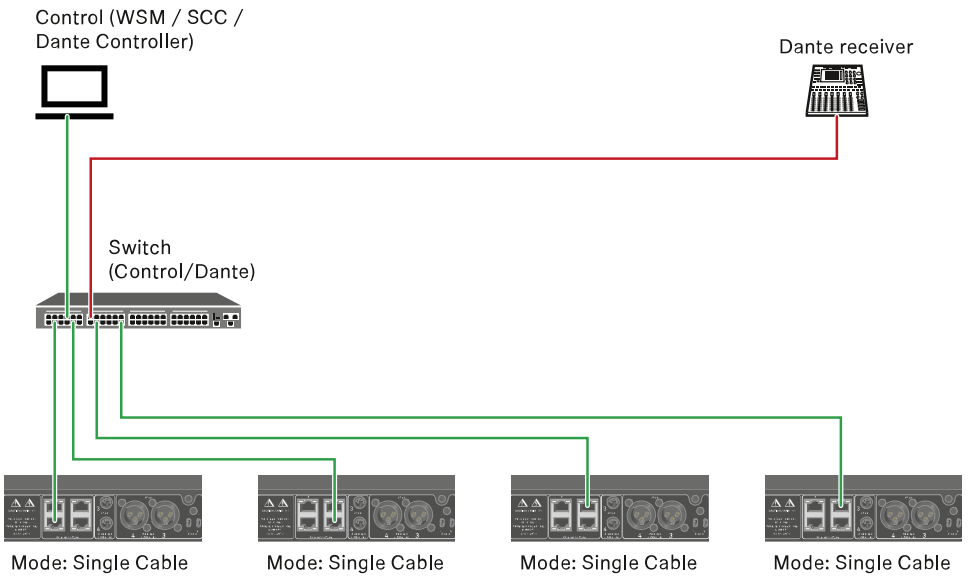
Conexiones y configuración de red

Single cable mode

Configuración de fábrica

Control de red/Dante principal

Dante principal

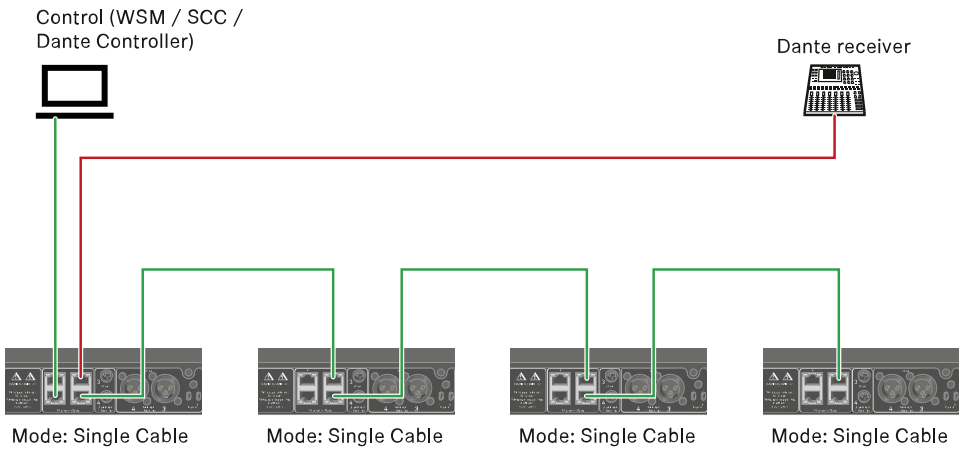


i El cable puede conectarse a las conexiones de red I, II o III.

Daisy-Chain

Control de red/Dante

Dante

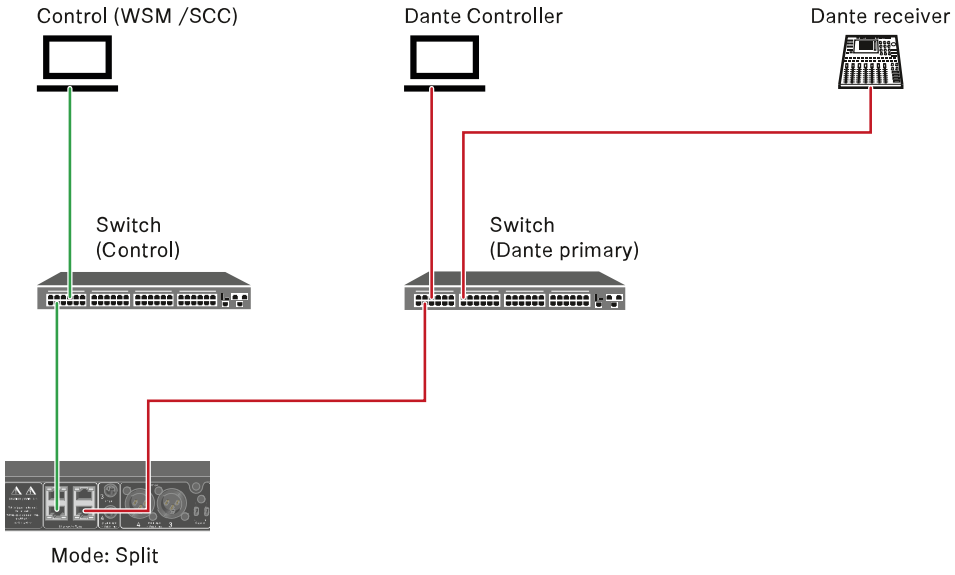


Split mode

Split 1 sin Daisy-Chain

Control de red

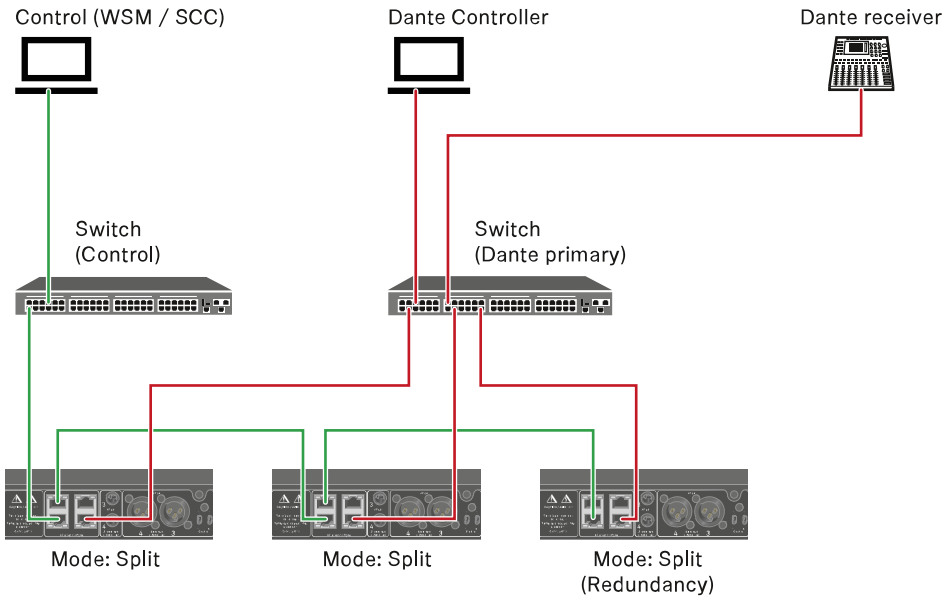
Dante principal



Split 1 con Daisy-Chain

Control de red

Dante principal

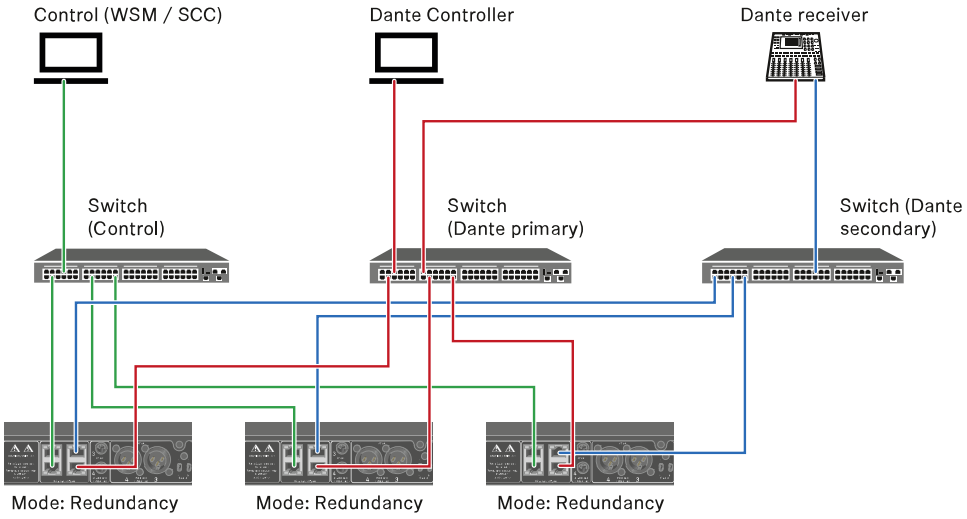


Redundancy mode

Control de red

Dante principal

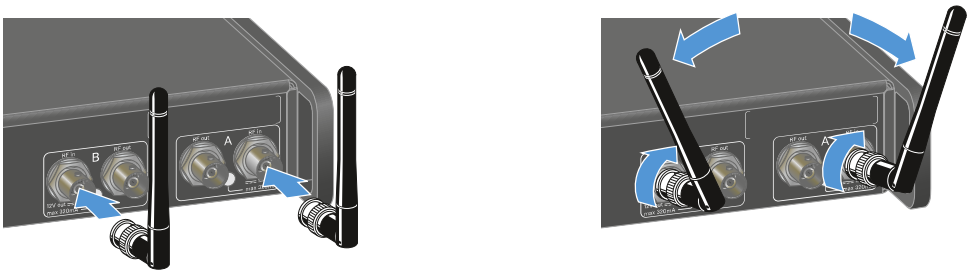
Dante secundario



Conexión de antenas

Para conectar las antenas de barra suministradas:

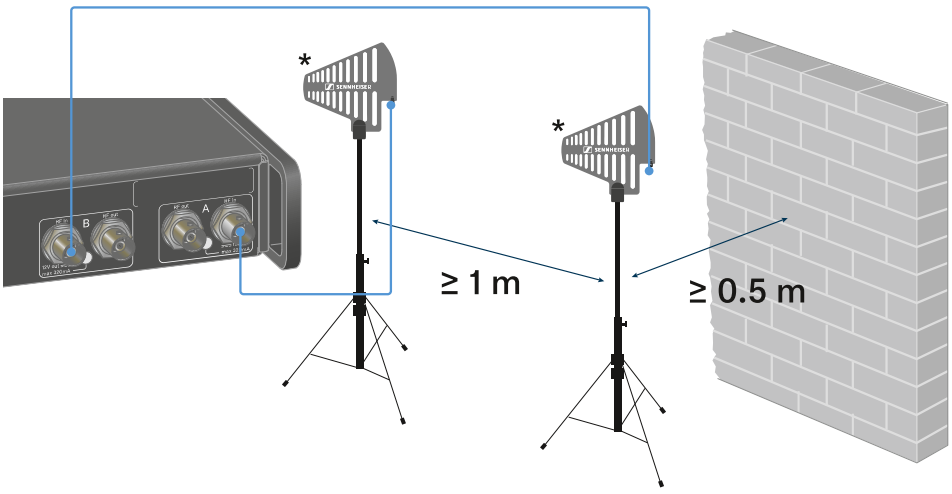
- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.
- Ajuste las antenas ligeramente hacia la derecha y la izquierda, según se muestra en la figura.



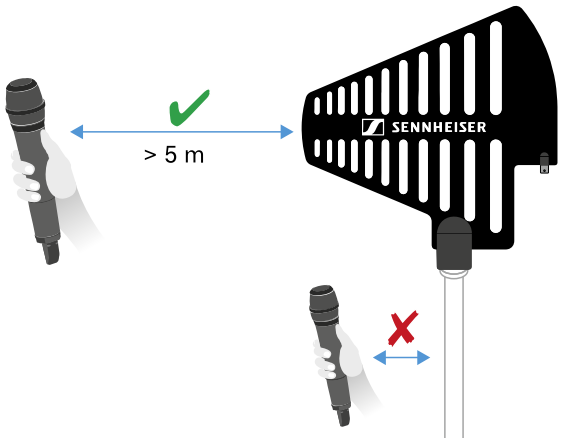
Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

Para conectar antenas externas:

- Conecte las antenas como se muestra en la figura en ambas entradas de antena del receptor.



- Tenga en cuenta las distancias mínimas indicadas.
- Tenga en cuenta las distancias mínimas a los transmisores indicadas.



***Antenas recomendadas**:

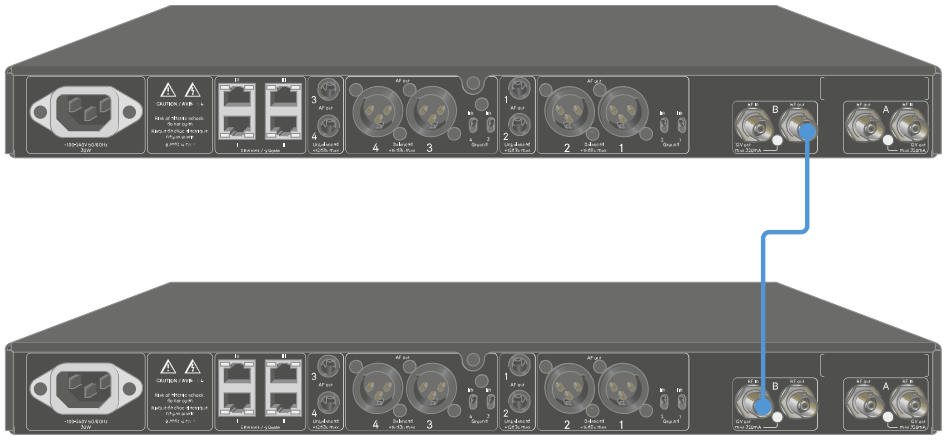
- **ADP UHF** | 470-1075 MHz
- **AD 1800** | 1400-2400 MHz
- **AWM UHF I** | 470-694 MHz
- **AWM UHF II** | 823-1075 MHz
- **AWM 1G8** | 1785-1805 MHz

> **i** Si va a utilizar más de un receptor, le recomendamos utilizar antenas externas y, dado el caso, el divisor de antena EW-D ASA (Divisor de antena EW-D ASA).

Para aplicar la conexión en cascada del receptor:

> **i** Los receptores EW-DX EM 4 Dante disponen de un divisor de antena integrado. Éste le permite conectar en cascada hasta cuatro receptores. De este modo es posible utilizar 2 antenas/amplificadores de antenas para un máximo de cuatro receptores. En tal caso, todos los receptores utilizan el mismo rango de frecuencias de amplificador.

- Conecte dos antenas como se ha descrito anteriormente.
- Conecte el conector hembra**RF out** del primer receptor con el conector hembra**RF in** de un segundo receptor con un cable de antena corto.



- Proceda como se acaba de describir con el total de los cuatro receptores.

Transmisión de señales de audio

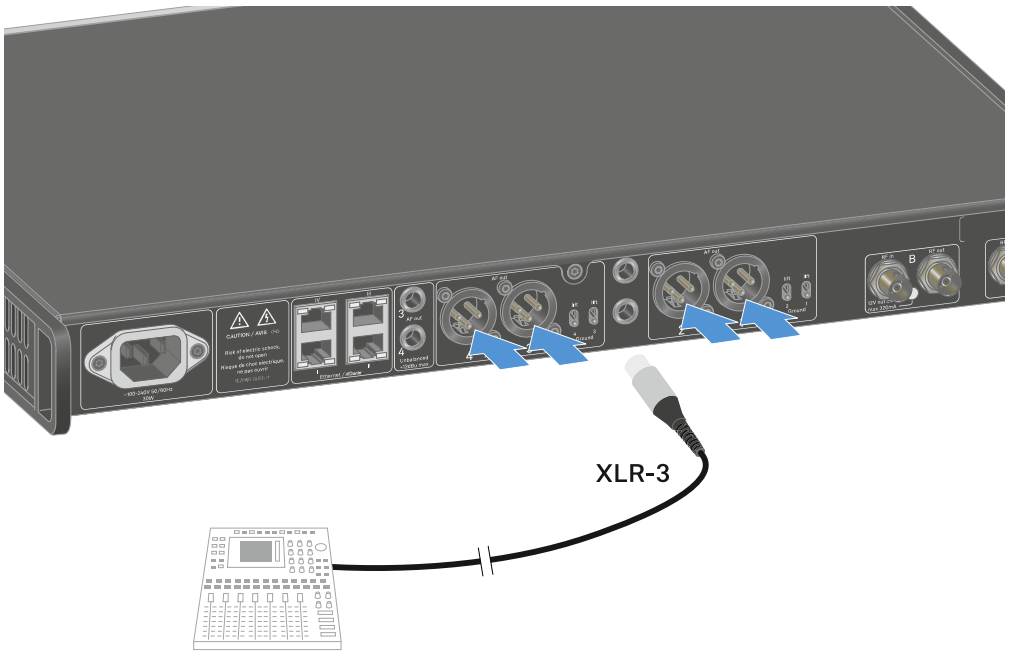
Cada uno de los cuatro canales del EW-DX EM 4 Dante dispone de una salida XLR-3M simétrica y de una salida de jack de 6,3 mm asimétrica.

La salida XLR -3M simétrica del sistema tiene un interruptor Ground Lift por canal, que interrumpe la conexión a tierra entre el pin 1 del conector XLR.

- Utilice siempre solo una de las dos salidas del canal correspondiente.

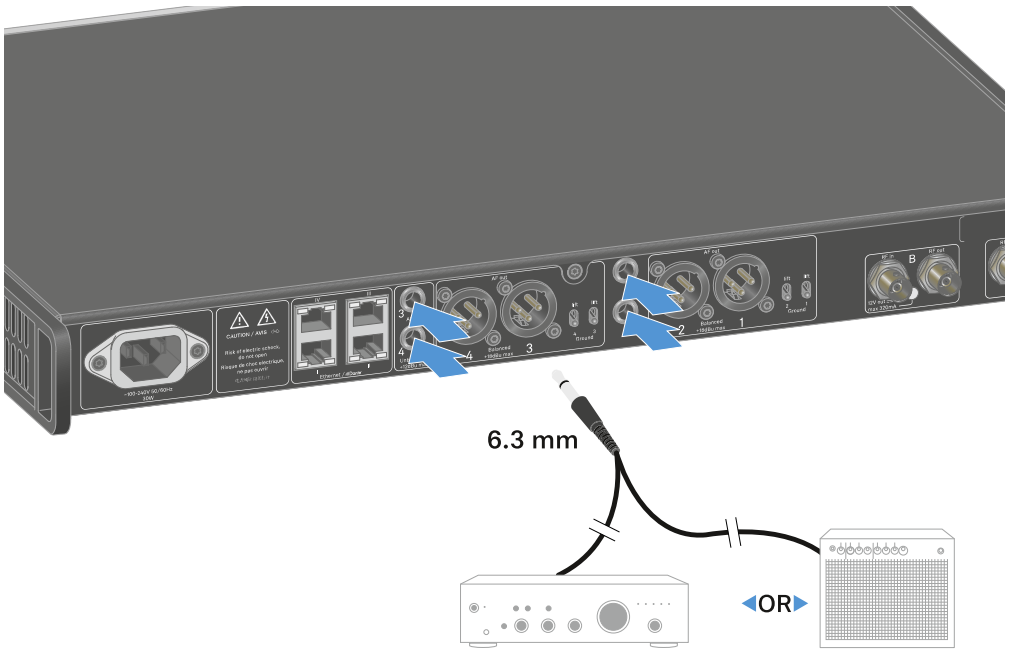
Para conectar un cable XLR:

- Conecte el cable XLR en el conector hembra **AF out Balanced** del canal correspondiente del EW-DX EM 4 Dante.



Para conectar un cable con jack:

- Conecte el cable de jack en el conector hembra **AF out Unbalanced** del canal correspondiente del EW-DX EM 4 Dante.



Para emitir una señal de audio a través de Dante:

- Conecte el receptor como se describe en Conexión de receptores a una red.

Para ajustar el Ground Lift:

- Deslice el interruptor deseado hacia arriba.
  - El Ground Lift se ha activado para el canal **AF out Balanced** correspondiente.

Para desactivar el Ground Lift:

- Deslice el interruptor deseado hacia abajo.
  - El Ground Lift se ha desactivado para el canal **AF out Balanced** correspondiente.

Instalación del receptor en un bastidor

Puede integrar el receptor en cualquier bastidor de 19 pulgadas habitual en el comercio. Los ángulos de montaje en bastidor ya están fijados en el dispositivo.

AVISO

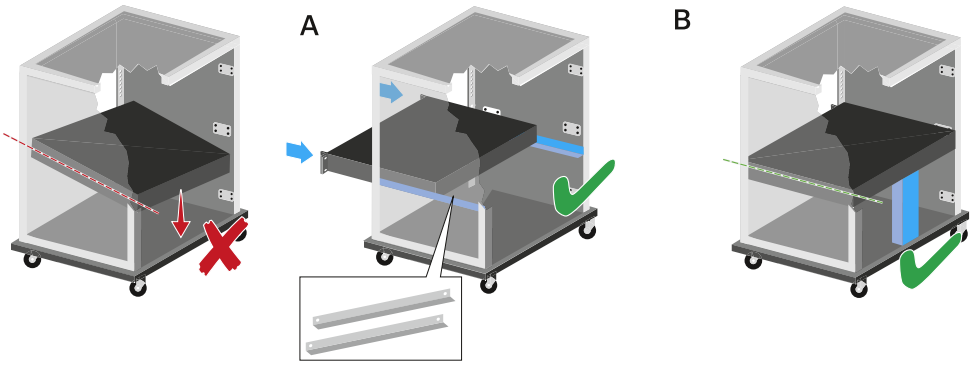
Peligros durante el montaje en bastidor.

En caso de montaje del aparato en un bastidor cerrado de 19 in o en un bastidor múltiple junto con otros aparatos, recuerde que la temperatura ambiente, la carga mecánica y los potenciales eléctricos se comportan de manera distinta que en el caso de aparatos individuales.

- Asegúrese de que la temperatura ambiente del bastidor no supere la temperatura máxima indicada en las especificaciones técnicas. Véase Especificaciones técnicas.
- Procure una ventilación suficiente y, en caso necesario, adicional.
- Durante el montaje en bastidor asegúrese de que haya un reparto homogéneo de la carga.
- Para la conexión a la red eléctrica observe las indicaciones de la placa de características. Evite la sobrecarga de los circuitos de corriente. En caso necesario, dote el sistema de una protección contra la sobrecorriente.
- A la hora de montar en un bastidor, tenga en cuenta que las corrientes de fuga a tierra irrelevantes de cada uno de los aparatos se pueden sumar y sobrepasar los valores límite permitidos. En este caso, dote el bastidor de una conexión a tierra mediante una conexión adicional.

- Tras el montaje, apoye el receptor en el bastidor.

> **i** El peso y el fondo del dispositivo plantean el riesgo de que este se rompa en el bastidor y resulte dañado.



Variante A

- Utilice los rieles de montaje en bastidor especiales.

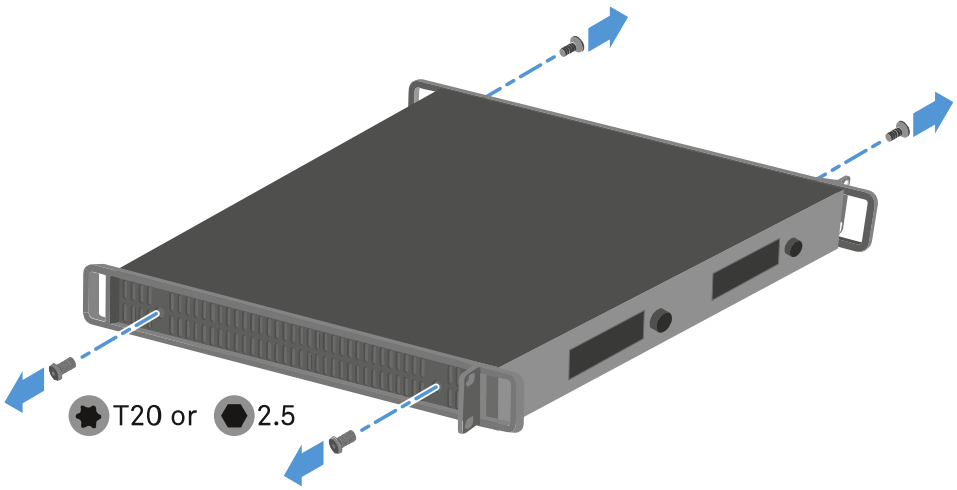
> **i** El bastidor empleado debe estar preparado par el montaje de dichos rieles.

Variante B

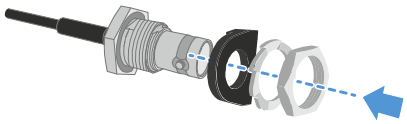
- Apoye el dispositivo en la parte posterior con un objeto adecuado.
- Procure que dicho objeto no pueda soltarse.

Uso del kit opciona Antenna Front Mount Kit

- Desconecte los soportes de montaje de los lados del receptor.

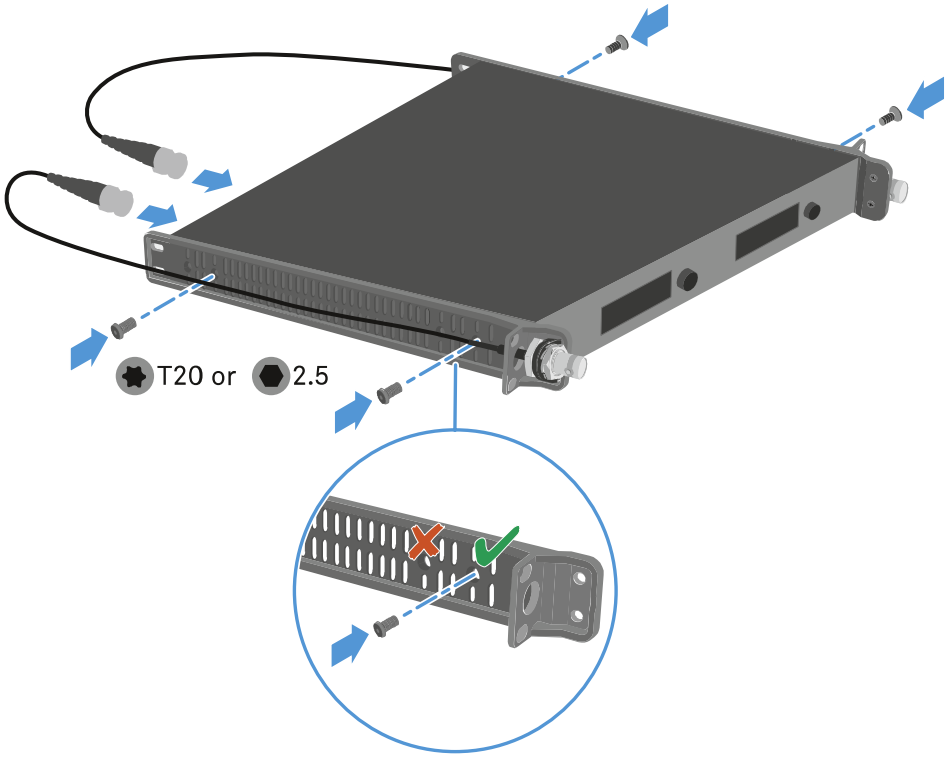


- Fije el soporte del conector BNC al cables de conexión RF como se muestra.

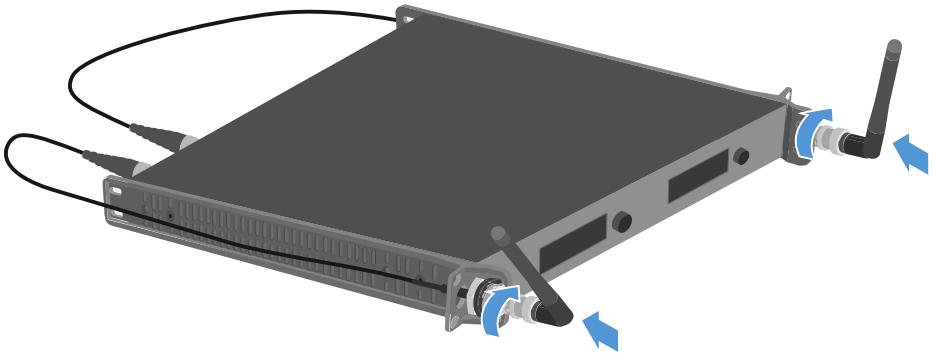


- Fije el cable de conexión RF al soporte del rack.

- Fije los soportes del rack y los cables de conexión RF al receptor.



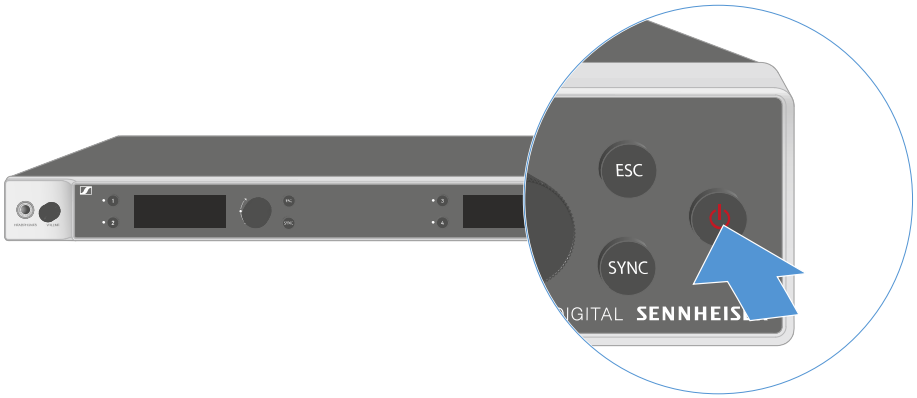
- Fije las antenas de varilla a los cables de conexión RF.



Conexión/desconexión del receptor

Para encender el receptor:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El receptor se enciende.



Para conmutar el receptor a Standby:

- Cancele el bloqueo de teclas (véase Bloqueo de teclas).
- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que la pantalla se apague.

Para desconectar por completo el receptor:

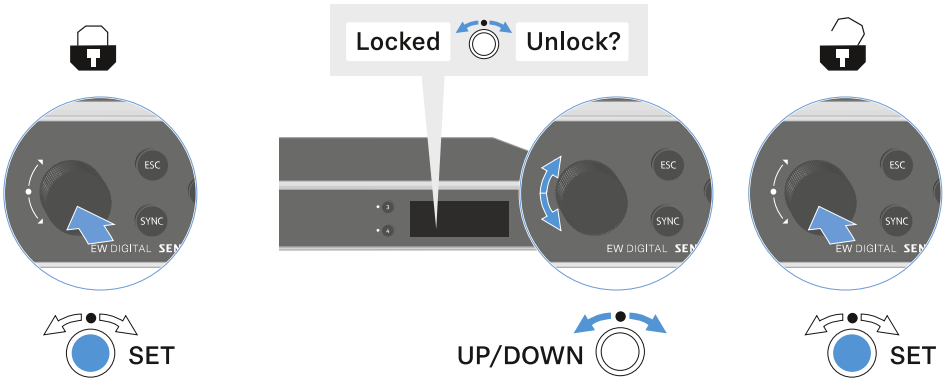
- Desconecte el receptor de la red eléctrica desenchufando la fuente de alimentación de la toma de corriente.

Bloqueo de teclas

El bloqueo de teclas automático se puede activar o desactivar en la opción de menú **This Device** -> **Device Lock** (véase Opción de menú System -> This Device).

Para desactivar temporalmente el bloqueo de teclas:

- Pulse el **dial selector**.
  - En la pantalla se visualiza **Locked**.
- Gire el **dial selector**.
  - En la pantalla se visualiza **Unlock?**.
- Pulse el **dial selector**.
  - El bloqueo de teclas se desconecta temporalmente.



El bloqueo de teclas se mantiene inactivo mientras utiliza el menú de control.

Después de 10 segundos de inactividad, se vuelve a activar automáticamente.

Uso de la salida de auriculares

La salida de auriculares de la parte delantera del receptor (jack de 6,3 mm) le permite escuchar las señales de audio de los cuatro canales.

PRECAUCIÓN

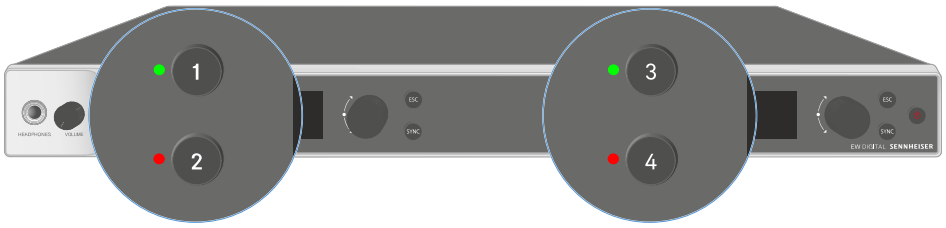
Peligro por volumen alto

Un volumen excesivo puede dañar el oído.

- Reduzca el volumen de salida de los auriculares antes de utilizarlos.

- Conecte unos auriculares al conector para auriculares.
- Presione la tecla **Ch 1**, **Ch 2**, **Ch 3** o **Ch 4** para escuchar la señal de audio del canal 1, el canal 2, el canal 3 o el canal 4.
  - En la pantalla, el icono del auricular muestra qué canal está activo en la salida del auricular. De forma predeterminada, la señal del canal 1 está activa en la salida de auriculares.
- Ajuste el volumen girando el regulador de volumen situado junto a la salida para auriculares.

Significado de los ledes



Los cuatro ledes de la parte frontal del receptor pueden mostrar la siguiente información para el canal 1, el canal 2, el canal 3 y el canal 4, respectivamente.

El led se ilumina en verde:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está activa.
El led se ilumina en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada. O bien • No hay ningún módulo de micrófono montado en el transmisor de mano.
El led parpadea en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led se ilumina en rojo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led parpadea en rojo:	• La conexión entre el transmisor y el canal receptor está establecida. • La batería/pila recargable del transmisor sincronizado se está gastando.

El led parpadea en azul: 	• Se establece la conexión **Bluetooth Low Energy** entre el receptor y un smartphone o una tableta con la aplicación **EW-D Smart Assist**. o bien • El canal receptor se sincroniza con un transmisor.
El led se ilumina en azul: 	• Se está actualizando el firmware.

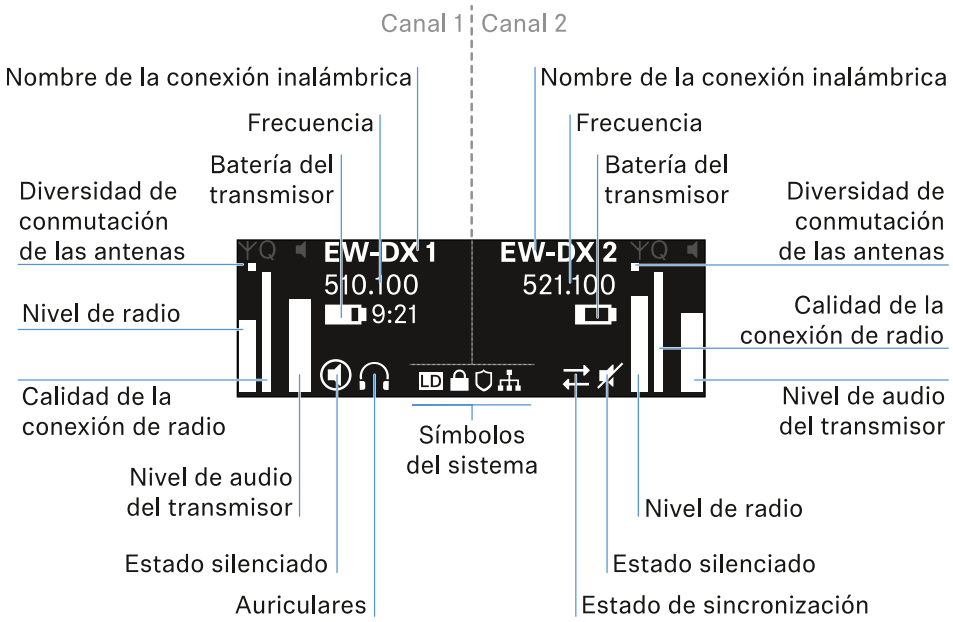
Indicaciones en la pantalla del receptor

En la pantalla se muestran las informaciones de estado p. ej., frecuencia, calidad de recepción, estado de la batería, nivel de audio.

En la pantalla se muestra también el menú de control, en el que puede realizar todos los ajustes (véase Teclas para navegar por el menú).

Pantalla de inicio

La pantalla de inicio es la vista estándar de la pantalla. Aquí se mostrará la siguiente información del canal de recepción 1 y 2 o del canal de recepción 3 y 4.



Diversidad de conmutación de las antenas:

Indica cuál de las dos antenas está activa (izquierda o derecha).

Nivel de radiofrecuencia:

Muestra la intensidad de la señal de radiofrecuencia para el canal en cuestión.

Calidad de la comunicación por radio:

Muestra la calidad de la transmisión del canal en cuestión.

> La calidad de transmisión depende, por una parte, de la intensidad del campo (indicación del nivel de radiofrecuencia en la pantalla), y por otra, de las fuentes de interferencias externas, que no se pueden detectar con la indicación del nivel de radiofrecuencia, p. ej., si están en la misma frecuencia o en una próxima o si no afectan a la intensidad del campo.
> De forma general, para una transmisión segura debe alcanzarse un valor considerablemente superior al 50 %.

Nombre de la conexión inalámbrica:

El nombre de la conexión inalámbrica puede ser asignado en el menú del receptor (véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Name).

Frecuencia:

La frecuencia de la conexión por radio se puede ajustar manualmente o a través de la función Auto-Setup.

- véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Frequency
- véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Scan / Auto Setup

Nivel de audio del transmisor:

Muestra el nivel de entrada de audio del canal correspondiente (véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Gain).

Este es independiente del nivel de audio que emite el receptor (véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> AF Out).

Batería del transmisor:

Muestra el estado de carga de la pila recargable BA 70 o de las pilas del transmisor.

Al utilizar la pila recargable BA 70, el tiempo de funcionamiento restante también se muestra en horas y minutos.

Estado del modo silencio:

El conmutador de modo silencio del emisor recibido está desactivado.

El conmutador de modo silencio del emisor recibido está ajustado a **AF Mute** y la señal de audio está silenciada.

- **EW-DX SKM-S**: Ajuste del modo Mute y silenciamiento del transmisor de mano (solo EW-DX SKM-S)
- **EW-DX-SK**: Configuración del modo Mute y silenciamiento del transmisor bodypack

Auriculares:

El símbolo de auriculares indica qué canal está activo en la salida de los auriculares (véase Uso de la salida de auriculares).

Estado de sincronización:

El símbolo indica que hay diferentes valores en el canal de recepción del receptor y en el transmisor. Estos se pueden ajustar sincronizando (véase Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Símbolos del sistema:

El símbolo LD aparece cuando se activa el modo Link Density. Véase Opción de menú System -> Link Density.

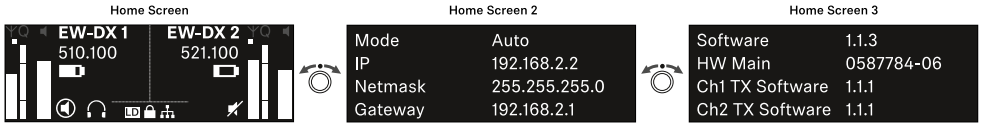
El icono de bloqueo aparecerá cuando se haya activado la función de bloqueo automático. Véase Bloqueo de teclas.

El icono de red se muestra cuando se ha establecido una conexión de red. Véase Conexión de receptores a una red.

El icono del escudo aparece cuando se ha activado el cifrado AES-256. Véase Opción de menú System -> Link Encryption.

Selección de las pantallas de inicio

- Gire el **dial selector** hacia la derecha en la pantalla de inicio.
  - Aparecerá la segunda pantalla de inicio con la información de red del aparato.
- Gire de nuevo el **dial selector** hacia la derecha.
  - Se mostrará la tercera pantalla con información sobre el software y el hardware.



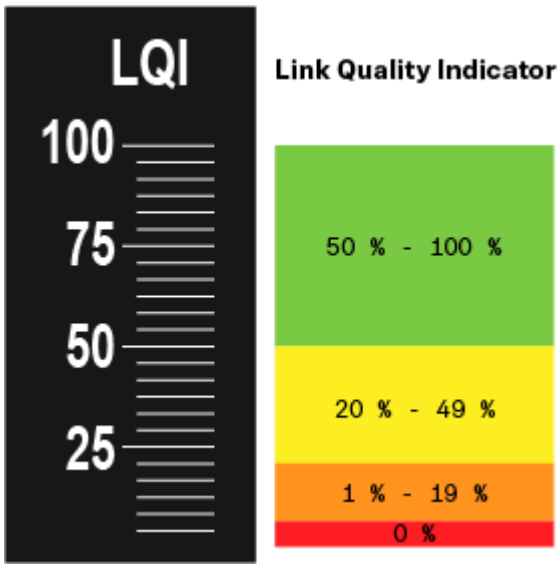
Significado del Link Quality Indicator

La indicación LQI (Link Quality Indicator) de la pantalla del receptor indica la calidad de transmisión para el canal correspondiente.

La calidad de transmisión depende, por una parte, de la intensidad de campo (indicación **RF** en la pantalla del canal de recepción), y por otra, de las fuentes de interferencias externas, que no se pueden detectar con la indicación **RF**, p. ej., si están en la misma frecuencia o en una próxima o si no afectan a la intensidad de alta frecuencia.

De forma general, para una transmisión segura debe alcanzarse un valor LQI considerablemente superior al 50 %.

La indicación LQI muestra los siguientes datos:



Rango verde 50 %-100 %:

- no hay errores de transmisión

La calidad de transmisión es suficiente para garantizar una calidad de audio del 100 %.

Rango amarillo 20 %-49 %:

- errores de transmisión concretos: ocultación de errores breve activa
- es posible que se oigan aparatos de audio concretos

Se producen los primeros errores de transmisión. Los primeros aparatos de audio se oyen en pocas ocasiones. Es posible que la ocultación de errores esté activa.

Rango naranja 1 %-19 %:

- errores de transmisión frecuentes: ocultación de errores prolongada activa
- Riesgo de pérdidas de sonido

Los errores de transmisión aumentan, con lo que también aumenta el tiempo de ocultación. Existe peligro de errores de audio.

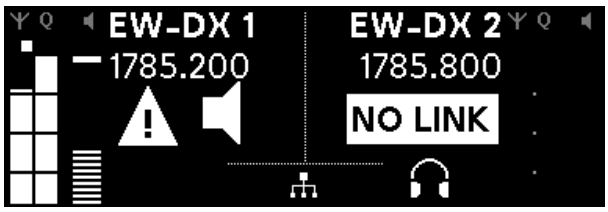
Rango rojo 0 %:

- sin transmisión

En este rango, la calidad de transmisión es tan mala que no pueden evitarse los errores de audio.

Mensajes de estado

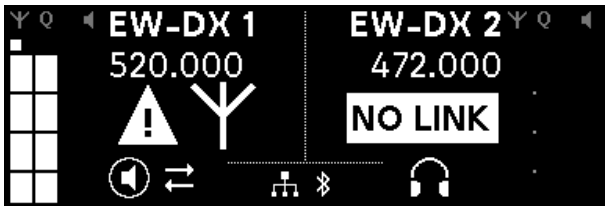
En determinadas situaciones, la pantalla puede mostrar mensajes de estado.



AF Peak

Hay una saturación de audio repetitiva o prolongada.

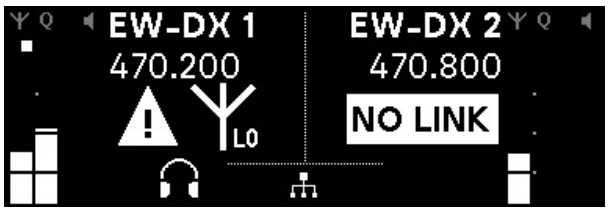
- Compruebe la señal de entrada en el transmisor y ajústela.



RF Peak

Saturación provocada por la señal de antena.

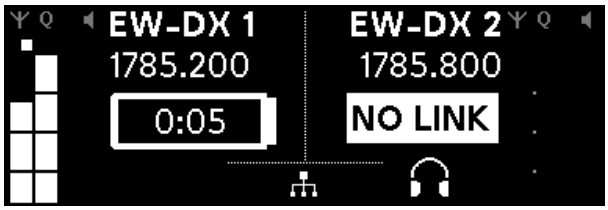
- Aumente la distancia entre la antena de recepción y el transmisor.



Low Signal

La señal de recepción es demasiado baja o tiene una calidad de transmisión demasiado baja.

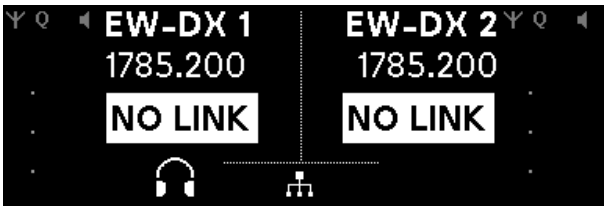
- Compruebe la conexión de la antena y el correcto cableado del sistema.
- Compruebe si el transmisor está dentro del alcance de recepción.
- Compruebe la alineación de la antena del receptor.



Low Battery

A la batería o a las pilas del transmisor les queda muy poca autonomía restante (menos de 30minutos).

- Sustituya la batería o las pilas.

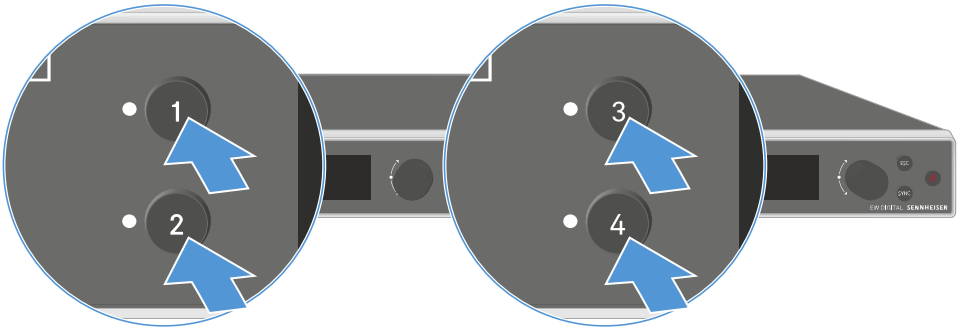


No Link

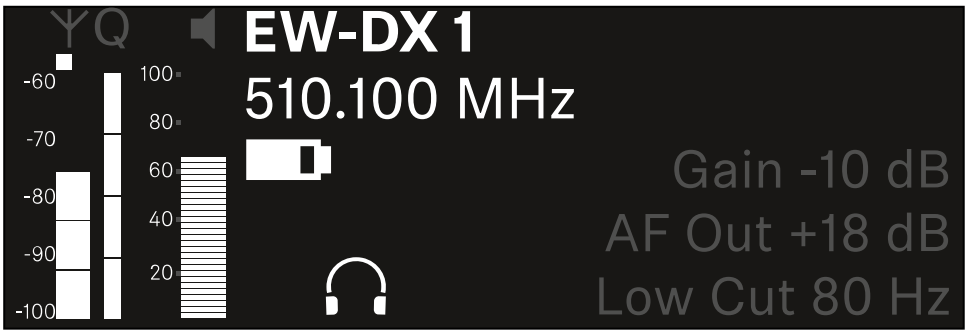
No hay conexión a un transmisor.

- Asegúrese de que el transmisor se encuentra encendido y dentro del alcance.
- Compruebe que el transmisor está silenciado (ajuste «RF Mute»).

Canales 1 a 4

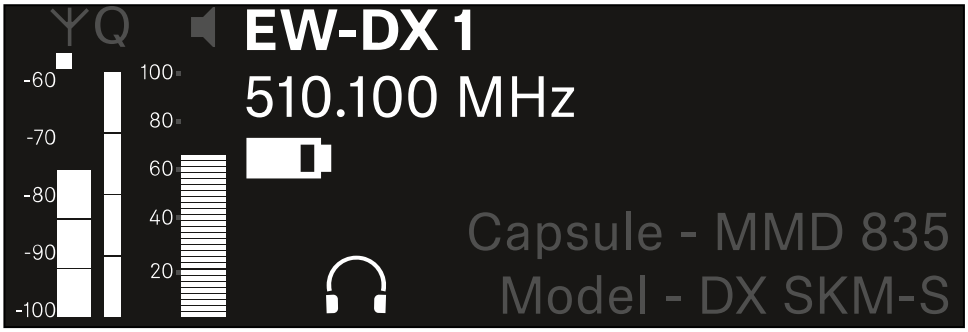


- Pulse la tecla **Ch 1**, **Ch 2**, **Ch 3** o **Ch 4** en la pantalla de inicio del receptor.
  - Se muestra la pantalla de inicio del canal 1, canal 2, canal 3 o canal 4.

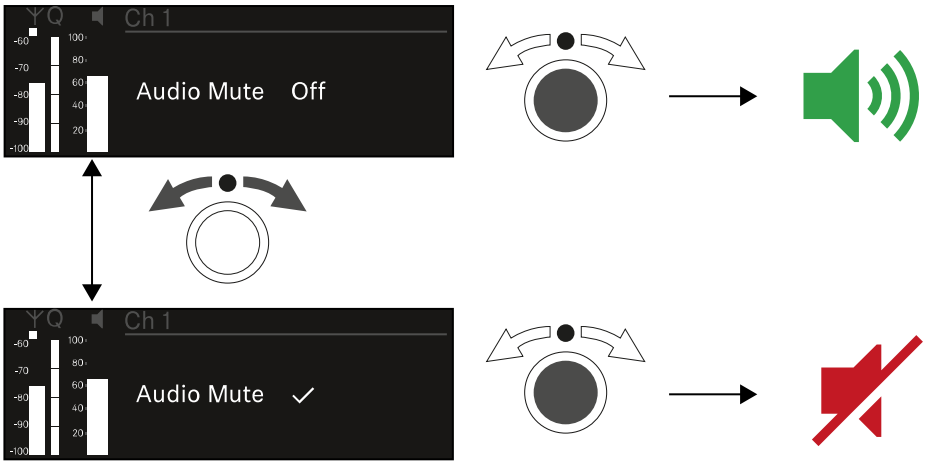


Además de la información de estado que también se muestra en la pantalla de inicio, se muestra información sobre la configuración de audio del canal.

- Gire el **dial selector** a la derecha para ver más información sobre el canal recibido.



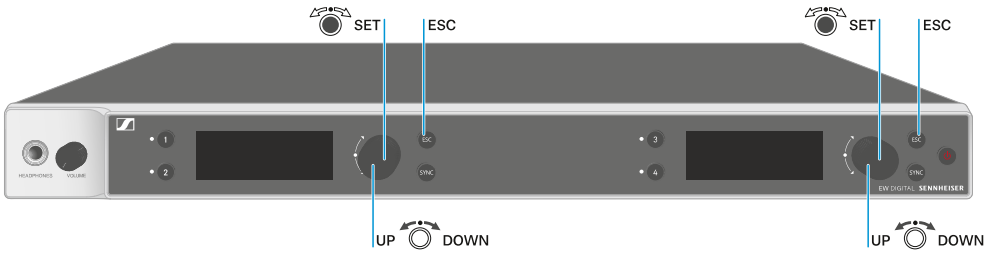
- Gire el **dial selector** más a la derecha para silenciar la señal de audio del canal o desactivar el modo silenciado.



- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección deseada.

Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del receptor necesitará las siguientes teclas.



Pulsar el **dial selector**

- Pasar de la pantalla de inicio al menú de control
- Abrir una opción de menú
- Cambiar a un submenú
- Guardar ajustes

Girar el **dial selector**

- Seleccionar una indicación estándar (véase Indicaciones en la pantalla del receptor)
- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC**

- Cancelar la entrada y volver a la indicación anterior

i Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Para abrir el menú:

- En la **pantalla de inicio**, presione el **dial selector**.

- Gire el **dial selector** para navegar por cada una de las opciones de menú.
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú seleccionada.

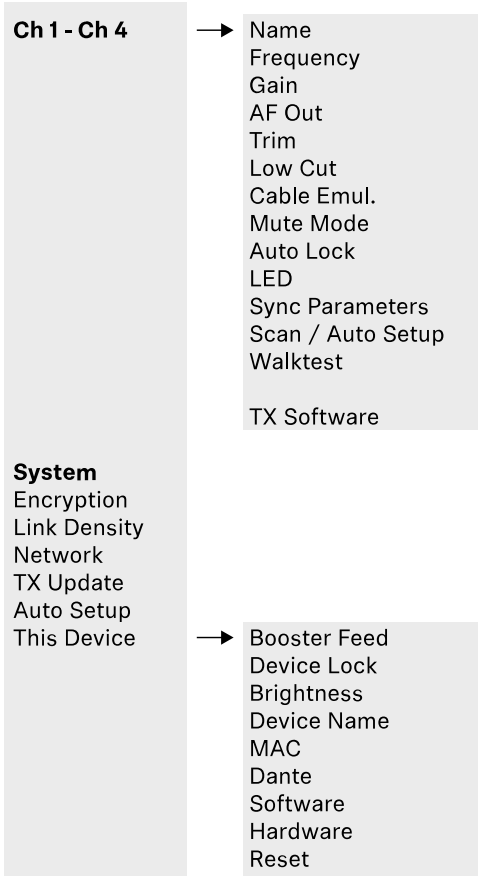
Para salir del menú:

- Presione la tecla **ESC** para salir del menú y volver a la **pantalla de inicio**.
  - Se perderán los cambios que no se hayan guardado previamente pulsando el **dial selector**.

Estructura del menú

La figura muestra la estructura completa del menú del receptor.

Versión: firmware 3.0.0



Posibilidades de ajuste en el menú

En el menú del receptor se pueden realizar los siguientes ajustes.

Cambiar el nombre de la conexión inalámbrica

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Name

Ajustar frecuencias

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Frequency

Ajustar la ganancia de la transmisión de radio

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Gain

Ajustar el nivel de emisión de la señal de audio

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> AF Out

Ajustar la configuración del canal conectado

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Trim

Ajustar el filtro Low Cut

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Low Cut

Ajustar la emulación de cable para el transmisor bodypack

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Cable Emul.

Ajustar la función del conmutador de modo silencio del transmisor

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Mute Mode

Activar bloqueo automático de las teclas del transmisor

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Auto Lock

Ajustar el comportamiento luminoso de los ledes del transmisor

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> LED

Activar o desactivar los parámetros de sincronización del transmisor

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Sync Parameters

Ejecutar un escaneado y una configuración automática de frecuencias

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Scan / Auto Setup

Realizar una prueba de recepción

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Walktest

Ver la versión del software de los canales conectados

- Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> TX Software

Realizar distintos ajustes del sistema

- Activación del cifrado AES-256
- Ajustar el modo de transmisión
- Realizar ajustes de red
- Actualizar el firmware del transmisor
- Activar la función de configuración automática
- Modificar nombres del aparato
- Opción de menú System

> **i** Encontrará un resumen de la estructura completa del menú en Estructura del menú.

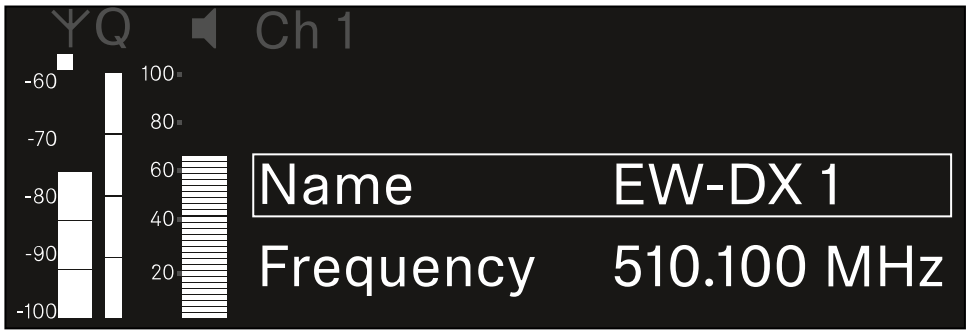
Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Name

En la opción de menú **Name** puede fijar el nombre del enlace del canal correspondiente.

> **i** Se trata del nombre de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el canal receptor. Puede configurar el nombre del receptor que aparece en una red en la opción del menú del sistema **This Device**. Véase Opción de menú System -> This Device.

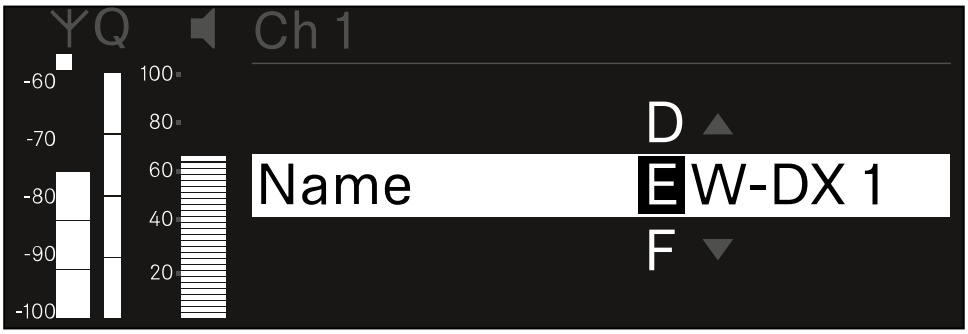
Para abrir la opción de menú Name:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Name** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

Se muestra la siguiente vista:



Para introducir el nombre de enlace que desee:

- Gire el **dial selector** a fin de seleccionar el símbolo deseado.
- Pulse el **dial selector** para pasar al siguiente punto.
- En la última posición, presione el **dial selector** para guardar el nombre seleccionado.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

i Para que el nombre configurado del enlace aparezca también en la pantalla del emisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Frequency

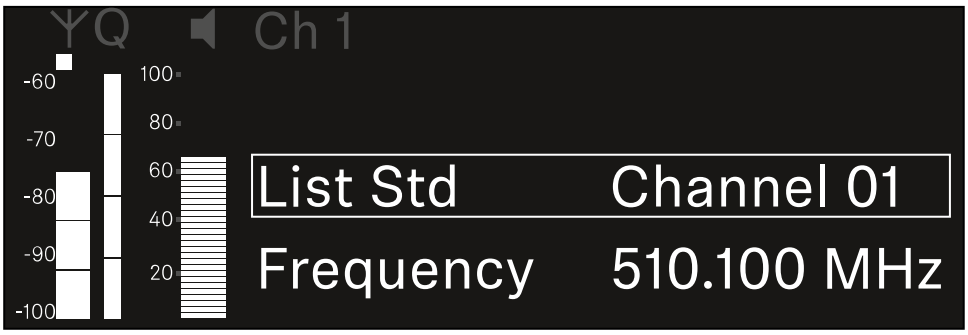
En la opción de menú **Frequency** puede ajustar la frecuencia del canal correspondiente.

Puede seleccionar una frecuencia de la lista predefinida o ajustar la frecuencia manualmente.

Para abrir la opción de menú Frequency:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Frequency** del canal deseado.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para seleccionar entre las subopciones **List** y **Frequency**.
  - En la subopción **List**, puede seleccionar una frecuencia de la lista predefinida. En la subopción **Frequency**, puede ajustar manualmente la frecuencia deseada.

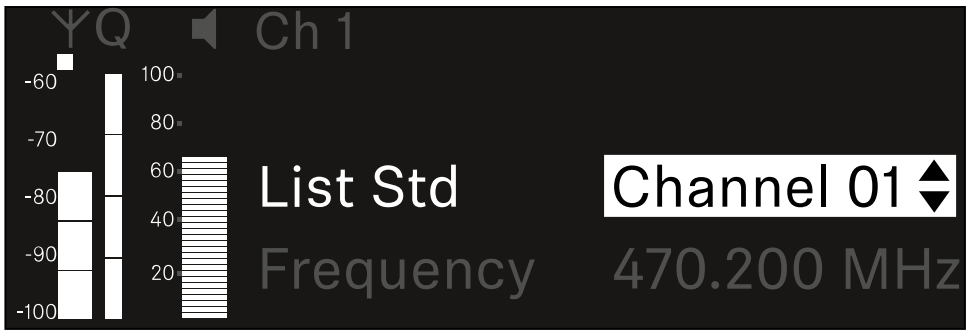
Para seleccionar una frecuencia de una lista predefinida:

- Abra la subopción **List**.

- Gire el **dial selector** para elegir entre la lista predefinida (**List Std**) y la lista personalizada (**List Usr**).

> **i** Puede crear una lista predefinida con ayuda del software **Wireless Systems Manager** (WSM) y cargarla en el receptor. Consulte más información sobre el software **WSM** aquí: sennheiser.com/wsm

- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección.



- Gire el **dial selector** para seleccionar el canal que desee de la lista.

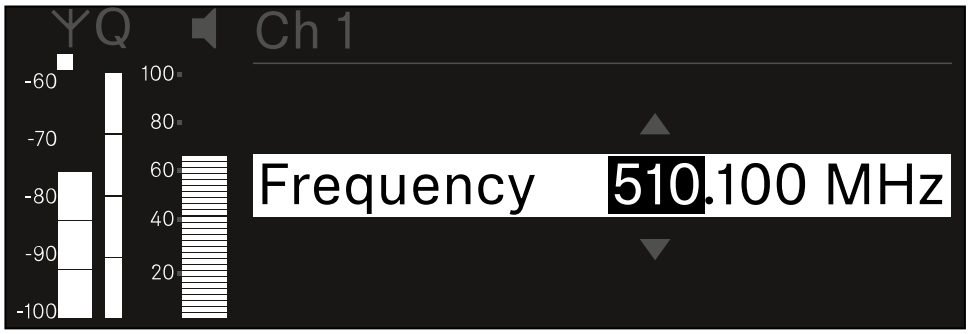
  La frecuencia asignada al canal se muestra en la pantalla.

- Pulse el **dial selector** para guardar el canal seleccionado.
  O bien

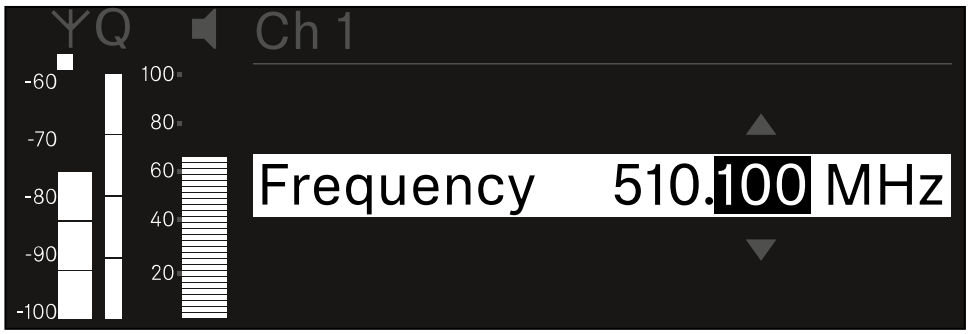
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para ajustar la frecuencia de manera manual:

- Abra la subopción **Frequency**.



- Gire el **dial selector** para ajustar un rango de frecuencia en MHz.
- Pulse el **dial selector** para confirmar la selección.



- Gire el **dial selector** para ajustar el rango de frecuencia en kHz.
- Pulse la **rueda de clic táctil** para guardar la frecuencia configurada.o
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Gain

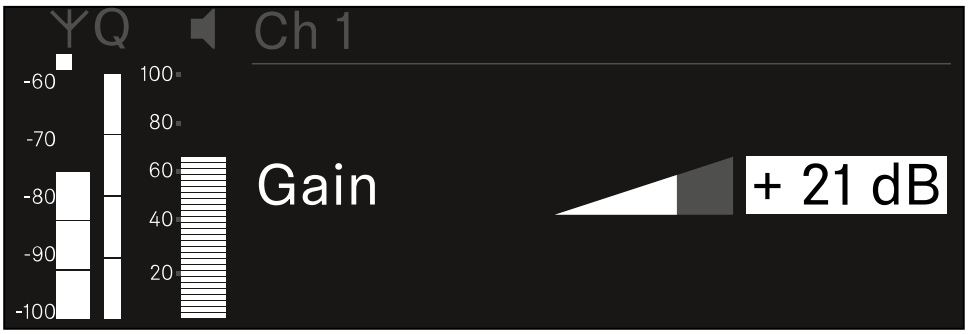
En la opción de menú **Gain**, ajuste el nivel de la señal de audio que llega del transmisor sincronizado (p. ej., canto a través del EW-DX SKM o guitarra a través del EW-DX SK).

- Rango de ajuste: De **-3 dB** a **+42 dB** en intervalos de 3 dB

Para abrir la opción de menú Gain:

- En el menú, vaya a la opción **Gain** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> AF Out

En la opción de menú **AF Out** puede ajustar el nivel de audio que recibe el receptor a través de las salidas de audio del canal correspondiente.

Para abrir la opción de menú AF Out:

- En el menú, vaya a la opción **AF Out** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Trim

En la opción de menú **Trim**, puede ajustar el nivel de audio del transmisor recibido a diferentes niveles de señal de entrada.

> **i** Por ejemplo, si planea usar varios transmisores en un canal de recepción, puede ajustar los transmisores a las diferentes señales de entrada mediante la configuración de Trim. Así, no es necesario cambiar el ajuste de ganancia del canal.

- Rango de ajuste: De **-12 dB** a **+6 dB** en intervalos de 1 dB

Para abrir la opción de menú Trim:

- En el menú, vaya a la opción **Trim** del canal que desee.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Low Cut

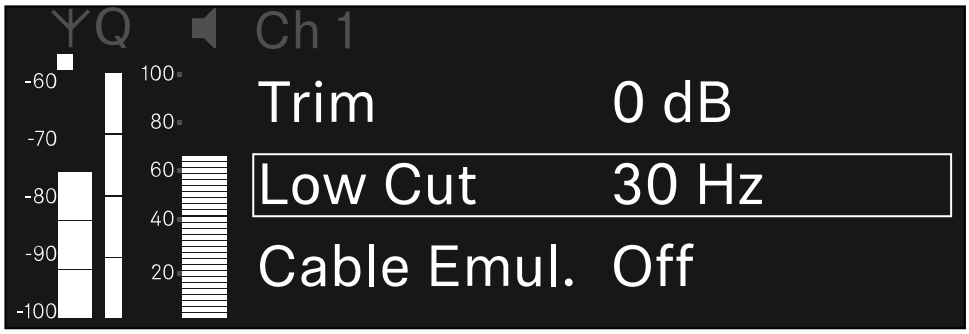
En la opción de menú **Low Cut**, puede seleccionar el valor del filtro Low Cut para cada canal.

Rango de ajuste:

- para **EW-DX SK** | **EW-DX SK 3-PIN**: off, 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz
- para **EW-DX SKM** | **EW-DX SKM-S**: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz

Para abrir la opción de menú Low Cut:

- En el menú, vaya a la opción de menú **Low Cut** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Cable Emul.

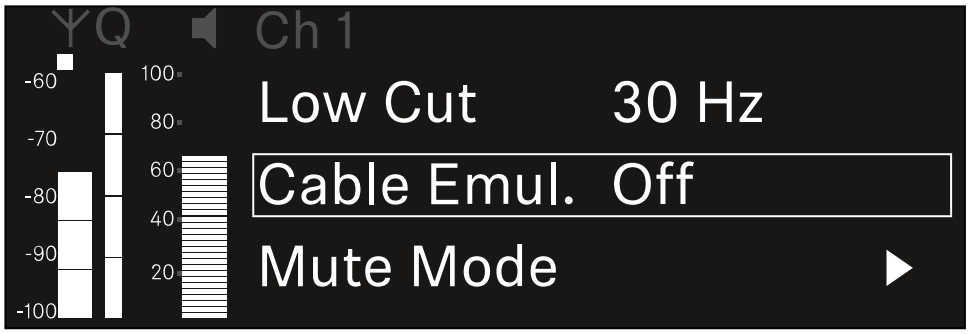
En la opción de menú **Cable Emul.** puede emular la longitud de los cables de los instrumentos.

Rango de ajuste:

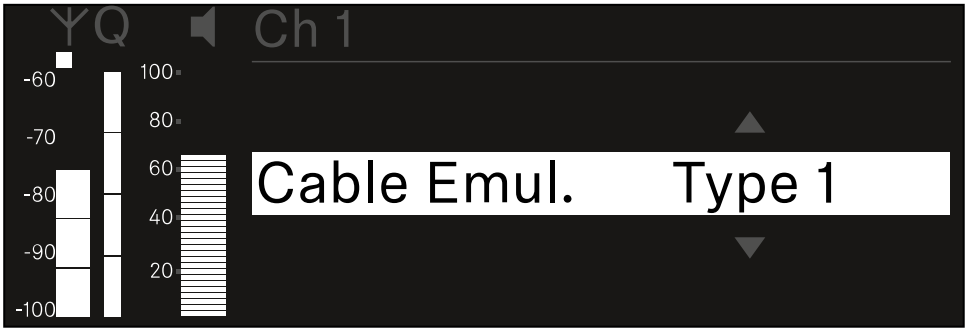
- Off, Tipo 1, Tipo 2, Tipo 3

Para abrir la opción de menú Cable Emul.:

- En el menú, vaya a la opción **Cable Emul.** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Mute Mode

En la opción de menú **Mute Mode**, puede seleccionar la función del interruptor de modo silencio del transmisor conectado (EW-DX SK, EW-DX SK 3-PIN, EW-DX SKM-S).

Rango de ajuste de EW-DX SKM-S, EW-DX SK/EW-DX SK 3-PIN:

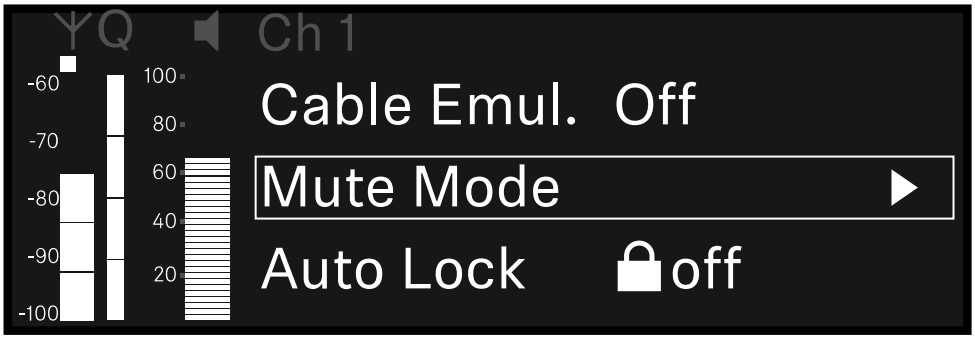
- **Disabled**: El conmutador de modo silencio no funciona.
- **RF Mute**: La señal de radio se desactiva cuando se acciona el conmutador de modo silencio.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia cuando se acciona el conmutador de modo silencio.

Rango de ajuste de EW-DX TS:

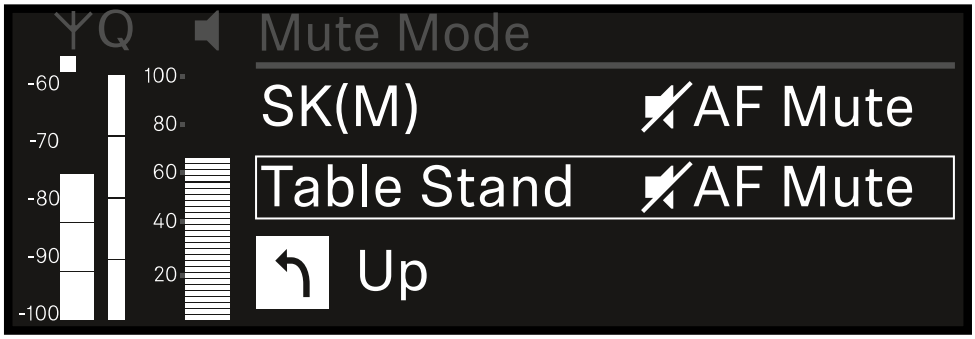
- **Disabled**: La tecla **MUTE** no tiene una función.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia al presionar la tecla **MUTE**. Al volver a presionar, se activa la señal de audio.
- **PTT** (pulsar para hablar): Mantener presionada la tecla **MUTE** para activar la señal de audio.
- **PTM** (pulsar para silenciar): Mantener pulsada la tecla **MUTE** para silenciar la señal de audio.

Para abrir la opción de menú Mute Mode:

- En el menú, vaya a la opción **Mute Mode** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

> **i** Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Auto Lock

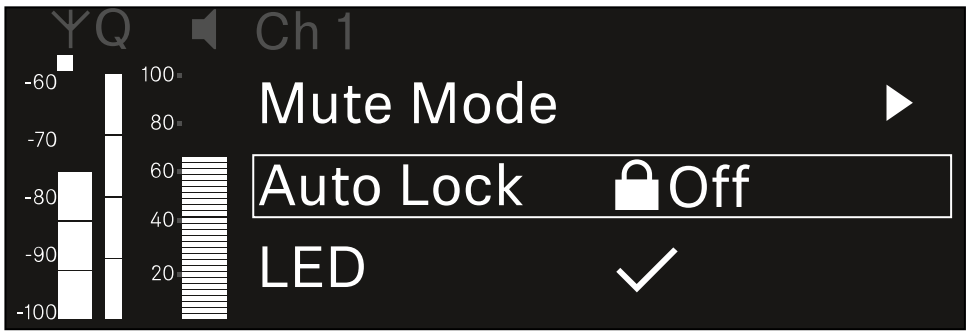
En la opción de menú **Auto Lock** puede activar o desactivar el bloqueo de teclas en el transmisor recibido.

El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor.

> **i** Si desea realizar ajustes en el menú del transmisor con el bloqueo de teclas habilitado, el bloqueo de teclas debe desactivarse temporalmente:
>
> - EW-DX SKM: Bloqueo de teclas
> - EW-DX SK: Bloqueo de teclas

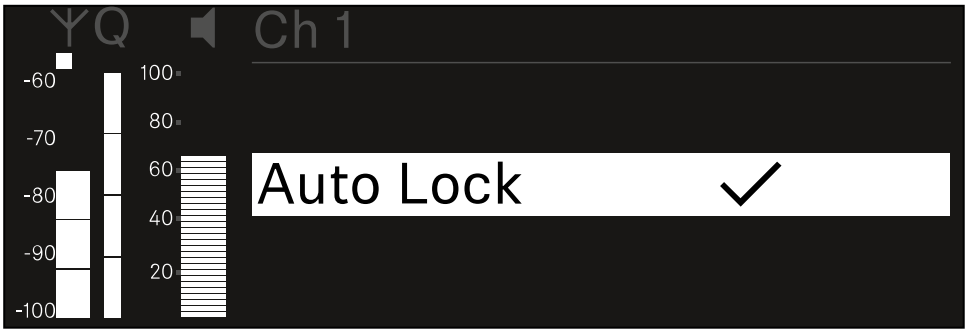
Para abrir la opción de menú Auto Lock:

- En el menú, vaya a la opción **Auto Lock** del canal que desee.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.

  Se muestra la siguiente vista:



- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> LED

En la opción de menú **LED**, puede ajustar el comportamiento luminoso del led LINK del transmisor recibido.

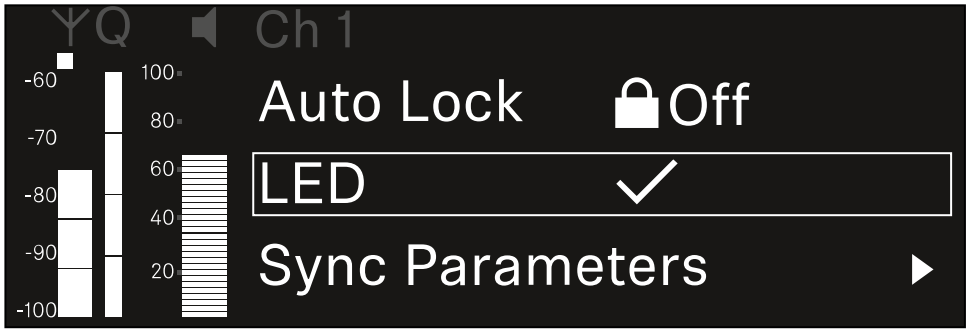
Rango de ajuste:

- **ON**: El led LINK se ilumina permanentemente.
- **OFF**: El led LINK se apaga con el bloqueo de teclas activado.

> Para ello, el bloqueo automático de teclas debe estar habilitado en la opción de menú Auto Lock (véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Auto Lock).

Para abrir la opción de menú LED:

- En el menú, vaya a la opción **LED** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Gire el **dial selector** para ajustar el valor deseado.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar o rechazar la entrada sin guardar los ajustes.

Para que el valor configurado se transfiera al transmisor recibido, debe sincronizar el canal (Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Sync Parameters

En la opción de menú **Sync Parameters** puede comprobar qué ajustes se deben transmitir del receptor al transmisor durante la sincronización.

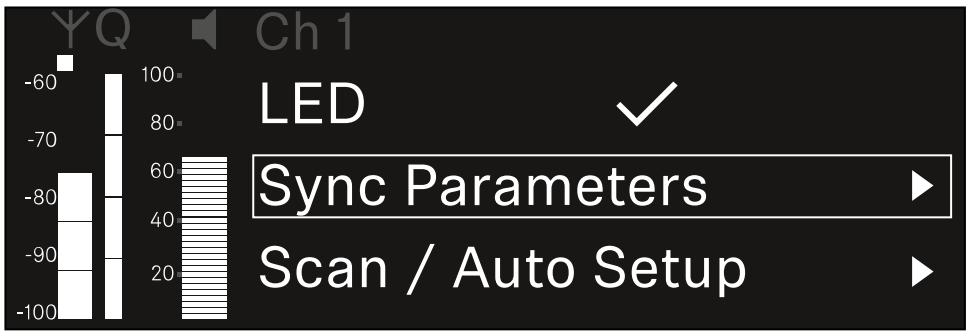
> **i** Todos los ajustes se pueden ajustar por separado en el menú del transmisor. En la sincronización, los valores ajustados en el transmisor se sobrescriben con los valores del receptor.

Los siguientes parámetros pueden activarse o desactivarse para la transmisión.

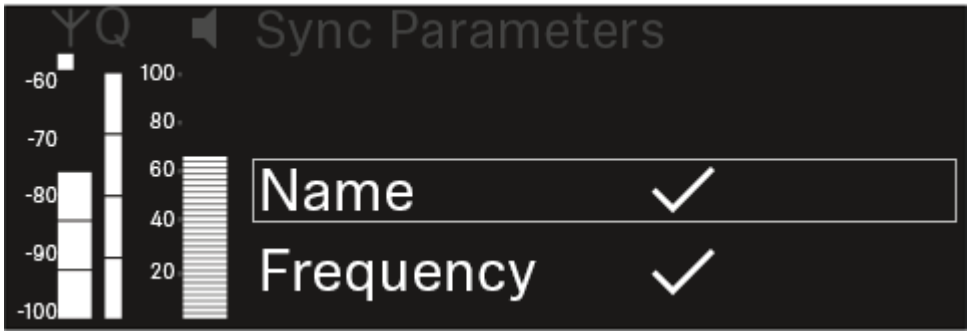
- Name
- Frequency
- Trim
- Low Cut
- Cable Emul.
- Mute Mode
- Auto Lock
- Led

Para abrir la opción de menú Sync Settings:

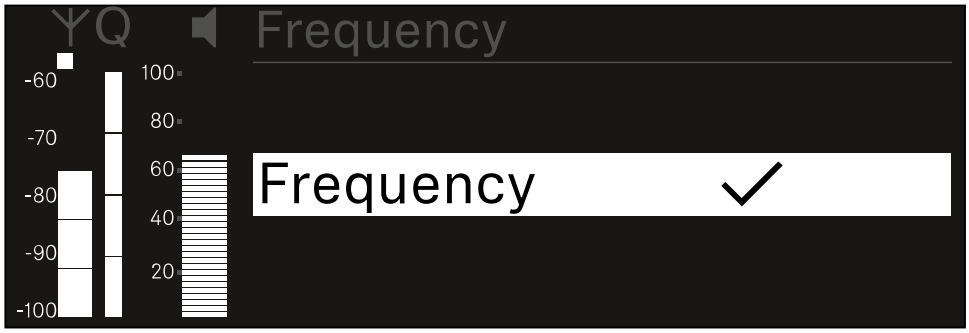
- En el menú, vaya a la opción **Sync Settings** del canal deseado.

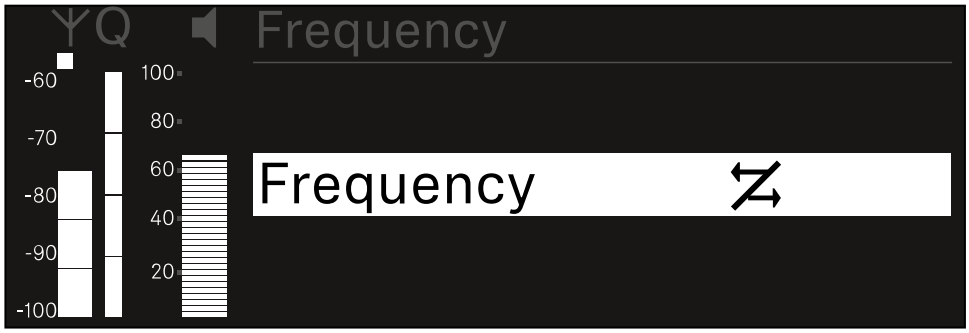


- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- En el menú, gire el **dial selector** para seleccionar las opciones.
- Pulse el **dial selector** para seleccionar la opción deseada.





- Seleccione si desea sincronizar o no la opción correspondiente.

  El valor configurado para esta función se transmite al sincronizar.

  El valor configurado para esta función no se transmite al sincronizar.

- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Scan / Auto Setup

El receptor ofrece la posibilidad de escanear el espectro de frecuencias y mostrar todas las frecuencias libres en el rango de frecuencia seleccionado. La configuración de frecuencia automática permite distribuir las frecuencias libres entre todos los EW-DX EM 4 disponibles en la red.

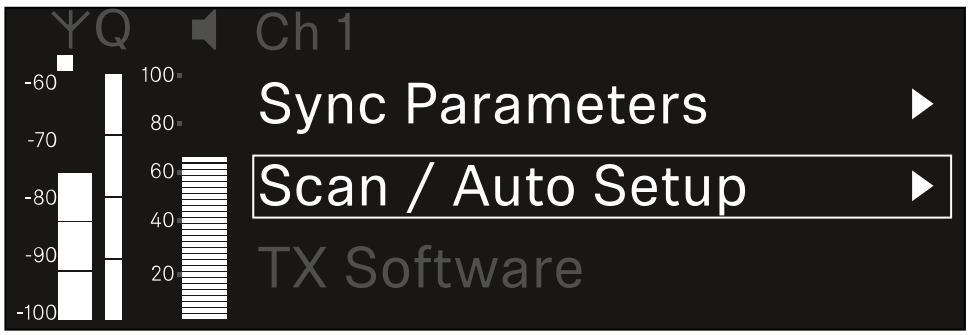
- Apague todos los transmisores antes de proceder al escaneado.
  - Si hay transmisores activados, no se detectarán como frecuencias libres, por lo que cabe la posibilidad de que las frecuencias verdaderamente disponibles no puedan utilizarse.

> **i** Para realizar la configuración automática de la frecuencia en todos los aparatos integrados en la red, hay que activar la función de configuración automática en el menú System del receptor: Opción de menú System -> Auto Setup

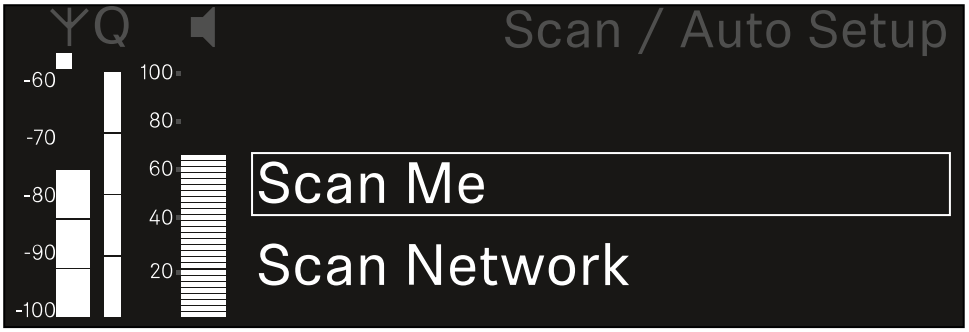
> **i** Un EM que lleve a cabo las siguientes funciones no formará parte de la configuración de frecuencias de otro EM:
> Escaneo (completo) remoto
> Scan Me/Scan Network -> configuración automática
> Vinculación
> Sincronización de TX
> TX Update
> Actualización de aparato (durante funcionamiento)

Para abrir la opción de menú Scan / Auto Setup:

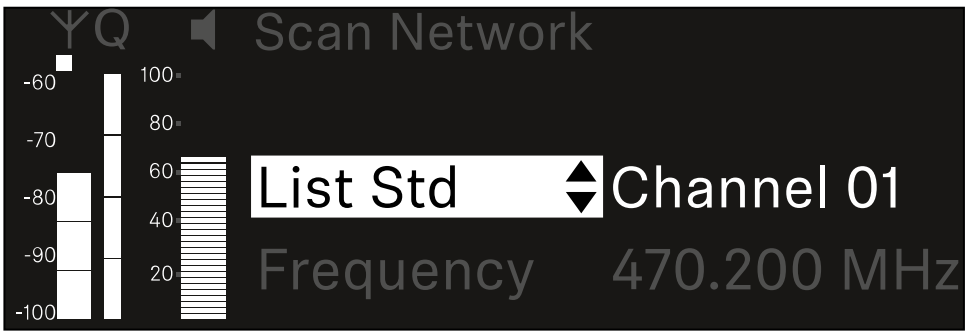
- En el menú, vaya a la opción **Scan / Auto Setup** del canal deseado.



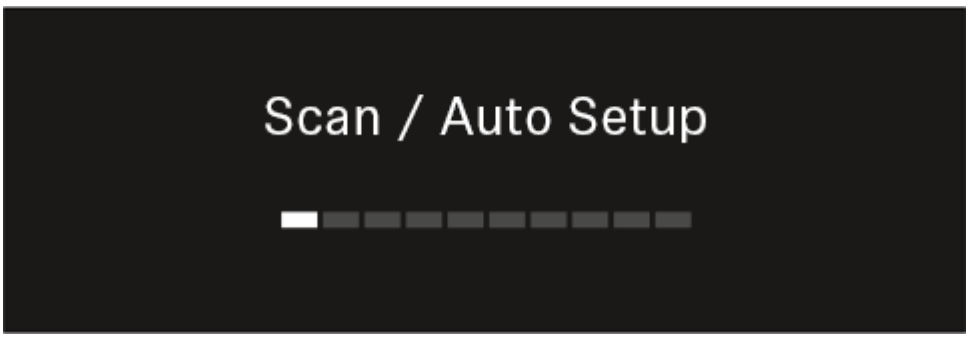
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



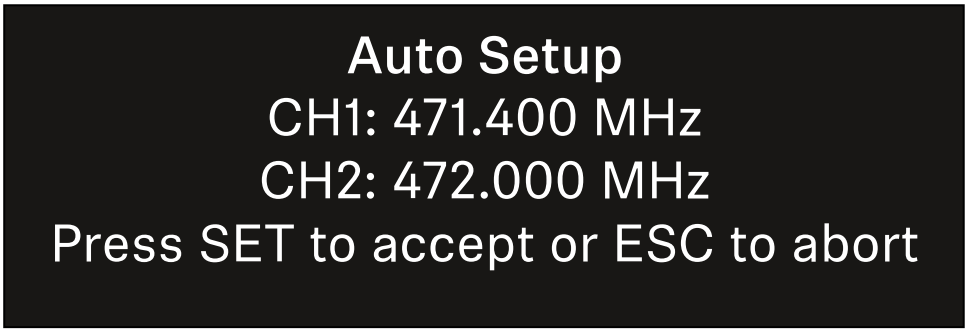
- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **Scan Me** y **Scan Network**.
  - **Scan Me**: El escaneado de frecuencias y la configuración de la frecuencia solo se realizarán para el canal de recepción seleccionado.
  - **Scan Network**: El escaneado de frecuencias y la configuración de frecuencias se realizarán para ambos canales del receptor y para todos los demás receptores disponibles en la red.
- Pulse el **dial selector** para seleccionar la opción deseada.



- Seleccione una frecuencia como frecuencia de inicio del escaneado.
- Pulse el **dial selector** para empezar a escanear.
  - El espectro se escanea por encima de la frecuencia seleccionada para obtener frecuencias libres.



> **i** Después de escanear, se muestran las frecuencias libres que se pueden asignar a los canales.



- Presione el **dial selector** para asignar frecuencias libres a los canales de recepción.
  O bien
- Presione la tecla **ESC** para detener el proceso y no asignar nuevas frecuencias.
- A continuación, sincronice los canales de recepción con los transmisores asociados para establecer la conexión inalámbrica en las frecuencias recién establecidas (Sincronización del receptor y el transmisor).

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Walktest

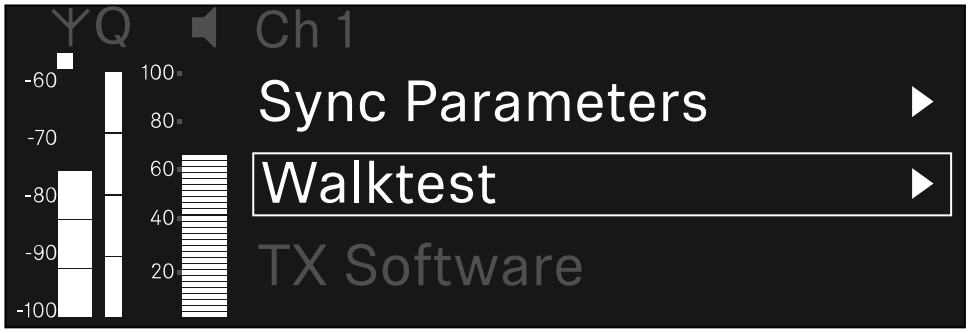
Puede realizar una prueba de recepción en la opción de menú **Walktest**.

Cuando haya dispuesto e instalado todos los receptores y transmisores para su evento, recomendamos realizar una prueba de recepción (Walktest). Con ella podrá verificar si la recepción es suficiente en toda la superficie utilizada.

Inicie la función Walktest con esta opción de menú y recorra la totalidad de la superficie con un transmisor. Los resultados del Walktests le permitirán constatar cuál es la calidad de recepción.

Para abrir la opción de menú Walktest:

- En el menú, vaya a la opción **Walktest** del canal deseado.



- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

Para iniciar la prueba de recepción:

- Pulse el **dial selector**.
- Recorra toda la superficie sobre la que deba funcionar el sistema con el transmisor.

✓ En la pantalla se indicarán los siguientes valores:

RF: Recepción de la antena en dBm

LQI: Calidad de la conexión en porcentaje, véase Significado del Link Quality Indicator

AF: Frecuencia de audio del transmisor en dBFS

Para finalizar la prueba de recepción:

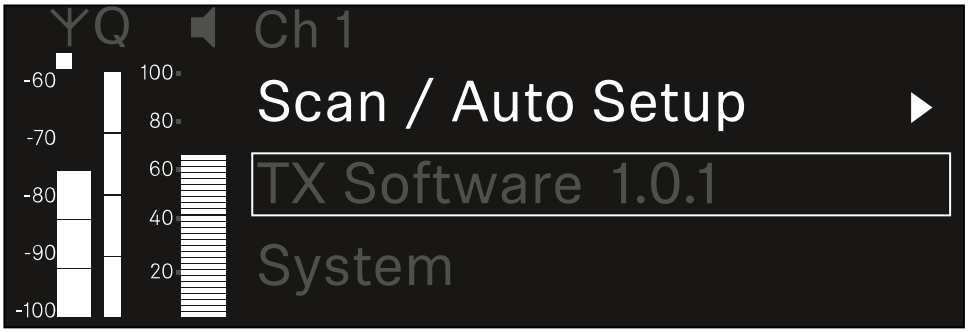
▶ Pulse el **dial selector** para finalizar el Walktest una vez haya concluido.

Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> TX Software

La opción de menú **TX Software** muestra la versión del software del transmisor recibido.

No puede abrir esta opción de menú para configurarla.

- En el menú, vaya a la opción **TX Software** del canal que desee.



✓ El número de versión del software del transmisor se muestra en la pantalla. El transmisor debe estar encendido para ello.

i Encontrará información sobre cómo actualizar el firmware del transmisor en el capítulo Opción de menú System -> TX Update.

Opción de menú System

En la opción de menú System, puede realizar todas las configuraciones entre sistemas que se refieren a todo el aparato y no solo al canal de recepción.

Están disponibles las siguientes subopciones:

Link Encryption

- En esta opción de menú puede asegurar la conexión inalámbrica con un cifrado AES-256.
- Opción de menú System -> Link Encryption

Link Density

- En esta opción de menú se puede ajustar el modo de transmisión que se desee.
- Opción de menú System -> Link Density

Network

- En esta opción de menú puede configurar los ajustes de la conexión de red.
- Opción de menú System -> Network

TX Update

- Esta opción de menú le permite ejecutar actualizaciones del firmware del transmisor.
- Opción de menú System -> TX Update

Auto Setup

- En esta opción de menú, puede activar la configuración automática de frecuencia para el receptor.
- Opción de menú System -> Auto Setup

This Device

- En esta opción del menú, puede introducir un nombre de aparato y ver información sobre el hardware y el software del receptor.
- Opción de menú System -> This Device

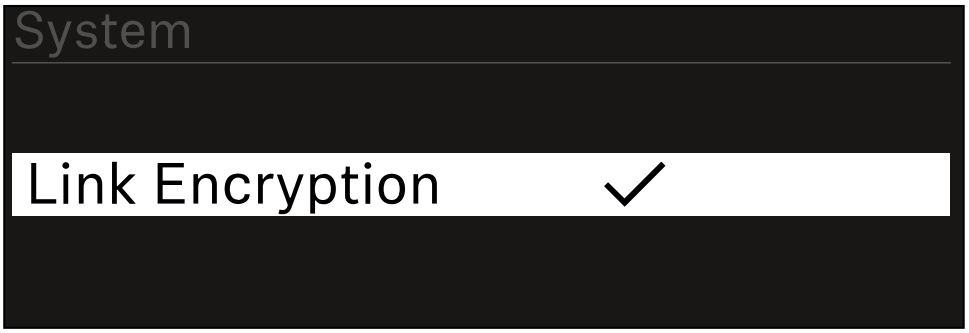
Opción de menú System -> Link Encryption

Puede asegurar la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor con un cifrado AES-256.

Para abrir el menú Link Encryption:

- Vaya hasta el menú System y seleccione la opción **Link Encryption**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:



- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

> **i** Tras activar el cifrado AES-256, el transmisor asociado debe sincronizarse de nuevo con el receptor para activar el cifrado también en el transmisor.

Opción de menú System -> Link Density

Modo Link Density (modo LD)
El modo Link Density dobla el número de frecuencias portadoras útiles en el espectro disponible, ya que se reduce a la mitad la distancia mínima para la trama de frecuencia equidistante.

Esto se consigue mediante la reducción del ancho de banda de modulación del transmisor. La separación de frecuencias entre las frecuencias adyacentes puede así seleccionarse para que sea significantemente menor, de modo que se puedan utilizar más frecuencias en el mismo espectro disponible sin intermodulación.

Se recomienda el uso del modo LD cuando se cumplen los siguientes criterios:

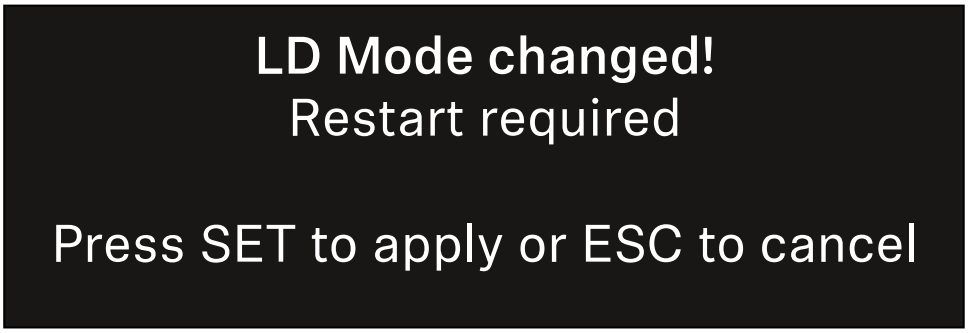
- El número de canales requerido no se puede alcanzar en el modo normal, ya que puede haber poco espectro disponible.
- La distancia entre los transmisores y las antenas no es demasiado grande.

Para abrir la opción de menú Link Density:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Link Density**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.
  - Si se activa el modo LD, el receptor debe reiniciarse.



- Pulse el **dial selector** para reiniciar el receptor.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el cambio de modo.

> **i** Tras activar el modo LD y reiniciar el receptor, el transmisor asociado debe sincronizarse de nuevo con el receptor para activar el modo LD también en el transmisor.

Opción de menú System -> Network

En esta opción de menú puede configurar los ajustes de la conexión de red.

Para abrir la opción de menú Network:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Network**.

- Gire el **dial selector** para navegar a través del menú **Network** y seleccionar la opción que desee.

Puede realizar los siguientes ajustes:

Modo de red

Cable simple
Partido
Redundancia

Véase Conexión de receptores a una red Dante®.

Control

- Mode
  - **Auto**: la red se configura de forma automática.
  - **Manual**: la configuración de red se puede realizar manualmente.
- mDNS
  - Si se va a utilizar mDNS para detectar automáticamente aparatos en la red, esta opción se puede activar o desactivar aquí.
- IP
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la dirección IP asignada automáticamente se mostrará aquí.
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la dirección IP se puede configurar aquí.
- Netmask
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la máscara de red asignada automáticamente se mostrará aquí.
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la máscara de red se puede configurar aquí.
- Gateway
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la pasarela automática se mostrará aquí.
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la pasarela se puede configurar aquí.

Dante: Dante principal y Dante secundario

- Mode
  - **Auto**: la red se configura de forma automática.
  - **Manual**: la configuración de red se puede realizar manualmente.
- mDNS
  - Si se va a utilizar mDNS para detectar automáticamente aparatos en la red, esta opción se puede activar o desactivar aquí.
- IP
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la dirección IP asignada automáticamente se mostrará aquí.
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la dirección IP se puede configurar aquí.
- Netmask
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la máscara de red asignada automáticamente se mostrará aquí.
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la máscara de red se puede configurar aquí.
- Gateway
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Auto**, la pasarela automática se mostrará aquí.
  - Si la opción **Mode** está ajustada en **Manual**, la pasarela se puede configurar aquí.

Spanning Tree (árbol de expansión) (STP)

- Si esta opción está activada, se evitan errores de configuración entre los modos de red y el cableado.
- Si, al contrario, está desactivada, se pueden producir tormentas de transmisión.
- El STP está activado por defecto y también después de restablecer los ajustes de fábrica.

> **i** El protocolo Spanning Tree (árbol de expansión) se configura con una prioridad de 57344 y debe tenerse en cuenta cuando se configura una red con un interruptor controlado, de modo que el EW-DX EM no llegue al puente de enrutamiento.

Para guardar los ajustes realizados:

- Gire el **dial selector** hasta que aparezca la opción de menú **Apply** en el marco de selección.

- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú System -> TX Update

Esta opción de menú le permite ejecutar actualizaciones del firmware del transmisor. Se recomienda hacerlo tras actualizar el firmware del receptor (véase Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor).

> **i** Las versiones de firmware instaladas actualmente en el transmisor conectado se pueden ver en la opción de menú TX Software del canal respectivo (véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> TX Software).

Para abrir la opción de menú TX Update:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **TX Update**.

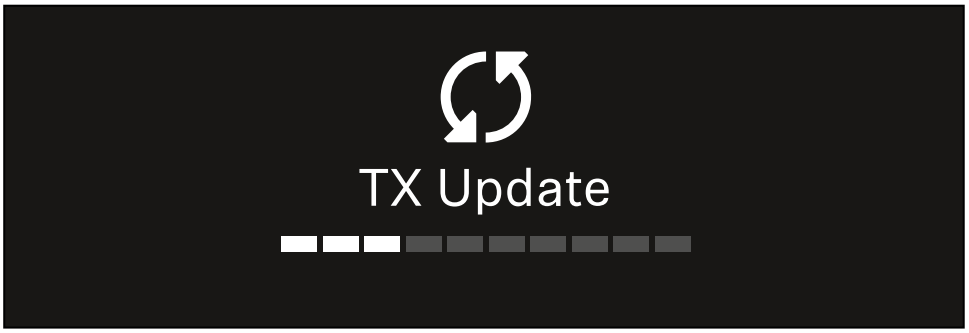
- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Aparecerá el firmware del transmisor disponible:

- Pulse el **dial selector** para iniciar la actualización del firmware.

- Pulse la tecla **SYNC** del transmisor conectado durante 3 segundos.
  - Tienen unos 20 segundos para hacerlo. La barra de progreso muestra el tiempo restante.

  Se ejecuta una actualización del firmware del transmisor.

  En la pantalla del receptor se muestra el progreso de la actualización.



  La pantalla del transmisor muestra que se está llevando a cabo la actualización del firmware.

AVISO

Alteraciones de la funcionalidad del transmisor en caso de interrupción de la actualización

Si el transmisor se apaga durante la actualización del firmware, la actualización puede fallar y ya no puede garantizarse el funcionamiento correcto del transmisor.

- No apague el transmisor durante la actualización.
- No retire las baterías o la pila recargable durante la actualización.
- Asegúrese de que la pila recargable o las baterías del transmisor están suficientemente cargadas antes de la actualización.

Opción de menú System -> Auto Setup

En esta opción de menú puede activar la función **Auto Setup** para el receptor.

Si la función está habilitada aquí, se puede realizar una configuración automática de frecuencia para ambos canales de este receptor a través de la opción de menú **Scan** / **Auto Setup**.

Véase Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Scan / Auto Setup.

Además, el receptor está habilitado para una configuración automática de frecuencias en una red con varios receptores.

Si esta función está deshabilitada, solo se puede asignar una frecuencia para el canal seleccionado del receptor a través de la opción de menú **Scan** / **Auto Setup**.

Para abrir la opción de menú Auto Setup:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **Auto Setup**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- En el menú, gire el **dial selector** para elegir entre las opciones **On** y **Off**.
- Pulse el **dial selector** para guardar la configuración.

Opción de menú System -> This Device

En esta opción de menú, puede cambiar el nombre del aparato, ver información sobre el software y hardware o restablecer el aparato a la configuración de fábrica.

Para abrir la opción de menú This Device:

- En el menú del sistema, vaya a la opción **This Device**.

- Pulse el **dial selector** para abrir la opción de menú.
  - Se muestra la siguiente vista:

- Elija entre las siguientes opciones:
  - **Booster Feed**: Ajuste de la alimentación de tensión del amplificador de antena externo
  - **Device Lock**: Ajuste del bloqueo de teclas del receptor.
  - **Brightness**: Ajuste del brillo de la pantalla.
  - **Device Name**: Abra esta opción de menú para cambiar el nombre del aparato. El nombre se mostrará en la red para este receptor.
  - **MAC**: Indica la dirección MAC del receptor.
  - **Dante Name**: Indica el nombre del dispositivo en la red Dante.
  - **Dante Pri MAC/Dante Sec MAC**: Muestra la dirección Dante MAC principal/ secundaria del receptor
  - **Software**: Muestra la versión del software del receptor.
  - **HW Main/HW Front/HW Tuner1/HW Tuner 2/HW Interface**: muestra las versiones de hardware de las pletinas instaladas en el receptor.

- **Reset**:
  - **Audio Ch1** | **Audio Ch2** | **Audio All** (EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante): restablece la configuración del canal de audio seleccionado o de todos los canales de audio a los valores de fábrica.
  - **Audio Ch1** | **Audio Ch2** | **Audio Ch3** | **Audio Ch4** | **Audio All** (EW-DX EM 4 Dante): restablece la configuración del canal de audio seleccionado o de todos los canales de audio a los valores de fábrica.
  - **Network**: restablece la configuración de red y la contraseña de reclamación a los valores de fábrica.
  - **Factory**: restablece el receptor a los valores de fábrica.

Ejecución de actualizaciones del firmware del receptor

El firmware del receptor se puede actualizar con el software **Sennheiser Control Cockpit**, el software **Wireless Systems Manager** o con la aplicación **Smart Assist**.

Actualizar con el Sennheiser Control Cockpit o Wireless Systems Manager:

- Conecte además el receptor a una red (véase Conexión de receptores a una red) y establezca la conexión con el software.

> **i** Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con el software **Sennheiser Control Cockpit** o con el software **Wireless Systems Manager** en las instrucciones de manejo del software correspondiente.
> El software se puede descargar aquí:
>
> sennheiser.com/control-cockpit
>
> sennheiser.com/wsm

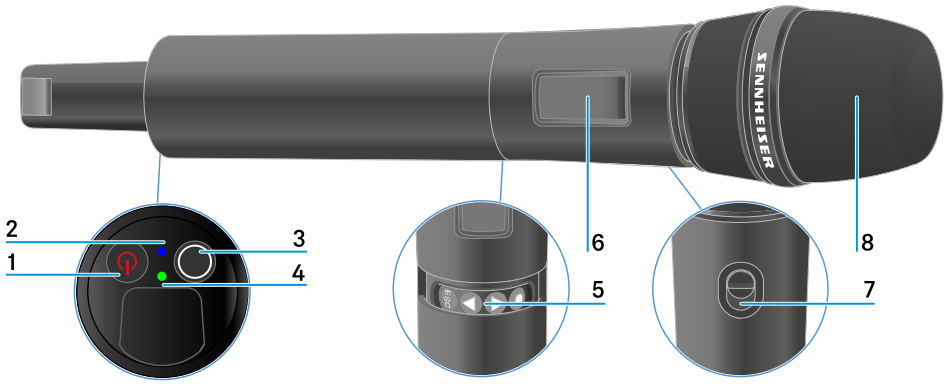
> **i** La actualización del firmware de los transmisores se realiza con el receptor en la opción de menú System -> TX Update. Véase Opción de menú System -> TX Update

Actualizar con la aplicación Smart Assist:

- Para ello, conecte el receptor a una red (véase Conexión de receptores a una red).
- Conecte un punto de acceso inalámbrico a la red.
- Conecte su smartphone a esta red.
- Inicie el proceso de actualización en la aplicación **Smart Assist**:
- Haga clic en «Actualizar» cuando el aparato se encuentre en la red.
- Siga las instrucciones.
  O bien
- Busque aparatos que puedan actualizarse.
- Siga las instrucciones.

Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S

Vista general del producto



1 Tecla **ON/OFF**

- véase Conexión y desconexión del transmisor de mano

2 Led **DATA**

- véase Significado de los ledes

3 Tecla **SYNC**

- véase Establecimiento de una conexión con el receptor

4 Led **LINK**

- véase Significado de los ledes

5 Teclas de función para navegar por el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

6 Pantalla

- véase Indicaciones en la pantalla del transmisor de mano

7 Conmutador de modo silencio (solo en EW-DX SKM-S)

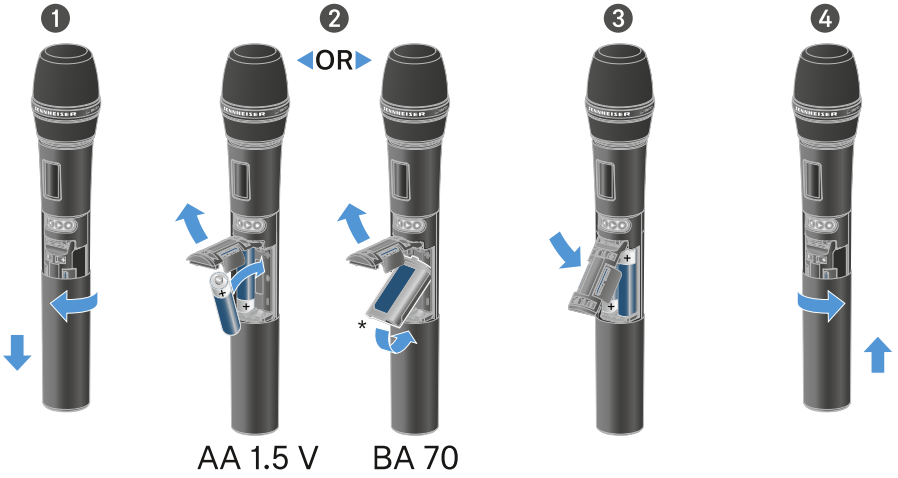
- véase Ajuste del modo Mute y silenciamiento del transmisor de mano (solo EW-DX SKM-S)

8 Módulo de micrófono

- véase Cambio del módulo de micrófono

Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

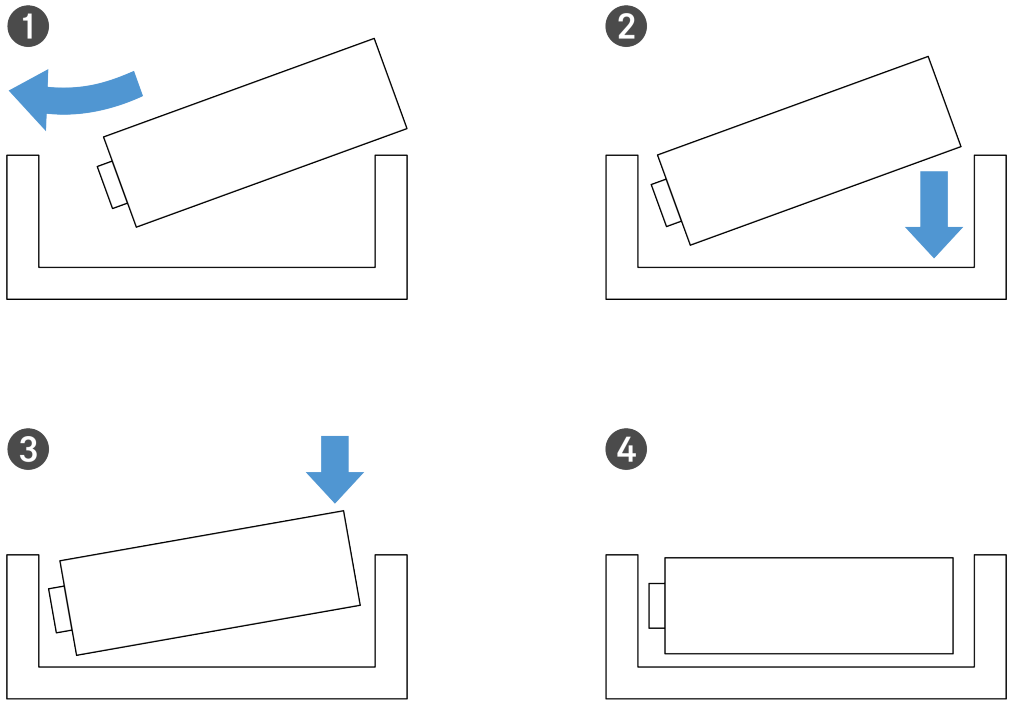
El transmisor de mano se puede operar con baterías (tipo AA, 1,5 V) o con la pila recargable BA 70 de Sennheiser.



- Desenrosque la carcasa del micrófono como se muestra en la figura y tire de ella hasta el tope.
- Coloque las baterías o la pila recargable BA 70 tal y como se marca en el compartimento de pilas. Observe la correcta polaridad al colocar las pilas o las pilas recargables.
- Vuelva a enroscar la carcasa del micrófono.

Nota sobre la pila recargable BA 70

- Asegúrese de colocar la pila recargable BA 70 del modo siguiente:



Cambio del módulo de micrófono

Para cambiar el módulo de micrófono:

- Desenrosque el módulo de micrófono.
- Enrosque el módulo de micrófono que desee.
- No toque ni los contactos del micrófono inalámbrico, ni los del módulo de micrófono. De hacerlo, podrían ensuciarse o doblarse.

Módulos de micrófono compatibles

Los siguientes módulos de micrófono son compatibles con el transmisor de mano:

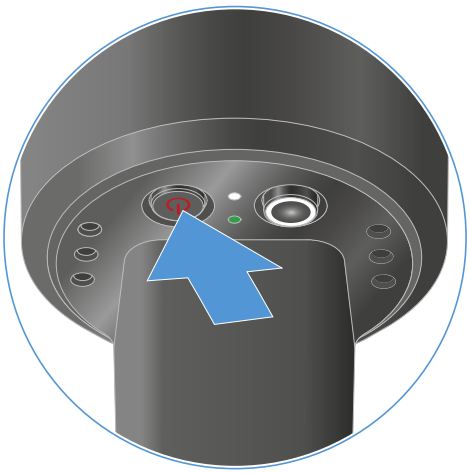
- **MMD 835-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación cardioide
- **MMD 845-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación supercardioide
- **MME 865-1** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación supercardioide
- **MMD 935-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación cardioide
- **MMD 945-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación supercardioide
- **MMK 965-1** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación conmutable: cardioide y supercardioide
- **MMD 42-1** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación omnidireccional

- **Neumann KK 204** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación cardioide
- **Neumann KK 205** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación supercardioide
- **MM 435** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación cardioide
- **MM 445** | módulo de micrófono dinámico con patrón de captación supercardioide
- **ME 9002** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación omnidireccional
- **ME 9004** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación cardioide
- **ME 9005** | módulo de micrófono de condensador con patrón de captación supercardioide

Conexión y desconexión del transmisor de mano

Para encender el transmisor de mano:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF.**
  - El led **LINK** se ilumina y el transmisor se enciende.

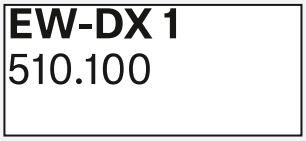


Para apagar el transmisor de mano:

- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que los ledes se apaguen.

i Tenga en cuenta que la pantalla permanente de tinta electrónica del transmisor, una vez apagada, sigue mostrando los parámetros indicados.

Pantalla con el transmisor encendido:

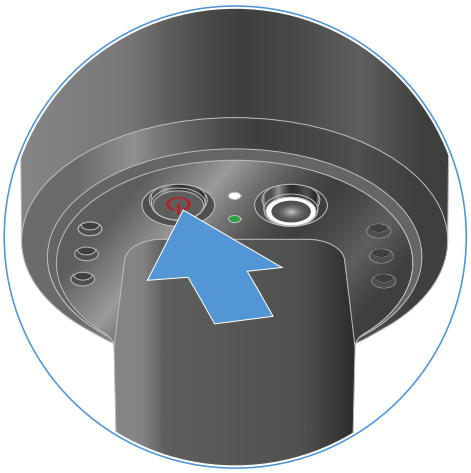


Pantalla con el transmisor apagado:

Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)

Comprobar el estado de batería del transmisor

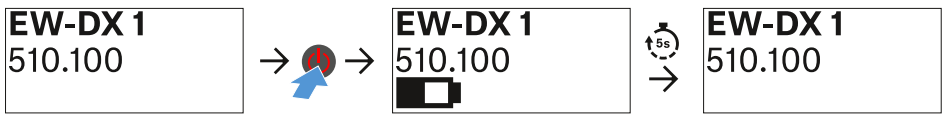
- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.



✓ El led **LINK** del transmisor parpadea y muestra el estado de carga actual de la batería o la pila recargable BA 70.

LINK LED	
	≤ 100 %
	≤ 60 %
	≤ 20 %

Además, el estado de la batería aparecerá en la pantalla del transmisor durante aproximadamente 5 segundos.



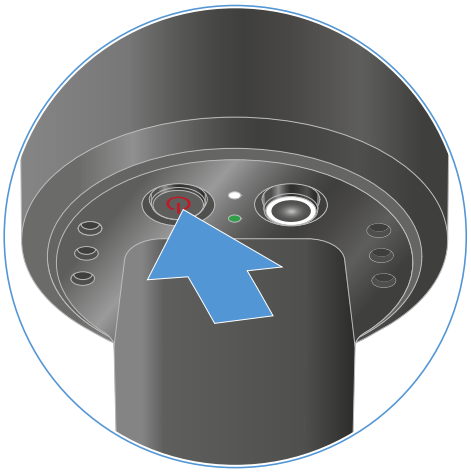
Pulsando la tecla **ON/OFF** del transmisor se activa simultáneamente la función Identify: Identificación del receptor sincronizado (función Identify).

Identificación del receptor sincronizado (función Identify)

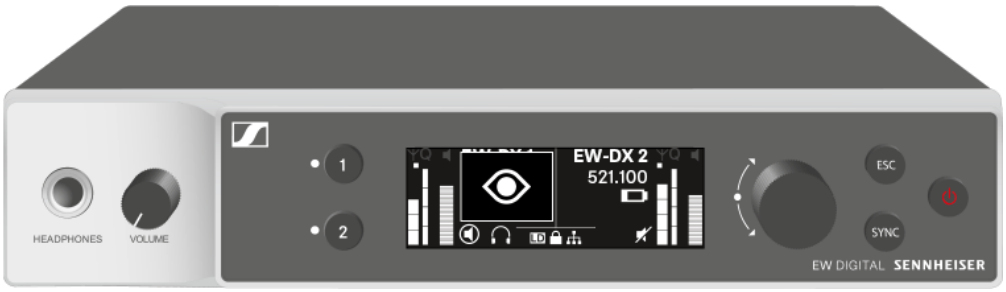
En el caso de las instalaciones multicanal, para detectar rápidamente con qué receptor está sincronizado el transmisor puede utilizar la función **Check**.

Para ello, el transmisor y el receptor deben estar encendidos.

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.

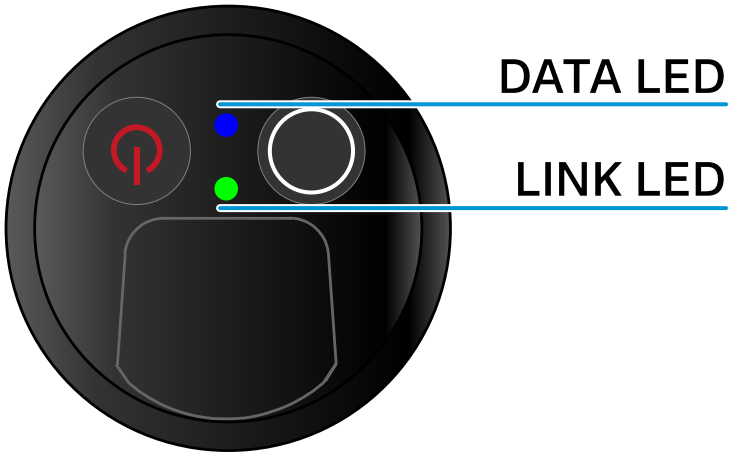


✓ En la pantalla del receptor acoplado, parpadea un ojo en el canal de recepción correspondiente.



ℹ Pulsando la tecla ON/OFF del transmisor se activa simultáneamente la función Check: Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check).

Significado de los ledes



Los dos ledes **LINK** y **DATA** del lado inferior del transmisor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED LINK

El led **LINK** muestra informaciones sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como informaciones de estado del transmisor sincronizado.

El led se ilumina en verde:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La frecuencia de transmisión está activa.

El led se ilumina en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está silenciada o
- En el transmisor de mano SKM-S no hay ningún módulo de micrófono montado.

El led parpadea en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está saturada (Clipping).

El led se ilumina en rojo:

- La batería o la pila recargable del transmisor está gastada.

El led parpadea en rojo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La batería/pila recargable del transmisor se está gastando.

El led no se ilumina:

- No hay conexión entre el transmisor y el receptor.
- El transmisor está desconectado.

LED DATA

El led **DATA** muestra informaciones sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul:

- El transmisor se está sincronizando con un receptor.

El led se ilumina en azul:

- Se está actualizando el firmware.

El led no se ilumina:

- Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Establecimiento de una conexión con el receptor

Para que el transmisor pueda establecer una conexión inalámbrica con los receptores, se deben sincronizar ambos aparatos.

Véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

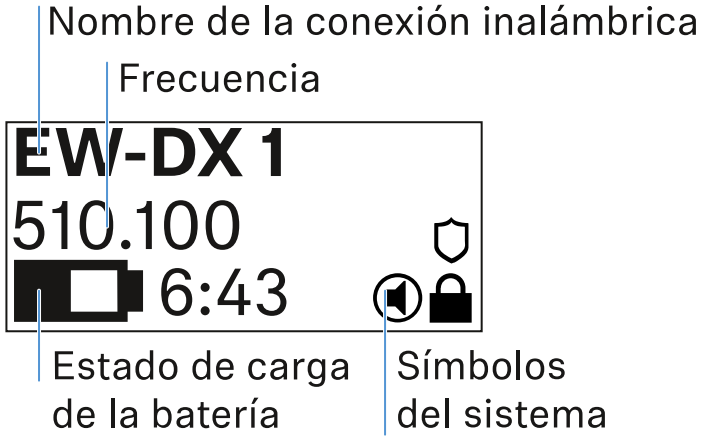
Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias
Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente:

sennheiser.com/sifa

Indicaciones en la pantalla del transmisor de mano

Puede consultar los siguientes datos en la pantalla del transmisor.



Nombre de la conexión inalámbrica

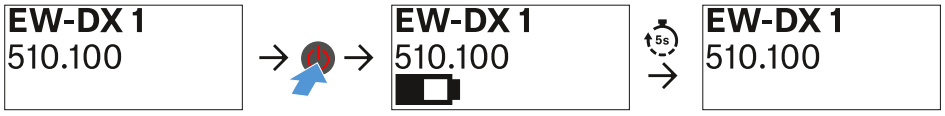
- El nombre de la conexión inalámbrica se puede asignar en el menú del transmisor (véase Opción de menú Name).
- Como alternativa, también se puede asignar en el menú del receptor y sincronizarse en el transmisor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name).

Frecuencia

- La frecuencia de la conexión inalámbrica se puede ajustar manualmente en el menú del transmisor (véase Opción de menú Frequency).
- La frecuencia de la conexión de radio también se puede ajustar manualmente en el menú del receptor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency) o a través de la función **Auto Setup** (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup) y sincronizarse al transmisor.

Estado de carga de la batería

- Aparecerá el estado de carga de las baterías o la pila recargable BA 70.
- Al utilizar la pila recargable BA 70, el tiempo de funcionamiento restante también se muestra en horas y minutos.
- En la pantalla estándar, el estado de la batería está oculto. Pulsando brevemente la tecla **On/Off** del transmisor (función Check, véase Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)), se mostrará el estado de la batería durante unos 5 segundos.



Símbolos del sistema

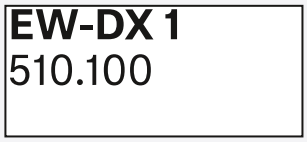
El conmutador de modo silencio del transmisor está desactivado. Véase Opción de menú Mute Button.

La función Auto Lock está activada. Véase Opción de menú Auto Lock.

Está activado el cifrado AES-256. Véase Opción de menú System -> Link Encryption.

Tenga en cuenta que la pantalla permanente de tinta electrónica del transmisor, una vez apagada, sigue mostrando los parámetros indicados.

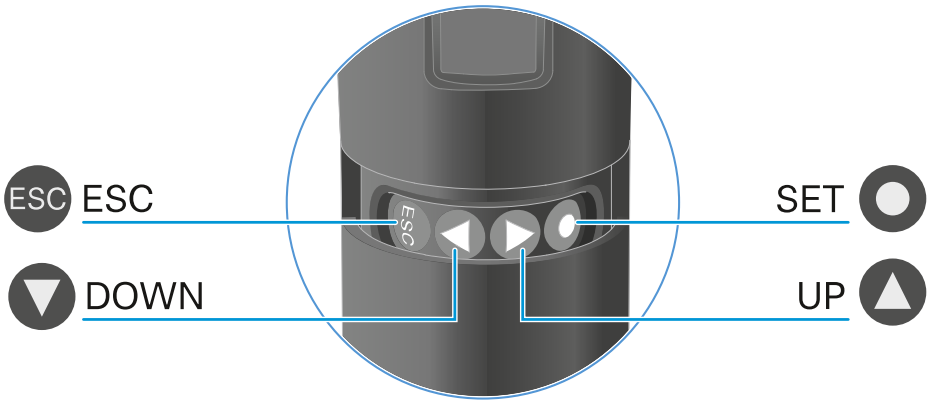
Pantalla con el transmisor encendido:



Pantalla con el transmisor apagado:

Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del transmisor, necesitará las siguientes teclas.



Pulsar la tecla **SET**

- Pasar de la pantalla de inicio al menú de control
- Abrir una opción de menú
- Guardar ajustes

Pulsar las teclas **UP** o **DOWN**

- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC**

- Cancelar la entrada y volver a la indicación anterior

i Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Navegar por el menú y aplicar cambios en una opción de menú

Para abrir el menú:

- Pulse la tecla **SET**.
  - El menú de control aparece en la pantalla del transmisor.

Para abrir una opción de menú:

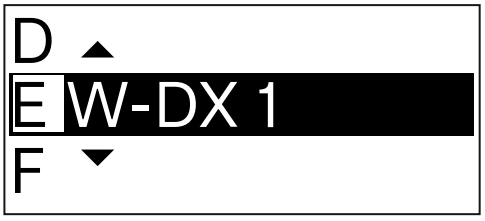
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para navegar por las opciones de menú concretas.
- Pulse la tecla **SET** para abrir la opción de menú seleccionada.

Para aplicar cambios en una opción de menú

- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor mostrado.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el ajuste.
- Pulse la tecla **ESC** para abandonar la opción de menú sin guardar el ajuste.

Opción de menú Name

En esta opción de menú puede introducir el nombre del enlace.

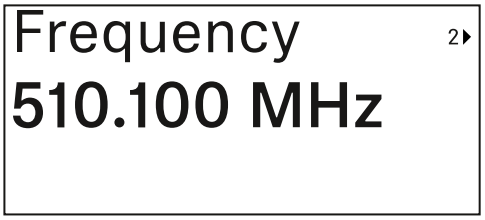


- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para seleccionar el carácter deseado.
- Pulse la tecla **SET** para pasar a la siguiente posición.

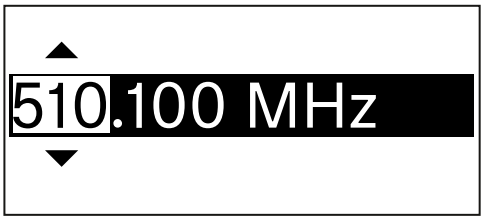
- Pulse la tecla **SET** en la última posición para guardar el nombre fijado.

> **i** Si asigna un nombre a la conexión inalámbrica en un receptor con la opción de menú **Name** y este se sincroniza con el transmisor, el nombre asignado en el transmisor se sobrescribirá con el nombre asignado en el receptor.

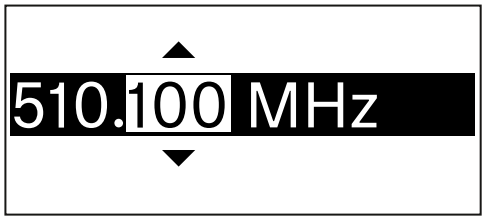
Opción de menú Frequency



En esta opción de menú puede ajustar la frecuencia de transmisión del transmisor.



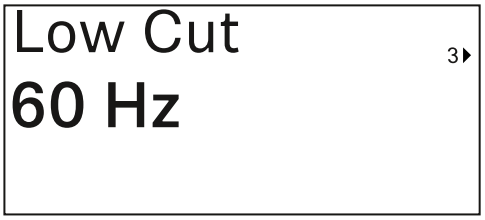
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar la gama de frecuencia en MHz.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar la gama de frecuencia en kHz.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la frecuencia ajustada.

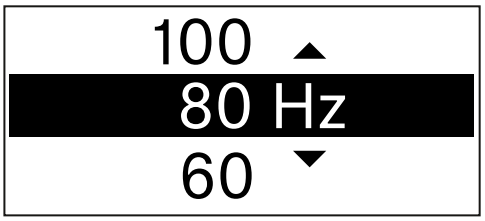
> **i** Si configura una frecuencia para el canal en el receptor con la opción de menú **Frequency** o a través de la función **Scan / Auto Setup** y sincroniza el canal de transmisión con el transmisor, la frecuencia introducida en el transmisor se sobrescribe con la frecuencia establecida en el receptor.

Opción de menú Low Cut



En esta opción de menú se puede introducir el valor del filtro Low Cut.

- Rango de ajuste: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz



▶ Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.

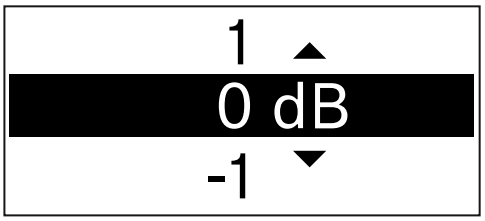
▶ Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

> **i** Si ajusta un valor para el filtro Low Cut para el canal en el receptor con la opción de menú **Low Cut** y sincroniza el canal de recepción con el transmisor, el valor introducido en el transmisor se sobrescribe con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú Trim

En esta opción de menú, puede ajustar el nivel de audio del transmisor a diferentes volúmenes de la ganancia de entrada además de la ganancia de la señal de radio (solo ajustada en el receptor).

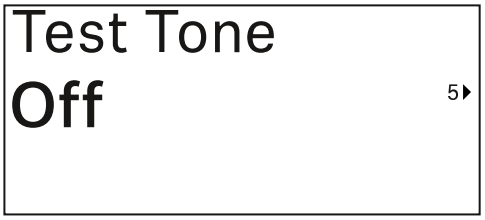
- Rango de ajuste: De **-12 dB** a **+6 dB** en intervalos de 1 dB



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

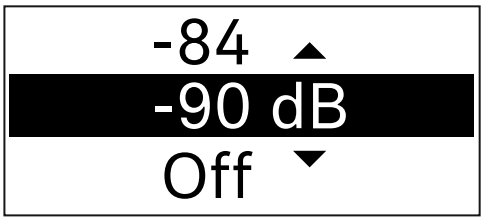
> **i** Si asigna un valor para el canal en el receptor a través de la opción de menú **Trim** y este se sincroniza con el transmisor, el valor ajustado en el transmisor se sobrescribirá con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú Test Tone



En esta opción de menú se puede activar un tono de prueba para que lo transmita el transmisor en lugar de la señal de entrada. Utilice esta función, por ejemplo, para ajustar el volumen del sistema.

- Rango de ajuste: **Off**, de **-90 dB** a **0 dB** en pasos de 6 dB



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

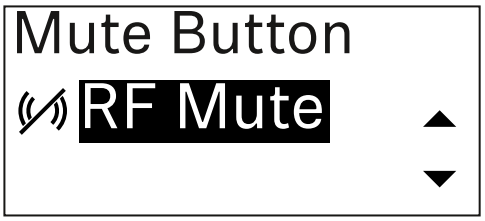
Opción de menú Mute Button

> **i** Esta función solo está disponible para la variante EW-DX SKM-S, no para la variante EW-DX SKM.

En esta opción de menú, puede seleccionar la función del conmutador de modo silencio del transmisor.

Rango de ajuste:

- **Disabled**: El conmutador de modo silencio no funciona.
- **RF Mute**: La señal de radio se desactiva cuando se acciona el conmutador de modo silencio.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia cuando se acciona el conmutador de modo silencio.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

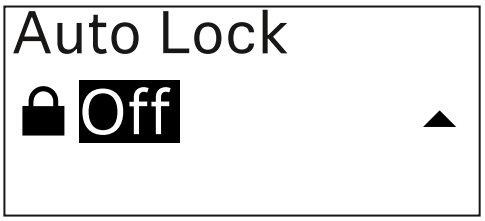
> **i** Si configura la función del conmutador de modo silencio en el transmisor usando la opción de menú **Mute Mode** y sincroniza el canal de recepción con el transmisor, el valor introducido en el transmisor se sobrescribirá con el valor establecido en el receptor.

Opción de menú Auto Lock

En esta opción de menú puede activar o desactivar el bloqueo de teclas automático en el transmisor.

El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor.

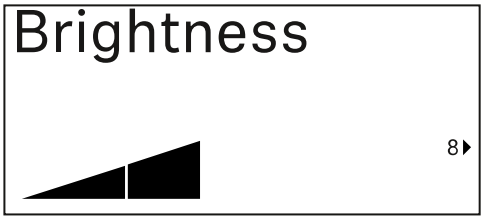
> i El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor. Véase Bloqueo de teclas.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

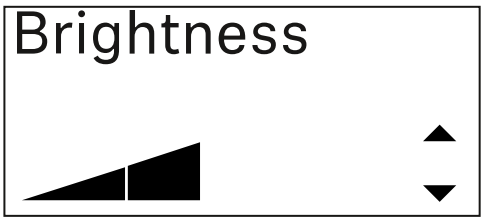
> i Si configura un valor de bloqueo automático de teclas en el transmisor a través de la opción de menú **Auto Lock** y sincroniza el canal de recepción con el transmisor, el valor introducido en el transmisor se sobrescribe con el valor establecido en el receptor.

Opción de menú Brightness



En esta opción de menú puede ajustar el brillo de la pantalla del transmisor.

Puede apagar completamente la retroiluminación o ajustarla en cinco niveles.



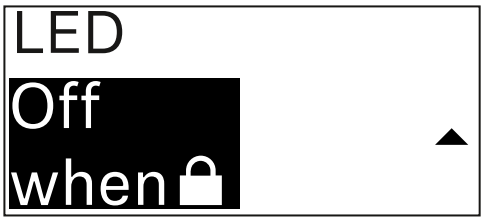
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

Opción de menú LED

En esta opción de menú, puede configurar el comportamiento luminoso del led LINK del transmisor.

Rango de ajuste:

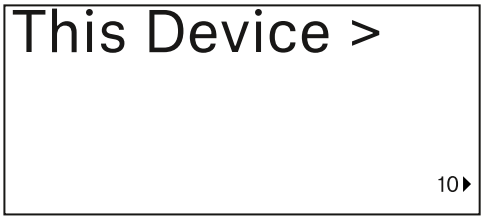
- **ON**: El led LINK se ilumina permanentemente.
- **OFF**: El led LINK se apaga con el bloqueo de teclas activado.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

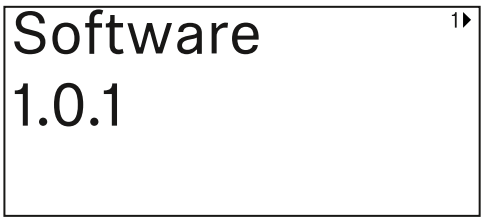
> **i** Si asigna una función para el led LINK en el receptor a través de la opción de menú **LED** y el canal de transmisión se sincroniza con el transmisor, el valor asignado al transmisor se sobrescribirá con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú This Device

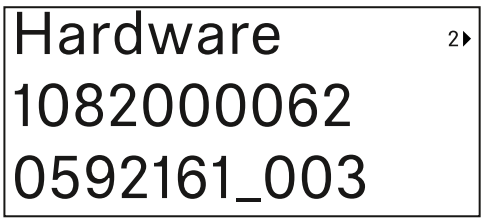


En esta opción del menú, puede ver información sobre el software y el hardware del emisor y restablecer la configuración de fábrica del emisor.

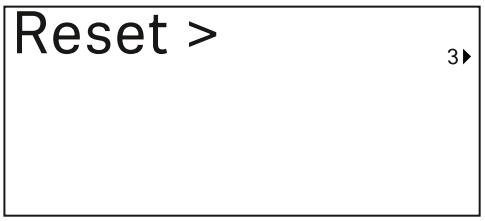
Pantalla Software



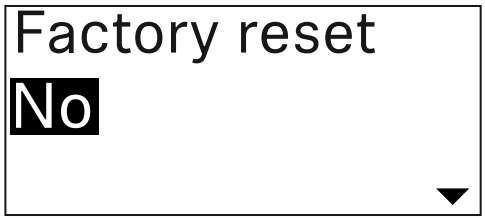
Pantalla Hardware

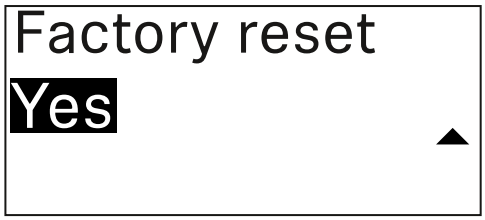


Restablecer la configuración de fábrica



- Pulse la tecla **SET** para abrir la opción de menú Reset.





- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

Bloqueo de teclas

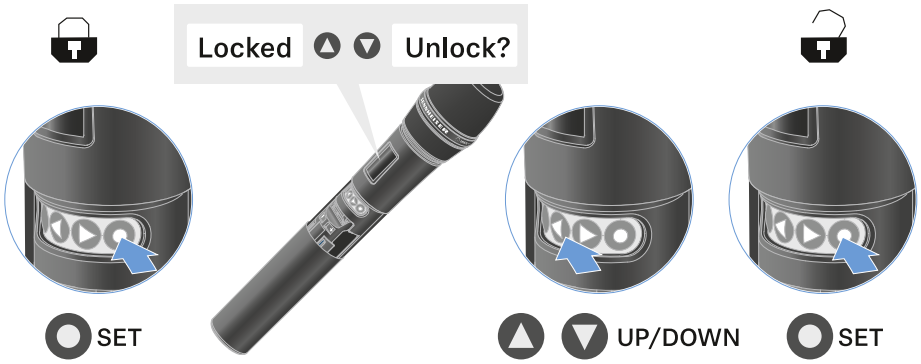
El bloqueo de teclas automático se puede activar o desactivar en la opción de menú **Auto Lock** (véase Opción de menú Auto Lock).

Con este bloqueo se impide la desconexión accidental o los cambios en el transmisor.

Si ha activado la función **Auto Lock**, deberá desactivarla temporalmente para poder manejar el transmisor.

Para desactivar temporalmente el bloqueo de teclas:

- Pulse la tecla **SET**.
  - En la pantalla se visualiza Locked.
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN**.
  - En la pantalla se visualiza Unlock?.
- Pulse la tecla **SET**.
  - El bloqueo de teclas se desconecta temporalmente.



El bloqueo de teclas se mantiene inactivo mientras utiliza el menú de control.

Después de 10 segundos de inactividad, se vuelve a activar automáticamente.

Ajuste del modo Mute y silenciamiento del transmisor de mano (solo EW-DX SKM-S)

> **i** Esta función solo está disponible para la variante EW-DX SKM-S, no para la variante EW-DX SKM.

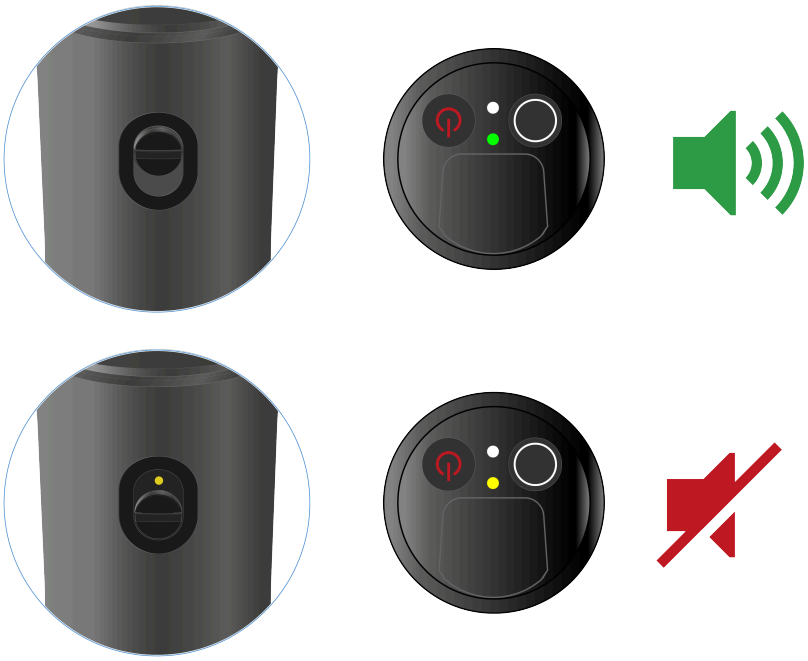
Puede silenciar el transmisor de mano desactivando la señal de audio (**AF Mute**) o la señal de radio (**RF Mute**) con el conmutador de modo silencio.

Para ello, debe configurar la función del conmutador de modo silencio en el menú **Mute Mode**.

- En el receptor: Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode
- En el transmisor: Opción de menú Mute Button

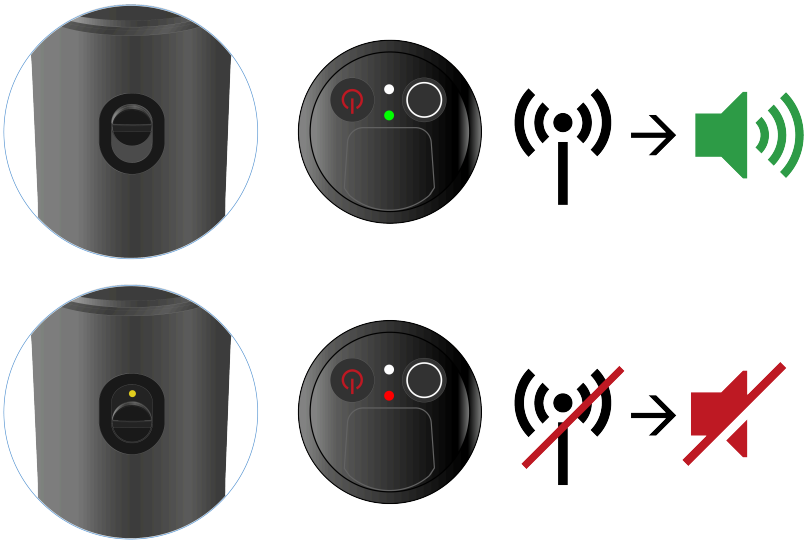
AF Mute

▶ Deslice el conmutador de modo silencio a la posición correspondiente para silenciar o activar la señal de audio.



RF Mute

- Deslice el conmutador de modo silencio a la posición correspondiente para desactivar o activar la señal de radiofrecuencia.



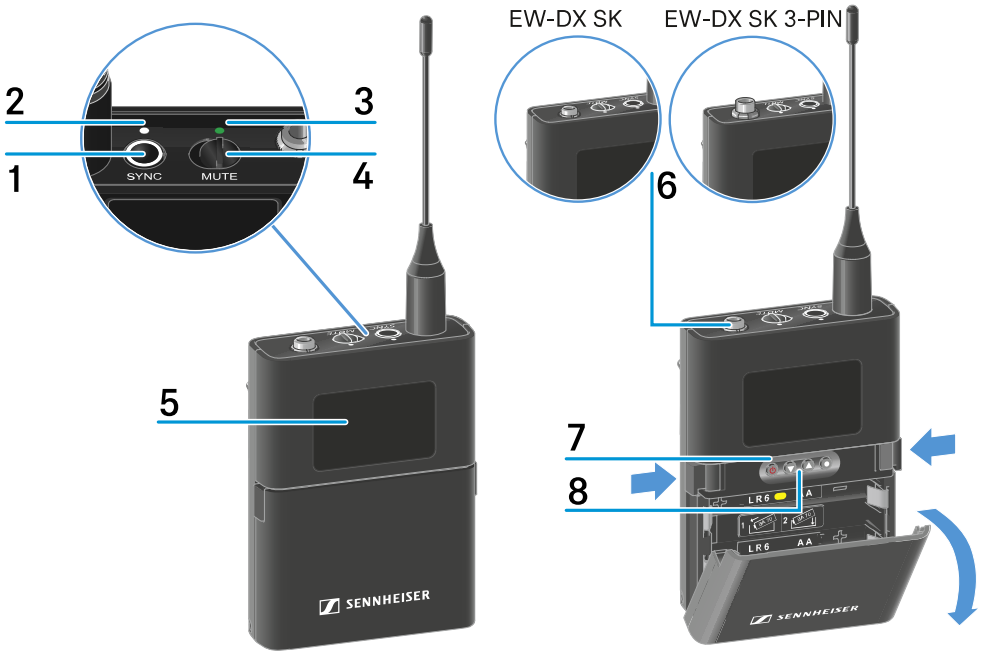
Actualización del firmware del transmisor

El firmware del transmisor se actualiza a través del receptor.

- Actualice el firmware del transmisor mediante la opción de menú **TX Update** del menú System. Véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software.

Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN

Vista general del producto



1 Tecla **SYNC**

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

2 Led **DATA**

- véase Significado de los ledes

3 Led **LINK**

- véase Significado de los ledes

4 Conmutador de modo silencio

- véase Configuración del modo Mute y silenciamiento del transmisor bodypack

5 Pantalla

- véase Indicaciones en la pantalla del transmisor bodypack

6 **EW-DX SK**: Jack hembra de 3,5 mm

EW-DX SK 3-PIN: Conector hembra de conexión tripolar

- véase Conexión de un micrófono al transmisor bodypack
- véase Conexión de un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack

7 Tecla **ON/OFF**

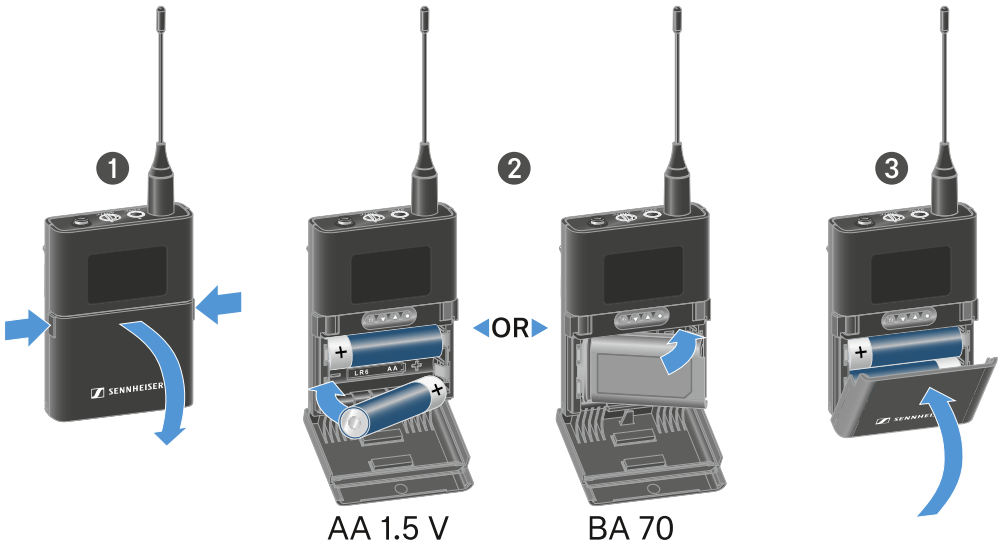
- véase Conexión y desconexión del transmisor bodypack

8 Teclas de función para navegar por el menú

- véase Teclas para navegar por el menú

Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

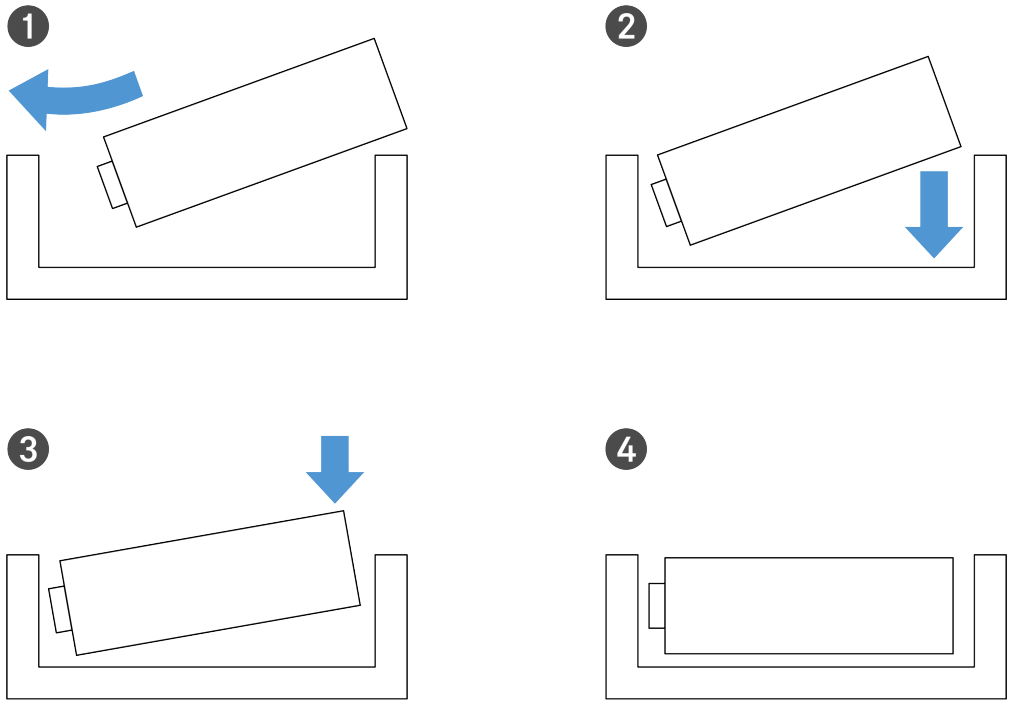
El transmisor de mano se puede operar con baterías (tipo AA, 1,5 V) o con la pila recargable BA 70 de Sennheiser.



- Pulse las dos teclas de desbloqueo y abra la cubierta del compartimento de baterías .
- Coloque las baterías o la pila recargable BA 70 tal y como se marca en el compartimento de pilas. Observe la correcta polaridad al colocar las pilas o las pilas recargables.
- Cierre el compartimento de baterías.
  - La cubierta encaja de forma audible.

Nota sobre la pila recargable BA 70

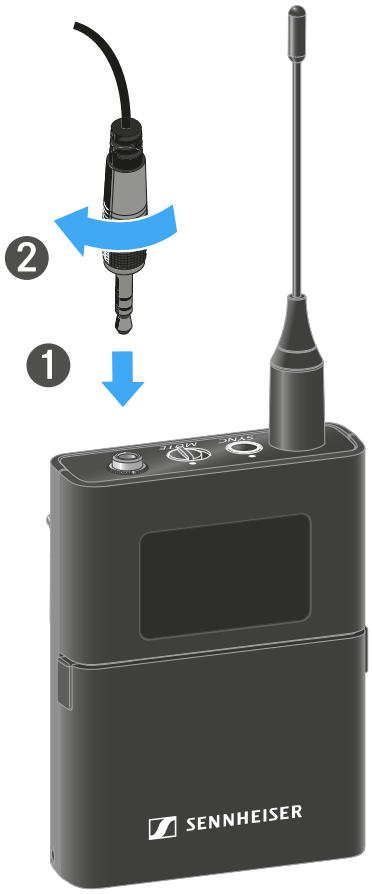
- Asegúrese de colocar la pila recargable BA 70 del modo siguiente:



Conexión de un micrófono al transmisor bodypack

Para conectar un micrófono al transmisor bodypack EW-DX SK:

- Enchufe el jack de 3,5 mm del cable en el conector hembra del transmisor bodypack como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor bodypack.



Micrófonos compatibles

Los siguientes micrófonos son compatibles con el transmisor bodypack EW-DX SK:

Micrófonos Lavalier:

- **ME 2** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **ME 4** | micrófono Lavalier con patrón de captación cardioide (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **MKE Essential (EW)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional
- **MKE 2 (EW)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional (modelos desde 2018 con etiqueta de número de serie azul)

- **MKE 1 (EW)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional
- **MKE mini** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional

Micrófonos de headset:

- **ME 3** | micrófono de headset con patrón de captación cardioide (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **HSP Essential (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional
- **HSP 2 (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional (modelos desde marzo de 2020 con código 1090 o superior)
- **HS 2 (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional (modelos a partir de 2021 con conector con revestimiento de oro*)
- **Headmic 1 (EW)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional

*No se recomiendan los modelos anteriores a 2021 con conector de níquel. Éstos pueden captar el ruido de fondo si se colocan demasiado cerca del transmisor.

Para conectar un micrófono al transmisor bodypack EW-DX SK 3-PIN:

- Enchufe el conector de 3 polos del cable en el conector hembra del transmisor bodypack como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor bodypack.

Micrófonos compatibles

Los siguientes micrófonos son compatibles con el transmisor bodypack EW-DX SK 3-PIN:

Micrófonos Lavalier:

- **MKE 1 (3-Pin)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional
- **MKE 2 (3-Pin)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional
- **MKE 40 (3-Pin)** | micrófono Lavalier con patrón de captación cardioide
- **MKE Essential (3-Pin)** | micrófono Lavalier con patrón de captación omnidireccional

Micrófonos de headset:

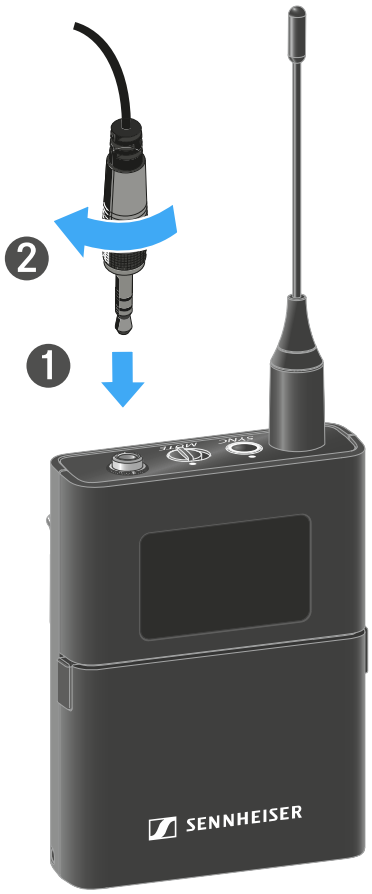
- **HSP Essential (3-Pin)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional
- **HSP 2 (3-Pin)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional
- **HSP 4 (3-Pin)** | micrófono de headset con patrón de captación cardioide
- **Headmic 1 (3-Pin)** | micrófono de headset con patrón de captación omnidireccional

Conexión de un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack

Para conectar un micrófono al transmisor bodypack EW-DX SK 3-PIN:

> **i** Puede conectar instrumentos o fuentes de audio con un nivel Line al transmisor bodypack.
> Para ello, se necesita el cable de Sennheiser **CL 1** (jack de 6,3 mm a jack de 3,5 mm de rosca) o el **CL 2** (conector XLR-3F a jack de 3,5 mm de rosca).

- Enchufe el jack de 3,5 mm del cable en el conector hembra del transmisor bodypack como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor bodypack.



Conectar un instrumento o una fuente Line al transmisor bodypack:

> i Puede conectar instrumentos o fuentes de audio con un nivel Line al transmisor bodypack.
> Para ello, se precisa el cable de Sennheiser **CI 1-4** (jack de 6,3 mm en el conector de audio de tres pines).

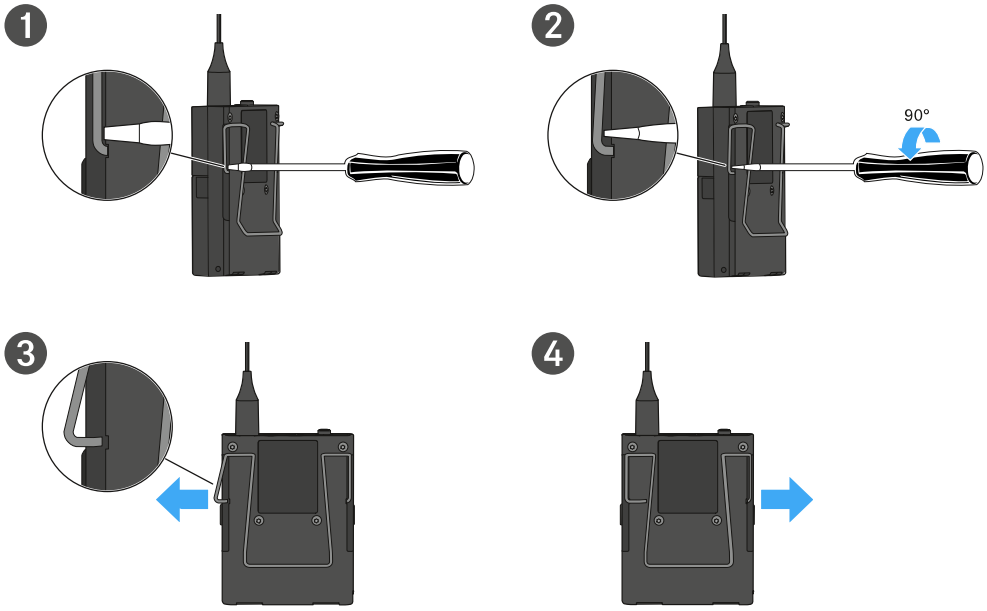
- Enchufe el conector de 3 polos del cable en el conector hembra del transmisor bodypack como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor bodypack.

Cambio del clip de cinturón

Puede cambiar el clip de cinturón del transmisor bodypack, o girarlo, dependiendo de cómo se quiera llevar.

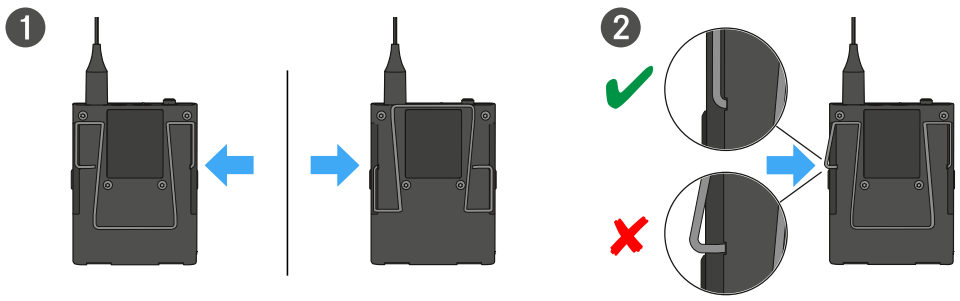
Para sacar el clip de cinturón:

- Suelte el clip de cinturón con cuidado con ayuda de un destornillador tal y como se muestra en la figura.
- Al hacerlo, proceda con cuidado para no arañar la carcasa.



Para insertar el clip de cinturón:

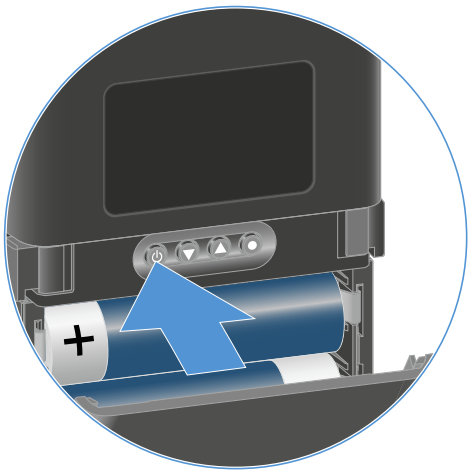
- Inserte primero un lado del clip de cinturón tal y como se muestra en la figura.
- Inserte a continuación el segundo lado del clip de cinturón.
- Presione el clip de cinturón a ambos lados con cuidado hasta el tope.
- Siempre inserte ambos lados uno tras otro, no al mismo tiempo, de lo contrario el clip de cinturón podría doblarse.



Conexión y desconexión del transmisor bodypack

Para encender el transmisor bodypack:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El led **LINK** se ilumina y el transmisor se enciende.

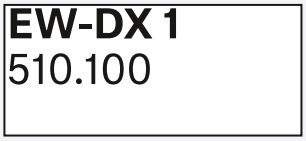


Para apagar el transmisor bodypack:

- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF** hasta que los ledes se apaguen.

i Tenga en cuenta que la pantalla permanente de tinta electrónica del transmisor, una vez apagada, sigue mostrando los parámetros indicados.

Pantalla con el transmisor encendido:

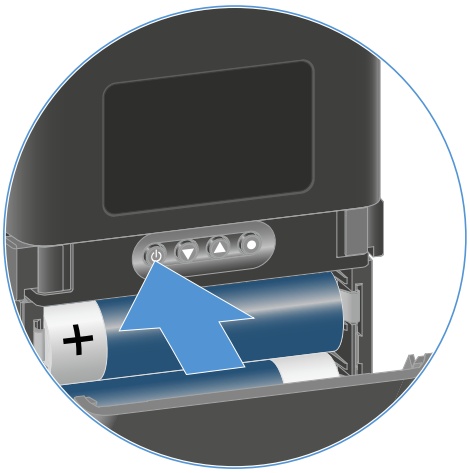


Pantalla con el transmisor apagado:

Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)

Para comprobar el estado de la batería del transmisor:

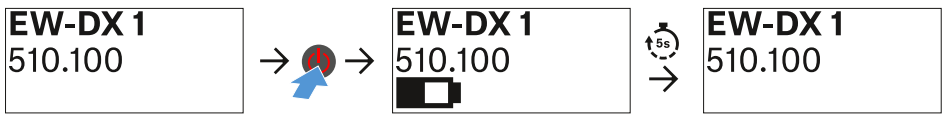
- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.



✓ El led **LINK** del transmisor parpadea y muestra el estado de carga actual de la batería o la pila recargable BA 70.

LINK LED	
	≤ 100 %
	≤ 60 %
	≤ 20 %

Además, el estado de la batería aparecerá en la pantalla del transmisor durante aproximadamente 5 segundos.



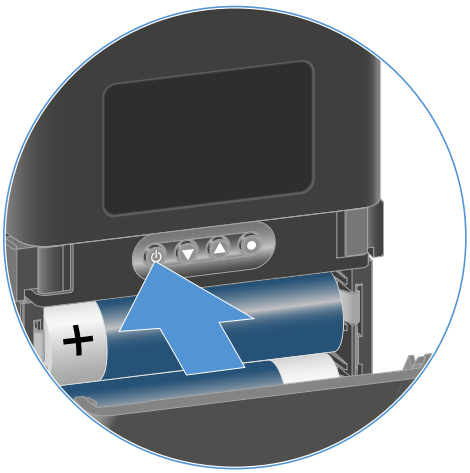
Pulsando la tecla **ON/OFF** del transmisor se activa simultáneamente la función Identify: Identificación del receptor sincronizado (función Identify).

Identificación del receptor sincronizado (función Identify)

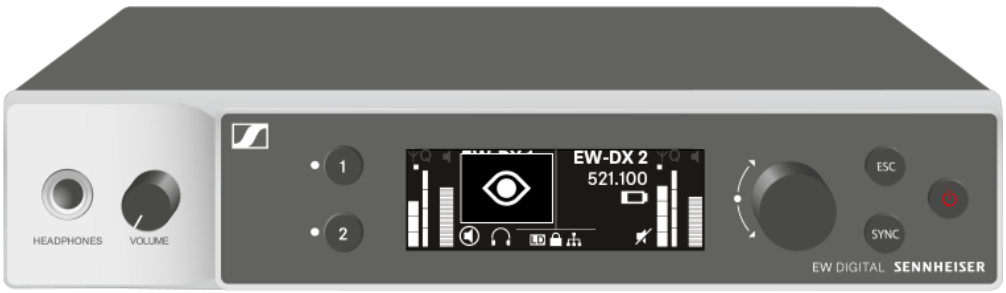
En el caso de las instalaciones multicanal, para detectar rápidamente con qué receptor está sincronizado el transmisor puede utilizar la función **Check**.

> **i** Para ello, el transmisor y el receptor deben estar encendidos.

▶ Pulse brevemente la tecla **ON/OFF** del transmisor.

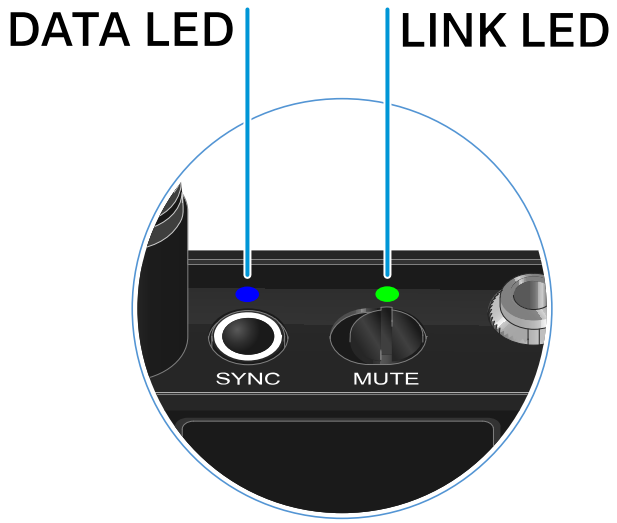


✓ En la pantalla del receptor acoplado, parpadea un ojo en el canal de recepción correspondiente.



> **i** Pulsando la tecla ON/OFF del transmisor se activa simultáneamente la función Check: Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check).

Significado de los ledes



Los dos ledes **LINK** y **DATA** del lado superior del transmisor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED LINK

El led **LINK** muestra informaciones sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como informaciones de estado del transmisor sincronizado.

El led se ilumina en verde:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La frecuencia de transmisión está activa.

El led se ilumina en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está silenciada.

O bien

- En el transmisor de mano SKM-S no hay ningún módulo de micrófono montado.

El led parpadea en amarillo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La señal de audio está saturada (Clipping).

El led se ilumina en rojo:

- La batería o la pila recargable del transmisor está gastada.

El led parpadea en rojo:

- La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida.
- La batería/pila recargable del transmisor se está gastando.

El led no se ilumina:

- No hay conexión entre el transmisor y el receptor.
- El transmisor está desconectado.

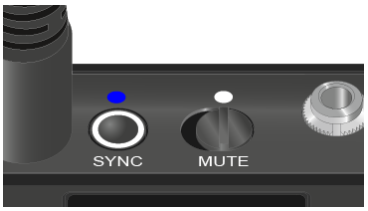
LED DATA

El led **DATA** muestra informaciones sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul:

- El transmisor se está sincronizando con un receptor.

El led se ilumina en azul:



- Se está actualizando el firmware.

El led no se ilumina:

- Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Establecimiento de una conexión con el receptor

Para que el transmisor pueda establecer una conexión inalámbrica con los receptores, se deben sincronizar ambos aparatos.

Véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

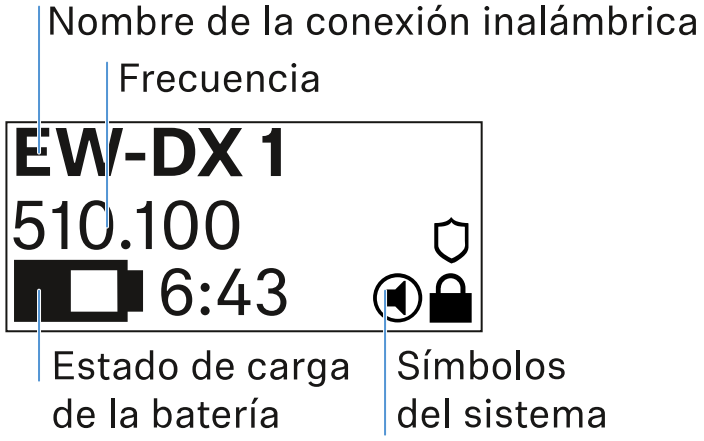
Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias
Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente:

sennheiser.com/sifa

Indicaciones en la pantalla del transmisor bodypack

Puede consultar los siguientes datos en la pantalla del transmisor.



Nombre de la conexión inalámbrica

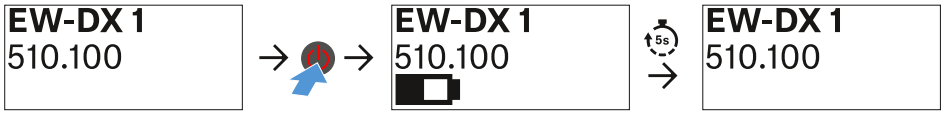
- El nombre de la conexión inalámbrica se puede asignar en el menú del transmisor (véase Opción de menú Name).
- Como alternativa, también se puede asignar en el menú del receptor y sincronizarse en el transmisor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Name).

Frecuencia

- La frecuencia de la conexión inalámbrica se puede ajustar manualmente en el menú del transmisor (véase Opción de menú Frequency).
- La frecuencia de la conexión de radio también se puede ajustar manualmente en el menú del receptor (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency) o a través de la función **Auto Setup** (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup) y sincronizarse al transmisor.

Estado de carga de la batería

- Aparecerá el estado de carga de las baterías o la pila recargable BA 70.
- Al utilizar la pila recargable BA 70, el tiempo de funcionamiento restante también se muestra en horas y minutos.
- En la pantalla estándar, el estado de la batería está oculto. Pulsando brevemente la tecla **On/Off** del transmisor (función Check, véase Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)), se mostrará el estado de la batería durante unos 5 segundos.



Símbolos del sistema

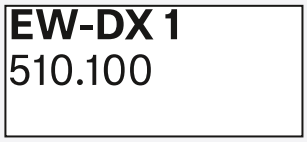
El conmutador de modo silencio del transmisor está desactivado. Véase Opción de menú Mute Button.

La función **Auto Lock** está activada. Véase Opción de menú Auto Lock.

Está activado el cifrado AES-256. Véase Opción de menú System -> Link Encryption.

Tenga en cuenta que la pantalla permanente de tinta electrónica del transmisor, una vez apagada, sigue mostrando los parámetros indicados.

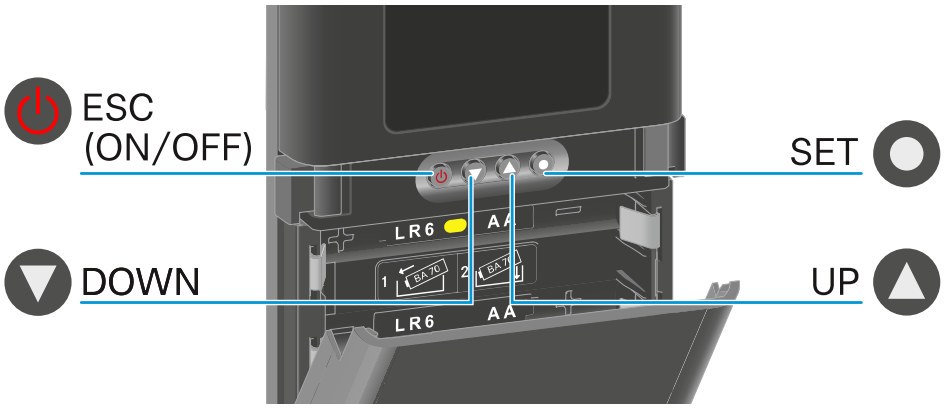
Pantalla con el transmisor encendido:



Pantalla con el transmisor apagado:

Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del transmisor, necesitará las siguientes teclas.



Pulsar la tecla **SET**

- Pasar de la pantalla de inicio al menú de control
- Abrir una opción de menú
- Guardar ajustes

Pulsar las teclas **UP** o **DOWN**

- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC (ON/OFF)**

- Cancelar la entrada y volver a la indicación anterior

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Navegar por el menú y aplicar cambios en una opción de menú

Para abrir el menú:

- Pulse la tecla **SET**.
  - El menú de control aparece en la pantalla del transmisor.

Para abrir una opción de menú:

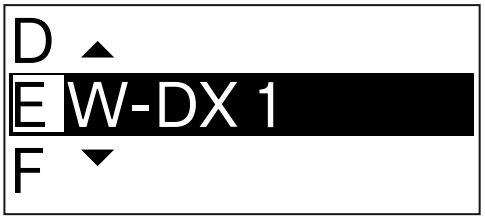
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para navegar por las opciones de menú concretas.
- Pulse la tecla **SET** para abrir la opción de menú seleccionada.

Para aplicar cambios en una opción de menú

- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor mostrado.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el ajuste.
- Pulse la tecla **ESC** para abandonar la opción de menú sin guardar el ajuste.

Opción de menú Name

En esta opción de menú puede introducir el nombre del enlace.

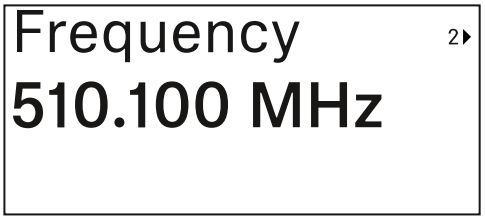


- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para seleccionar el carácter deseado.
- Pulse la tecla **SET** para pasar a la siguiente posición.

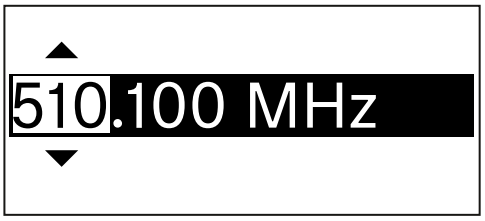
- Pulse la tecla **SET** en la última posición para guardar el nombre fijado.

> **i** Si asigna un nombre a la conexión inalámbrica en un receptor con la opción de menú **Name** y este se sincroniza con el transmisor, el nombre asignado en el transmisor se sobrescribirá con el nombre asignado en el receptor.

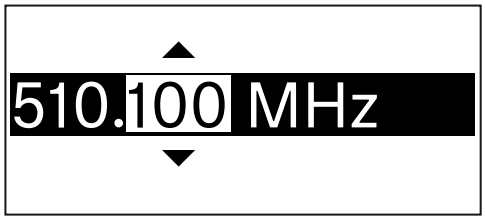
Opción de menú Frequency



En esta opción de menú puede ajustar la frecuencia de transmisión del transmisor.



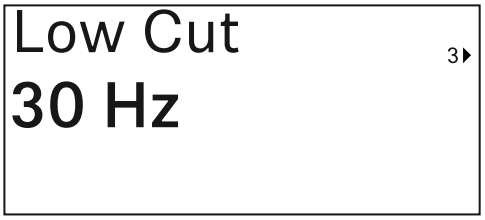
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar la gama de frecuencia en MHz.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar la gama de frecuencia en kHz.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la frecuencia ajustada.

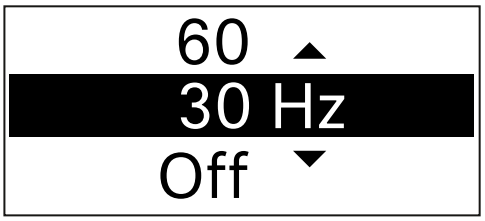
> **i** Si configura una frecuencia para el canal en el receptor con la opción de menú **Frequency** o a través de la función **Scan / Auto Setup** y sincroniza el canal de transmisión con el transmisor, la frecuencia introducida en el transmisor se sobrescribe con la frecuencia establecida en el receptor.

Opción de menú Low Cut



En esta opción de menú se puede introducir el valor del filtro Low Cut.

- Rango de ajuste: off, 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz



▶ Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.

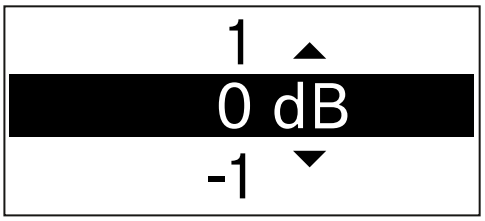
▶ Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

> **i** Si ajusta un valor para el filtro Low Cut para el canal en el receptor con la opción de menú **Low Cut** y sincroniza el canal de recepción con el transmisor, el valor introducido en el transmisor se sobrescribe con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú Trim

En esta opción de menú, puede ajustar el nivel de audio del transmisor a diferentes volúmenes de la ganancia de entrada además de la ganancia de la señal de radio (solo ajustada en el receptor).

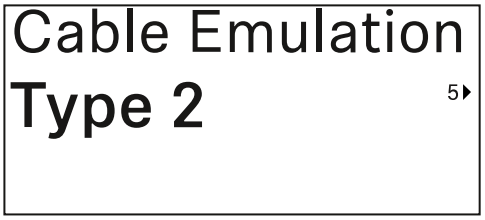
- Rango de ajuste: De **-12 dB** a **+6 dB** en intervalos de 1 dB



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

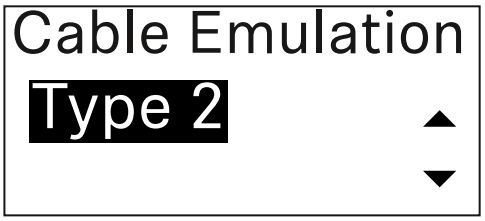
> **i** Si asigna un valor para el canal en el receptor a través de la opción de menú **Trim** y este se sincroniza con el transmisor, el valor ajustado en el transmisor se sobrescribirá con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú Cable Emulation



En esta opción de menú puede emular la longitud de cables de instrumentos

- Rango de ajuste: Off, Tipo 1, Tipo 2, Tipo 3

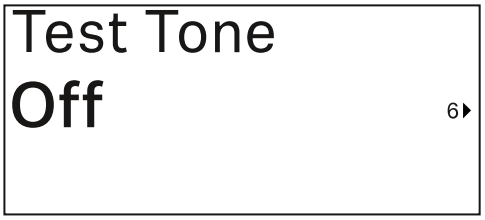


▶ Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.

▶ Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

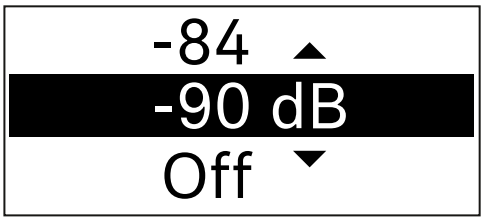
> **i** Si asigna un valor para el canal en un receptor a través de la opción de menú **Cable Emul.** y el canal de recepción se sincroniza con el transmisor, el valor asignado al transmisor se sobrescribirá con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú Test Tone



En esta opción de menú se puede activar un tono de prueba para que lo transmita el transmisor en lugar de la señal de entrada. Utilice esta función, por ejemplo, para ajustar el volumen del sistema.

- Rango de ajuste: **Off**, de **-90 dB** a **0 dB** en pasos de 6 dB



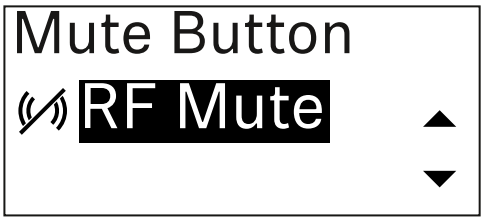
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

Opción de menú Mute Button

En esta opción de menú, puede seleccionar la función del conmutador de modo silencio del transmisor.

Rango de ajuste:

- **Disabled**: El conmutador de modo silencio no funciona.
- **RF Mute**: La señal de radio se desactiva cuando se acciona el conmutador de modo silencio.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia cuando se acciona el conmutador de modo silencio.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

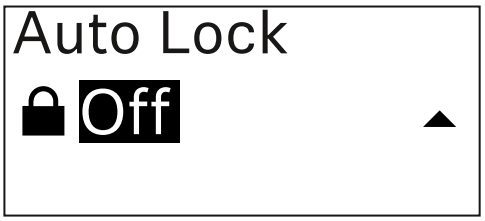
> Si configura la función del conmutador de modo silencio en el transmisor usando la opción de menú **Mute Mode** y sincroniza el canal de recepción con el transmisor, el valor introducido en el transmisor se sobrescribirá con el valor establecido en el receptor.

Opción de menú Auto Lock

En esta opción de menú puede activar o desactivar el bloqueo de teclas automático en el transmisor.

El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor.

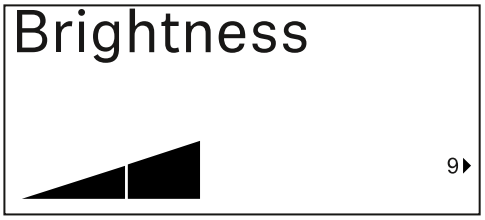
> i El bloqueo impide la desconexión accidental o los cambios en el menú del transmisor. Véase Bloqueo de teclas.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

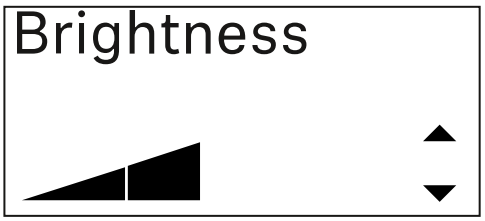
> i Si configura un valor de bloqueo automático de teclas en el transmisor a través de la opción de menú **Auto Lock** y sincroniza el canal de recepción con el transmisor, el valor introducido en el transmisor se sobrescribe con el valor establecido en el receptor.

Opción de menú Brightness



En esta opción de menú puede ajustar el brillo de la pantalla del transmisor.

Puede apagar completamente la retroiluminación o ajustarla en cinco niveles.



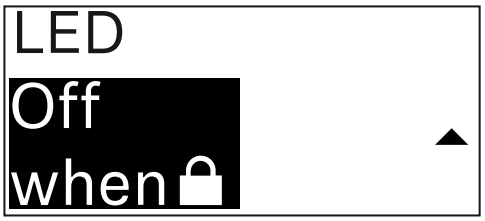
- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

Opción de menú LED

En esta opción de menú, puede configurar el comportamiento luminoso del led LINK del transmisor.

Rango de ajuste:

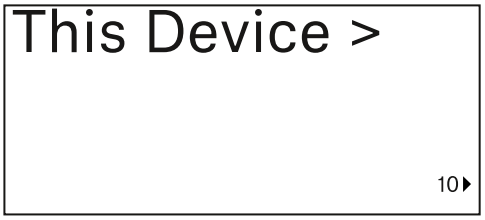
- **ON**: El led LINK se ilumina permanentemente.
- **OFF**: El led LINK se apaga con el bloqueo de teclas activado.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

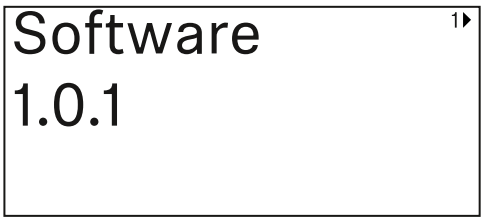
> **i** Si asigna una función para el led LINK en el receptor a través de la opción de menú **LED** y el canal de transmisión se sincroniza con el transmisor, el valor asignado al transmisor se sobrescribirá con el valor ajustado en el receptor.

Opción de menú This Device

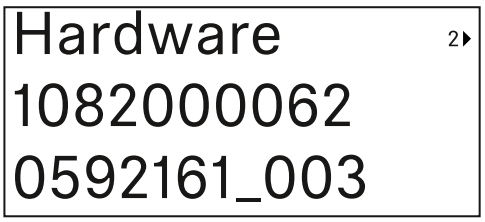


En esta opción del menú, puede ver información sobre el software y el hardware del emisor y restablecer la configuración de fábrica del emisor.

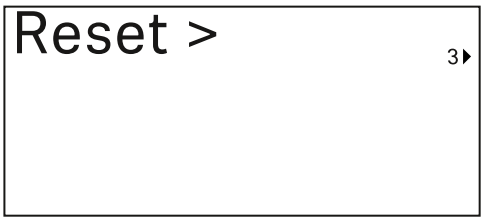
Pantalla Software



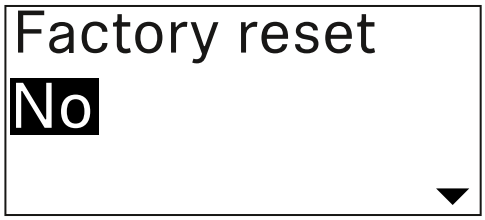
Pantalla Hardware

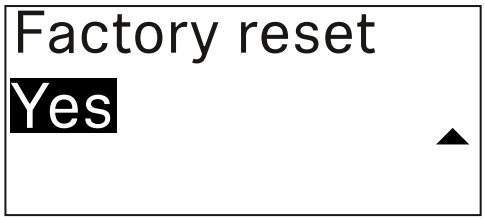


Restablecer la configuración de fábrica



- Pulse la tecla **SET** para abrir la opción de menú Reset.





- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el valor deseado.
- Pulse la tecla **SET** para confirmar la selección.

Bloqueo de teclas

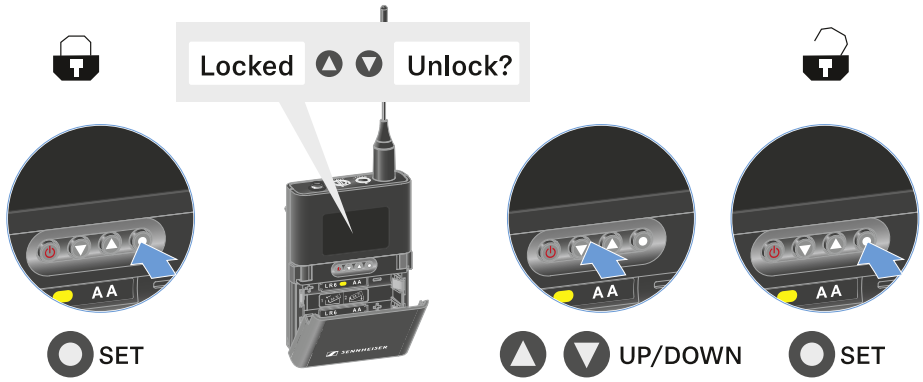
El bloqueo de teclas automático se puede activar o desactivar en la opción de menú **Auto Lock** (véase Opción de menú Auto Lock).

Con este bloqueo se impide la desconexión accidental o los cambios en el transmisor.

Si ha activado la función **Auto Lock**, deberá desactivarla temporalmente para poder manejar el transmisor.

Para desactivar temporalmente el bloqueo de teclas:

- Pulse la tecla **SET**.
  - En la pantalla se visualiza Locked.
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN**.
  - En la pantalla se visualiza Unlock?.
- Pulse la tecla **SET**.
  - El bloqueo de teclas se desconecta temporalmente.



El bloqueo de teclas se mantiene inactivo mientras utiliza el menú de control.

Después de 10 segundos de inactividad, se vuelve a activar automáticamente.

Configuración del modo Mute y silenciamiento del transmisor bodypack

Puede silenciar el transmisor de mano desactivando la señal de audio (**AF Mute**) o la señal de radio (**RF Mute**) con el conmutador de modo silencio.

Para ello, debe configurar la función del conmutador de modo silencio en el menú **Mute Mode**.

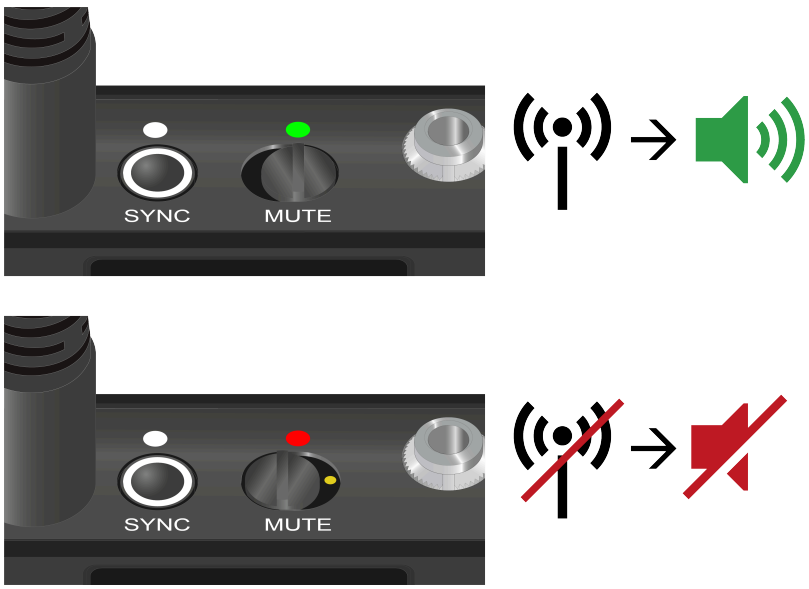
- En el receptor: Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode
- En el transmisor: Opción de menú Mute Button

AF Mute

- Deslice el conmutador de modo silencio a la posición correspondiente para silenciar o activar la señal de audio.

RF Mute

- Deslice el conmutador de modo silencio a la posición correspondiente para desactivar o activar la señal de radiofrecuencia.



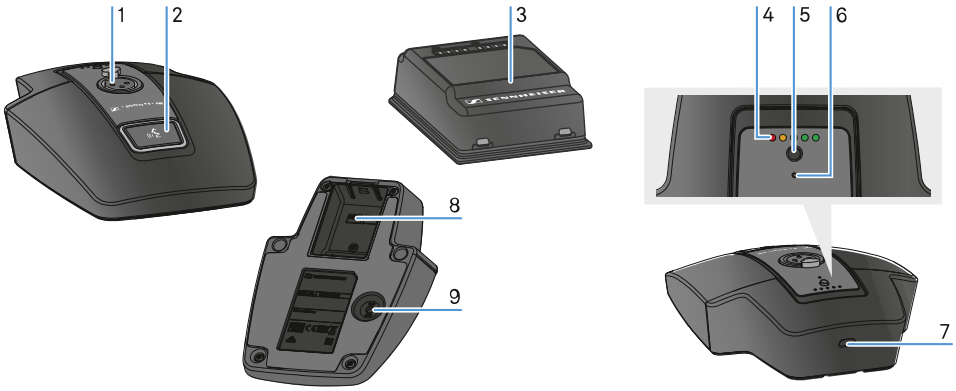
Actualización del firmware del transmisor

El firmware del transmisor se actualiza a través del receptor.

- Actualice el firmware del transmisor mediante la opción de menú **TX Update** del menú System. Véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> TX Software.

Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines

Vista general del producto



1 Conector hembra XLR para conectar un micrófono de cuello de cisne

- véase Conexión de un micrófono de cuello de cisne

2 Tecla **MUTE** con led

- véase Silenciamiento de la base para mesa

3 Pila recargable BA 40

- véase Inserción y extracción de la pila recargable BA 40

4 Ledes de estado de carga

- véase Significado de los ledes

5 Tecla **ON/OFF** con indicador de carga

- véase Conexión y desconexión de la base para mesa

6 Led de Bluetooth

- véase Significado de los ledes

7 Conector hembra USB-C

8 Compartimento para pila recargable BA 40

- véase Inserción y extracción de la pila recargable BA 40

9 Tecla **SYNC**

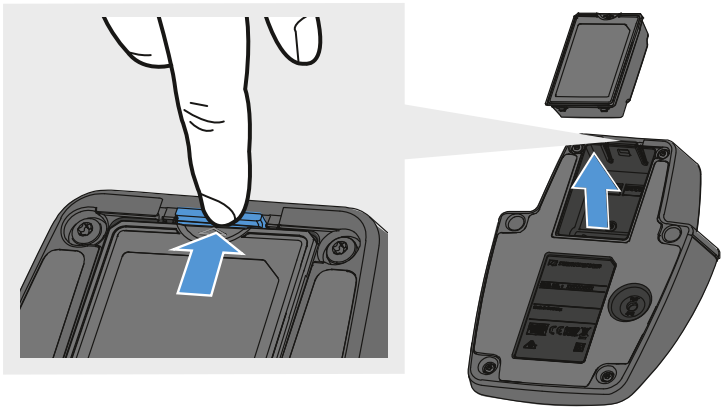
- véase Establecimiento de una conexión con el receptor

Inserción y extracción de la pila recargable BA 40

Puede utilizar la base para mesa con la pila recargable BA 40 que se suministra. La pila recargable se debe cargar antes de utilizarla por primera vez, ya sea con la base de carga CHG 2W de adquisición opcional o en la base para mesa con un cable USB.

Para retirar la pila recargable:

- Tire de la tecla de desbloqueo hacia fuera y extraiga la pila recargable del compartimento.



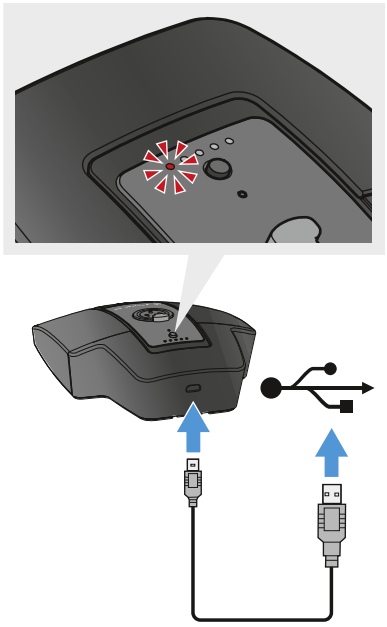
Para colocar la pila recargable:

- Deslice la pila recargable en el compartimento en sentido correcto hasta que encaje el botón de bloqueo.
  - Los ledes de estado de carga se iluminan brevemente y muestran el estado de carga.

Carga de la base para mesa

Para cargar la base para mesa por USB:

- Conecte el puerto USB-C del cable USB en el conector hembra USB-C de la base para mesa.
- Introduzca el otro extremo del cable USB en una fuente de alimentación USB.

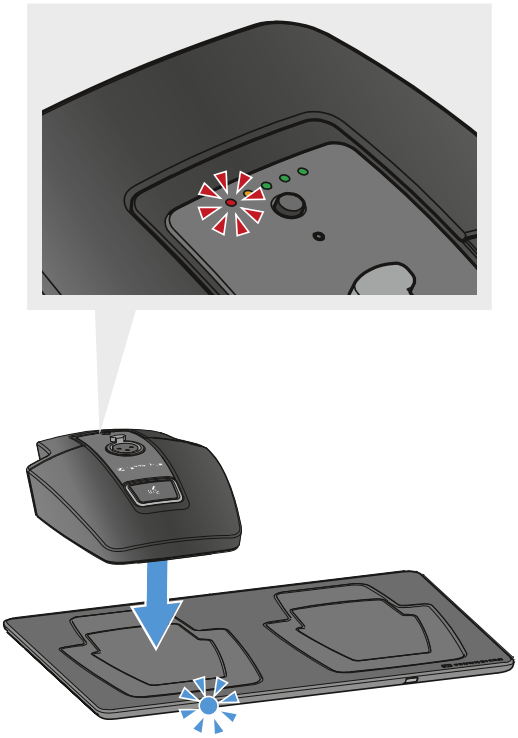


✓ Los ledes de estado de carga indican el estado de carga.

> **i** Tiempos de carga hasta carga completa:
> EW-DX TS de 3 pines: Carga durante 7:00 horas y descarga en 5:30
> EW-DX TS 5-pin: Carga durante 7:30 horas y descarga en 5:30

Para cargar la base para mesa con la base de carga inalámbrica CHG 2W:

- Coloque la base para mesa sobre la superficie indicada de la base de carga CHG 2W.



Cuando la base para mesa esté dispuesta correctamente sobre la superficie de carga, los ledes de estado de carga muestran el estado de carga.

Los ledes de la base de carga CHG 2W parpadean en azul durante el proceso de carga.

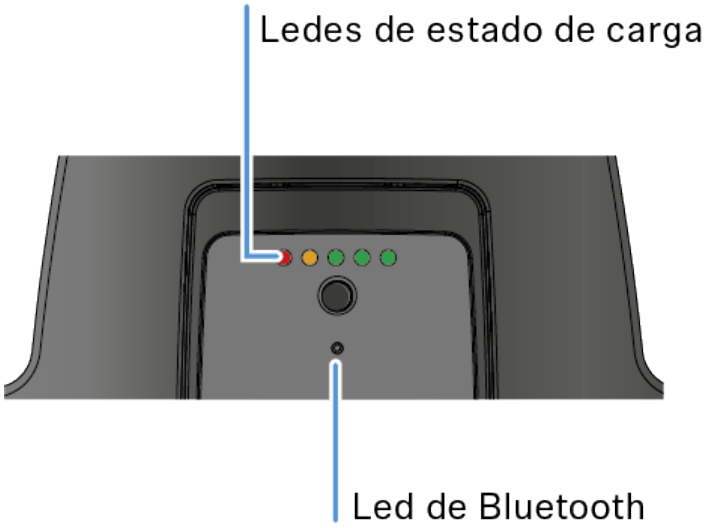
> **i** Tiempos de carga hasta carga completa:
> EW-DX TS de 3 pines: Carga durante 5:00 horas y descarga en 4:30
> EW-DX TS 5-pin: Carga durante 5:30 horas y descarga en 4:30

Para cargar la base para mesa con una base de carga inalámbrica Qi de un proveedor externo:

i Puede cargar la base para mesa con cualquier base de carga que utilice el estándar inalámbrico Qi. Para ello, coloque la base para mesa en las bases de carga Qi del proveedor externo. El led de estado de carga se ilumina cuando la base para mesa se coloca de manera correcta.

- Encontrará más información sobre la base de carga Qi del proveedor externo en la documentación del correspondiente fabricante.

Significado de los ledes



Los ledes de **estado de carga** y **Bluetooth** del lado superior del transmisor pueden mostrar las siguientes informaciones.

Ledes de estado de carga

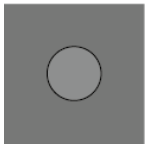
El estado de carga de la base para mesa se indica mediante el led de estado de carga correspondiente. Con una carga del 100 %, el EW-DX TS de 3 pines tiene una autonomía aproximada de 11 horas y el EW-DX TS de 5 pines de 10 horas.

La autonomía con la pila recargable BA 40 es de:

	100%
	80%
	60%
	40%
	20%
	batería baja

Led de Bluetooth

El led de Bluetooth muestra información sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul: 	• El transmisor se está sincronizando con un receptor.
El led se ilumina en azul: 	• Se está actualizando el firmware.
El led no se ilumina: 	• Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Conexión de un micrófono de cuello de cisne

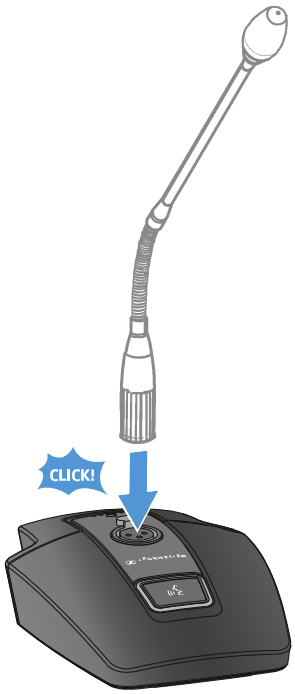
El micrófono de cuello de cisne que se muestra a continuación es compatible con la base para mesa EW-DX TS de 5 pines:

- **MEG 14-40-L-II B** | Micrófono de cuello de cisne de 40 cm

Los micrófonos de cuello de cisne que se muestran a continuación son compatibles con la base para mesa EW-DX TS de 3 pines:

- **MEG 14-40 B** | Micrófono de cuello de cisne de 40 cm
- **MZH 3015** | Cuello de cisne de 15 cm
- **MZH 3040** | Cuello de cisne de 40 cm
- **MZH 3042** | Cuello de cisne de 40 cm
- **ME 34** | Cápsula de micrófono de condensador
- **ME 35** | Cápsula de micrófono de condensador
- **ME 36** | Cápsula de micrófono de condensador

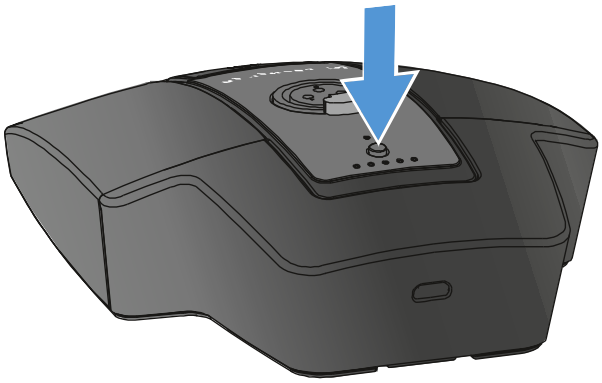
▶ Introduzca el micrófono de cuello de cisne en el conector hembra XLR hasta que el aparato de bloqueo encaje.



Conexión y desconexión de la base para mesa

Para encender la base para mesa:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.



✓ La tecla **MUTE** se ilumina en verde al conectar un micrófono de cuello de cisne.

Para apagar la base para mesa:

- Mantenga pulsada de forma prolongada la tecla **ON/OFF**.

✓ El led de la tecla **MUTE** se apaga.

Establecimiento de una conexión con el receptor

Para que el transmisor pueda establecer una conexión inalámbrica con los receptores, se deben sincronizar ambos aparatos.

Véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias
Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente:

sennheiser.com/sifa

Silenciamiento de la base para mesa

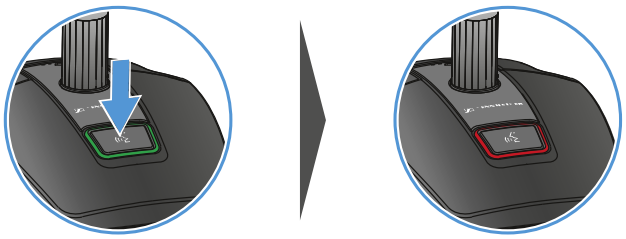
La tecla **MUTE** puede tener varias funciones:

- **Disabled**: La tecla **MUTE** no tiene una función.
- **AF Mute**: La señal de audio se silencia al presionar la tecla **MUTE**. Al volver a presionar, se activa la señal de audio.
- **PTT** (pulsar para hablar): Mantener presionada la tecla **MUTE** para activar la señal de audio.
- **PTM** (pulsar para silenciar): Mantener pulsada la tecla **MUTE** para silenciar la señal de audio.

La función de la tecla **MUTE** se puede configurar en el Mute Mode de la opción de menú del receptor, véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Mute Mode.

Para activar el modo silencio:

▶ Con la base para mesa encendida y el micrófono de cuello de cisne conectado, pulse brevemente la tecla **MUTE**.



✓ La tecla luce en rojo.

Para desactivar el modo silencio

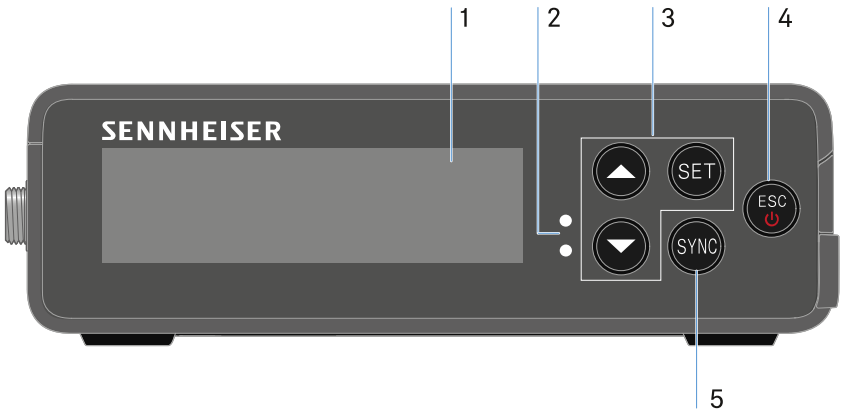
▶ Vuelva a presionar brevemente la tecla **MUTE**.

✓ La tecla se ilumina en verde. La señal de audio está activada.

Receptor portátil EW-DP EK

Vista general del producto

Lado delantero



1 Pantalla para la visualización de informaciones de estado y del menú de control

- véase Significado de los ledes

2 Ledes **LINK** y **DATA** para la visualización de los estados de conexión y del Bluetooth

- véase Significado de los ledes

3 Teclas de menú **UP**/**DOWN**/**SET** para la navegación por el menú de control

- véase Teclas para navegar por el menú

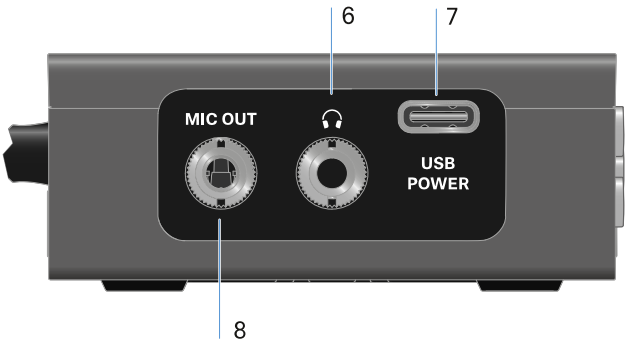
4 Tecla **ESC/ON/OFF** para cancelar una acción en el menú o para encender y apagar el aparato

- véase Teclas para navegar por el menú
- véase Teclas para navegar por el menú

5 Tecla **SYNC** para sincronizar el transmisor y el receptor

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

Página



6 Jack hembra de 3,5 mm para auriculares

- véase Transmisión de señales de audio

7 Conector hembra de conexión USB-C para alimentación de corriente

- véase Establecimiento de la alimentación de corriente

8 Jack hembra de 3,5 mm para cable de conexión

- véase Transmisión de señales de audio

Establecimiento de la alimentación de corriente

El EW-DP EK puede alimentarse con electricidad de dos maneras diferentes:

Alimentación de corriente por USB-C procedente de cámaras o de un powerbank

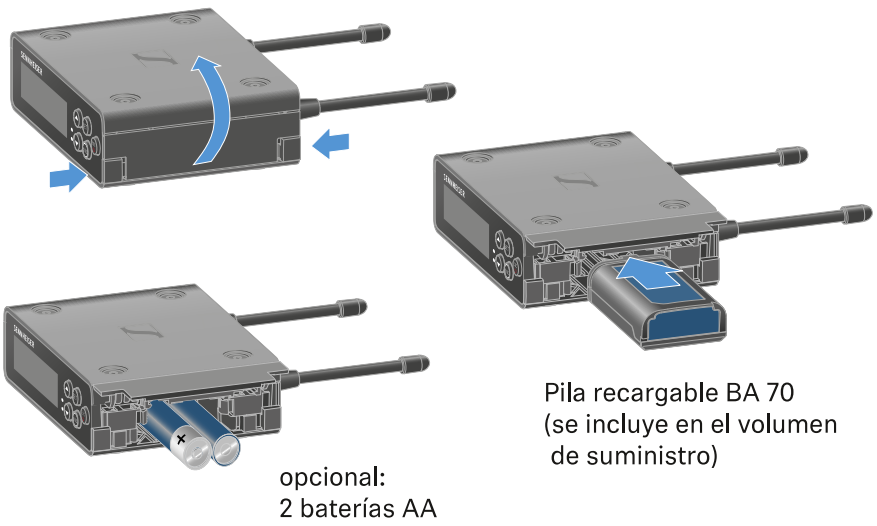
- Conecte el receptor a una cámara o a otra fuente de alimentación mediante el cable USB-C.

Alimentación USB-C

i Alimentación de corriente por cable USB-C: 5 V/min. 1 A (para la velocidad máxima de carga del BA 70 colocado)

Alimentación de corriente mediante una pila recargable o baterías

- Abra el compartimento de batería del EW-DP EK presionando los dos botones de desbloqueo laterales.



- Utilice una pila recargable BA 70 o 2 baterías AA.
- Cierre de nuevo el compartimento de batería.

> **i** El uso paralelo de células primarias y USB está controlado por el EK y no está sujeto a restricciones.

> **i** El EW-DP EK soporta el protocolo USB Power Delivery para fuentes de alimentación USB-C inteligentes (USB-C PD).

Transmisión de señales de audio

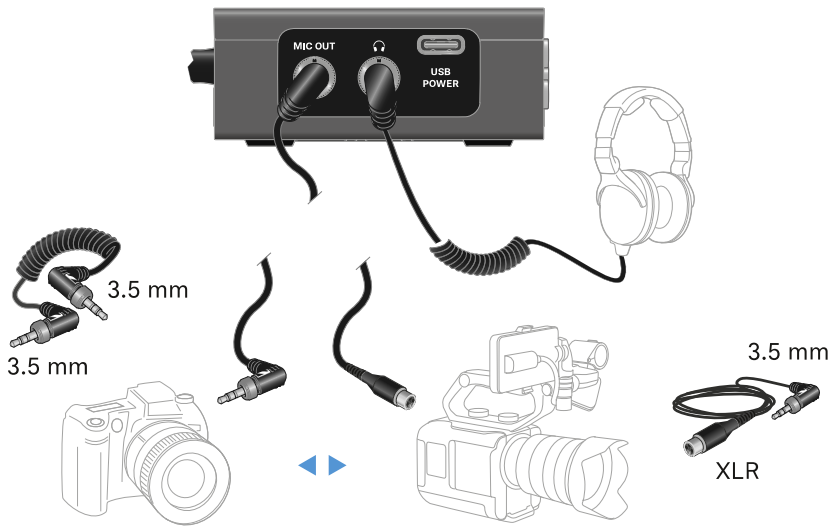
El EW-DP EK tiene una salida de audio asimétrica de 3,5 mm y una salida de auriculares asimétrica de 3,5 mm.

PRECAUCIÓN

Daños en el oído por un volumen excesivo

El producto puede generar altas presiones acústicas. Los volúmenes altos o un tiempo de exposición prolongado a ellos pueden ocasionar daños en su oído.

- Ajuste un volumen medio.
- Reduzca el nivel de volumen antes de cambiar de transmisor o de modificar la frecuencia.

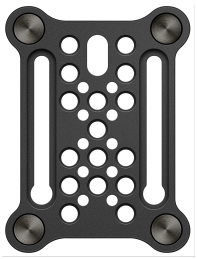


Para conectar un cable con jack de 3,5 mm:

- Enchufe el cable con jack en el conector hembra MIC OUT del EW-DP EK.

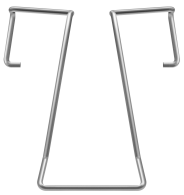
Montaje del receptor/Opciones de montaje

Accesorios de montaje de EW-DP EK



Placa de montaje

Adaptador de zapata para flash

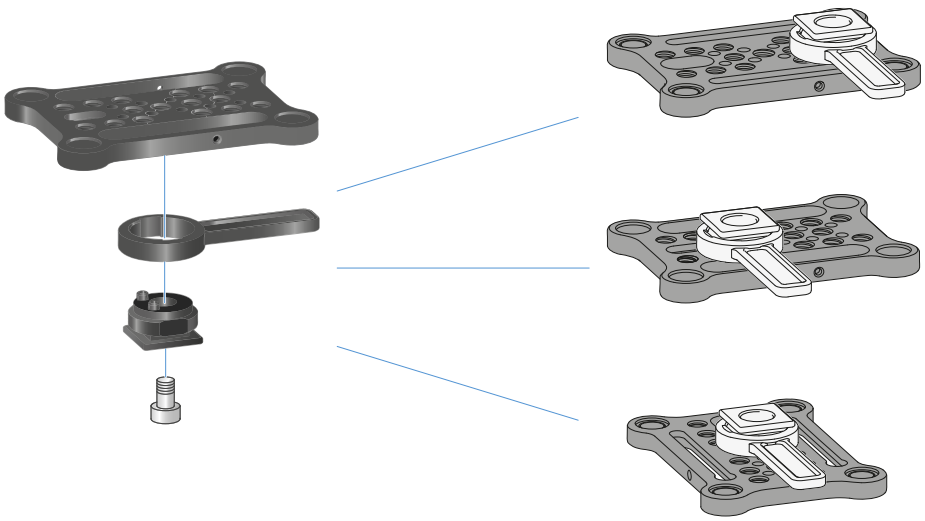


Clip

Llave Allen

Tornillos

Combinación de la placa de montaje y el adaptador de zapata para flash

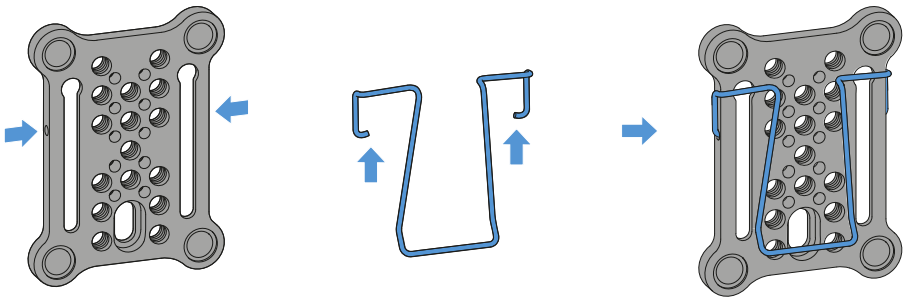


El adaptador de zapata para flash puede colocarse en la placa de montaje en diferentes posiciones, ajustándose así a la situación de montaje.

Para montar el adaptador de zapata para flash en la placa de montaje:

- Monte el adaptador de zapata para flash conectando el adaptador y la palanca con el tornillo suministrado.
- A continuación, atornille el adaptador de zapata para flash en el lugar deseado de la placa de montaje.

Placa de montaje y clip

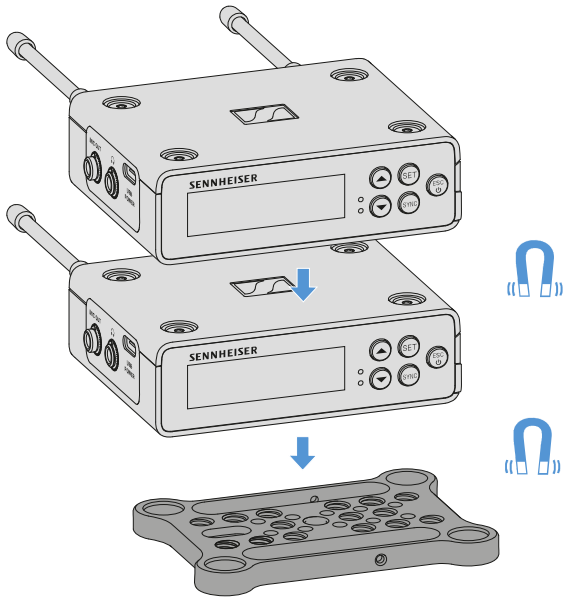


Como alternativa al adaptador de zapata para flash se puede montar un clip de metal lateralmente en la placa de montaje.

Para montar el clip en la placa de montaje:

- Inserte el clip lateralmente en la placa de montaje como se muestra.
  - De este modo, puede fijar el receptor a correas o bolsos con la placa de montaje.

Montaje/apilamiento del receptor en la placa de montaje



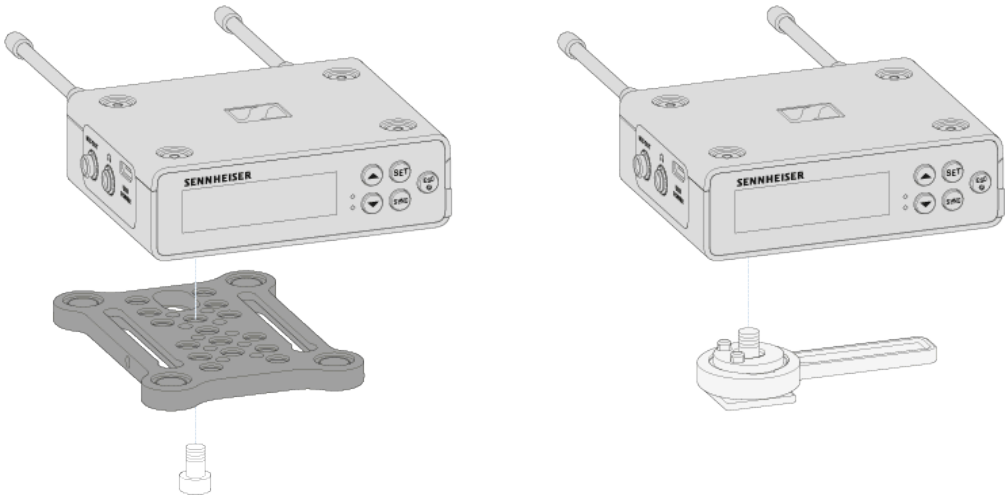
Mediante los imanes que se encuentran en la parte inferior del receptor, éste se puede colocar fácilmente en la placa de montaje sin necesidad de atornillar más. De este modo, también se pueden «apilar» dos receptores uno sobre el otro.

Para montar el receptor en la placa de montaje:

- Coloque el receptor con los cuatro pies magnéticos en los huecos de la placa de montaje.

> **i** Dos receptores apilados pueden conectarse entre sí mediante un cable Y. Véase «Cable para EW-DP EK»

Montaje sin o con placa de montaje girada



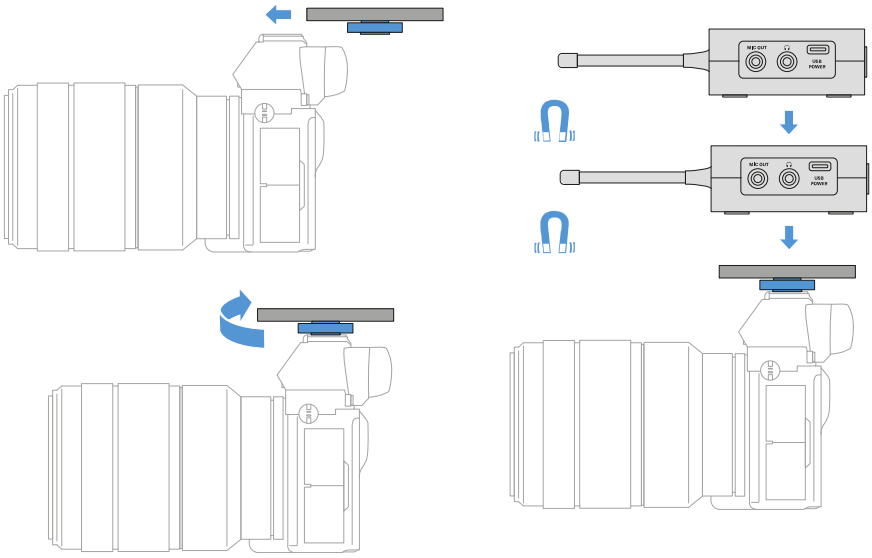
Para montar el receptor con la placa de montaje girada 90°:

- Gire la placa de montaje 90° y atornille el receptor en la posición deseada desde abajo.
  - Esta variante de montaje es especialmente adecuada para la fijación por clip.

Para montar el receptor sin placa de montaje:

- Atornille el adaptador de zapata para flash desde abajo directamente en el receptor.
  - Ahora se puede fijar en la zapata para flash de una cámara.

Ejemplo de montaje en cámara DSLR o cámara de vídeo

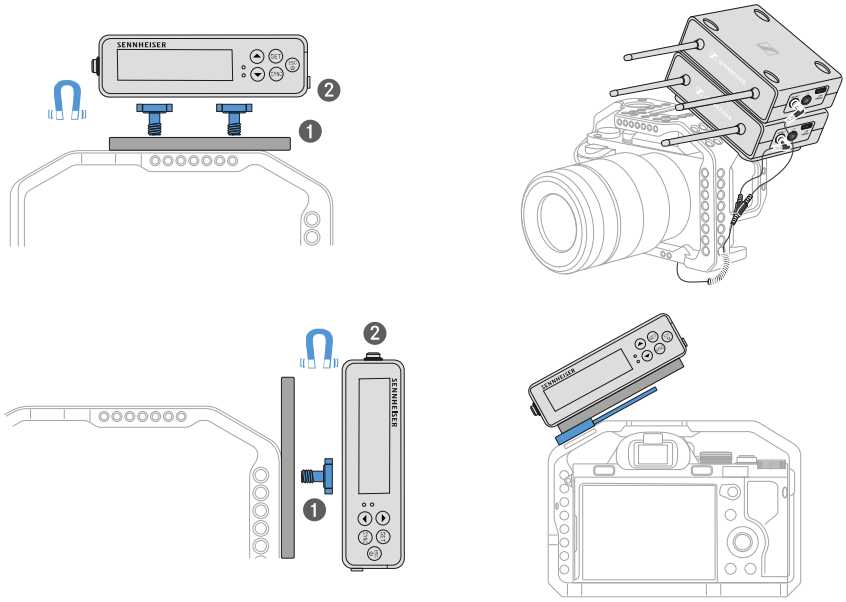


Para montar la placa de montaje con el adaptador de zapata para flash en una cámara DSLR o de vídeo:

- Deslice el adaptador en la zapata para flash de la cámara.
- Gire la palanca del adaptador de zapata para flash hasta que el adaptador esté bien sujeto.

  Ahora puede colocar uno o dos receptores en la placa de montaje.

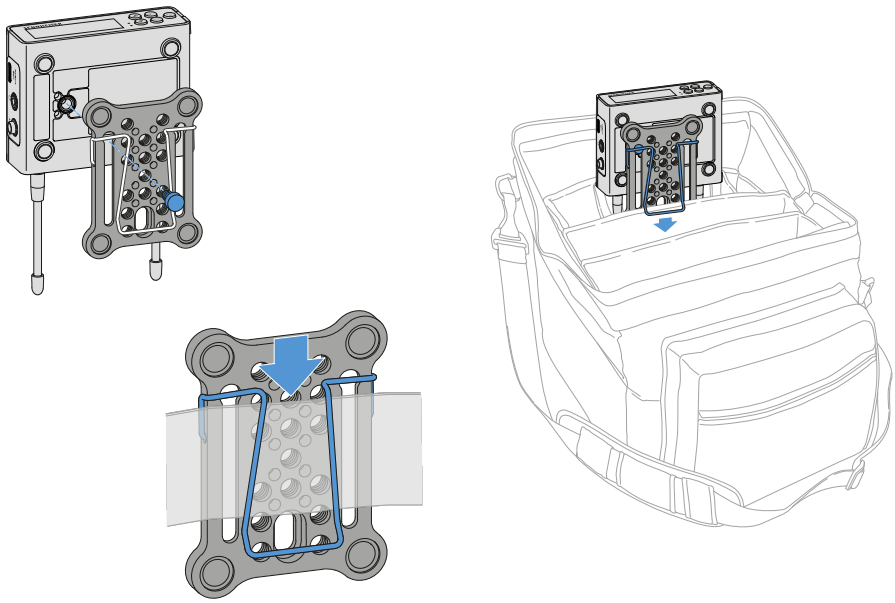
Ejemplo de montaje en jaulas para cámara



Para fijar la placa de montaje a una jaula para cámara:

- Atornille la placa de montaje con uno o dos tornillos a la jaula para cámara, dependiendo de la situación de montaje y la posición.
- Inserte el receptor en la placa de montaje.

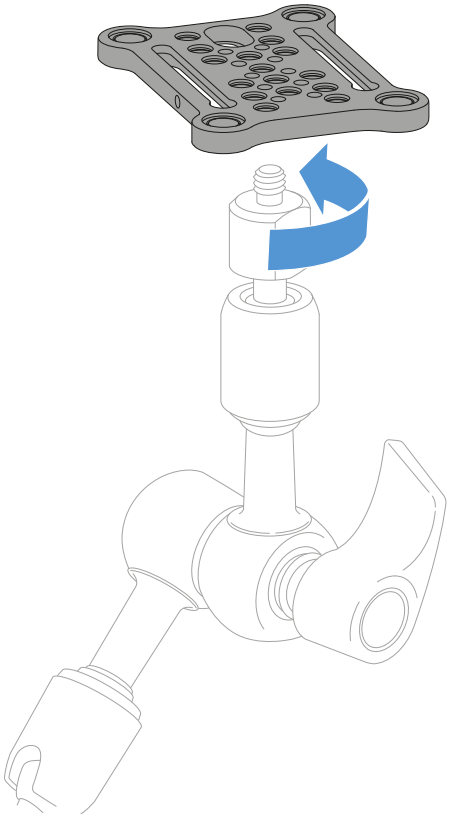
Ejemplo de montaje en bolsos y correas



Para fijar el receptor con placa de montaje en bolsos o correas:

- Monte el clip en la placa de montaje.
- Atornille la placa de montaje con un tornillo a través del orificio largo al receptor.
  - Ahora puede fijar el receptor a correas o bolsos mediante un clip.

Ejemplo de montaje en trípode



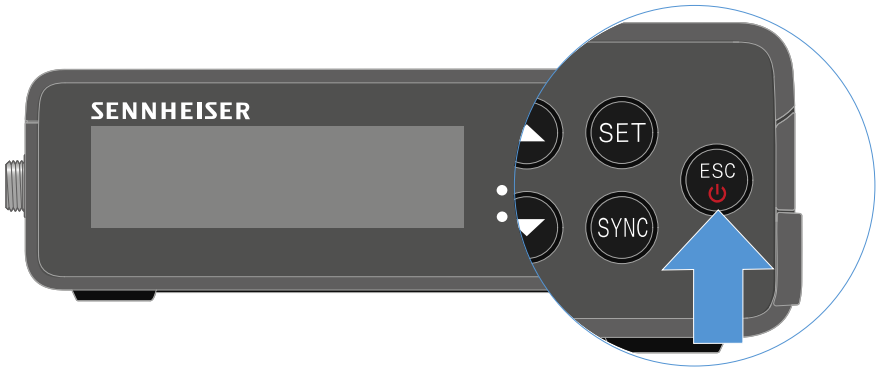
Para fijar la placa de montaje en trípodes:

- ▶ Enrosque la placa de montaje en la posición deseada en la rosca del trípode.
  - ✓ Ahora puede colocar uno o dos receptores en la placa de montaje.

Conexión/desconexión del receptor

Para encender el receptor:

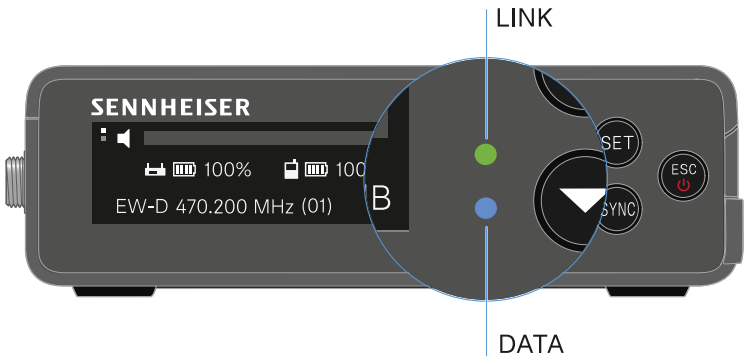
- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El receptor se enciende.



Para apagar el receptor:

- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF**.
  - El receptor se apaga.

Significado de los ledes



Los dos ledes **LINK** y **DATA** del lado frontal del receptor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED LINK

El led **LINK** muestra informaciones sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como informaciones de estado del transmisor sincronizado.

El led se ilumina en verde: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está activa.
El led se ilumina en amarillo: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada. O bien • En el transmisor de mano SKM-S no hay ningún módulo de micrófono montado.
El led parpadea en amarillo: 	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led se ilumina en rojo:	• No hay conexión entre el transmisor y el receptor.

El led parpadea en rojo: 	• La batería/pila recargable del transmisor sincronizado se está gastando.

LED DATA

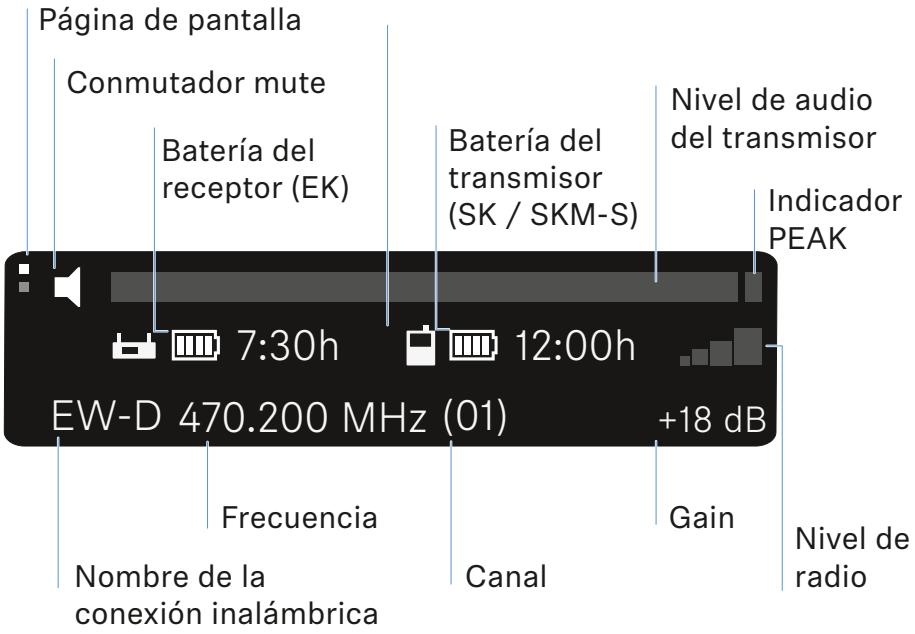
El led **DATA** muestra información sobre la conexión del receptor con la aplicación **Smart Assist** a través de **Bluetooth Low Energy** y sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul: 	• Se establece la conexión **Bluetooth Low Energy** entre el receptor y un smartphone o una tableta con la aplicación **EW-D Smart Assist**. o bien • El receptor se está sincronizando con un transmisor.
El led se ilumina en azul: 	• Se está actualizando el firmware.
El led no se ilumina: 	• Modo normal • Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

Indicaciones en la pantalla del receptor

En la pantalla se muestran las informaciones de estado p. ej., frecuencia, calidad de recepción, estado de la batería, nivel de audio.

En la pantalla se muestra también el menú de control, en el que puede realizar todos los ajustes (véase Teclas para navegar por el menú).



Información adicional

Página de pantalla:

- Main View y Advanced View

Mute / Conmutador de modo silencio:

- Opción de menú MUTE SWITCH | Silenciamiento del transmisor de mano | Conmutación del transmisor bodypack al modo silencio

Nombre de la conexión inalámbrica:

- Se puede cambiar en la app Smart Assist.
- Conexión con la app:
- Aplicación Smart Assist

Batería del receptor:

- Establecimiento de la alimentación de corriente

Batería del transmisor

- SKM-S: Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables | SK: Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

Frecuencia / Canal:

- Opción de menú CHANNEL

Gain / Nivel de audio del transmisor / Indicador PEAK:

- Opción de menú AF OUT

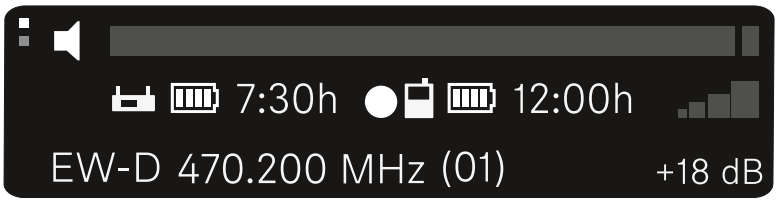
Nivel de radiofrecuencia:

- Opción de menú GAIN

Main View y Advanced View

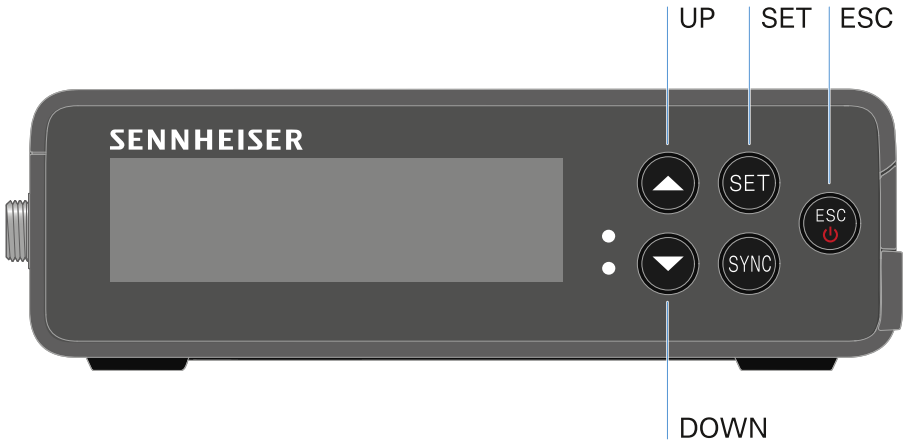
i Después de encender, aparece la Main View en la pantalla.

▶ Pulse la tecla **UP** para entrar en la Advanced View.



Teclas para navegar por el menú

Para navegar por el menú de control del receptor necesitará las siguientes teclas.



Pulsar la tecla **SET**

- Abrir el menú
- Guardar ajuste en una opción de menú

Pulsar la tecla **UP** o **DOWN**

- Cambiar a la opción de menú anterior o siguiente
- Cambiar los valores para una opción de menú

Pulsar la tecla **ESC**

- Cancelar la entrada

i Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

Para abrir el menú principal:

- Pulse la tecla **SET**.
  - La primera opción de menú **GAIN** parpadea.

Para navegar por las opciones de menú:

- Pulse las teclas **UP** y **DOWN**.
  - La opción de menú activa en cada caso aparece en la pantalla.

Para abrir una opción de menú:

- Navegue hasta la opción de menú que desee para que esta parpadee.
- Pulse la tecla **SET** para abrir la opción de menú que desea.

Opción de menú GAIN

En la opción de menú **GAIN**, ajuste el nivel de la señal de audio procedente del transmisor sincronizado.

- Abra la opción de menú **GAIN**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.

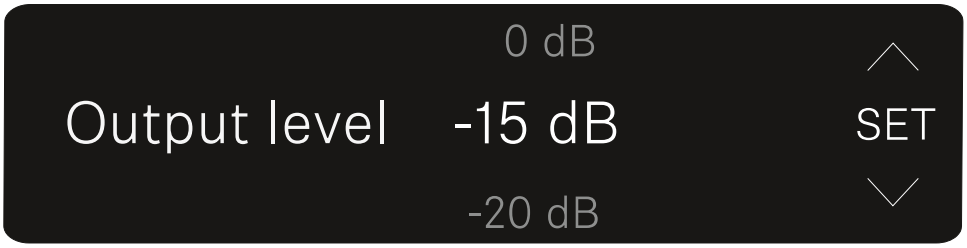
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar el valor.

- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.
  - Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.

Opción de menú OUTPUT LEVEL

En la opción de menú **OUTPUT LEVEL** ajuste el nivel de la señal de audio emitida mediante las salidas de audio del receptor. Esta señal de audio se puede emitir, p. ej., a una entrada de cámara o a una mesa de mezclas.

- Abra la opción de menú **OUTPUT LEVEL**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.



- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar el valor.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.
  - Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.

Opción de menú HEADPHONE

En la opción de menú **HEADPHONE** se ajusta el volumen de la señal de audio emitida a través de la salida de auriculares del receptor.

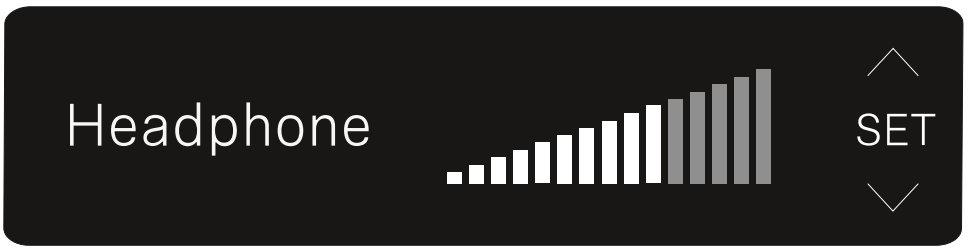
PRECAUCIÓN

Daños en el oído por un volumen excesivo

El producto puede generar altas presiones acústicas. Los volúmenes altos o un tiempo de exposición prolongado a ellos pueden ocasionar daños en su oído.

- Ajuste un volumen medio.
- Reduzca el nivel de volumen antes de cambiar de transmisor o de modificar la frecuencia.

- Abra la opción de menú **HEADPHONE**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.



- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar el valor.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.
  - Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.

Opción de menú MUTE SWITCH

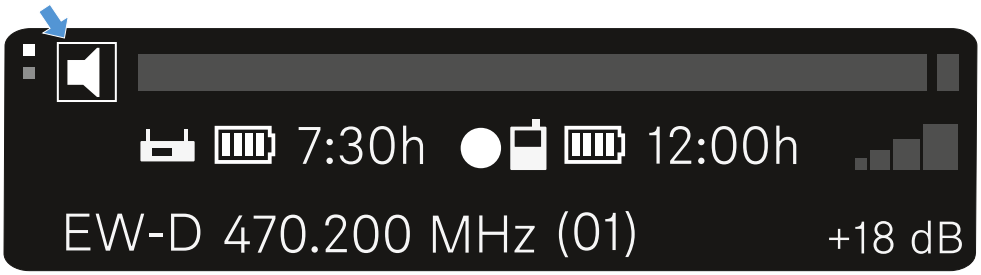
En la opción de menú **MUTE SWITCH** puede desactivar la función del conmutador de modo silencio del transmisor sincronizado.

En este caso, el transmisor no se puede silenciar.

- Abra la opción de menú **MUTE SWITCH**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.

- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para activar (active) o desactivar (ignored) la función.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado. Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.
  - Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.

Cuando el altavoz enmarcado aparece en parte superior izquierda de la pantalla, el conmutador de modo silencio del transmisor está activado.



Opción de menú AUTO SCAN

En la opción de menú **AUTO SCAN** se ejecuta un escaneo de frecuencias automático del entorno. De este modo se pueden detectar y asignar radiofrecuencias libres.

El escaneo siempre comienza en la frecuencia más baja del rango de frecuencias del aparato utilizado.

- Abra la opción de menú **AUTO SCAN**.
  - El escaneo se inicia automáticamente. Seguidamente, en la pantalla se muestra la siguiente frecuencia libre.

- Pulse la tecla **SET** para aplicar la frecuencia mostrada.
  O bien
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para visualizar la siguiente frecuencia libre.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el escaneo. La frecuencia previamente ajustada no se cambia.

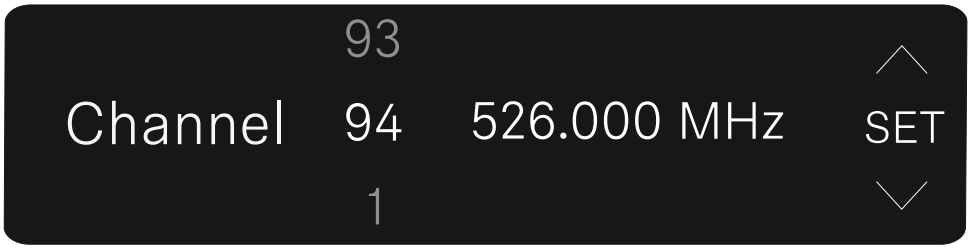
> **i** Si ha ajustado una nueva frecuencia, debe **sincronizar el receptor** con el **transmisor** para establecer la conexión inalámbrica (véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores).

Opción de menú CHANNEL

En la opción de menú **CHANNEL** puede ajustar la radiofrecuencia seleccionando un canal preajustado.

> **i** Si no está seguro de si la frecuencia seleccionada está libre, le recomendamos ejecutar un escaneo, con el que se detectan todas las frecuencias libres: Opción de menú AUTO SCAN.

- Abra la opción de menú **CHANNEL**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.



- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para seleccionar un canal preajustado.
- Pulse la tecla **SET** para aplicar la frecuencia mostrada.
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el escaneo. La frecuencia previamente ajustada no se cambia.

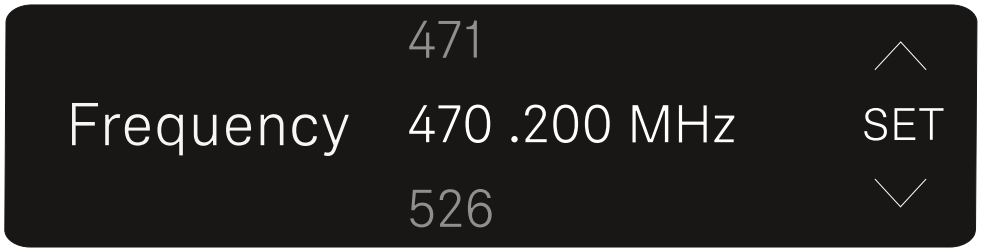
> **i** Si ha ajustado una nueva frecuencia, debe **sincronizar el receptor** con el **transmisor** para establecer la conexión inalámbrica (véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores).

Opción de menú FREQUENCY

En la opción de menú **FREQUENCY** puede ajustar manualmente la radiofrecuencia, independientemente de los canales preajustados.

> **i** Si no está seguro de si la frecuencia seleccionada está libre, le recomendamos ejecutar un escaneo, con el que se detectan todas las frecuencias libres: Opción de menú AUTO SCAN.

- Abra la opción de menú **FREQUENCY**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.



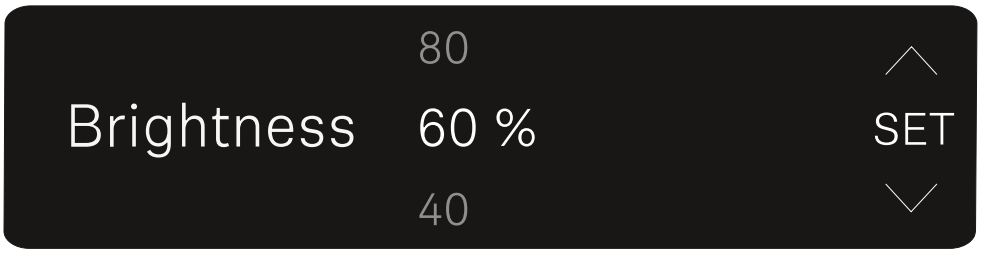
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para ajustar la frecuencia en el rango de megahercios.
- Pulse la tecla **SET** para seleccionar el valor ajustado y activar el ajuste de precisión de la frecuencia en el rango de kilohercios.
- Pulse la tecla **UP** o **DOWN** para realizar el ajuste de precisión de la frecuencia en el rango de kilohercios.
- Pulse la tecla **SET** para aplicar la frecuencia mostrada. Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.
  O bien
- Pulse la tecla **ESC** para cancelar el escaneo. La frecuencia previamente ajustada no se cambia.

> **i** Si ha ajustado una nueva frecuencia, debe **sincronizar el receptor** con el **transmisor** para establecer la conexión inalámbrica (véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores).

Opción de menú BRIGHTNESS

En la opción de menú **BRIGHTNESS** puede ajustar el brillo de la pantalla.

- Abra la opción de menú **BRIGHTNESS**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.



- Pulse las teclas **UP** o **DOWN** para ajustar el brillo deseado.
- Pulse la tecla **SET** para guardar el valor ajustado.
  - Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.

Opción de menú RESET

En la opción de menú **RESET** puede restablecer los ajustes de fábrica del receptor.

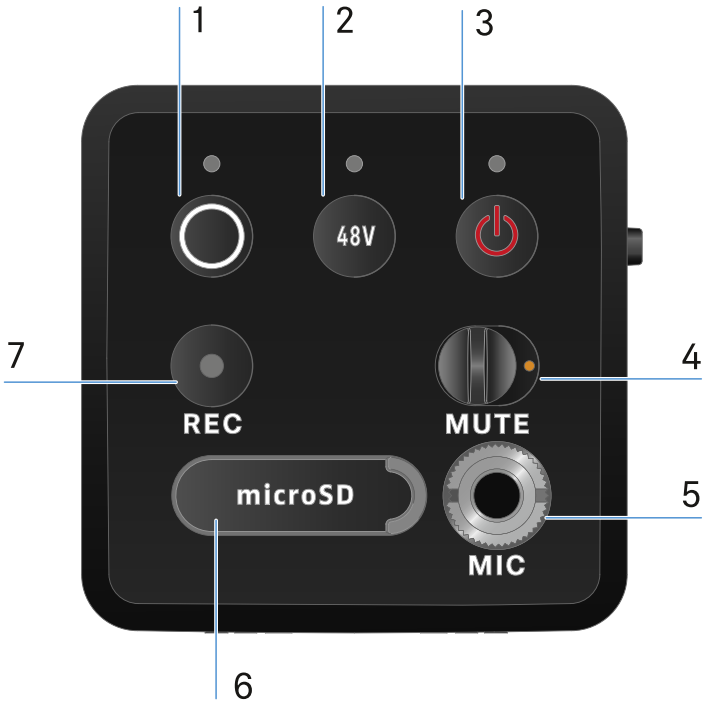
- Abra la opción de menú **RESET**.
  - La indicación en pantalla tiene el siguiente aspecto.

- Pulse la tecla **SET** o **ESC** para elegir entre las opciones YES y NO.
  - **YES**: El receptor se restablece a los ajustes de fábrica.
  - **NO**: El receptor no se restablece.
  - Seguidamente volverá a la Main View o la Advanced View.

Transmisor de solapa EW-DP SKP

Vista general del producto

Lado delantero



1 Tecla **SYNC** para sincronizar el transmisor y el receptor

- véase Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores
- véase Significado de los ledes

2 Tecla **PHANTOM POWER** para conectar/desconectar la energía Phantom **P48**

- véase Significado de los ledes

3 Tecla **ESC/ON/OFF** para cancelar una acción en el menú o para encender y apagar el aparato

- véase Conexión y desconexión del transmisor de solapa

4 Interruptor **MUTE** para silenciar o activar la señal de audio

- véase Modo silencio

5 Entrada de conector de 3,5 mm para el micrófono de clip

- véase Conexión de un micrófono Lavalier

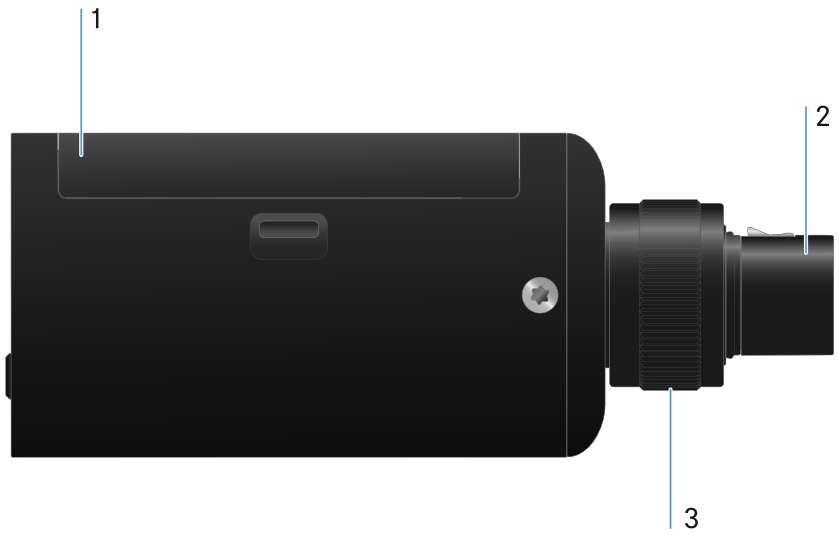
6 Ranura para tarjetas microSD

- véase Uso de una tarjeta microSD

7 Tecla REC

- véase Inicio/Parada de la grabación

Página



1 Compartimento de batería

- véase Establecimiento de la alimentación de corriente

2 Conector XLR de 3 polos

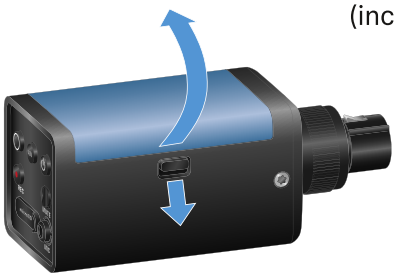
- véase Inserción de un micrófono XLR

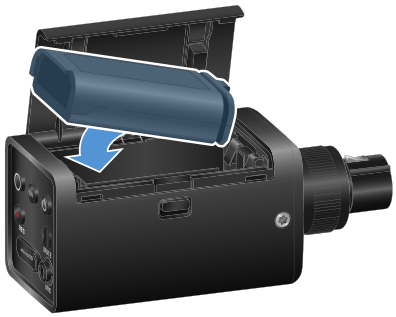
3 Tornillo moleteado para fijar un micrófono XLR

- véase Inserción de un micrófono XLR

Establecimiento de la alimentación de corriente

2 baterías AA
(incl. en el volumen de suministro)





opcional: pila BA 70

- Abra el compartimento de batería del EW-DP SKP tirando hacia abajo del botón de desbloqueo y tire de la tapa ligeramente en la dirección del botón.
  - A continuación, podrá abrir el compartimento de batería.
- Introduzca dos baterías AA o una pila recargable BA 70.
- Cierre de nuevo el compartimento de batería.

> **i** Si se extraen las baterías o la pila recargable durante una grabación, puede destruirse el archivo.

Si se almacena el producto durante un período prolongado sin cargar la pila recargable BA 70 ni realizar ninguna clase de recarga de mantenimiento, podría descargarse por completo. Por lo tanto, se recomienda recargar la pila recargable BA 70 después de su uso y llevar a cabo una recarga de mantenimiento si se va a almacenar durante un período prolongado.

Si la pila recargable BA 70 sufre una descarga completa, deberá cargarse con el cargador L 70 USB disponible por separado (n.º art. 508861) para que se restablezca su funcionamiento normal y poder seguir usándola como de costumbre.

Uso de una tarjeta microSD

Para insertar una tarjeta microSD:

- Abra la lengüeta de goma que protege la ranura de la tarjeta,
- y luego introduzca la tarjeta
- antes de volver a cerrar la lengüeta.

i Si se extrae la tarjeta microSD durante una grabación en curso, podría destruirse el archivo de grabación.

i El EW-DP SKP admite el formato exFAT.

i Solo se admiten tarjetas microSD con una capacidad de ≤1 TB.

i Se recomienda formatear las tarjetas microSD antes de su (primer) uso en el SKP.

Para formatear la tarjeta microSD:

- Pulse la tecla **REC** durante aprox. 10 segundos.
  - El led **REC** parpadea en intervalos largos durante el formateo.

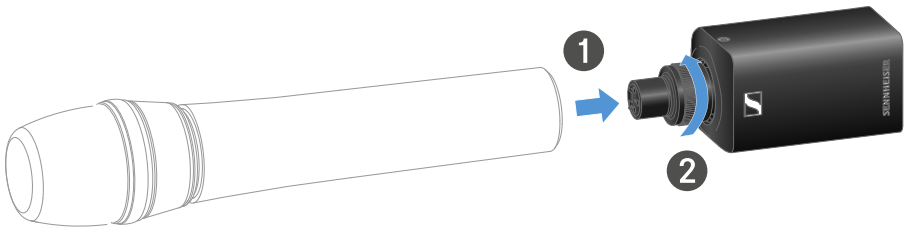
> **i** Insertar la tarjeta microSD durante la grabación de audio puede dañar el archivo de grabación en curso, todos los archivos de grabación existentes, el sistema de archivos o incluso la tarjeta microSD completa.

> **i** Recomendaciones de tarjetas microSD:
>
> Sandisk Ultra 128GB Class 10 U1 (and other GB/speeds)
> Sandisk Extreme 128GB A2, C10, V30, U3 (and other GB/speeds)
> Sandisc Extreme Pro 64GB A2, U3 V30
> Sandisc Extreme Pro 128GB A2, U3 V30
> Samsung 128GB evo select UHS-I U3
> Samsung 256GB evo select U3
> Intenso 64GB 10
> Lexar 128GB U3, A1, V30
> Lexar 64GB U3, A1, V30
> Lexar 32GB 633x V10b
> Verbatim pro 64GB V30 U3 C10
> Transcend 64GB A1 U1 C10

Inserción de un micrófono XLR

Para insertar un micrófono XLR en el EW-DP SKP:

- Inserte el micrófono XLR en la conexión XLR del transmisor de solapa.
- Atornille el micrófono con el tornillo moleteado.



El EW-DP SKP cuenta con una entrada no balanceada.
Si el micrófono que estás utilizando no funciona, por favor verifica si utiliza una configuración de pines diferente. En este caso, recomendamos el uso de un inversor de polaridad.

Asignación de pines:

PIN 1	GND
PIN 2	hot (+)
PIN 3	cold (-)

Conexión de un micrófono Lavalier

Para conectar un micrófono Lavalier al EW-DP SKP:

- Enchufe el jack de 3,5 mm del cable en el conector hembra del transmisor de solapa como se muestra en la figura.
- Enrosque la tuerca de racor del conector en la rosca del conector hembra de audio del transmisor de solapa.

Conexión y desconexión del transmisor de solapa

Para conectar el transmisor de solapa:

- Pulse brevemente la tecla **ON/OFF**.
  - El transmisor de solapa se enciende.

Para desconectar el transmisor de solapa:

- Mantenga pulsada la tecla **ON/OFF**.
  - El transmisor de solapa se apaga.

Inicio/Parada de la grabación

Para desconectar el transmisor de solapa:

- Pulse brevemente la tecla **REC** durante un segundo.
  - La grabación da comienzo.

Para detener la grabación:

- Pulse brevemente la tecla **REC** durante un segundo.
  - Se detiene la grabación.

> Debido al elevado rango dinámico de 134 dB que puede ofrecer el EW-DP SKP, el archivo de audio que se graba en la tarjeta MicroSD en formato.wav tiene muy poco volumen si no se procesa.
>
> - Por lo tanto, es posible que sea necesario usar una herramienta software adecuada para que el audio se escuche a un volumen normal antes de usarlo.
> - Se recomienda aumentar el nivel de audio de toda la grabación de audio hasta el valor de pico máximo que se produzca en el archivo de grabación.
> - Por lo general, los fabricantes de las herramientas de software correspondientes (por ejemplo, el software gratuito «Audacity») ofrecen instrucciones sobre cómo hacerlo.

Desactivar/activar el filtro Low-Cut

El filtro Low-Cut reduce o elimina las frecuencias profundas de la señal de audio mientras se dejan pasar las frecuencias altas. Esto permite filtrar los ruidos de interferencia de baja frecuencia del entorno de la señal de audio, mejorando así la claridad de la grabación.

> **i** La función Low-Cut del SKP EW-DP está habilitada en el momento del suministro y solo se puede acceder a ella a través de la aplicación Sennheiser Smart Assist, disponible tanto para Android como para iPhone (véase Aplicación Smart Assist). El SKP EW-DP detecta la configuración en la aplicación Smart Assist y se mantiene incluso después de apagarlo/encenderlo.

Para activar/desactivar el filtro Low-Cut:

- Conecte su SKP EW-DP a la aplicación.
- Encontrará la función Low-Cut en el menú «Audio Link Controls».
- Seleccione la frecuencia a la que desea que se inserte o se active/desactive el filtro.
  - El filtro Low-Cut está activado/desactivado.

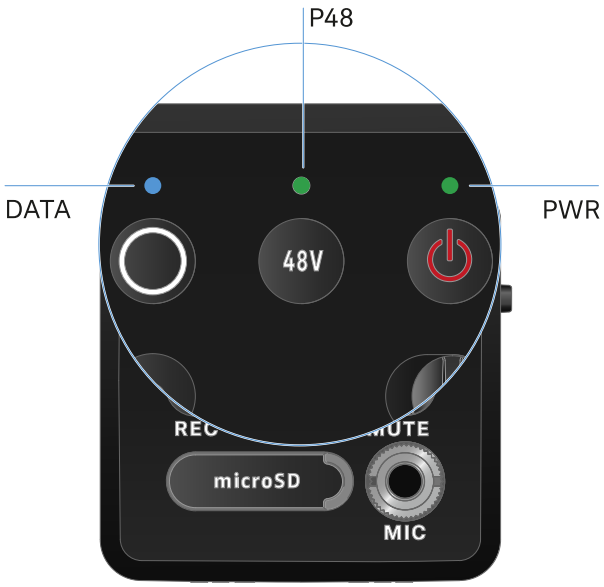
Modo silencio

Puede silenciar el transmisor de solapa desactivando la señal de audio con el interruptor MUTE.

> **i** Importante Si se activa el interruptor **MUTE** durante una grabación en curso, la grabación continuará y no se silenciará aunque se haya activado el modo **MUTE**.

- Deslice el interruptor **MUTE** a la posición correspondiente para silenciar o activar la señal de audio.

Significado de los ledes



Los ledes **LINK**, **DATA** y **POWER** del lado frontal del receptor pueden mostrar las siguientes informaciones.

LED PWR

El led **PWR** muestra información sobre el estado de la conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, así como información de estado sobre el estado de carga de las baterías o de la pila recargable.

El led se ilumina en verde:	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está activa.
El led se ilumina en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está silenciada.
El led parpadea en amarillo:	• La conexión entre el transmisor y el receptor está establecida. • La señal de audio está saturada (Clipping).
El led se ilumina en rojo:	• No hay conexión entre el transmisor y el receptor.

El led parpadea en rojo:

- La batería/pila recargable se está agotando.

LED DATA

El led **DATA** muestra información sobre la conexión del receptor con la aplicación **Smart Assist** a través de **Bluetooth Low Energy** y sobre la sincronización de transmisores y receptores.

El led parpadea en azul:

- Se establece la conexión **Bluetooth Low Energy** entre el receptor y un smartphone o una tableta con la aplicación **EW-D Smart Assist**.

o bien

- El receptor se está sincronizando con un transmisor.

El led se ilumina en azul:

- Se está actualizando el firmware.

El led no se ilumina:

- Modo normal
- Momentáneamente no hay ninguna conexión de datos activa.

P48 LED

El led **P48** indica que la energía Phantom P48 está desactivada.

El led se ilumina en verde:

- La energía Phantom P48 está activada.

LED RECORDING

El led **RECORDING** indica el estado de la grabación o un posible fallo de funcionamiento.

El led se ilumina permanentemente: 	• La grabación está activada.
Si el led parpadea en intervalos largos: 	• Se está llevando a cabo una acción, como el formateo de la tarjeta de memoria.

Si el led parpadea en intervalos cortos:
 	
	• Indicación de fallo. Hay varias razones posibles para una indicación de fallo:
	  • No se ha insertado la tarjeta de memoria o está defectuosa
	  • La grabación en curso cuenta con menos de 10 minutos (= ~81 MB de espacio de almacenamiento) de duración restante
	  • Menos de 3 minutos (= ~24 MB de espacio de almacenamiento) de tiempo restante al inicio de una nueva grabación (se detiene la grabación)
	  • Error de escritura
	  • Desbordamiento del búfer
	
	i Se recomienda formatear a fondo la tarjeta de memoria en el ordenador (no seleccione «formateo rápido»).

Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

Información sobre la compatibilidad entre EW-D, EW-DX y EW-DP

Los transmisores y el receptor son totalmente compatibles.

El transmisor y el receptor son compatibles. Algunas funciones pueden no estar disponibles.

Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias
Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente:

sennheiser.com/sifa

Establecimiento de una conexión con el receptor EW-D EM/Sincronización de EW-D EM

Para establecer una conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, recomendamos proceder del siguiente modo.

Para establecer una conexión entre los transmisores y el receptor de la serie EW-D, los aparatos deben sincronizarse en todos los casos.

> **i** Para poder sincronizar con éxito un receptor y un transmisor, ambos aparatos deben tener el mismo rango de frecuencia.

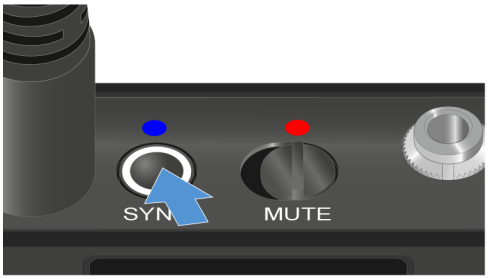
Paso 1: Ajustar una frecuencia libre

- Recomendamos utilizar para esto la función **AUTO SCAN**, ya que es la forma más segura de identificar frecuencias libres (véase Opción de menú AUTO SCAN).
- Si conoce frecuencias libres en su entorno, también puede ajustar la frecuencia de manera manual (véase Opción de menú CHANNEL o Opción de menú TUNE).

Paso 2: Sincronizar el receptor y el transmisor

- Pulse brevemente la tecla **SYNC** del receptor.
  - El led azul **DATA** parpadea.

- Pulse brevemente la tecla **SYNC** del transmisor.
  - El led azul **DATA** parpadea.



El transmisor y el receptor se sincronizan. Cuando la conexión está establecida, el led **LINK** de ambos aparatos se ilumina en verde.

Recuerde que la tecla **SYNC** se debe pulsar solo brevemente (menos de 2 segundos) en todos los aparatos. Si mantiene pulsada la tecla **SYNC** durante más tiempo, se inicia el modo de actualización de firmware y el proceso de sincronización se cancela.

Establecimiento de una conexión con los receptores EW-DX EM/Sincronización del EW-DX EM

Receptor: EW-DX EM 2 | EW-DX EM 2 Dante | EW-DX EM 4 Dante

Para establecer una conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, recomendamos proceder del siguiente modo.

Para establecer una conexión entre los transmisores y el receptor de la serie EW-DX, no es necesario sincronizar necesariamente los equipos.

> **i** Para poder sincronizar con éxito un receptor y un transmisor, ambos aparatos deben tener el mismo rango de frecuencia.

Paso 1: Ajustar una frecuencia libre

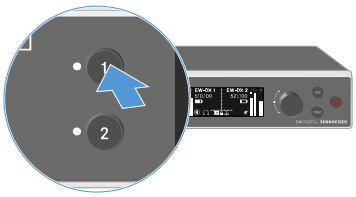
- Recomendamos utilizar para esto la función AUTO SCAN, ya que es la forma más segura de identificar frecuencias libres (véase Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup).
- Si conoce frecuencias libres en su entorno, también puede ajustar la frecuencia manualmente.
  - EW-DX EM 2: Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency
  - EW-DX EM 2 Dante: Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Frequency
  - EW-DX EM 4 Dante: Opción de menú Ch 1 - Ch 4 -> Frequency
  - EW-DX SKM(-S): Apertura del menú y navegación por las opciones de menú
  - EW-DX SK (3-PIN): Apertura del menú y navegación por las opciones de menú

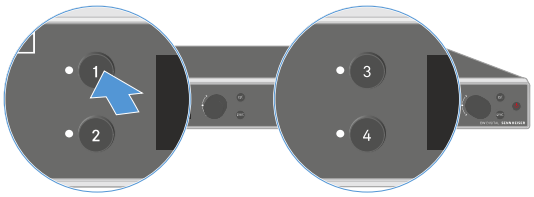
  Si establece la misma frecuencia en el canal de recepción deseado del receptor y en el transmisor a conectar, se establece la conexión inalámbrica.

  Para asegurar que todos los ajustes se transfieren al transmisor, recomendamos sincronizarlo con el canal de recepción.

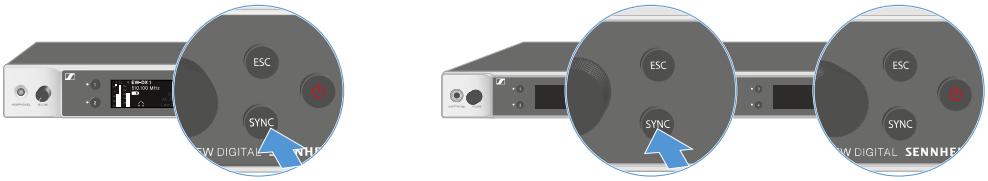
Paso 2: Sincronizar receptor y transmisor

- Pulse la tecla **CH 1** o **CH 2** en los receptores EW-DX EM 2 y EW-DX EM 2 Dante y la tecla **CH 1**, **CH 2**, **CH 3** o **CH 4** en el receptor EW-DX EM 4 Dante para seleccionar el canal que se debe sincronizar.





- Pulse la tecla **SYNC** del receptor.



En la pantalla del receptor se muestra que el proceso de sincronización se ha iniciado.

El led azul DATA parpadea.

- Pulse brevemente la tecla **SYNC** del transmisor.

  El led azul **DATA** parpadea.

El transmisor y el receptor se sincronizan.

Establecimiento de una conexión con el receptor EW-DP EK/Sincronización del EW-DP EK

Para establecer una conexión inalámbrica entre el transmisor y el receptor, recomendamos proceder del siguiente modo.

Para establecer una conexión entre los transmisores y el receptor EW-DP EK, los aparatos deben sincronizarse entre sí en todos los casos.

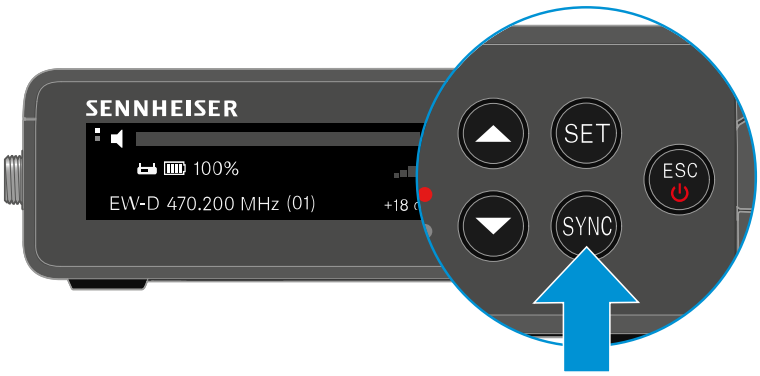
> **i** Para poder sincronizar con éxito un receptor y un transmisor, ambos aparatos deben tener el mismo rango de frecuencia.

Paso 1: Ajustar una frecuencia libre

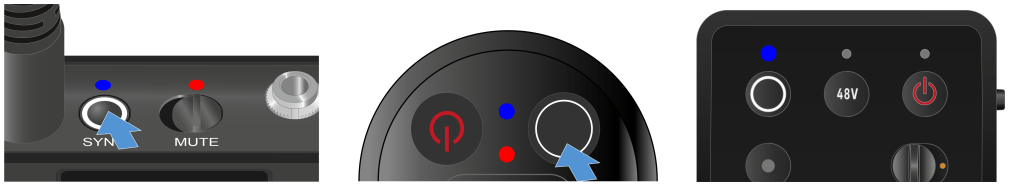
- Recomendamos utilizar para esto la función **AUTO SCAN**, ya que es la forma más segura de identificar frecuencias libres (véase Opción de menú AUTO SCAN).
- Si conoce frecuencias libres en su entorno, también puede ajustar la frecuencia de manera manual (véase Opción de menú CHANNEL o Opción de menú FREQUENCY).

Paso 2: Sincronizar el receptor y el transmisor

- Pulse brevemente la tecla **SYNC** del receptor.
  - El led azul **DATA** parpadea.



- Pulse brevemente la tecla **SYNC** del transmisor.
  - El led azul **DATA** parpadea.



El transmisor y el receptor se sincronizan. Cuando la conexión está establecida, el led **LINK** de ambos aparatos se ilumina en verde.

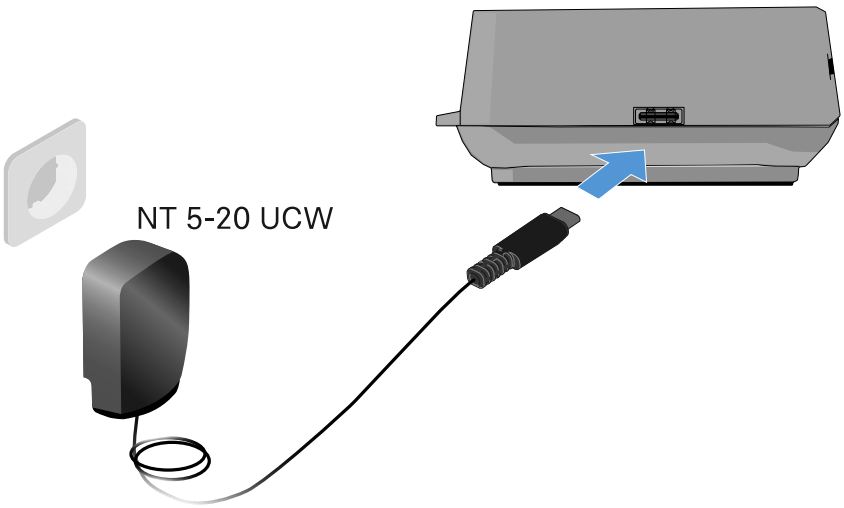
Recuerde que la tecla **SYNC** se debe pulsar solo brevemente (menos de 2 segundos) en todos los aparatos. Si mantiene pulsada la tecla **SYNC** durante más tiempo, se inicia el modo de actualización de firmware y el proceso de sincronización se cancela.

Cargador L 70 USB

Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

Para conectar el cargador con la red de corriente:

- Utilice exclusivamente la fuente de alimentación **NT 5-20 UCW** de Sennheiser.
- Enchufe el conector USB-C del cable de carga en el conector hembra USB-C en el lateral del cargador.
- Enchufe la fuente de alimentación en una toma de corriente adecuada con ayuda del adaptador para el país apropiado.



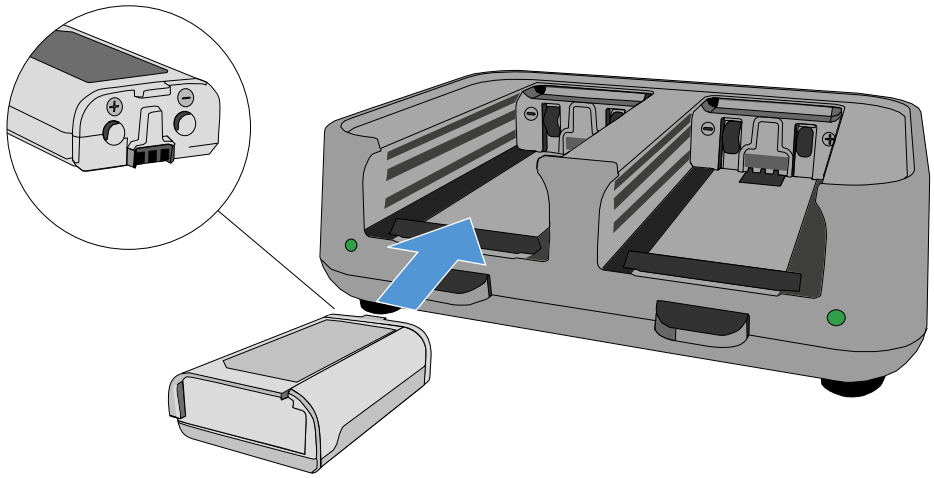
Para desconectar el cargador de la red eléctrica:

- Desenchufe la fuente de alimentación de la toma de corriente.
- Saque el conector USB-C del cable de carga del conector hembra USB-C en el lateral del cargador.

Carga de la pila recargable

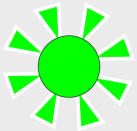
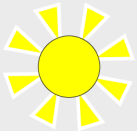
Para cargar la pila recargable BA 70 en el cargador L 70 USB:

- Empuje la pila recargable al completo en el compartimento de carga como se muestra en la figura.



✓ La pila recargable se carga.

El led del compartimento de carga correspondiente muestra el estado de carga de la pila recargable.

LEDs	
	100 %
	> 60 %
	> 20 %
	> 0 %
	Error

Cargador CHG 70N-C

El CHG 70N-C es un cargador con habilitación de red con cuatro puertos de carga individuales.

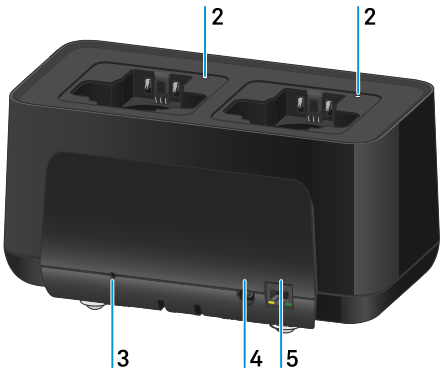
Productos compatibles:

- Transmisor de mano EW-DX SKM/EW-DX SKM-S
- Transmisor bodypack EW-DX SK/EW-DX SK 3-PIN
- Transmisor bidireccional SPECTERA SEK
- Batería recargable BA 70

Vista general del producto

Lado frontal

Lado posterior



1 Compartimentos de carga

- véase Cargar la batería recargable

2 Led de estado de los compartimentos de carga

- véase Cargar la batería recargable

3 Tecla **Reset**

- Mantenga pulsado durante 10 segundos para restablecer la configuración de red del aparato, véase Conexión del cargador a una red
- Mantenga pulsado durante 4 segundos para activar el modo de ahorro de energía, véase Modo de ahorro de energía

4 Conector hembra **DC in** para la fuente de alimentación **NT 12-35 CS**

- véase Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

5 Conector hembra RJ-45 **PoE/Ethernet** para controlar la unidad a través de la red y para el suministro eléctrico a través de Power over Ethernet

- véase Conexión del cargador a una red
- véase Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

> **i** Puede conectar en cascada hasta cinco aparatos con solo una alimentación de tensión y una conexión en cascada. Véase Conexión de cargadores en cascada.

Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente

Puede utilizar el cargador a través de la fuente de alimentación Sennheiser NT 12-35 CS o a través de Power over Ethernet (PoE IEEE 802.3af Clase 0). Para ello, siga las siguientes indicaciones:

Alimentación a través de la fuente de alimentación NT 12-35 CS

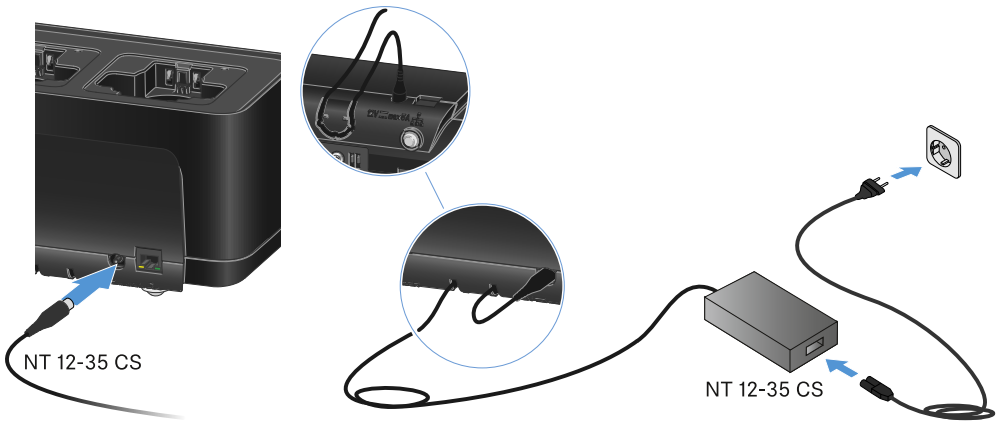
- Utilice exclusivamente la fuente de alimentación **NT 12-35 CS** de Sennheiser. Esta está ajustada a su transmisor y garantiza un funcionamiento seguro.

  > **i** La fuente de alimentación está disponible por separado (número de artículo de Sennheiser 508995) o junto con el cargador en forma de kit (véase Cargador habilitado para red CHG 70N-C).

Alimentación a través de la fuente de alimentación NT 12-35 CS

> **i** Utilice exclusivamente la fuente de alimentación **NT 12-35 CS** de Sennheiser. Esta está ajustada a su transmisor y garantiza un funcionamiento seguro. La fuente de alimentación está disponible por separado (número de artículo de Sennheiser 508995) o junto con el cargador en forma de kit (véase Cargador habilitado para red CHG 70N-C) .

- Enchufe el jack de alimentación en el conector hembra **DC in** del cargador
- Haga pasar el cable adaptador por el protector contra tirones.
- Conecte el cable de corriente de la fuente de alimentación a su toma de corriente.



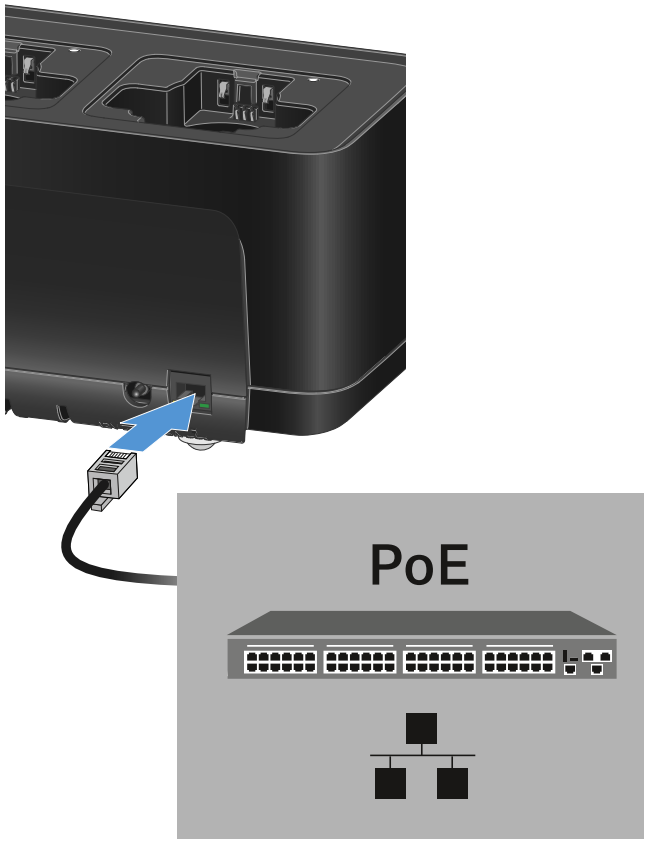
Desconecte por completo el cargador de la red de corriente

- Extraiga el conector del cable de corriente de la toma.
- Saque el jack de alimentación del conector hembra **DC in** del cargador.

Suministro eléctrico con Power over Ethernet (PoE)

> i El cargador se puede alimentar usando **Power over Ethernet** (PoE IEEE 802.3af Clase 0).

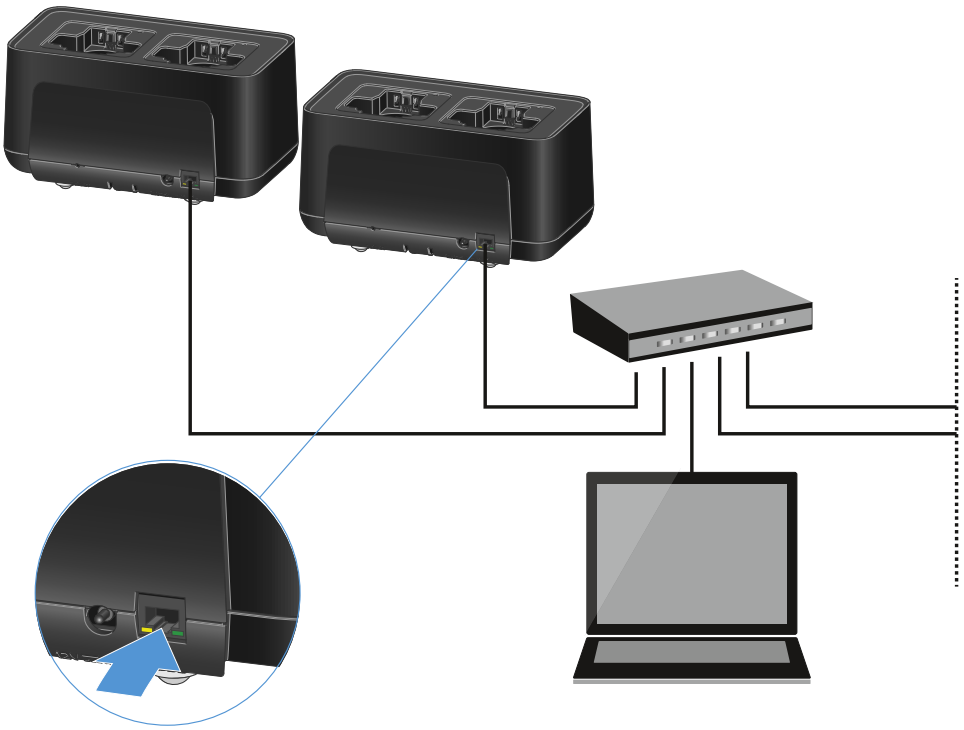
- Conecte el cargador a un switch de red con **PoE**.



Conexión del cargador a una red

Puede monitorizar y controlar uno o varios cargadores mediante una conexión de red con ayuda de el software **Sennheiser Control Cockpit (SCC)**.

> **i** No debe tratarse de una red exclusiva para cargadores. Puede integrar el cargador en su estructura de red actual con los aparatos que desee.



Puede conectar los aparatos a la red de manera individual o puede conectar hasta cinco cargadores en cascada (véase Conexión de cargadores en cascada).

Para restablecer los ajustes de red del aparato:

- Mantenga pulsada la tecla **Reset** de red durante 4 segundos.

> **i** Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con el software Sennheiser Control Cockpit en las instrucciones de manejo de el software. El software se puede descargar aquí:
> sennheiser.com/control-cockpit

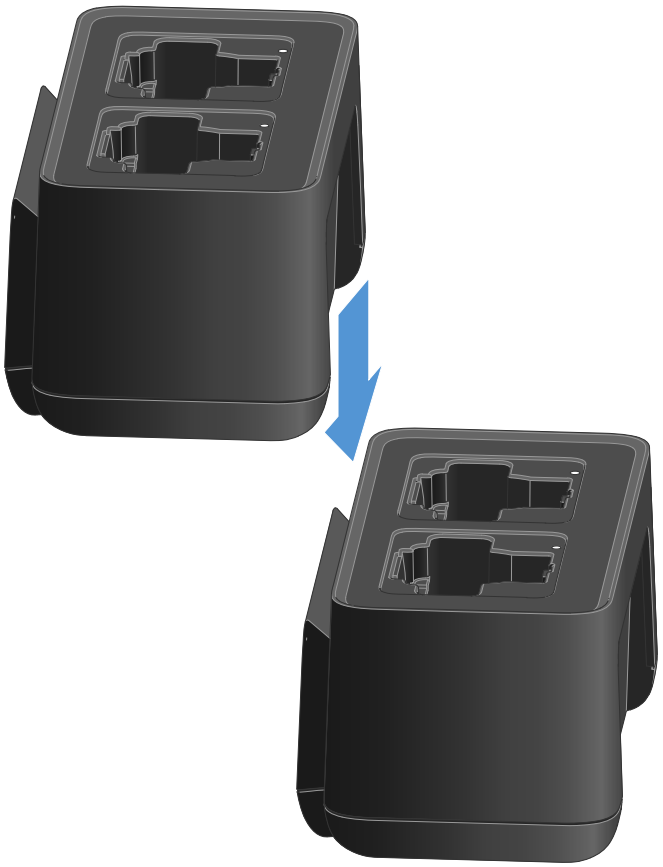
Conexión de cargadores en cascada

Puede conectar hasta cinco cargadores CHG 70N-C en cascada y utilizarlos con una sola fuente de alimentación y una única conexión de red. Así se minimiza el esfuerzo de cableado en instalaciones grandes.

> **i** El suministro eléctrico debe establecerse en este caso con la fuente de alimentación NT 12-35 CS. No es posible la alimentación por Power over Ethernet (PoE) en cascada.

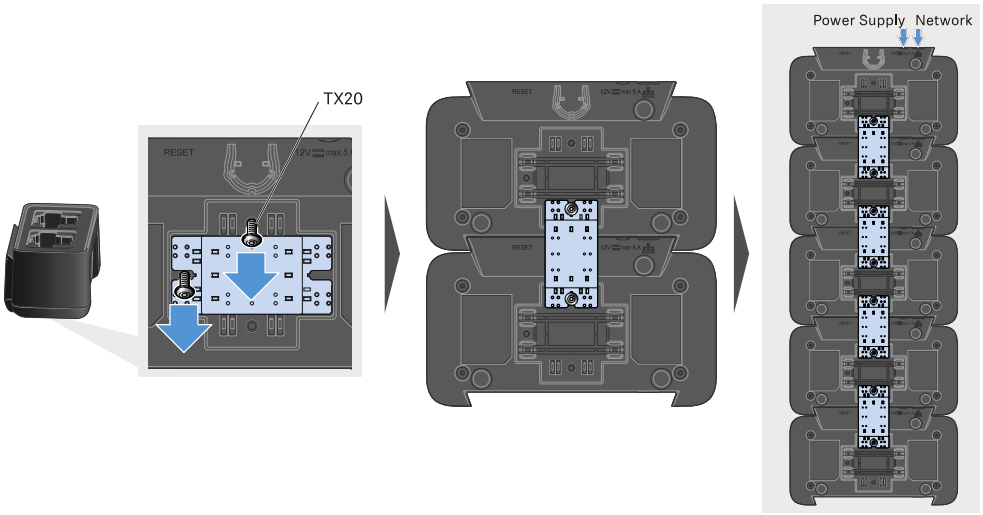
Para conectar los cargadores en cascada:

- Asegúrese de que no haya ningún cargador conectado a la red eléctrica antes de comenzar.
- Coloque los cargadores tal y como se muestra en la figura.

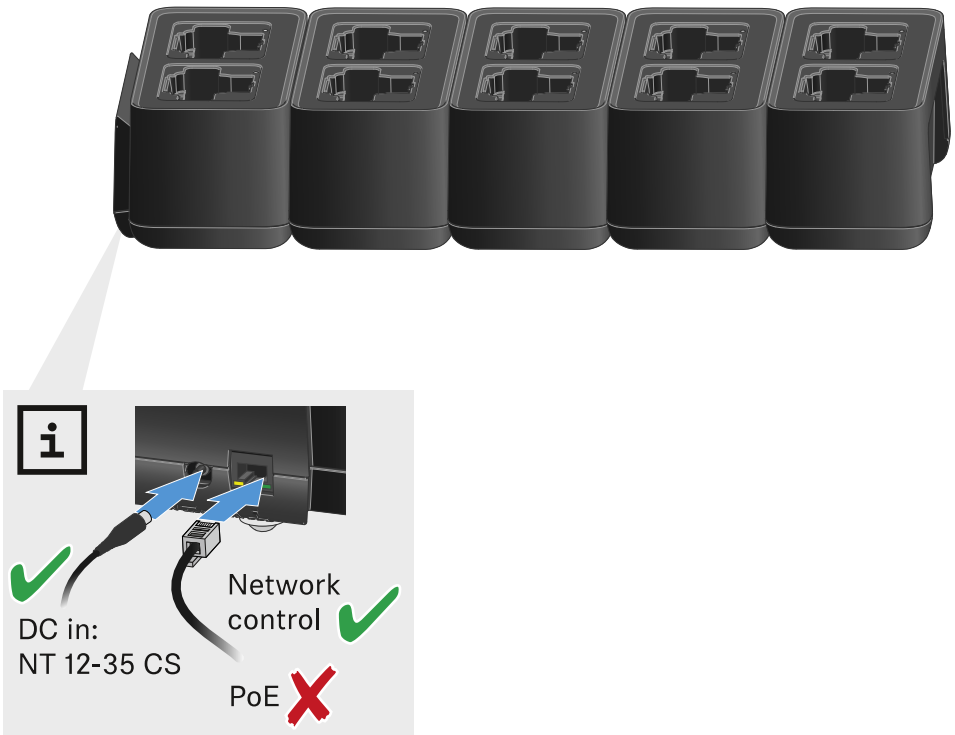


- Desconecte el carril de conexión en la parte inferior del cargador.
- Enrosque el carril de conexión firmemente debajo de dos cargadores como se muestra en la figura.

A través de las guías de conexión se transmiten la alimentación de tensión y la conexión de red a todos los aparatos.



- Establezca la conexión de red en el primer cargador de la cascada (véase Conexión del cargador a una red).
- Como último paso, conecte la fuente de alimentación NT 12-35 CS al primer cargador de la cascada (véase Conexión del cargador con la red de corriente/Desconexión de la red de corriente).

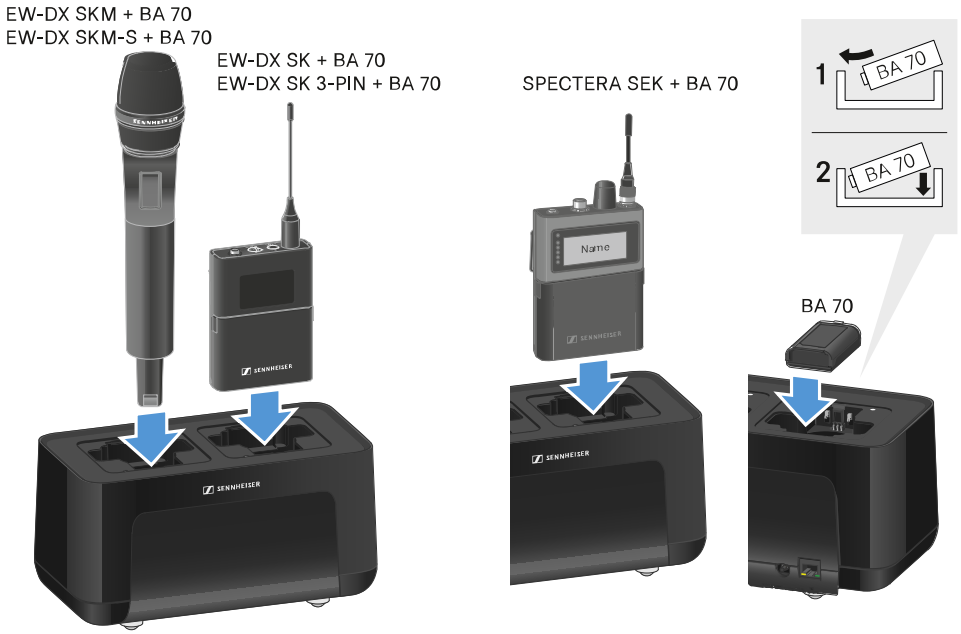


Cargar la batería recargable

Puede utilizar el cargador CHG 70N-C para cargar baterías recargables BA 70 individuales, o para cargar el EW-DX SKM, EW-DX SKM-S, EW-DX SK, EW-DX SK 3-PIN o Spectera SEK con la batería recargable BA 70 ya insertada.

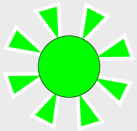
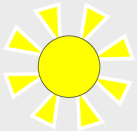
Para cargar la batería:

- Inserte la batería recargable individual o el transmisor con la batería ya insertada en la ranura de carga, tal y como se muestra en la figura.



La batería recargable empezará a cargarse.

El LED de la ranura de carga muestra el nivel de carga de la batería.

LEDs	
	100 %
	> 60 %
	> 20 %
	> 0 %
	Error

Modo de ahorro de energía

En el modo de ahorro de energía, los transmisores se cargan una sola vez. Tampoco se realiza carga de mantenimiento.

Para activar el modo de ahorro de energía:

> **i** En el modo de ahorro de energía, el control de red del CHG 70N-C no está disponible.

- Retire todos los transmisores y/o pilas recargables de los compartimentos de carga.
- Mantenga pulsada la tecla **Reset** de red durante 4 segundos.
  - ✓ Los ledes de los compartimentos de carga se iluminan en lila.
- Coloque la pila recargable/el transmisor para cargar.
  - ✓ La pila recargable se carga. Cuando se ha alcanzado la carga completa, el led del compartimento de carga se ilumina en verde.

Para desactivar el modo de ahorro de energía:

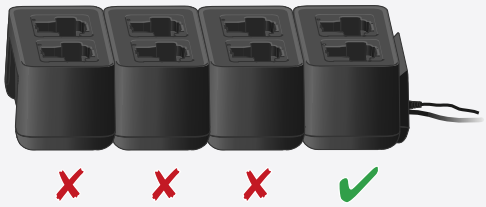
- Desconecte el cargador de la red eléctrica.
- Establezca de nuevo la alimentación de corriente.
  - ✓ El cargador se inicia ahora en la configuración ajustada antes de activar el modo de ahorro de energía.

Ejecución de actualizaciones del firmware del cargado

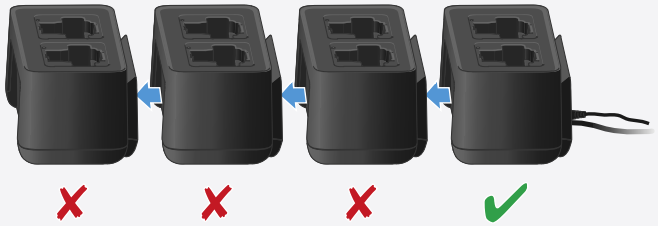
El firmware del cargado se puede actualizar con el software **Sennheiser Control Cockpit.**

Nota sobre la versión de firmware 4.0.0

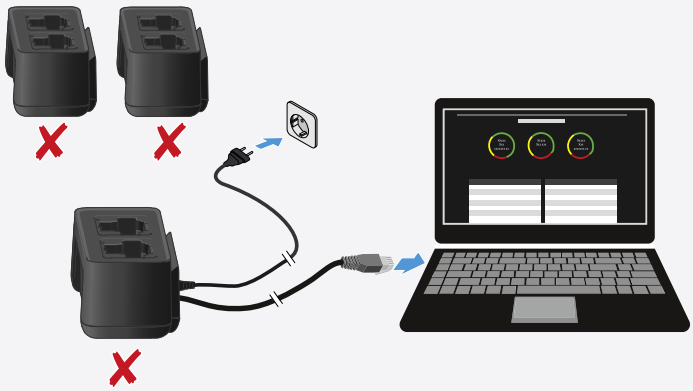
Los dispositivos con firmware desactualizado ya no se alcanzan en una cascada si el primer cargador tiene el nuevo firmware.



- Desconecte los cargadores de la cascada.



- Actualice el firmware de cada cargador por separado.



- Conecte los cargadores.

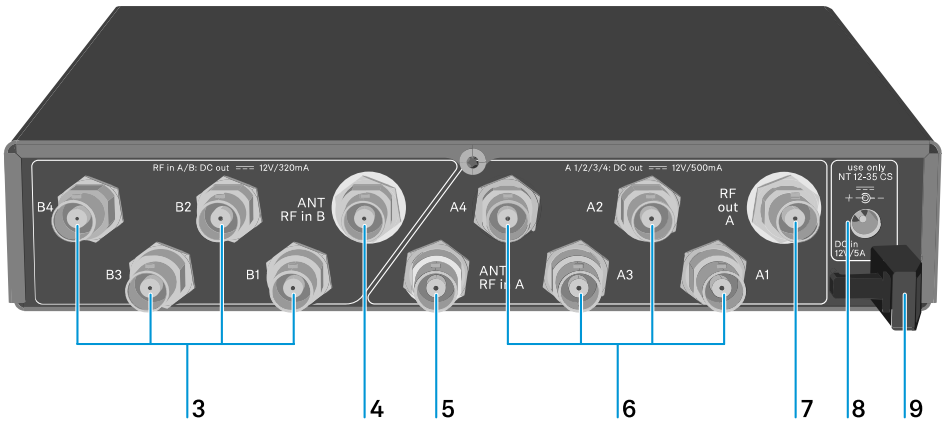
Actualizar con el Sennheiser Control Cockpit:

- Conecte además el cargado a una red (véase Conexión del cargador a una red) y establezca la conexión con el software.

> Encontrará más información sobre cómo controlar aparatos con el software **Sennheiser Control Cockpit** en las instrucciones de manejo del software.
> El software se puede descargar aquí:
>
> sennheiser.com/control-cockpit

Divisor de antena EW-D ASA

Vista general del producto



1 Tecla **STANDBY**

- véase Conexión y desconexión del EW-D ASA

2 Led: Indicador de funcionamiento

- véase Conexión y desconexión del EW-D ASA

3 4 conectores hembra BNC **B1** a **B4**

- Salidas de alta frecuencia del ramal Diversity B para conectar los receptores
- véase Conexión del receptor al EW-D ASA

4 Conector hembra BNC **ANT RF IN B**

- Entrada de antena del ramal Diversity B
- véase Conexión de antenas

5 Conector hembra BNC **ANT RF IN A**

- Entrada de antena del ramal Diversity A
- véase Conexión de antenas

6 4 conectores hembra BNC **A1** a **A4**

- Salidas de alta frecuencia del ramal Diversity A para conectar los receptores
- Cada una de estas salidas de alta frecuencia puede alimentar a un receptor
- véase Conexión del receptor al EW-D ASA

7 Conector hembra BNC **RF OUT A**

- Salida de alta frecuencia para la conexión de otro ASA 214 para formar una instalación Diversity de 8 canales
- véase Configuración de equipos multicanal

8 Conector hembra **DC in**

- Para conectar la fuente de alimentación NT 12-35 CS
- véase Conexión del EW-D ASA a la red de corriente/desconexión de la red de corriente

9 Protector contra tirones del cable de la fuente de alimentación

- véase Conexión del EW-D ASA a la red de corriente/desconexión de la red de corriente

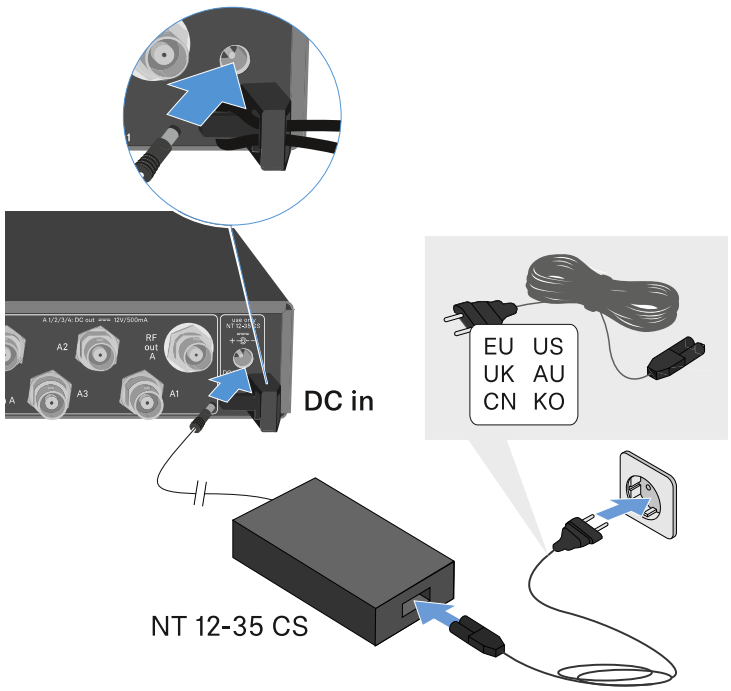
Conexión del EW-D ASA a la red de corriente/desconexión de la red de corriente

El suministro eléctrico del EW-D ASA, de los receptores conectados (solo el EW-D EM) y de los amplificadores de antena opcionalmente utilizados necesita la fuente de alimentación NT 12-35 CS.

Utilice exclusivamente la fuente de alimentación NT 12-35 CS. Ésta está ajustada a su divisor de antena y garantiza un funcionamiento seguro.

Para conectar el divisor de antena EW-D ASA con la red de corriente:

- Enchufe el jack hueco de la fuente de alimentación en el conector hembra **DC in** del divisor de antena.
- Haga pasar el cable de la fuente de alimentación a través del protector contra tirones.
- Conecte un extremo del cable de corriente suelto con la fuente de alimentación y el otro extremo con una toma de corriente.



Para desconectar por completo el divisor de antena EW-D ASA de la red de corriente:

- desenchufe el cable de red de la toma de corriente.
- Saque el jack hueco de la fuente de alimentación del conector hembra **DC in** del divisor de antena.

Conexión del receptor al EW-D ASA

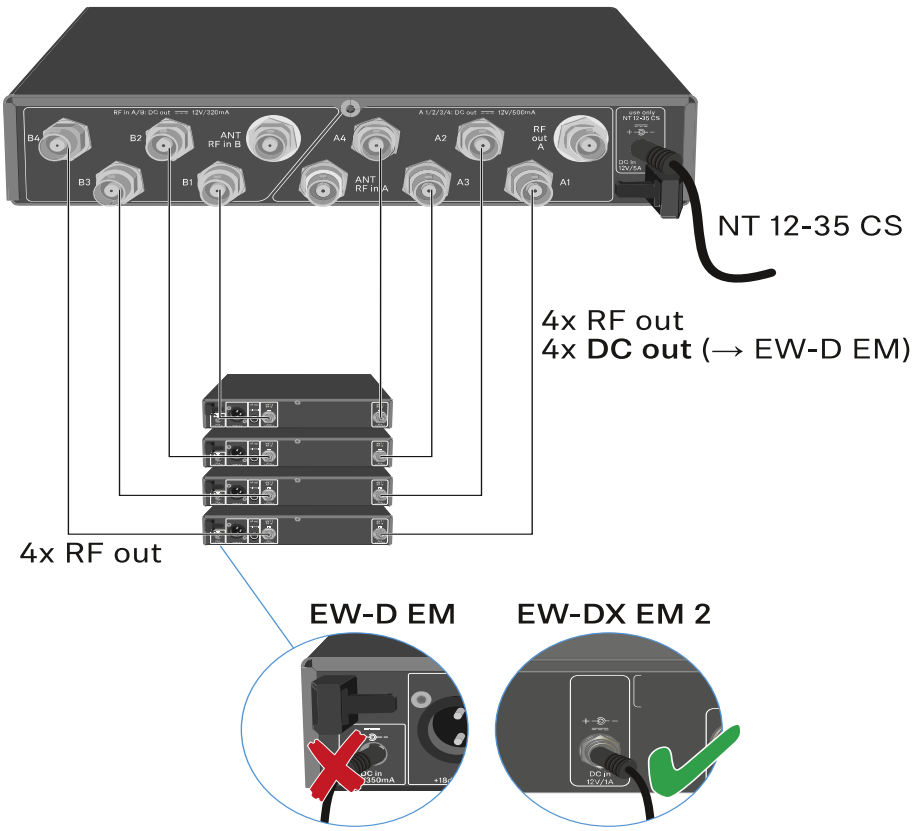
Puede conectar y operar hasta cuatro receptores fijos EW-D EM o EW-DX EM 2 en el EW-D ASA.

Para conectar los receptores al divisor de antena EW-D ASA:

- Conecte una entrada de antena del receptor con uno de los conectores hembra BNC **A1** a **A4** usando uno de los cables BNC suministrados.
  - Los receptores **EW-D EM** no necesitan su propia alimentación de tensión. La alimentación eléctrica se realiza mediante los conectores hembra BNC **A1** a **A4**.

> **i** Los receptores **EW-DX EM 2** no pueden alimentarse a través de los conectores hembra BNC. Necesitan su propio suministro eléctrico a través de la fuente de alimentación suministrada o a través de PoE.

- Conecte la otra entrada de antena del receptor con uno de los conectores hembra BNC **B1** a **B4** usando uno de los cables BNC suministrados.

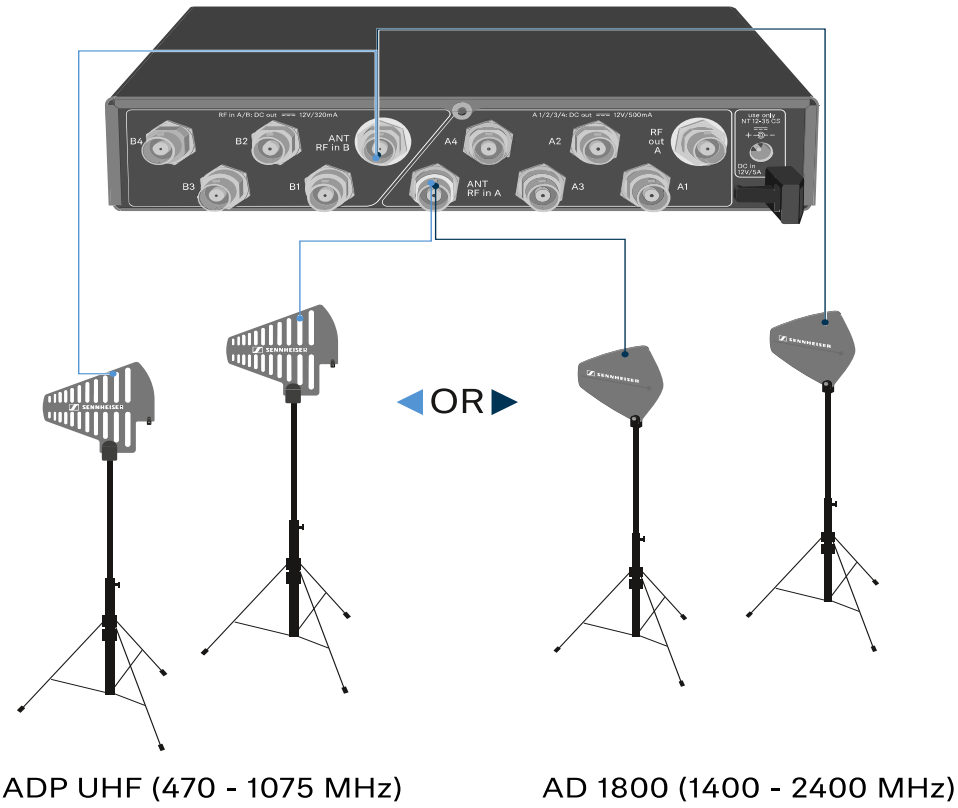


Conexión de antenas

> **i** Para conseguir una recepción óptima también cuando las condiciones de recepción sean malas, recomendamos el uso de antenas remotas.

Conectar antenas remotas

- Monte una antena o una combinación de antena y amplificador de antena en cada uno de los conectores hembra BNC **ANT RF IN A** y **ANT RF IN B**.
- Observe las indicaciones que encontrará en Información sobre los amplificadores de antena y longitudes de cables.



Conectar antenas de barra

- Monte las antenas en los conectores hembra BNC **ANT RF IN A** y **ANT RF IN B**.
- Oriente las antenas en forma de «V» para conseguir la mejor recepción posible.

Información sobre los amplificadores de antena y longitudes de cables

La siguiente tabla muestra a partir de qué longitudes de cable se debe utilizar el amplificador de antena **EW-D AB**, así como las longitudes de cable máximas recomendadas.

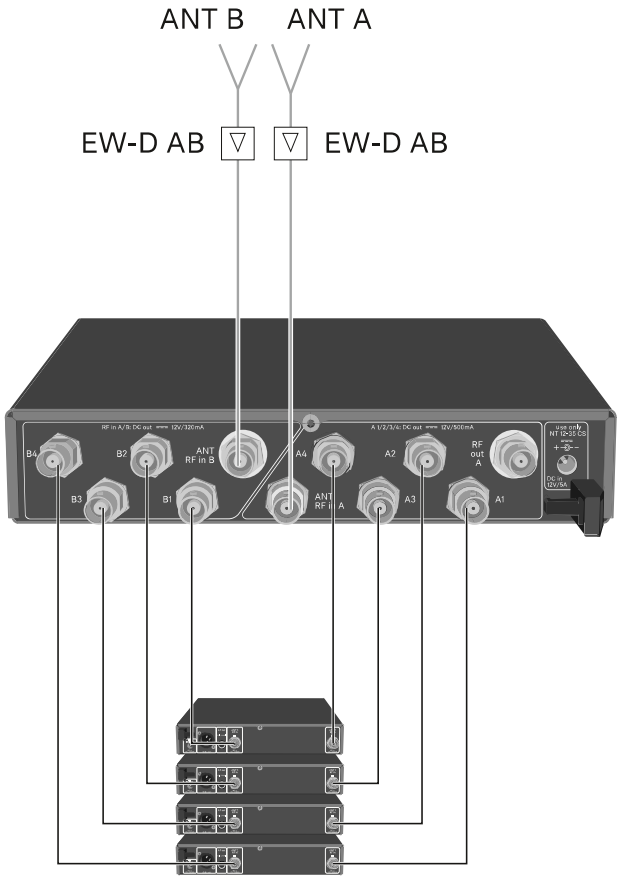
Rango de frecuencia de	Número de EW-D AB	Longitud máx. de cable RG 58	Longitud máx. de cable GZK 5000
500 MHz	0	8 m	16 m
	1	36 m	72 m
	2	64 m	128 m
700 MHz	0	7 m	14 m
	1	30 m	60 m
	2	53 m	106 m
900 MHz	0	6 m	12 m
	1	26 m	52 m
	2	46 m	92 m
1800 MHz	0	4 m	8 m
	1	16 m	36 m
	2	28 m	64 m

ℹ Para las variantes de frecuencia del EW-D AB, véase Amplificador de antena EW-D AB.

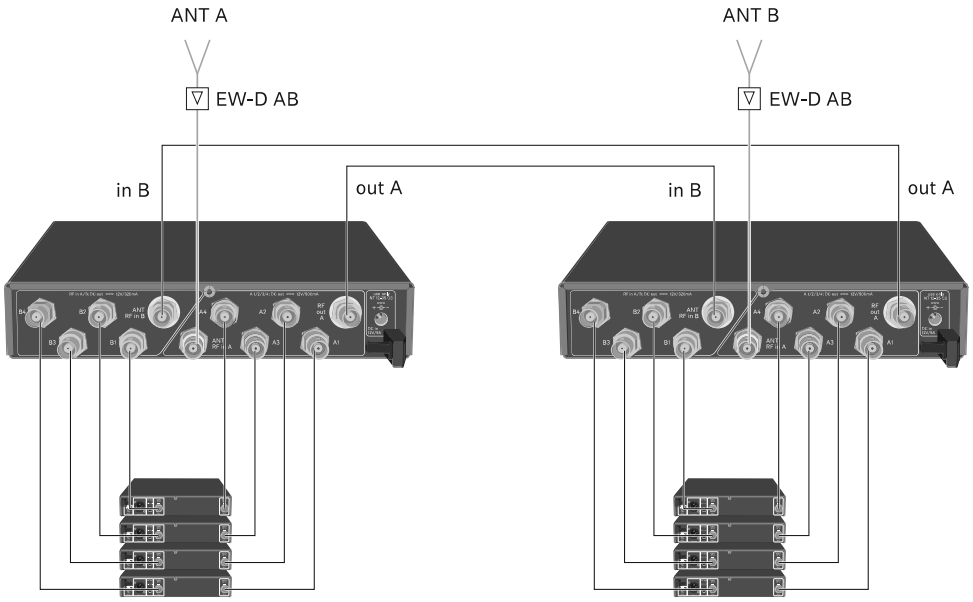
Configuración de equipos multicanal

Existen las siguientes opciones para conectar equipos multicanal.

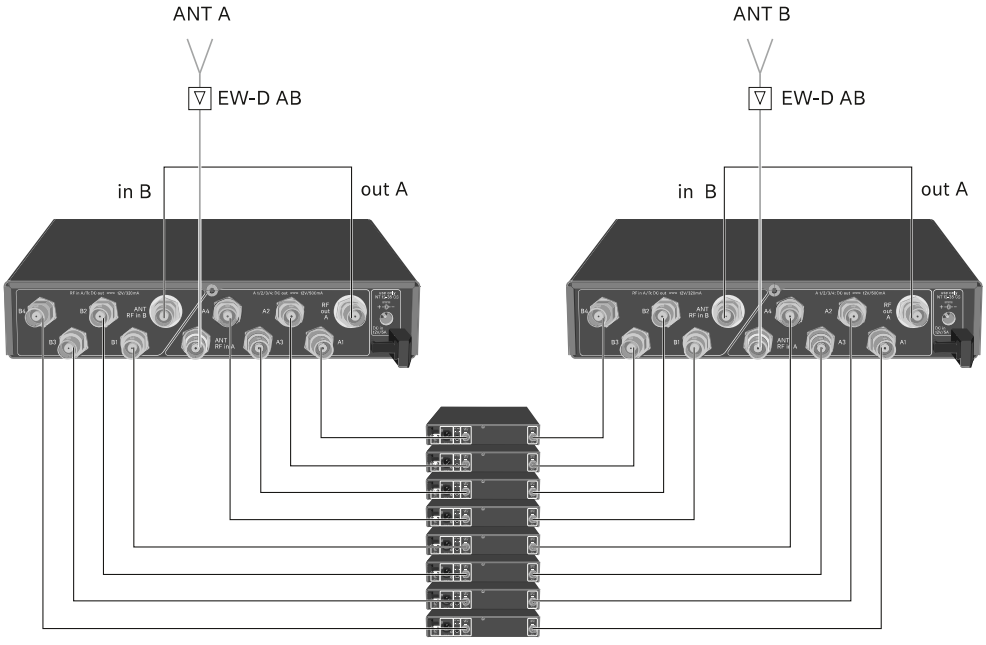
Opción 1: Dos antenas alimentan una instalación de 4 canales



Opción 2: Dos instalaciones de 4 canales se conectan juntas



Opción 3: Dos antenas alimentan una instalación de 8 canales



Montaje del EW-D ASA en un bastidor

AVISO

Peligros durante el montaje en bastidor.

En caso de montaje del aparato en un bastidor cerrado de 19 in o en un bastidor múltiple junto con otros aparatos, recuerde que la temperatura ambiente, la carga mecánica y los potenciales eléctricos se comportan de manera distinta que en el caso de aparatos individuales.

- Asegúrese de que la temperatura ambiente del bastidor no supere la temperatura máxima indicada en las especificaciones técnicas. Véase (Especificaciones técnicas).
- Procure una ventilación suficiente y, en caso necesario, adicional.
- Durante el montaje en bastidor asegúrese de que haya un reparto homogéneo de la carga.
- Para la conexión a la red eléctrica observe las indicaciones de la placa de características. Evite la sobrecarga de los circuitos de corriente. En caso necesario, dote el sistema de una protección contra la sobrecorriente.
- A la hora de montar en un bastidor, tenga en cuenta que las corrientes de fuga a tierra irrelevantes de cada uno de los aparatos se pueden sumar y sobrepasar los valores límite permitidos. En este caso, dote el bastidor de una conexión a tierra mediante una conexión adicional.

Para montar el divisor de antena en un bastidor, necesita el set de montaje en bastidor GA 3 (accesorio opcional).

- El montaje en bastidor se realiza exactamente como en el receptor EW-D EM: véase Instalación del receptor en un bastidor.

Conexión y desconexión del EW-D ASA

Para encender el divisor de antena:

- Pulse brevemente la tecla **STANDBY**.

  - El divisor de antena se ilumina y el led se ilumina en verde.

Las señales de RF de las antenas conectadas se distribuyen a todos los receptores conectados.

Para colocar el divisor de antena en modo de espera:

- Mantenga pulsada la tecla **STANDBY** durante aprox. 2 segundos.
  - El led se apaga. Los amplificadores de antena conectados se apagan. Los receptores conectados se apagan si reciben tensión de alimentación a través de los conectores hembra BNC A1 a A4 (véase Conexión del receptor al EW-D ASA).

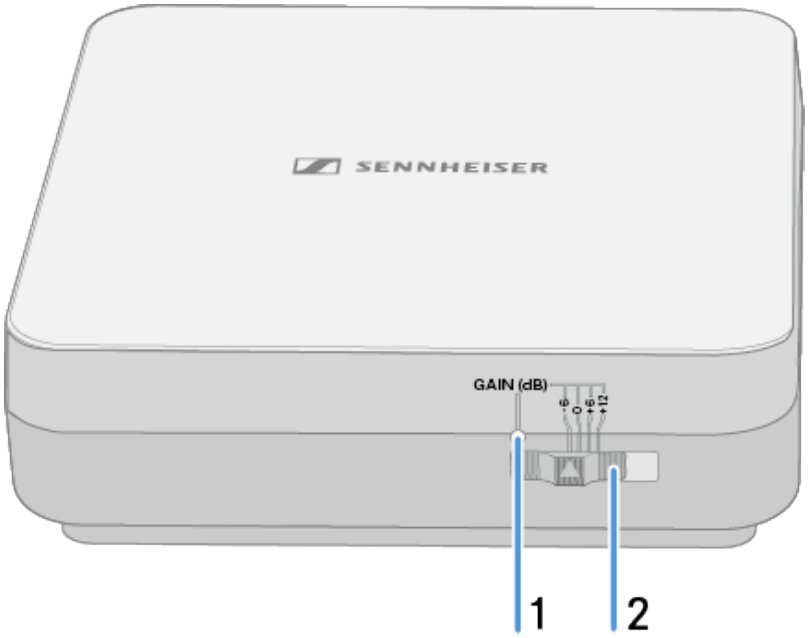
Para apagar por completo el divisor de antena:

- Desconecte el divisor de antena de la red eléctrica desenchufando la fuente de alimentación de la toma de corriente.
  - El led se apaga.

Antena direccional activa AWM

Vista general del producto

Lado delantero



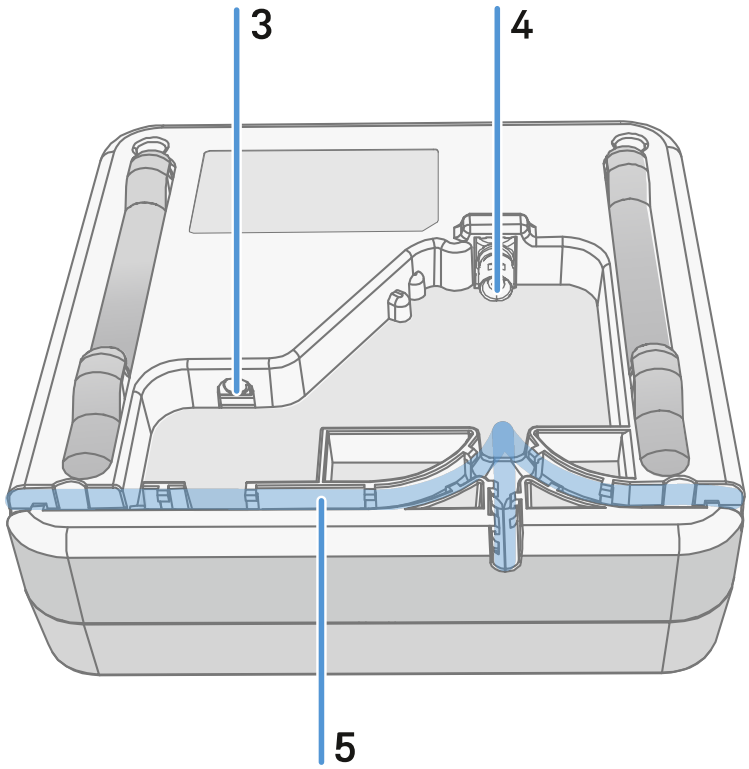
1 Led GAIN

- véase Ajuste de ganancia

2 Interruptor de ganancia

- véase Ajuste de ganancia

Lado inferior



3 Conector hembra **DC in** para la fuente de alimentación

- véase Conexión del cable en la antena

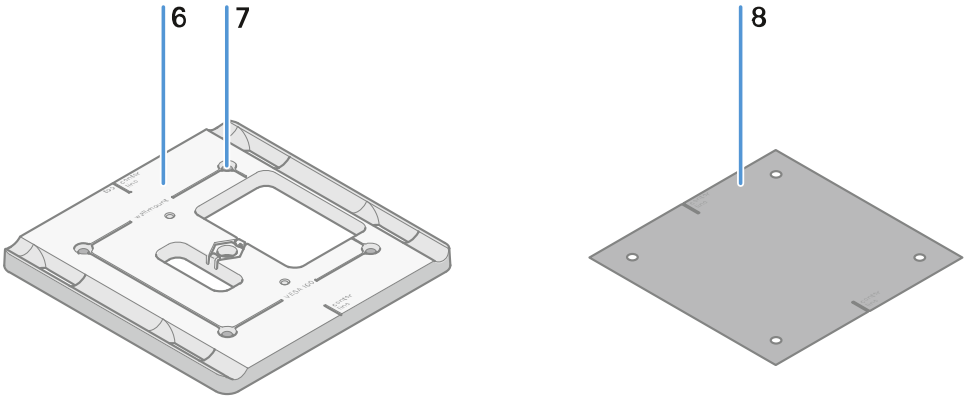
4 Conector hembra BNC para **RF out**

- véase Conexión del cable en la antena

5 Canaleta de cables

- véase Conexión del cable en la antena

Marco de montaje y plantilla de taladrado



6 Marco de montaje

- véase Instalación y montaje de la antena

7 Orificio

- ø5,5 mm

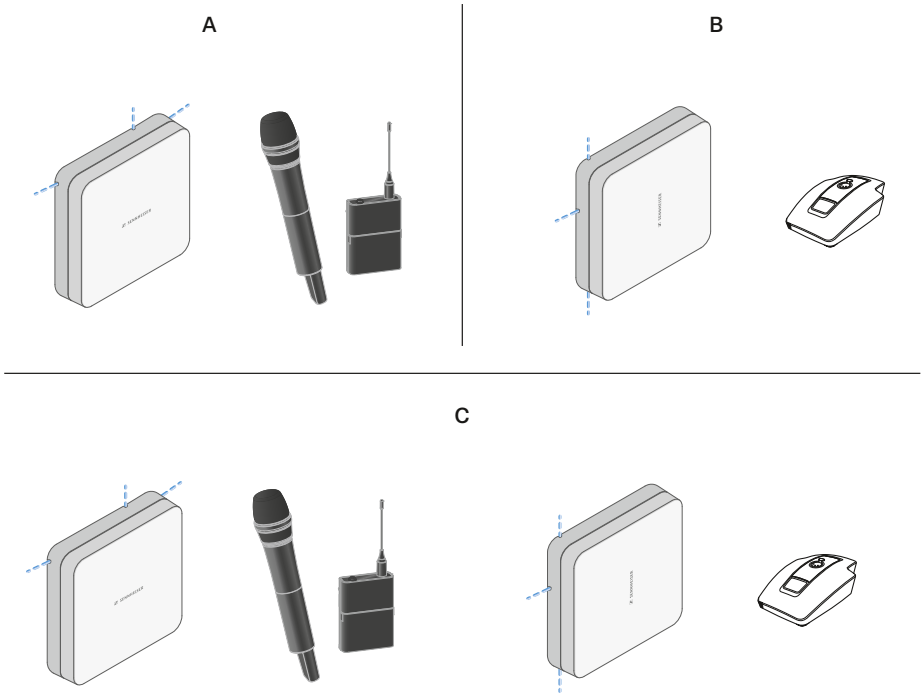
8 Plantilla de taladrado

- véase Instalación y montaje de la antena

Configuración de las antenas

Instrucciones de uso para una interacción óptima con los transmisores Sennheiser (polarización del sistema).

Configuraciones recomendadas en función de la polarización de las antenas:



A Vertical (orientación normal)

- adecuada para transmisores de mano y transmisores bodypack

B Horizontal (orientación en giro)

- adecuada para bases de mesa

C Vertical y horizontal (orientación combinada)

- adecuada para tipos de transmisores combinados

Conexión del cable en la antena

Instrucciones para conectar la antena:

- Observe las longitudes de cable recomendadas, véase Longitudes de cable recomendadas.
- El diámetro del cable debe ser de <6 mm para pasar por la guía de cables.
- Observe la longitud de los cables dentro de la antena, véase Opciones de la guía de cables.
- La conexión de CC es opcional y sirve como alternativa de alimentación de CC a través del cable BNC.
    - Los aparatos EW-DX EM 4 Dante y EW-D ASA suministran tensión a la antena a través del cable BNC, por lo que no es necesario disponer de una fuente de alimentación de CC adicional.
    - Es necesario suministrar alimentación de tensión a los aparatos EW-D EM, EW-DX EM 2 y EW-DX EM 2 Dante a través de la conexión de CC.

> **i** La alimentación de tensión de la antena se produce a través del cable de RF o CC. En cuanto se establece la alimentación de tensión, la antena se enciende automáticamente. No se dispone de interruptor de encendido/apagado.

Para conectar el cable a la antena:

- Cuando sea necesario, conecte el cable de CC en el conector hembra **DC in**.

  > **i** Le recomendamos utilizar la fuente de alimentación EW-D Power Supply (n.° art. 509454).

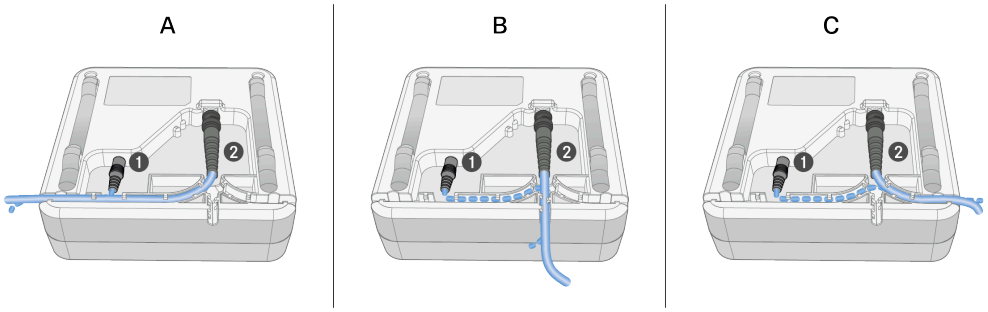
- Tienda el cable hacia el exterior por un lado.
- Conecte el cable de RF en el conector hembra **RF in**.
- Tienda el cable hacia el exterior por el mismo lado.

  > **i** De manera alternativa, también puede conectar los cables a través de una abertura en la pared.

Opciones para la guía de cables:

La guía de cables permite contar con unas propiedades de antena óptimas al mismo tiempo que ofrece la posibilidad de instalar una canaleta de cables de plástico para cubrir de manera discreta los cables directamente hasta la carcasa de la antena.

- **A** Longitud de cable de RF en las antenas >205 mm
- **B** Longitud de cable de RF en las antenas >110 mm
- **C** Longitud de cable de RF en las antenas >140 mm



Longitudes de cable recomendadas

Para garantizar un funcionamiento fiable, tenga en cuenta las siguientes **longitudes máximas de cable de antena** y ajuste la ganancia de manera correspondiente:

> **i** Observe los valores correspondientes que se indican en la hoja de datos del cable de antena en uso.

Rango de frecuencia de	Ganancia	Longitud máx. de cable RG 58	Longitud máx. de cable GZL RG 8x
500 MHz	–6 dB	4,5 m	9 m
	0 dB	9 m	18 m
	+6 dB	18 m	36 m
	+12 dB	36 m	72 m
700 MHz	–6 dB	3,5 m	7 m
	0 dB	7 m	14 m
	+6 dB	14 m	28 m
	+12 dB	28 m	56 m
900 MHz	–6 dB	3 m	6 m
	0 dB	6 m	12 m
	+6 dB	12 m	24 m
	+12 dB	24 m	48 m
1800 MHz	–6 dB	2 m	4 m
	0 dB	4 m	8 m
	+6 dB	8 m	16 m
	+12 dB	16 m	32 m

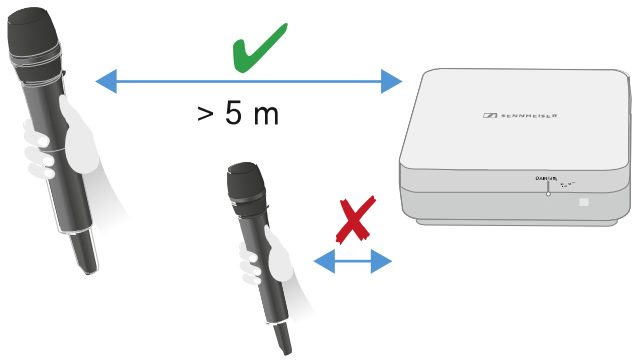
Instalación y montaje de la antena

Indicaciones de seguridad para la instalación
Durante la instalación, tenga en cuenta las siguientes indicaciones de seguridad:

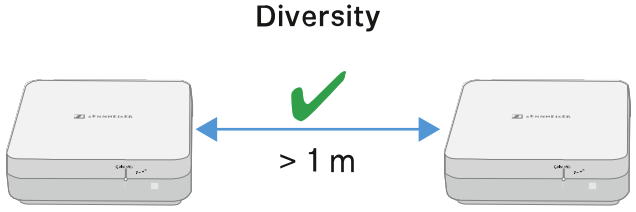
- Tanto el montaje como la totalidad de las instalaciones eléctricas deben correr a cargo de un especialista.
- La formación técnica de este especialista, su experiencia y sus conocimientos sobre las disposiciones, reglamentos y estándares vigentes deben permitirle evaluar los trabajos que se le encomienden, identificar posibles peligros y tomar las medidas de seguridad adecuadas.
- Durante el montaje, observe y siga las prescripciones y estándares locales, nacionales e internacionales.

Tenga en cuenta las siguientes indicaciones durante la instalación de la antena:

- Coloque las antenas de modo que entre los transmisores y las antenas haya una conexión visual directa y sin obstáculos.
- La distancia de separación entre las antenas y los transmisores debe ser de >5 m.



- La distancia de separación entre dos antenas debe ser de >1 m.



- En sistemas adyacentes con un elevado nivel de interferencias, reduzca la ganancia si la señal útil es lo suficientemente potente. Véase Ajuste de ganancia.

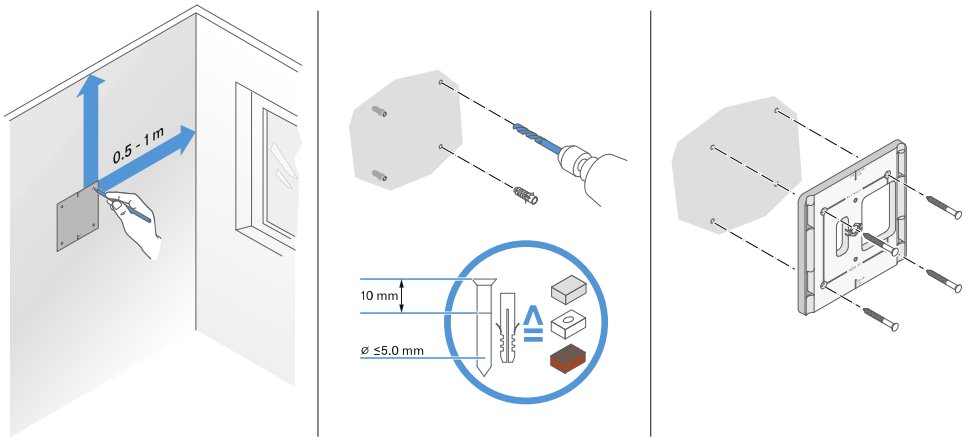
Montaje de la antena en la pared

- Antes de montar la antena, observe las indicaciones del capítulo Instalación y montaje de la antena.

Para montar la antena en la pared:

> **i** Para el montaje en pared se necesita el marco de montaje que se suministra. En el volumen de suministro no se incluyen los tornillos y los tacos para el montaje en la pared. Asegúrese de emplear tornillos y tacos adecuados a las condiciones de la pared para el montaje.

- Utilice la plantilla de taladrado suministrada para marcar los agujeros a taladrar en la pared.
- Guarde una distancia de 0,5 m a 1 m con respecto a otras paredes y al techo.
- Atornille el marco de montaje a la pared empleando para ello cuatro tornillos y tacos adecuados.



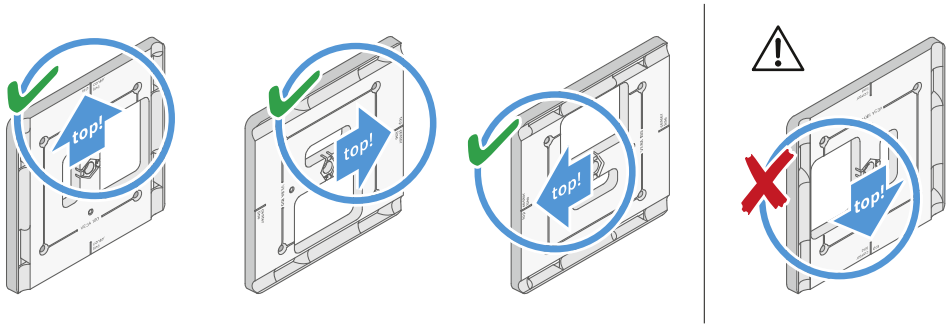
AVISO

Deterioro del producto por un montaje incorrecto.

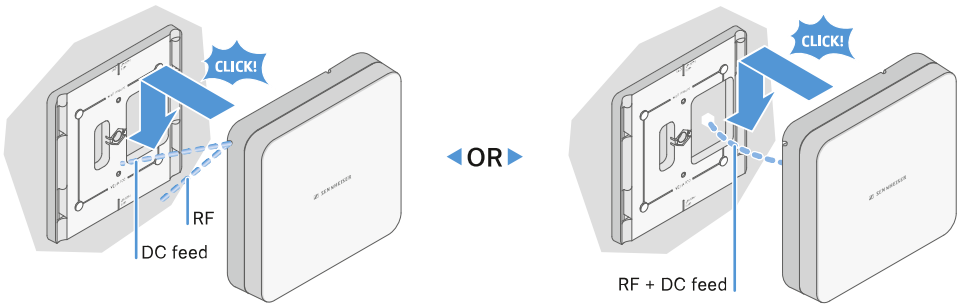
El producto podría caerse y deteriorarse.

- La marca top del marco de montaje no debe estar orientada hacia abajo.

- Observe la correcta alineación del marco de montaje.



- Conecte los cables a la antena como se indica en Conexión del cable en la antena.
- Coloque el receptor en el marco de montaje tal y como se muestra en el ejemplo hasta que escuche cómo encaja.



- Compruebe que la antena se haya instalado de manera correcta en el soporte.

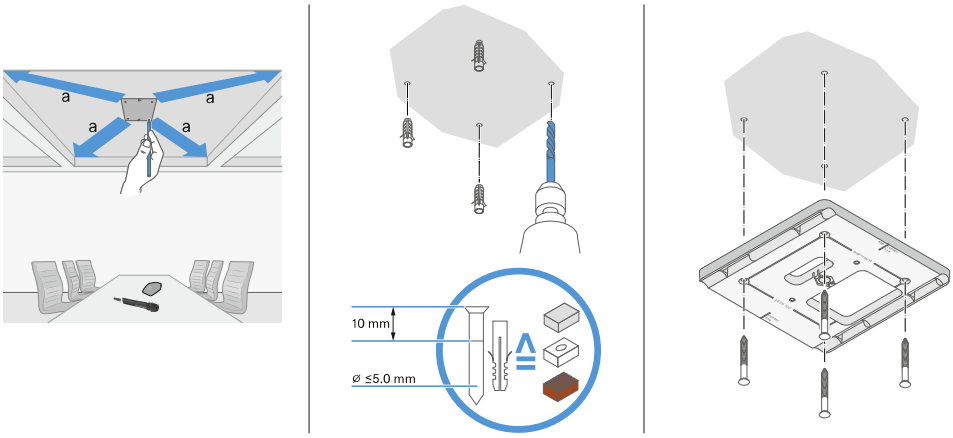
Montaje de la antena en el techo

- Antes de montar la antena, observe las indicaciones del capítulo Instalación y montaje de la antena.

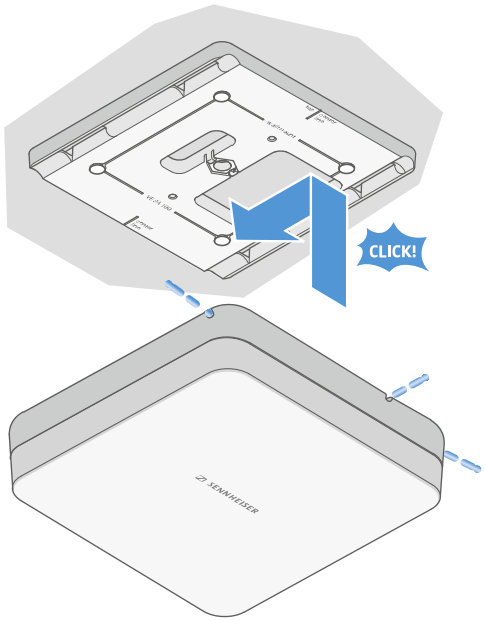
Para montar la antena en el techo:

> **i** Para el montaje en pared se necesita el marco de montaje que se suministra. En el volumen de suministro no se incluyen los tornillos y los tacos para el montaje en la pared. Asegúrese de emplear tornillos y tacos adecuados a las condiciones de la pared para el montaje.

- Utilice la plantilla de taladrado que se suministra para marcar los orificios que se deben taladrar en el techo.
  La ubicación óptima de la antena es en la parte central del techo.
- Guarde una distancia mínima de entre 0,5 m y 1 m con las paredes.
- Atornille el marco de montaje al techo con cuatro tornillos y tacos adecuados.



- Conecte los cables a la antena como se indica en Conexión del cable en la antena.
- Coloque el receptor en el marco de montaje tal y como se muestra hasta que escuche cómo encaja.



- Compruebe que la antena se haya instalado de manera correcta en el soporte.

Montaje de la antena sobre un trípode

- Antes de montar la antena, observe las indicaciones del capítulo Instalación y montaje de la antena.

Para montar la antena sobre un trípode:

> **i** La rosca en el centro del marco de montaje es adecuada para el montaje en un trípode convencional para micrófono con galgas y rosca de 3/8 in.

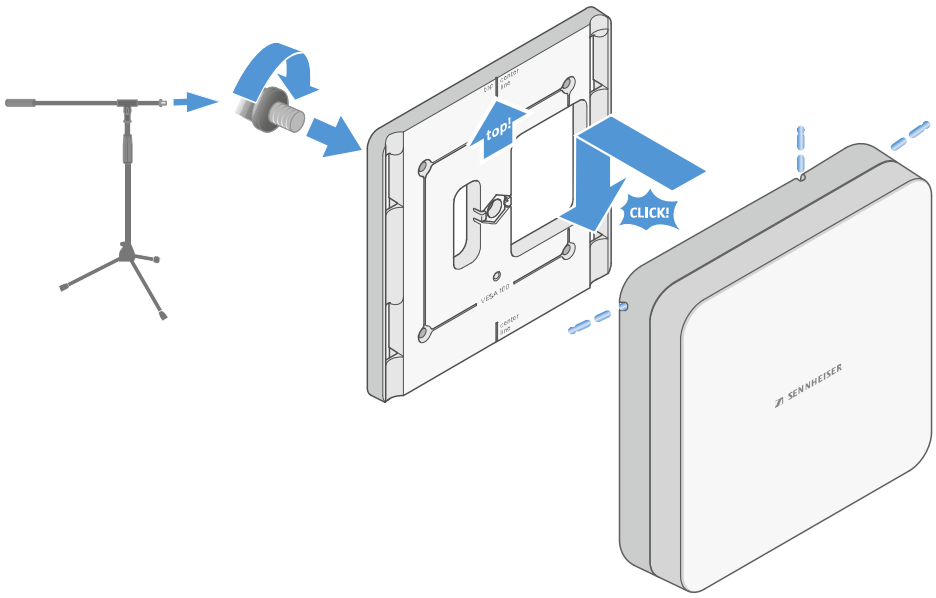
PRECAUCIÓN

Peligro por la caída de objetos

Si monta la antena de manera incorrecta sobre el trípode, la unidad formada por el trípode y el receptor puede volcarse. Esto puede provocar daños personales y materiales.

- Utilice un trípode dimensionado para una carga central de 5 kg.
- Ajuste la longitud de la galga tan corta como sea posible, tal y como se muestra en la figura.
- Ajuste la altura del trípode a un máximo de 2 metros.
- Asegúrese de que el peso total del trípode con el receptor montado no supere los 7 kg.

- Enrosque el marco de montaje en el trípode para micrófono tal y como se muestra.
- Coloque la antena en el marco de montaje tal y como se muestra hasta que escuche cómo encaja.



Montaje de la antena en un soporte VESA

- Antes de montar la antena, observe las indicaciones del capítulo Instalación y montaje de la antena.

Para montar la antena sobre un soporte VESA:

> **i** Los agujeros de montaje del marco de montaje están posicionados a una distancia de 100 mm, lo que permite montar el marco de montaje en cualquier soporte VESA 100.

> **i** Las propiedades de la antena pueden cambiar según el tipo de soporte VESA (geometría/material).

PRECAUCIÓN

Peligro por la caída de objetos

Si monta la antena de manera incorrecta en el soporte VESA, la unidad formada por el soporte VESA y el receptor puede volcarse. Esto puede ser causa de daños personales y materiales.

- Observe las instrucciones de instalación y seguridad del fabricante del soporte VESA.

- Atornille el marco de montaje al soporte VESA con cuatro tornillos adecuados (no incluidos en el volumen de suministro) tal y como se muestra.
- Coloque la antena en el marco de montaje tal y como se muestra hasta que escuche cómo encaja.

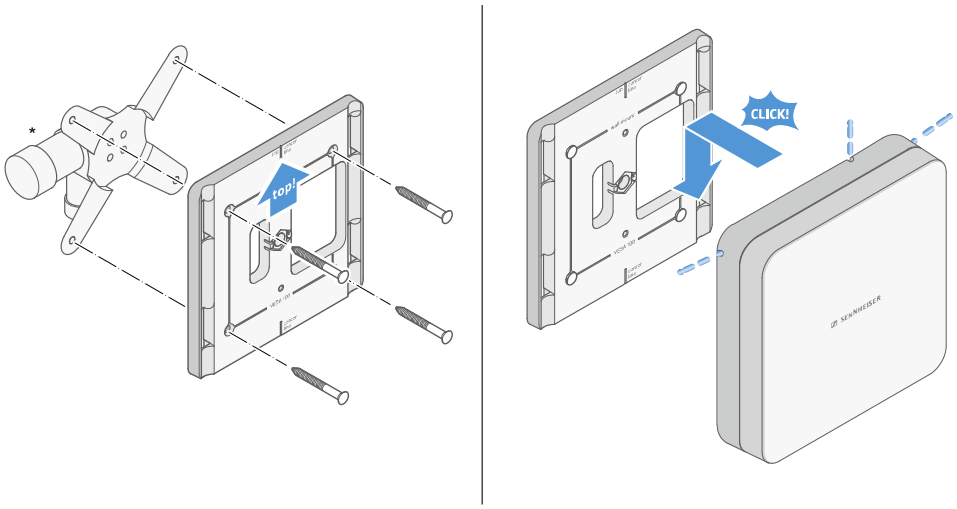
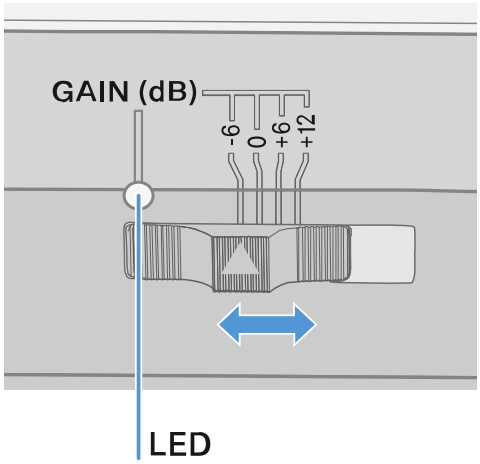


*Ilustración de ejemplo de un soporte VESA 100

Ajuste de ganancia

Para ajustar la ganancia al valor deseado:

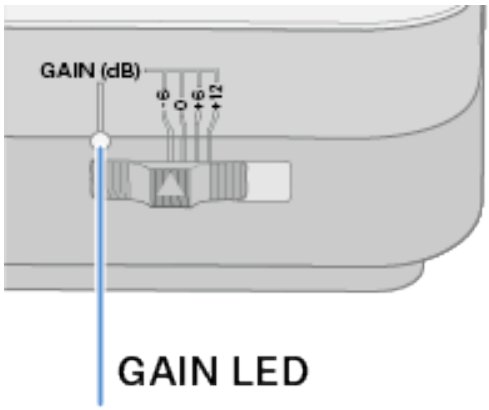
- Deslice el interruptor a la posición que desee.



El led se ilumina en el color correspondiente.

Para obtener información sobre el led GAIN, véase LED GAIN

LED GAIN



El led **GAIN** ubicado en la parte frontal de las antenas puede indicar la siguiente información.

El led se ilumina en blanco:	Ajuste de ganancia a +12 dB.
El led se ilumina en azul:	Ajuste de ganancia a +6 dB.
El led se ilumina en verde:	Ajuste de ganancia a 0 dB.
El led se ilumina en naranja:	Ajuste de ganancia a -6 dB.
El led no se ilumina:	No hay alimentación de tensión o alimentación de tensión insuficiente.

Limpieza y cuidado

Observe las siguientes indicaciones para la limpieza y el cuidado de los productos de la serie Evolution Wireless Digital.

AVISO

El líquido puede destruir la electrónica de los productos.

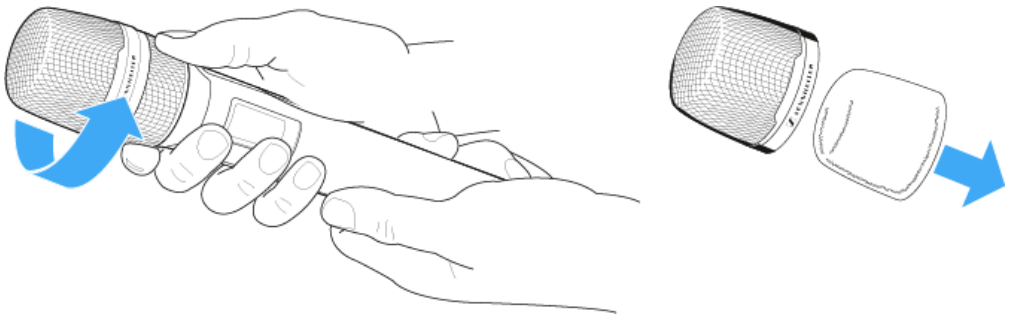
Los líquidos pueden penetrar en la carcasa de los productos y provocar un cortocircuito en el sistema electrónico.

- Mantenga los líquidos de todo tipo lejos de los productos.
- Nunca utilice disolventes ni detergentes.

- Antes de empezar con la limpieza, desenchufe los productos de la red de corriente y extraiga las pilas recargables y las baterías.
- Limpie todos los productos solo con un paño suave y seco.
- Respete estas indicaciones de limpieza particulares con los siguientes productos.

Limpiar la canastilla del módulo de micrófono

- Desenrosque la jaula superior del módulo de micrófono girándola en sentido no horario.
- Retire la pieza de espuma.



Para limpiar la canastilla, tiene dos posibilidades:
- Limpie la canastilla superior del micrófono por dentro y por fuera con un paño ligeramente humedecido.
- Utilice un cepillo y enjuague con agua limpia.

- En caso necesario, limpie la pieza de espuma con un detergente suave o cámbiela.
- Seque la canastilla superior y la pieza de espuma.

- Vuelva a colocar la pieza de espuma.
- Enrosque de nuevo la canastilla en el módulo de micrófono.
  De vez en cuando se deben limpiar además los contactos del módulo de micrófono:
- Utilice un paño seco y suave para limpiar los contactos del módulo de micrófono.

Limpiar los contactos del transmisor

- Utilice un paño seco para limpiar los contactos.

Limpiar los cargadores L 70 USB y CHG 70N-C

- Retire todas las pilas recargables de los compartimentos de carga.
- Antes de empezar con la limpieza, desenchufe el cargador de la red eléctrica.
- Utilice un paño seco para limpiar el producto.
- Utilice además un pincel para limpiar el polvo de los compartimentos de carga.
- Limpie los contactos de carga de vez en cuando con un bastoncillo de algodón, por ejemplo.

4. Base de conocimientos

Hub central para información, recursos y guías con contenido adicional sobre el producto y/o servicio.

Preguntas frecuentes

En este apartado encontrará respuestas a preguntas frecuentes e informaciones adicionales.

Radio y frecuencias

En este apartado encontrará respuestas a preguntas frecuentes e informaciones adicionales sobre los temas siguientes:

¿Por qué mi transmisor y mi receptor no se pueden sincronizar entre sí?

- Pulse brevemente la tecla **SYNC** de ambos aparatos, no la mantenga pulsada (Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores)
- Ambos aparatos deben tener el mismo rango de frecuencias (Rangos de frecuencia)

¿Qué alcance de radiofrecuencia tiene el transmisor?

- Hasta 100 m en un entorno ideal (sin obstáculos)

¿Cuál es la mejor forma de llevar el transmisor bodypack?

- No torcer, doblar o tapar la antena
- A ser posible, ningún contacto de la piel con la antena
- A ser posible, fijar el clip de cinturón a la ropa

¿Cómo se reconoce qué transmisor está sincronizado con qué receptor?

- EW-D SKM-S: Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- EW-D SK: Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- EW-DX SKM(-S): Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- EW-DX SK (3-PIN): Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- Posibilidad adicional: utilizar la identificación de color: Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas

¿Cómo puedo distinguir mis líneas de radiofrecuencia sin pantallas en los transmisores?

- EW-DX SKM(-S): Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- EW-DX SK (3-PIN): Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- Posibilidad adicional: utilizar la identificación de color: Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas

El transmisor y el receptor están sincronizados, pero no se ha establecido conexión.

- Montaje correcto de antenas en el receptor (EW-D EM: Conexión de antenas | EW-DX EM 2: Conexión de antenas
- EW-D: Mediante la función Scan, busque un canal libre Opción de menú AUTO SCAN y sincronice de nuevo el transmisor Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores
- EW-DX: Mediante la función Auto Setup, busque un canal libre Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup y sincronice de nuevo el transmisor Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

La pantalla del receptor muestra nivel de radio aunque el transmisor sincronizado no está encendido.

- Posiblemente, hay frecuencias interferentes (p. ej., canal de TV)
- EW-D: Mediante la función Scan, busque un canal libre Opción de menú AUTO SCAN y sincronice de nuevo el transmisor Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores
- EW-DX: Mediante la función Auto Setup, busque un canal libre Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Scan / Auto Setup y sincronice de nuevo el transmisor Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores

¿De qué rangos de frecuencia dispongo?

- Rangos de frecuencia

Audio

¿Qué micrófonos puedo utilizar con mi transmisor bodypack?

- EW-D SK: Conexión de un micrófono al transmisor bodypack
- EW-DX SK (3-PIN): Conexión de un micrófono al transmisor bodypack

¿Qué módulos de micrófono puedo utilizar con mi transmisor de mano?

- EW-D SKM-S: Cambio del módulo de micrófono
- EW-DX SKM(-S): Cambio del módulo de micrófono

¿Qué se ajusta exactamente con «Gain» y con «AF Out»?

- Gain: Nivel de señal de audio procedente del transmisor (EW-D EM: Opción de menú GAIN | EW-DX EM 2 Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain)
- AF Out: Nivel de la señal de audio emitida desde el receptor (EW-D EM: Opción de menú AF OUT | EW-DX EM 2 Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out)

¿Cómo tengo que adaptar los ajustes para que mi línea de radiofrecuencia tenga el mismo volumen que mi cable de guitarra?

- EW-D: Para ello, debe realizar un ajuste de ganancia neutra (**Unity Gain**) en las opciones de menú **GAIN** (volumen que llega al receptor desde la guitarra a través del transmisor bodypack-Opción de menú GAIN) y **AF OUT** (volumen que se emite desde el receptor al amplificador de guitarra-Opción de menú AF OUT).

Ajustes posibles de **Unity Gain** (dependiendo del nivel de la señal que llega):

- AF Out **18 dB** | Gain **27 dB**
- AF Out **12 dB** | Gain **33 dB**
- AF Out **6 dB** | Gain **39 dB**

¿Cómo puedo ajustar la sensibilidad en el transmisor?

- EW-D: En el transmisor no se realizan ajustes. El volumen de la señal procedente del transmisor se ajusta en la opción de menú **GAIN** (Opción de menú GAIN) en el receptor.
- EW-DX: Además de la ganancia, que se configura en el receptor (Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain), puede ajustar la configuración en el transmisor (EW-DX SKM(-S): Opción de menú Trim | EW-DX SK (3-PIN): Opción de menú Trim), para ajustar la sensibilidad a la señal de audio que se está aplicando.

¿Cuál es la latencia?

- 1,9 ms

¿De qué salidas de audio dispongo en el receptor?

- Jack XLR-3 y 6,3 mm (EW-D EM: Transmisión de señales de audio | EW-DX EM 2: Transmisión de señales de audio)

Facilidad de uso

En este apartado encontrará respuestas a preguntas frecuentes e informaciones adicionales sobre los temas siguientes:

¿Por qué mi transmisor y mi receptor no se pueden sincronizar entre sí?

- Pulse brevemente la tecla SYNC de ambos aparatos, no la mantenga pulsada (Establecimiento de la conexión inalámbrica | Sincronización de receptores y transmisores)
- Ambos aparatos deben tener el mismo rango de frecuencia Rangos de frecuencia

¿Puedo leer el estado de la batería de los transmisores sólo en el receptor?

- No, con la función Check se puede leer el estado de la batería también en el transmisor.
- EW-D SKM-S: Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)
- EW-D SK: Comprobación del estado de la batería del transmisor (función Check)

¿Cómo reconozco si mi transmisor está encendido?

- Se enciende el **LED LINK** del transmisor.
- EW-D SKM-S: Significado de los ledes
- EW-D SK: Significado de los ledes
- EW-DX SKM(-S): Significado de los ledes
- EW-DX SK (3-PIN): Significado de los ledes

Mi LED LINK luce o parpadea en amarillo. ¿Qué significa eso?

- EW-D EM: Significado de los ledes
- EW-D SKM-S: Significado de los ledes
- EW-D SK: Significado de los ledes
- EW-DX EM 2: Significado de los ledes
- EW-DX SKM(-S): Significado de los ledes
- EW-DX SK (3-PIN): Significado de los ledes

Mi LED LINK luce o parpadea en rojo. ¿Qué significa eso?

- EW-D EM: Significado de los ledes
- EW-D SKM-S: Significado de los ledes
- EW-D SK: Significado de los ledes
- EW-DX EM 2: Significado de los ledes
- EW-DX SKM(-S): Significado de los ledes
- EW-DX SK (3-PIN): Significado de los ledes

¿Puedo utilizar EW-D también en aplicaciones de escritorio como WSM o Control Cockpit?

- No, eso no es posible.

¿Puedo utilizar EW-DX también en aplicaciones de escritorio como WSM o Control Cockpit?

- Sí, EW-DX se puede controlar con WSM y Control Cockpit (Conexión de receptores a una red).

¿Es necesaria la aplicación Smart Assist para poder manejar mis aparatos?

- No, todos los aparatos se pueden manejar también sin la aplicación Smart Assist. Sin embargo, la aplicación ofrece algunas ventajas (véase Aplicación Smart Assist).

¿Se pueden conectar transmisores y receptores mediante Bluetooth con otros sistemas Bluetooth?

- La conexión Bluetooth solo se puede establecer entre el receptor y un smartphone con la aplicación Smart Assist instalada.

¿Cómo puedo encender mi transmisor sin que transmita inmediatamente?

- Mantenga pulsada la tecla **SYNC** y luego pulse brevemente la tecla **ON/OFF** (EW-D SKM-S: Vista general del producto / EW-D SK: Vista general del producto).

¿Se pueden utilizar conjuntamente las series ew G4 y EW-D?

- Los productos de las series **ew G4** y **EW-D** no son compatibles entre sí. Sin embargo, las dos series se puede utilizar paralelamente.

¿Son compatibles los receptores y transmisores de las series EW-D y EW-DX?

- Información sobre la compatibilidad entre EW-D, EW-DX y EW-DP

¿Cómo puedo distinguir mis líneas de radiofrecuencia sin pantallas en los transmisores?

- EW-D SKM-S: Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- EW-D SK: Identificación del receptor sincronizado (función Identify)
- Posibilidad adicional: utilizar la identificación de color (Uso de EW-D Color Coding Sets para la identificación de líneas)

¿Qué se ajusta exactamente con «Gain» y con «AF Out»?

- Gain: Nivel de señal de audio procedente del transmisor (EW-D EM: Opción de menú GAIN | EW-DX EM 2: Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> Gain)
- AF Out: Nivel de la señal de audio emitida desde el receptor (EW-D EM: Opción de menú AF OUT | EW-DX EM 2: Opción de menú Ch 1 / Ch 2 -> AF Out)

¿Qué significa el símbolo de Bluetooth en la pantalla del receptor?

- El receptor está sincronizado con un smartphone para que se puedan realizar los ajustes mediante la aplicación Smart Assist.
- Indicaciones en la pantalla del receptor
- Aplicación Smart Assist

No quiero que un smartphone tenga acceso a mi receptor.

- Cancele la sincronización Bluetooth en el menú de su smartphone.

¿Cuál es la mejor forma de llevar el transmisor bodypack?

- No torcer, doblar o tapar la antena
- A ser posible, ningún contacto de la piel con la antena
- A ser posible, fijar el clip de cinturón a la ropa

¿Se puede girar el clip de cinturón del transmisor bodypack, de modo que la antena apunte hacia abajo?

- Sí, véase Cambio del clip de cinturón

¿Cómo puedo configurar el filtro Low-Cut en el SKP EW-DP?

- El filtro Low-Cut se configura a través de la aplicación Smart Assist.
- Véase: Desactivar/activar el filtro Low-Cut.

Accesorios

¿Qué micrófonos puedo utilizar con mi transmisor bodypack?

- EW-D SK: Conexión de un micrófono al transmisor bodypack
- EW-DX SK (3-PIN): Conexión de un micrófono al transmisor bodypack

¿Qué módulos de micrófono puedo utilizar con mi transmisor de mano?

- EW-D SKM-S: Cambio del módulo de micrófono
- EW-DX SKM(-S): Cambio del módulo de micrófono

¿Qué baterías puedo utilizar para mis transmisores?

- 2 AA 1,5 V **o**
- Pila recargable BA 70 de Sennheiser: Pila recargable BA 70 y cargador L 70 USB
- EW-D SKM-S: Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables
- EW-D SK: Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables
- EW-DX SKM(-S): Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables
- EW-DX SK (3-PIN): Colocación y retirada de las baterías/pilas recargables

¿Puedo seguir usando los accesorios que tengo de otras series de micrófonos?

- Se pueden utilizar aparatos pasivos sin alimentación de corriente (p. ej., antenas AD 1800 A 1031-U).
- Puede que ya tenga micrófonos o módulos de micrófono compatibles:
    - EW-D SK: Conexión de un micrófono al transmisor bodypack
    - EW-DX SK (3-PIN): Conexión de un micrófono al transmisor bodypack
    - EW-D SKM-S: Cambio del módulo de micrófono
    - EW-DX SKM(-S): Cambio del módulo de micrófono
- De forma general, recomendamos los accesorios optimizados para EW-D: Accesorios

¿Qué antenas puedo utilizar con mi receptor?

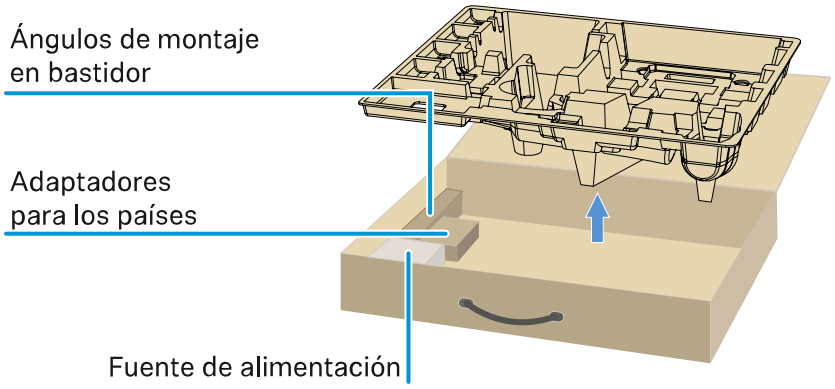
- De forma general, todas las antenas con conector BNC que cubran los rangos de frecuencias correspondientes de la serie EW-D (Rangos de frecuencia)
- recomendados: Antenas

¿Qué ventajas ofrecen las antenas de barra Half Wave Dipole, disponibles como accesorio, con respecto a las antenas de barra más cortas suministradas?

- Las antenas de barra **Half Wave Dipole** disponen de una ganancia de antena mayor y contribuyen a contar con un mayor alcance en entornos de baja dispersión y reflexión (Antenas de barra).

En mi set se han olvidado la fuente de alimentación y los ángulos de montaje en el bastidor.

- Saque el inserto del embalaje:



Aplicación Smart Assist

¿Es necesaria la aplicación Smart Assist para poder manejar mis aparatos?

- No, todos los aparatos se pueden manejar también sin la aplicación Smart Assist. Sin embargo, la aplicación ofrece algunas ventajas (véase Aplicación Smart Assist).

Quiero ver si la aplicación es buena para mí antes de inscribirme. ¿Dónde puedo obtener más información?

- En el modo Demo de la app o en la página web: https://www.sennheiser.com/evolution-wireless-digital-app

¿En qué idiomas está disponible la app?

- Inglés
- Alemán
- Francés
- Español
- Portugués
- Ruso
- Chino
- Coreano
- Árabe

¿Puedo sincronizar varios smartphones con un receptor?

- No, sólo se puede sincronizar un smartphone con el receptor.

¿Cuántos aparatos puedo manejar con la aplicación?

- Hasta 16 canales

¿Cómo creo una configuración con 2 o más aparatos?

- Utilice las funciones **Add Device** y **Auto Scan**. En la app se le guiará paso a paso por el proceso.

¿Puedo establecer un rango de frecuencias determinado para la función Auto Scan?

- No, se escanea todo el espectro de frecuencias disponible.

¿Por qué no tengo acceso a un receptor?

- Posiblemente, el receptor está apagado o fuera del alcance de Bluetooth.

¿Cómo está protegida la aplicación y los receptores conectados con la aplicación frente a un posible uso indebido?

- Para realizar una sincronización entre el receptor y el smartphone, ambos aparatos deben estar físicamente presentes.

  Sólo después de una sincronización exitosa se pueden cambiar valores en el receptor a través del smartphone.

¿Puedo utilizar la app mediante un dongle Bluetooth también en un ordenador?

- No. La app está disponible sólo para iOS y Android.

¿Cómo puedo ver la app en una pantalla grande?

- Se pueden utilizar Mirroring Services, como p. ej., QuickTime. Sin embargo, el control se sigue realizando en el smartphone.

5. Especificaciones técnicas

Resumen de las especificaciones técnicas.

Sistema

Rangos de frecuencia Audio-Link EW-D, EW-DP

- **Q1-6**: 470,2-526 MHz
- **R1-6**: 520-576 MHz
- **R4-9**: 552-607,8 MHz
- **S1-7**: 606,2-662 MHz
- **S4-7**: 630-662 MHz
- **S7-10**: 662-693,8 MHz
- **T1/7**: 694,5 - 702,7 MHz & 748,3 - 757,7 MHz
- **T12**: 806,125 - 809,75 MHz
- **T13-14**: 819,2 - 823 MHz
- **U1/5**: 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz
- **V3-4**: 925,2-937,3 MHz
- **Y1-3**: 1785,2-1799,8 MHz

Rangos de frecuencia Audio-Link EW-DX

- **Q1-9**: 470,2-550 MHz
- **R1-9**: 520-607,8 MHz
- **S1-10**: 606,2-693,8 MHz
- **S2-10**: 614,2-693,8 MHz
- **S4-10**: 630-693,8 MHz
- **U1/5**: 823,2-831,8 MHz y 863,2-864,8 MHz
- **V3-4**: 925,2-937,3 MHz
- **V5-7**: 941,7-951,8 MHz y 953,05-956,05 MHz y 956,65-959,65 MHz
- **W5-6**: 1240,1 - 1251,875 MHz & 1253,125 - 1259,9 MHz
- **Y1-3**: 1785,2-1799,8 MHz

Rango de frecuencia Bluetooth® Low Energy (BLE)

2402-2480 MHz

Respuesta de frecuencia de audio

20 Hz-20 kHz (-3 dB) @ 3 dBfs

Factor de distorsión

≤ -60 dB para 1 kHz @ -3 dBfs de nivel de entrada

Rango dinámico

134 dB

Latencia del sistema

1,9 ms

Rango de temperatura de servicio

-10 °C-+55 °C (EW-D, EW-DP)

Humedad relativa del aire

5-95 % (sin condensación)

Receptor fijo EW-D EM

Tensión de entrada

11-13 V CC

Corriente de entrada

≤ 300 mA

Potencia de transmisión

BLE: máx. 10 mW EIRP

Potencia de salida de audio

18 dBu máx.

Dimensiones

212 x 44 x 189 mm

Peso

aprox. 1000 g (sin antenas ni fuente de alimentación)

Receptor fijo EW-DX EM 2

Tensión de entrada

11-13 V CC o PoE IEEE 802.3af clase 0 (CAT5e o superior)

Corriente de entrada

≤ 1 A

Potencia de transmisión

BLE: máx. 10 mW EIRP

Potencia de salida de audio

18 dBu máx.

Salida de auriculares

2 x 70 mW a 32 Ω

Ethernet

Conector hembra RJ-45, IEEE802.3

100Base-TX (half+full duplex)

10Base-T (half+full duplex)

(CAT5e o superior)

Dimensiones

212 x 44 x 206 mm

Peso

aprox. 1000 g (sin antenas ni fuente de alimentación)

Receptor fijo EW-DX EM 2 Dante

Tensión de entrada

11-13 V CC o PoE IEEE 802.3af Clase 0 (CAT5e apantallado o superior, S/FTP o S/STP)

Corriente de entrada

≤1 A por 12 V CC

Consumo de potencia

máx. 12 W

Potencia de transmisión

BLE: máx. 10 mW EIRP

Potencia de salida de audio

18 dBu máx.

Salida de auriculares

2 x 70 mW a 32 Ω

Ethernet

3 conectores hembra RJ-45, IEEE802.3

1000Base-T (full duplex)

100Base-TX (half+full duplex)

10Base-T (half+full duplex) con control de red

(CAT5e apantallado o superior, S/FTP o S/STP)

Dimensiones

212 x 44 x 169 mm

Peso

aprox. 1000 g (sin antenas ni fuente de alimentación)

Receptor fijo EW-DX EM 4 Dante

Tensión de entrada

90-265 V CA, 47-63 Hz

Consumo de potencia

máx. 37 W

Potencia de transmisión

BLE: máx. 10 mW EIRP

Potencia de salida de audio

18 dBu máx.

Salida de auriculares

2 x 70 mW a 32 Ω

Ethernet

Salida de audio digital Dante®, RJ-45; 48 kHz, 96 kHz, 24 bit

Salida Daisy Chain 2 BNC (50 Ω); 0 dB +/- 0,5 dB ganancia en función de las entradas de antena

Receptores en cascada (RF), máx. 4 EW-DX EM 4 Dante

Dimensiones

483 x 44 x 373 mm

Peso

aprox. 4560 g (sin antenas ni fuente de alimentación)

Transmisor de mano EW-D SKM-S

Tensión de entrada

2,0-4,35 V

Corriente de entrada

< 300 mA

Alimentación de tensión

2 baterías AA de 1,5 V (manganeso alcalinas) o pila recargable BA 70

Ancho de banda

200 kHz

Potencia de transmisión

- Audio-Link: 10 mW ERP (rango Y1-3: 12 mW ERP)
- BLE: máx. 10 mW EIRP

Dimensiones (diámetro x longitud)

50 x 268 mm (incl. módulo de micrófono MMD 835)

Peso (sin baterías)

- aprox. 304 g (incl. módulo de micrófono MMD 835)
- aprox. 195 g (sin módulo de micrófono)

Transmisor de mano EW-DX SKM | EW-DX SKM-S

Tensión de entrada

2,0-4,35 V

Corriente de entrada

< 300 mA

Alimentación de tensión

2 baterías AA de 1,5 V (manganeso alcalinas) o pila recargable BA 70

Ancho de banda

200 kHz

Potencia de transmisión

- Audio-Link: 10 mW ERP (rango Y1-3: 12 mW ERP)
- Modo LD: 10 mW ERP
- BLE: máx. 10 mW EIRP

Dimensiones (diámetro x longitud)

- 50 x 268 mm (incl. módulo de micrófono MMD 835)
- 40 x 200 mm (sin módulo de micrófono)

Peso (sin baterías)

- aprox. 304 g (incl. módulo de micrófono MMD 835)
- aprox. 195 g (sin módulo de micrófono)

Transmisor bodypack EW-D SK

Tensión de entrada

2,0-4,35 V

Corriente de entrada

< 300 mA

Alimentación de tensión

2 baterías AA de 1,5 V (manganeso alcalinas) o pila recargable BA 70

Ancho de banda

200 kHz

Potencia de transmisión

- Audio-Link: 10 mW ERP (rango Y1-3: 12 mW ERP)
- BLE: máx. 10 mW EIRP

Dimensiones (diámetro x longitud)

63 x 80 x 20 mm (sin antena)

Peso (sin baterías)

Aprox. 120 g

Transmisor bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN

Tensión de entrada

2,0-4,35 V

Corriente de entrada

< 300 mA

Alimentación de tensión

2 baterías AA de 1,5 V (manganeso alcalinas) o pila recargable BA 70

Ancho de banda

200 kHz

Potencia de transmisión

- Audio-Link: 10 mW ERP (rango Y1-3: 12 mW ERP)
- Modo LD: 10 mW ERP
- BLE: máx. 10 mW EIRP

Dimensiones (diámetro x longitud)

63 x 80 x 20 mm (sin antena)

Peso (sin baterías)

aprox. 115-120 g

Base para mesa EW-DX TS de 3 pines | EW-DX TS de 5 pines

Tensión de entrada

De 2,0 a 4,35 V

Corriente de entrada

< 300 mA

Alimentación de tensión

Sennheiser BA 40

Ancho de banda

200 kHz

Potencia de transmisión

Audio-Link: 10 mW ERP (rango Y1-3: 12 mW ERP)

Modo LD: 10 mW ERP

Bluetooth Low Energy: máx. 10 mW EIRP

Dimensiones

166,7 x 120,2 x 48,1 mm

Peso

aprox. 650 g (sin pila recargable)

Receptor portátil EW-DP EK

Tensión de entrada

~ 1,8-4,35 V

Corriente de entrada

Diagrama de polaridad < 250 mA / Máx. < 400 mA / Máx. < 750 mA

(2 baterías AA) < 300 mA@5 V (USB-C standalone)

Alimentación de tensión

2 baterías AA 1,5 V o USB-C PD (máx.):

- 5 V / 1500 mA
- 9 V / 900 mA
- 12 V / 700 mA

Potencia de transmisión

BLE: máx. 10 mW EIRP

Potencia de salida de audio

< 2 dBV máx. (high level) /

< 4 dBV máx. (high level)

Salida de auriculares

< 50 mW into 16 Ohms

Dimensiones

86 x 67 x 28 mm

Peso

Aprox. 140 g

Transmisor de solapa receptor EW-DP SKP

Tensión de entrada

~ 2,0-4,35 V

Corriente de entrada

Diagrama de polaridad <300 mA (sin grabación y P48)

Alimentación de tensión

2 baterías AA de 1,5 V o pila recargable BA 70

Potencia de transmisión

Audio link: 10 mW ERP

BLE: máx. 10 mW EIRP

Potencia de salida de audio

< 2 dBV máx. (high level) /

< 4 dBV máx. (high level)

Salida de auriculares

108 x 42 mm

Dimensiones

86 x 67 x 28 mm

Peso

Aprox. 163 g

Divisor de antena EW-D ASA

Rangos de frecuencia

- **EW-D ASA (Q-R-S)**: 470-694 MHz
- **EW-D ASA CN/ANZ(Q-R-S)**: 470-694 MHz
- **EW-D ASA (T-U-V-W)**: 694-1075 MHz
- **EW-D ASA (X-Y)**: 1350-1805 MHz

Divisor de antena EW-D ASA

2 x 1:4 o 1 x 1:8, activo

Amplificación

- in A-out A: 0 ± 1 dB
- in A-out A1 ... A4: 0 ± 1 dB
- in B-out B1 ... B4: 0 ± 1 dB

IIP3

> 25 dBm

Impedancia

50 Ω

Pérdida por reflexión

10 dB (todas las salidas RF)

Tensión de servicio

+12 V CC de fuente de alimentación NT 12-35 CS

Consumo de corriente

210 mA

Consumo total de corriente

máx. 3 A (con 4 EW-D EM y EW-D AB conectado)

Alimentación de amplificador de antena en ANT RF in A y ANT RF in B

- 12 V CC
- 320 mA

Alimentación de receptores en A1 a A4

- 12 V CC
- típ. 350 mA, máx. 500 mA

Humedad relativa del aire

5-95 %

Rango de temperatura de servicio

-10 a +55 °C

Rango de temperatura de almacenamiento

De -20 a +70 °C

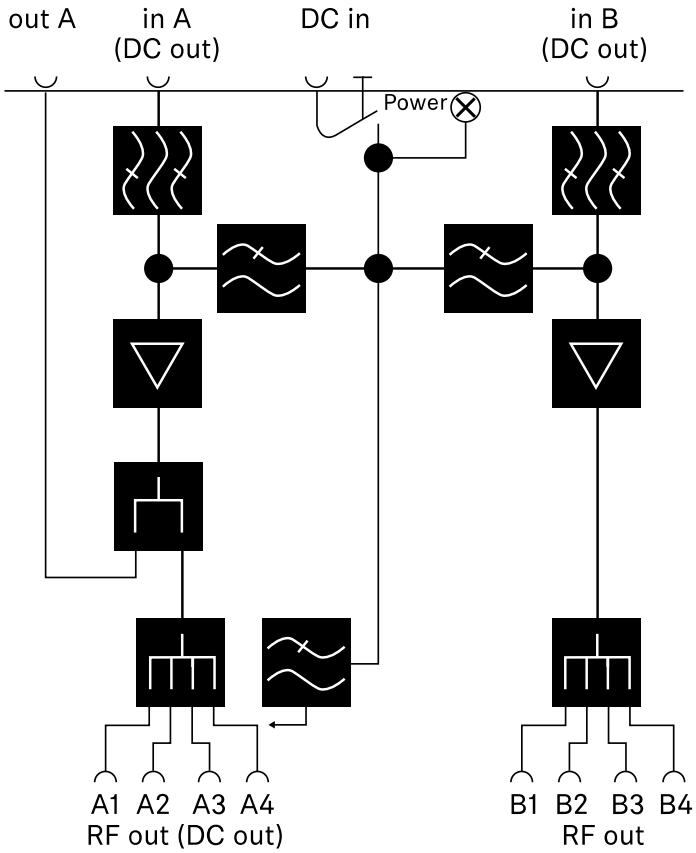
Dimensiones

aprox. 212 x 168 x 43 mm

Peso

Aprox. 1100 g

Diagrama de bloque



Amplificador de antena EW-D AB

Rangos de frecuencia

- **EW-D AB (Q)**: 470-550 MHz
- **EW-D AB (R)**: 520-608 MHz
- **EW-D AB (S)**: 606-694 MHz
- **EW-D AB (T)**: 694 - 824 MHz
- **EW-D AB (U)**: 823-865 MHz
- **EW-D AB (V)**: 902-960 MHz
- **EW-D AB (Y)**: 1785-1805 MHz

Alimentación de tensión (con acoplamiento galvánico)

12 V CC (9-18 V CC) / máx. 160 mA @ 12 V, contacto central +

IIP3

> 25 dBm

Potencia de entrada de RF máx.

+10 dBm

Amplificación

típ. 12 dB

Impedancia

50 Ω

Conexiones

2x BNC hembra, alimentación de CC de OUT a ANT

Dimensiones

aprox. 95 x 47 x 21 mm

Peso

Aprox. 120 g

Humedad relativa del aire

5-95 %

Rango de temperatura de servicio

-10 a +55 °C

Rango de temperatura de almacenamiento

De -20 a +70 °C

Antena direccional activa AWM

Rangos de frecuencia

- UHF I: 470-694 MHz
- UHF II: 823-1075 MHz
- 1 G8: 1785-1805 MHz

Ángulo de apertura (horizontal, -3 dB)

- UHF I: no aplicable
- UHF II: 80° aprox.
- 1 G8: 110° aprox.

Relación D/A

- UHF I: no aplicable
- UHF II: 10 dB aprox.
- 1 G8: 10 dB aprox.

Ganancia de antena

- UHF I: ≥ +3,0 dBi (480 MHz) | ≥ +3,5 dBi (582 MHz) | ≥ +4,5 dBi (694 MHz)
- UHF II: ≥ +6,0 dBi
- 1 G8: ≥ +6,0 dBi

Polarización de las antenas

Lineal

Ganancia (amplificación de señal, sin interferencias, selectividad de banda, +/-1 dB)

- +12 dB: Ganancia máx. 12 dB
- +6 dB: Ganancia máx. 6 dB
- 0 dB[1]: Ganancia máx. UHF I, UHF II: -0,5; 1 G8: -1,5
- -6 dB: Ganancia máx. -6 dB

[1] Con un valor de 0 dB, el amplificador selectivo de banda se omite. Este modo requiere la alimentación de tensión CC.

OIP3 (@ «+12 dB»)

≥35 dBm

Potencia de salida máx. de HF

- UHF I/UHF II: +22 dBm aprox.
- 1 G8: +18 dBm aprox.

Puerto HF

Conector hembra BNC con acoplamiento galvánico

Impedancia

50 Ω

Puerto CC

5,5 x 1,6 mm jack hueco de CC, polaridad: + interior

Alimentación de tensión (a través de BNC o CC)

12 V CC (9-18 V CC)/máx. 100 mA @ 12 V

Indicador LED

ON (blanco = «+12 dB»; azul = «+6 dB»; verde = «0 dB»; naranja = «-6 dB»)

OFF (sin alimentación de tensión o alimentación de tensión insuficiente)

Rosca para montaje en trípode

3/8 in rosca interior

Orificios de montaje

VESA 100 x 100

Color

Traffic white (RAL: 9016)

Material de la carcasa

PC/ABS sin alógenos de difícil inflamación

Dimensiones

- sin soporte de pared: 180 x 180 x 53 mm
- con soporte de pared: 180 x 180 x 63 mm

Peso

Aprox. 700 g

Rango de temperatura de servicio

-10 °C a +55 °C

Rango de temperatura de almacenamiento

-20 °C a +70 °C

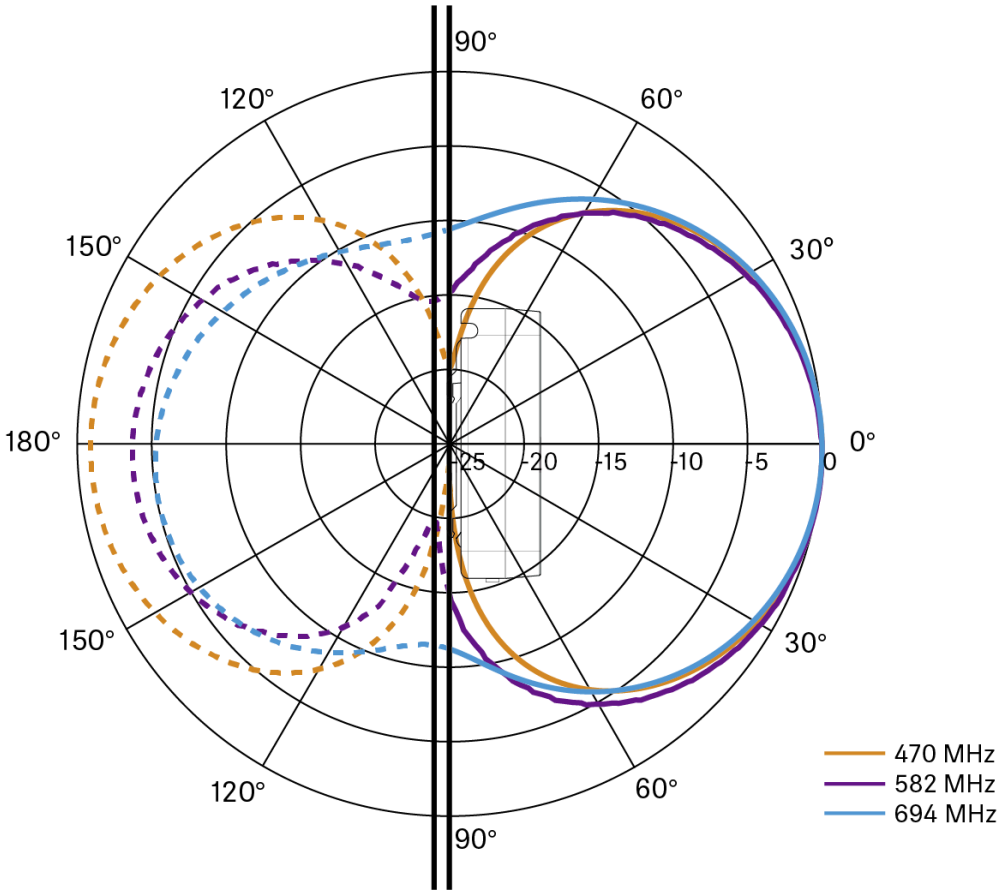
Humedad relativa del aire

5 a 95%

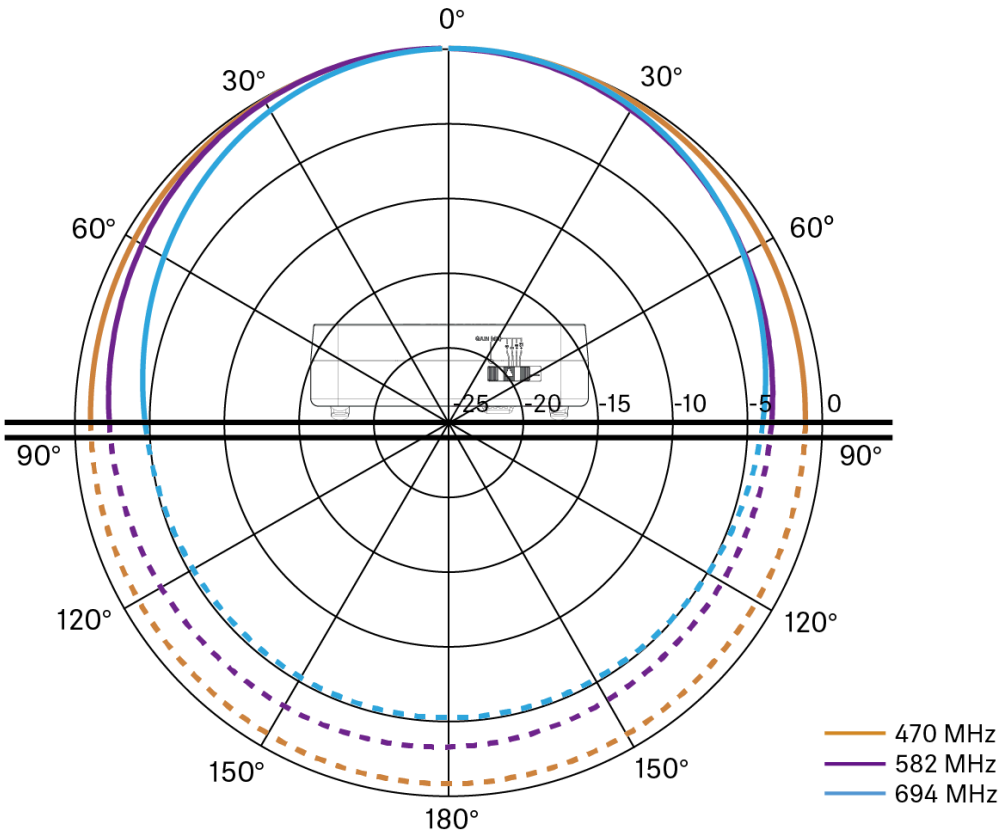
Diagrama polar

Normalizado con una ganancia de antena máxima

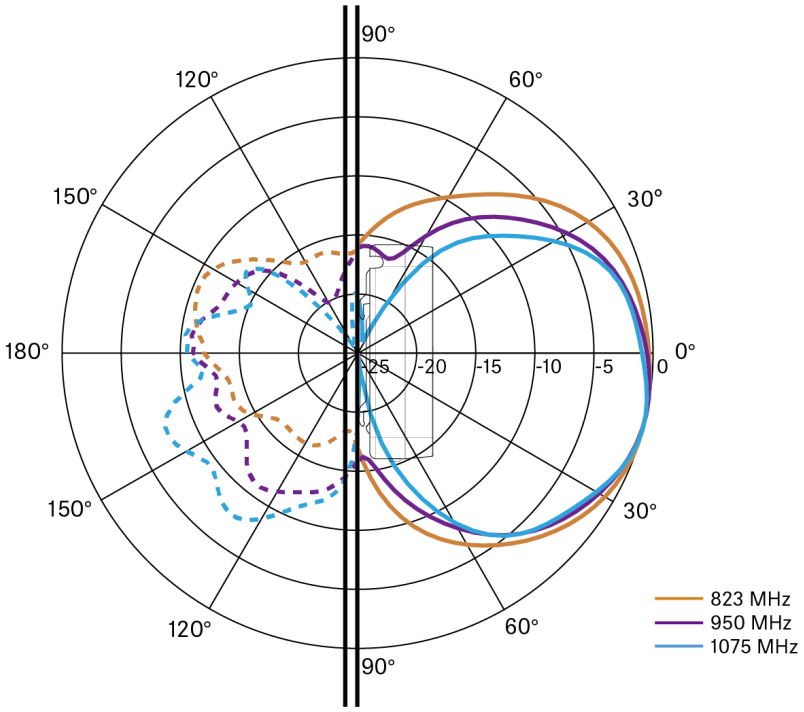
UHF (470-694 MHz) vertical [dB]



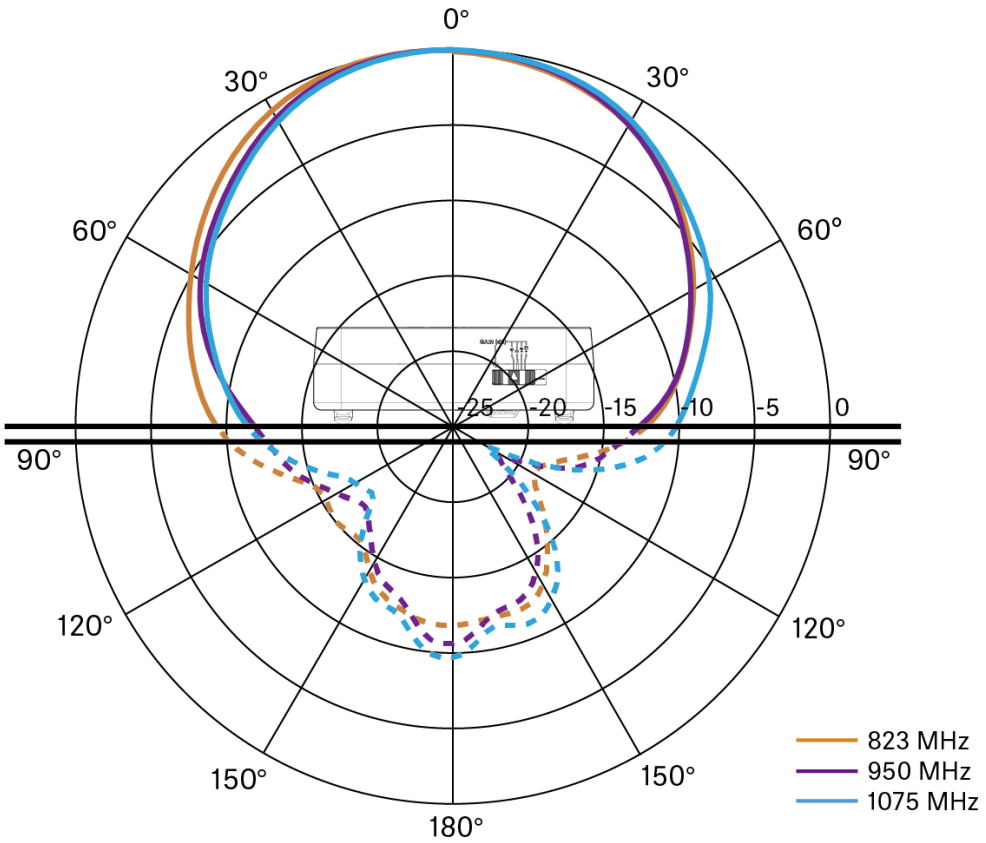
UHF (470-694 MHz) horizontal [dB]



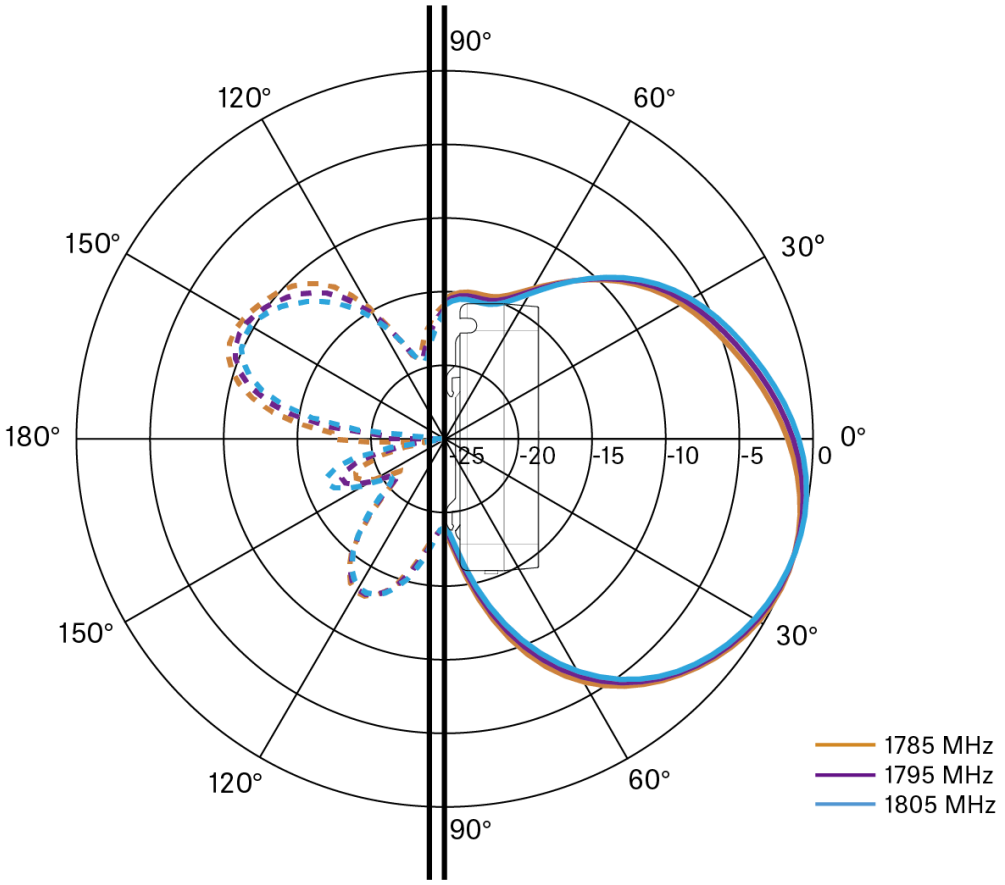
UHF (823-1075 MHz) vertical [dB]



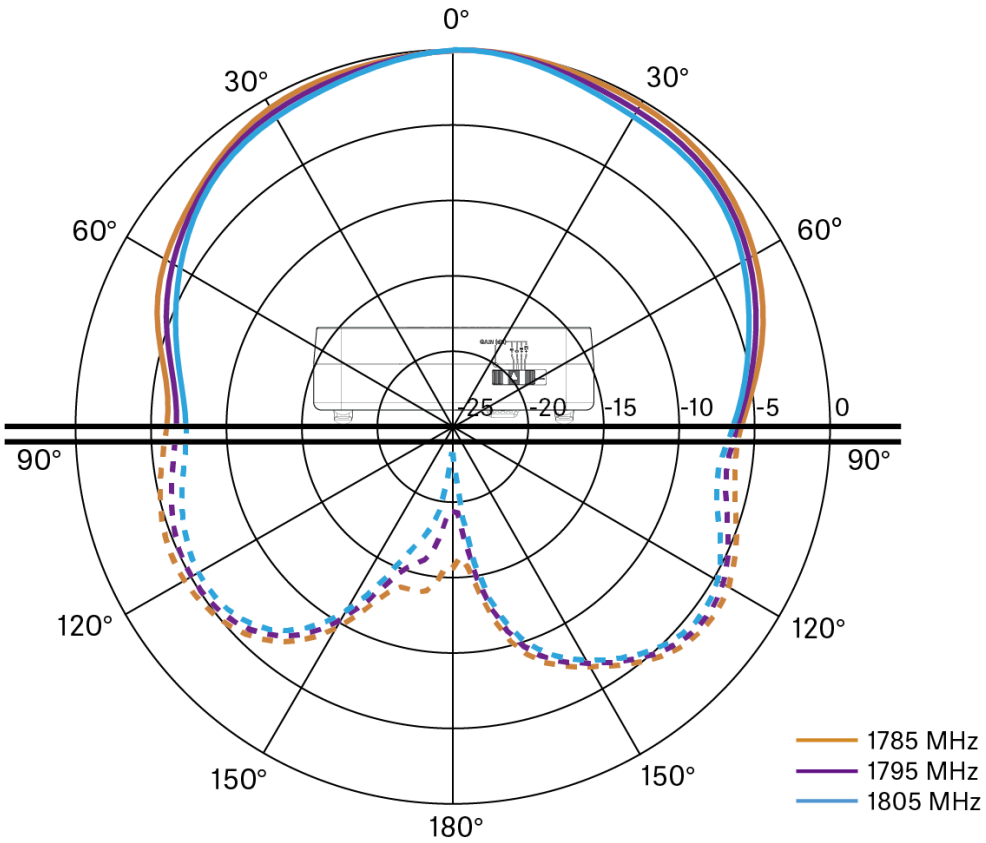
UHF (823-1075 MHz) horizontal [dB]



1G8 vertical [dB]



1G8 horizontal [dB]


0°
30°
30°
60°
60°
90°
90°
120°
120°
150°
150°
180°
-25
-20
-15
-10
-5
0
1785 MHz
1795 MHz
1805 MHz

Antena direccional pasiva ADP UHF (470-1075 MHz)

Rango de frecuencia

470-1075 MHz

Ángulo de apertura (-3 dB)

aprox. 100°

Relación D/A

> 14 dB

Amplificación

típ. 5 dBi

Impedancia

50 Ω

Conexión

BNC hembra, sin ruta de CC

Rosca para montaje en trípode

3/8 in y 5/8 in

Dimensiones

319 x 310 mm

Peso

Aprox. 320 g

Rango de temperatura de servicio

-10 °C a +55 °C

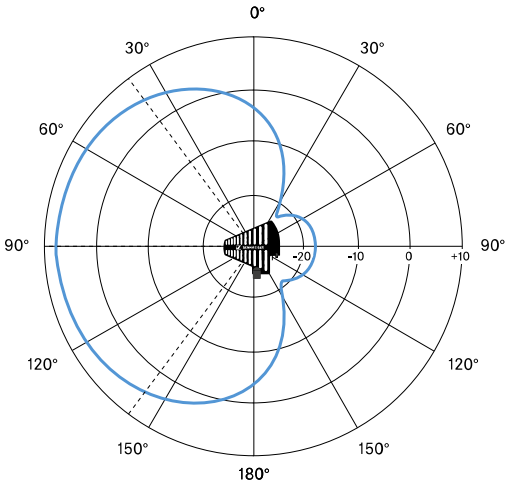
Rango de temperatura de almacenamiento

De -20 a +85 °C

Humedad relativa del aire

5-95 %

Diagrama de polaridad Diagrama polar


0°
30°
30°
60°
60°
90°
90°
120°
120°
150°
150°
180°
-20
-10
0
+10

Pila recargable BA 70

Potencia nominal

1720 mAh

Tensión nominal

3,8 V

Tensión de carga

máx. 4,35 V

Tiempo de carga

típ. 3 h @ temperatura ambiente

Dimensiones

aprox. 54 x 30 x 15

Peso

Aprox. 33 g

Rango de temperatura

- Carga: 0 °C a + 55 °C
- Descarga: -10 °C a +55 °C
- Almacenamiento: -10 °C a +45 °C

Humedad relativa del aire

- Carga/descarga: 25% a 95%, sin condensación
- Almacenamiento: 30% a 70%, sin condensación

Cargador L 70 USB

Capacidad de carga

2 pilas recargables Sennheiser BA 70

2x batería Sennheiser BA 62 con 2x adaptador L 70 BA 62

Tensión de entrada

típ. 5 V

Corriente de entrada

máx. 2 A

Tensión de carga

nom. 4,35 V

Corriente de carga

máx. 860 mA por pila recargable

Tiempo de carga

máx. 3,5 h con fuente de alimentación NT 5-20 UCW

Rango de temperatura

- Carga: 0 °C a +55 °C
- Almacenamiento: -20 °C a +70 °C

Humedad relativa del aire

máx. 95 % (sin condensación)

Dimensiones

100 x 35 x 70 mm

Peso

Aprox. 86 g

Cargador CHG 70N-C

Fuente de alimentación

- 12 V CC (una sola unidad o hasta 5 unidades en cascada)
- PoE IEEE 802.3af clase 0 (CAT5e o superior), solo para una unidad

Consumo de corriente

3,5 A máx. para cascada de hasta 5 unidades

Ethernet

- Entrada RJ-45, IEEE802.3
- 100Base-TX (semidúplex + dúplex completo)
- 10Base-T (semidúplex + dúplex completo)

Dimensiones

Aprox. 200 x 104 x 116 mm

Peso

640 g aprox., sin fuente de alimentación

Ranuras de carga

2

Capacidad de carga por ranura

- Batería recargable BA 70 **o**
- EW-DX SK con BA 70 **o**
- EW-DX SKM con BA 70**o**
- SPECTERA SEK UHF/1G4

Voltaje de carga

4,35 V

Corriente de carga

344 mA mín.

860 mA máx.

Tiempo de carga completa

3,5 h máx.

Rango de temperatura

- Carga: De -10 °C a +50 °C
- Almacenamiento: De -20 °C a +70 °C

Humedad relativa

95 % máx. (sin condensación)

6. Información normativa

Información sobre las declaraciones del fabricante, las indicaciones medioambientales y de reciclaje, y las condiciones de uso.

Patrón: EW-D EM, EW-D SK, EW-D SKM-S, EW-DX EM 2, EW-DX EM 2 Dante, EW-DX EM 4, EW-DX SK, EW-DX SKM, EW-DX TS, EW-DP EK, EW-D SKP

Condiciones marco y limitaciones sobre la utilización de frecuencias

Es posible que en su país tengan validez condiciones marco y limitaciones especiales sobre la utilización de frecuencias.

Antes de poner el producto en funcionamiento, infórmese al respecto en la dirección siguiente: sennheiser.com/sifa.

Garantía

Sennheiser electronic SE & Co. KG concede una garantía de 24 meses sobre este producto.

Puede consultar las condiciones de garantía actuales en la página de Internet sennheiser.com u obtenerlas de su distribuidor Sennheiser.

Instrucciones para el desecho

El símbolo tachado del contenedor de basura sobre ruedas en el producto, la batería/pila recargable (de proceder) y/o el envase advierte de que estos productos no se deben desechar con la basura doméstica al final de su vida útil, sino que deben desecharse por separado. Para los envases, observe la separación de desechos de su país. La eliminación inadecuada de los materiales de envasado puede perjudicar su salud y el medio ambiente.

La recolección por separado de aparatos viejos eléctricos y electrónicos, baterías/pilas recargables (de proceder) y envases sirve para promover la reutilización y el reciclaje y evitar efectos negativos para su salud y el medio ambiente, por ejemplo, los que puedan causar los contaminantes que contengan estos productos. Al final de su vida útil, lleve al reciclaje los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías/pilas recargables para aprovechar los materiales reciclables que contienen y evitar ensuciar el medio ambiente.

Si las baterías/pilas recargables pueden extraerse sin destruirlas, tiene la obligación de eliminarlas por separado (para la extracción segura de las baterías/pilas recargables, consulte las instrucciones de manejo del producto). Manipule las baterías/pilas recargables que contengan litio con especial cuidado, ya que suponen riesgos especiales como el incendio y/o el riesgo de ingestión de las pilas de botón. Reduzca la generación de residuos de las baterías en la medida de lo posible utilizando baterías de mayor duración o pilas recargables.

Obtendrá más información sobre el reciclaje de estos productos en la administración de su municipio, en los puntos de recogida municipales o de su proveedor Sennheiser. También puede devolver los aparatos eléctricos o electrónicos a los distribuidores que están

obligados a aceptarlos. Así hará una contribución muy importante para proteger nuestro medio ambiente y la salud pública.

EW-D

Patrón: EW-D EM, EW-D SK, EW-D SKM-S

Europa

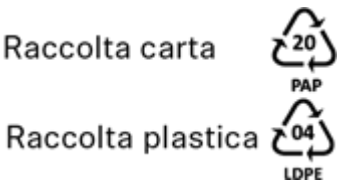
Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range U1/5 (823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

CE

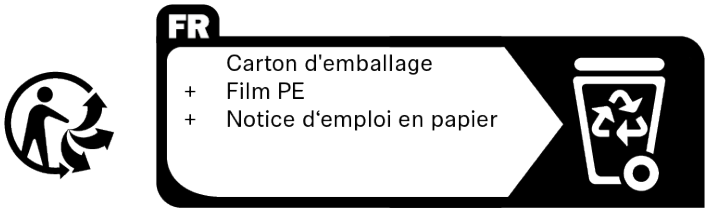
Conformidad con las siguientes directivas

- Reglamento (UE) 2023/988 relativo a la seguridad general de los productos
- Directiva WEEE (2012/19/UE)
- Reglamento (UE) 2023/1542 relativo a las pilas y baterías y sus residuos

Italia:



Francia:



Declaración UE de conformidad

- Directiva RoHS (2011/65/UE)

Por la presente, Sennheiser electronic SE & Co. KG declara que el tipo de equipo radioeléctrico EW-D EM, EW-D SK, EW-D SKM-S es conforme con la Directiva 2014/53/UE.

El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: sennheiser.com/download.

España

Declaraciones del fabricante

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) Es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial. (2) Este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia. Incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

Reino Unido

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range U1/5 (823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

EE. UU.

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz)

EM FCC ID: DMOEMEWD

SKM-S FCC ID: DMOSKMSEWD

SK FCC ID: DMOSKEWD

Canadá

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz)

EM IC: 2099A-EMEWD

SKM-S IC: 2099A-SKMSEWD

SK IC: 2099A-SKEWD

Australia

Range R1-6 (520 - 576 MHz): Allowed frequency band is 520.2 - 576 MHz

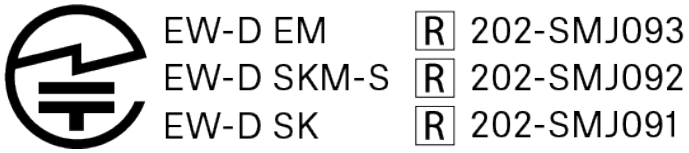
Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

Nueva Zelanda

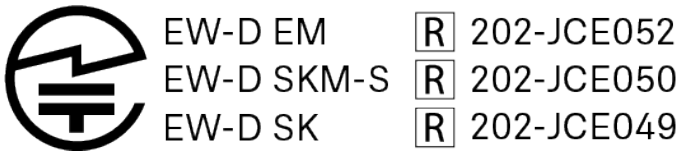
Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

Japón

Range S1-7 (606.2 - 662 MHz)



Range T12 (806.125 - 809.750 MHz)



Brasil

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

ANATEL
Agência Nacional de Telecomunicações

EM 11753-20-07356

SKM-S 11750-20-07356

SK 11747-20-07356

India

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz)

IS 616/IEC 60065

R-41196940
www.bis.gov.in

Singapur

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz),

Complies with
IMDA Standards
DB100582

México

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz)

EM NOM ift IFT SESEEW24-41549

SKM-S ift IFT SESEEW24-41549

SK ift IFT SESEEW24-41549

Corea del Sur

Range R1-6 (520 - 576 MHz)

- 모델명: EW-D EM

  인증번호: R-R-SE9-EMEWD-R1-6
- 모델명: EW-D SKM-S

  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

  인증번호: R-C-SE9-SKMSEWD-R1-6
- 모델명: EW-D SK

  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

  인증번호: R-C-SE9-SKEWD-R1-6

Range S1-7 (606.2 - 662 MHz)

- 모델명: EW-D EM

  인증번호: R-R-SE9-EMEWD-S1-7
- 모델명: EW-D SKM-S

  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

  인증번호: R-C-SE9-SKMSEWD-S1-7
- 모델명: EW-D SK

  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

  인증번호: R-C-SE9-SKEWD-S1-7

Range V3-4 (925.2 - 937.3 MHz)

- 모델명: EW-D EM

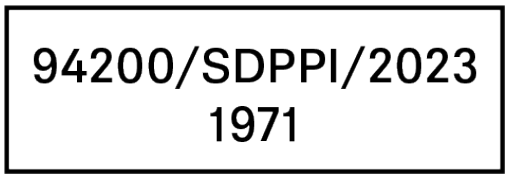
  인증번호: R-C-SE9-EMEWD
- 모델명: EW-D SKM-S

  인증번호: R-C-SE9-SKMSEWD
- 모델명: EW-D SK

  인증번호: R-C-SE9-SKEWD

Indonesia

Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

SKM-S 

SK

94201/SDPPI/2023
1971

Vietnam

Kể từ ngày 1 tháng 12 năm 2012, các sản phẩm được sản xuất bởi Sennheiser tuân thủ Thông tư 30/2011/TT-BCT quy định về giới hạn cho phép đối với một số chất độc hại trong các sản phẩm điện và điện tử.

Tailandia

Range T1/7: 694.5 - 702.7 MHz & 748.3 - 757.7 MHz

ผู้ใดมีไว้ในครอบครอง หรือ ใช้ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมหรือตั้งสถานีวิทยุคมนาคมนี้ ต้องได้รับใบอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต หากฝ่าฝืน มาตรา 6 หรือมาตรา 11 มีความผิดตามมาตรา 23 แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. 2498 ต้องระวางโทษปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท หรือจำคุกไม่เกินห้าปี หรือทั้งปรับทั้งจำ

China

China RoHS

部件名称 (Parts)	有害物质										
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	邻苯二甲酸二(2-乙基己)酯 (DEHP)	邻苯二甲酸丁苄酯 (BBP)	邻苯二甲酸二丁酯 (DBP)	邻苯二甲酸二异丁酯 (DIBP)	产品环保年限 EFUP
金属部件 (Metal parts)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电路模块 (Circuit Modules)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电缆及电缆组件 (Cables & Cable Assemblies)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

o：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572 规定的限量要求以下。

x：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572 规定的限量要求。

Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

EM CMIIT ID: 2020DJ11285

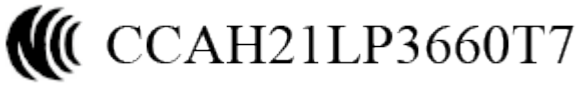
SKM-S CMIIT ID: 2020DJ11256

SK CMIIT ID: 2020DJ11295

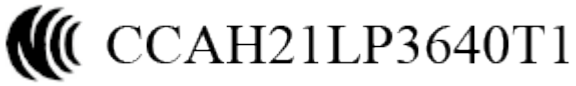
Taiwán

Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

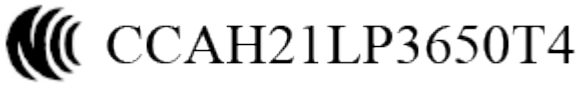
EM



SKM-S



SK



EW-DX

Patrón: EW-DX EM 2, EW-DX EM 2 Dante, EW-DX EM 4, EW-DX SK, EW-DX SKM, EW-DX TS

Europa

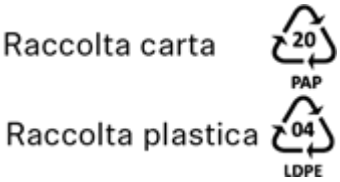
Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz), Range S2-10 (614.2 - 693.8 MHz), Range S4-10 (630 - 693.8 MHz), Range U1/5 (823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

CE

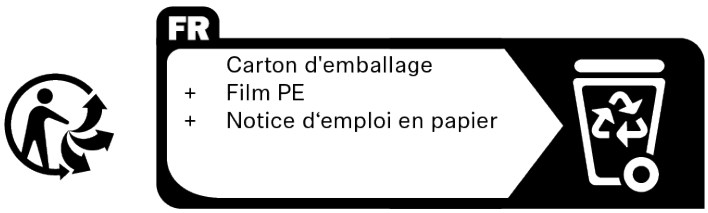
Conformidad con las siguientes directivas

- Reglamento (UE) 2023/988 relativo a la seguridad general de los productos
- Reglamento (UE) 2019/1782: requisitos de diseño ecológico para las fuentes de alimentación externas
- Directiva WEEE (2012/19/UE)
- Reglamento (UE) 2023/1542 relativo a las pilas y baterías y sus residuos

Italia:



Francia:



Declaración UE de conformidad

- Directiva RoHS (2011/65/UE)

Por la presente, Sennheiser electronic SE & Co. KG declara que el tipo de equipo radioeléctrico EW-DX EM 2, EW-DX EM 2 Dante, EW-DX EM 4, EW-DX SK, EW-DX SKM, EW-DX TS es conforme con la Directiva 2014/53/UE.

El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: sennheiser.com/download.

España

Declaraciones del fabricante

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) Es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial. (2) Este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia. Incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

Reino Unido

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz), Range S2-10 (614.2 - 693.8 MHz), Range S4-10 (630 - 693.8 MHz), Range U1/5 (823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

EE. UU.

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz)

EM 2 | EM 2 Dante contains FCC ID: HSW2832

SKM FCC ID: DMOSKMSEWD

SK FCC ID: DMOSKEWD

TS FCC ID: DMOTSEWDX

Range V5-7 (941.700 - 951.800 MHz & 953.050 - 956.050 MHz & 956.650 - 959.650 MHz)

EM 2 | EM 2 Dante contains FCC ID: HSW2832

SKM FCC ID: DMOSKMSEWDX9M

SK FCC ID: DMOSKEWDX9M

TS FCC ID: DMOTSEWDX9

Canadá

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz)

EM 2 | EM 2 Dante contains IC: 4492A-2832

SKM IC: 2099A-SKMSEWD

SK IC: 2099A-SKEWD

TS IC: 2099A-TSEWDX

Range V5-7 (941.700 - 951.800 MHz & 953.050 - 956.050 MHz & 956.650 - 959.650 MHz)

TS IC: 2099A-TSEWDX9 (HVIN: EW-DX TS9)

Australia

Range R1-9 (520 - 607.8 MHz): Allowed frequency band is 520.2 - 607.8 MHz

Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz), Range S4-10 (630 - 693.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

Nueva Zelanda

Range R1-9 (520 - 607.8 MHz) Limited to 606 MHz

Range S4-10 (630 - 693.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

Japón

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz)

EW-DX EM 2/ EM 2 Dante	R 001-P01041
	T D 22-008 202
EW-DX EM 4	R 001-P01041
	T D 24-0019 202
EW-DX SKM	R 202-SMK013
EW-DX SK	R 202-SMK012
EW-DX TS	R 202-JKM112

Range R1-9 (520 - 607.8 MHz)

EW-DX EM 2/ EM 2 Dante	R 001-P01041
	T D 22-0008 202
EW-DX EM 4	R 001-P01041
	T D 24-0019 202
EW-DX SKM	R 202-SMK027
EW-DX SK	R 202-SMK025
EW-DX TS	R 202-JKM110

Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz)

EW-DX EM 2/ EM 2 Dante	R 001-P01041
	T D 22-0008 202
EW-DX EM 4	R 001-P01041
	T D 24-0019 202
EW-DX SKM	R 202-SMK028
EW-DX SK	R 202-SMK026
EW-DX TS	R 202-JKM111

Brasil

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz), Range S2-10 (614.2 - 693.8 MHz), Range S4-10 (630 - 693.8 MHz)

ANATEL
Agência Nacional de Telecomunicações

EM 2 | EM 2 Dante | EM 4 04155-23-07356

SKM 04991-23-07356

SK 10781-23-07356

TS 05131-24-07356

India

SK, SKM, TS: Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz)

IS 616/IEC 60065

R-41196940
www.bis.gov.in

Singapur

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz), Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz),

Complies with
IMDA Standards
DB100582

México

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz)

EM 2, EM 2 Dante, EM 4, SKM, SK

NOM NYCE

EM 2 Dante ift IFT SESEEW23-44665

EM 2, SKM, SK ift IFT SESEEW23-28743

TS ift IFT SESEEW24-11499

Corea del Sur

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz)

- 모델명: EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante
  인증번호: R-R-SE9-EM2EWDX-Q1-9
- 모델명: EW-DX SK
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKEWDX-Q1-9
- 모델명: EW-DX SKM
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKMEWDX-Q1-9
- 모델명: EW-DX TS
  인증번호: R-C-SE9-TSEWDX-Q

Range R1-9 (520 - 607.8 MHz)

- 모델명: EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante
  인증번호: R-R-SE-9-EM2EW-DX-R1-9
- 모델명: EW-DX SK
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKEWDX-R1-9
- 모델명: EW-DX SKM
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKMEWDX-R1-9
- 모델명: EW-DX TS
  인증번호: R-C-SE9-TSEWDX-R

Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz)

- 모델명: EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante
  인증번호: R-R-SE-9-EM2EW-DX-S1-10
- 모델명: EW-DX SK
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKEWDX-S1-10
- 모델명: EW-DX SKM
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

인증번호: R-C-SE9-SKMEWDX-S1-10

- 모델명: EW-DX TS

  인증번호: R-C-SE9-TSEWDX-S

Range V3-4 (925.2 - 937.3 MHz)

- 모델명: EW-DX EM 2 / EW-DX EM 2 Dante

  인증번호: R-R-SE9-EM2EWDX-V3-4
- 모델명: EW-DX SK

  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

  인증번호: R-R-SE9-SKEWDX
- 모델명: EW-DX SKM

  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

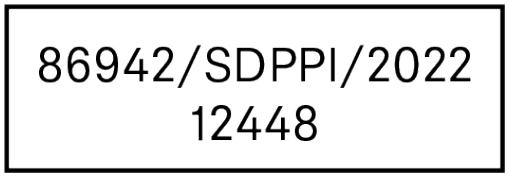
  인증번호: R-R-SE9-SKMEWDX
- 모델명: EW-DX TS

  인증번호: R-R-SE9-TSEWDX

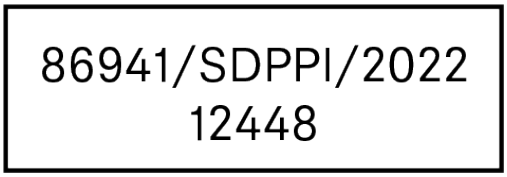
Indonesia

Range R1-9 (520 - 607.8 MHz), Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz)

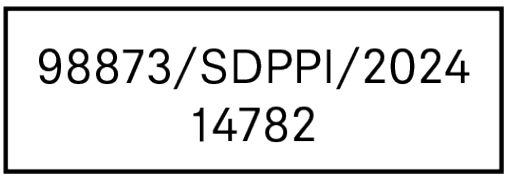
SKM-S



SK



TS



Vietnam

Range Q1-9 (470.2 - 550 MHz), Range R1-9 (520 - 607.8 MHz), Range S1-10 (606.2 - 693.8 MHz)

Kể từ ngày 1 tháng 12 năm 2012, các sản phẩm được sản xuất bởi Sennheiser tuân thủ Thông tư 30/2011/TT-BCT quy định về giới hạn cho phép đối với một số chất độc hại trong các sản phẩm điện và điện tử.

China

China RoHS

部件名称 (Parts)	有害物质										
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	邻苯二甲酸二(2-乙基己)酯 (DEHP)	邻苯二甲酸丁苄酯 (BBP)	邻苯二甲酸二丁酯 (DBP)	邻苯二甲酸二异丁酯 (DIBP)	产品环保年限 EFUP
金属部件 (Metal parts)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电路模块 (Circuit Modules)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电缆及电缆组件 (Cables & Cable Assemblies)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

o: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572 规定的限量要求以下。

x: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572 规定的限量要求。

Range S4-10 (630 - 693.8 MHz)

EM 2 CMIIT ID: 2022DJ20169

EM 2 Dante CMIIT ID: 2023DJ18197

SKM CMIIT ID: 2022DJ20278

SK CMIIT ID: 2022DJ20259

TS CMIIT ID: 2023DJ16417

Taiwán

Range S4-10 (630 - 693.8 MHz)

EM 2

CCAB23LP0480T1

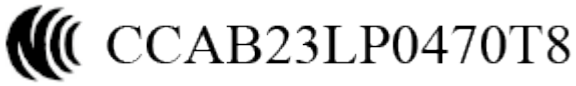
EM 2 Dante

CCAB23LP048AT0

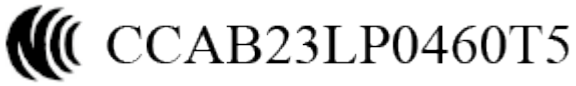
EM 4

CCAB24LP0520T5

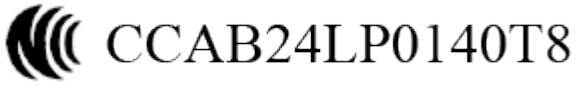
SKM



SK



TS



EW-DP

Patrón: EW-DP EK, EW-D SK, EW-D SKM-S, EW-DP SKP

Europa

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range U1/5 (823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

CE

Conformidad con las siguientes directivas

- Reglamento (UE) 2023/988 relativo a la seguridad general de los productos
- Directiva WEEE (2012/19/UE)
- Reglamento (UE) 2023/1542 relativo a las pilas y baterías y sus residuos

Italia:

Raccolta carta

Raccolta plastica

Francia:

Declaración UE de conformidad

- Directiva RoHS (2011/65/UE)

Por la presente, Sennheiser electronic SE & Co. KG declara que el tipo de equipo radioeléctrico EW-DP EK, EW-D SK, EW-DP SKP, EW-D SKM-S es conforme con la Directiva 2014/53/UE.

El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: sennheiser.com/download.

España

Declaraciones del fabricante

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) Es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial. (2) Este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia. Incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

Reino Unido

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range U1/5 (823.2 - 831.8 MHz & 863.2 - 864.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

UK CA

EE. UU.

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz)

FC

EK FCC ID: DMOEKEWDP

SKM-S FCC ID: DMOSKMSEWD

SK FCC ID: DMOSKEWD

SKP FCC ID: DMOSKPEWDP

Canadá

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz)

EK IC: 2099A-EKEWDP

SKM-S IC: 2099A-SKMSEWD

SK IC: 2099A-SKEWD

SKP IC: 2099A-SKPEWDP

Australia

Range R1-6 (520 - 576 MHz): Allowed frequency band is 520.2 - 576 MHz

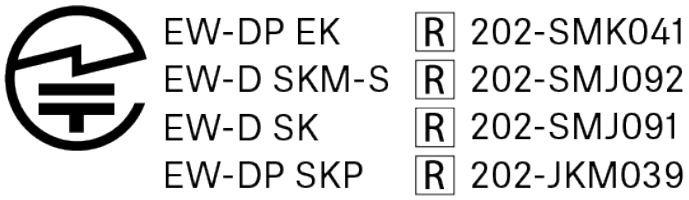
Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

Nueva Zelanda

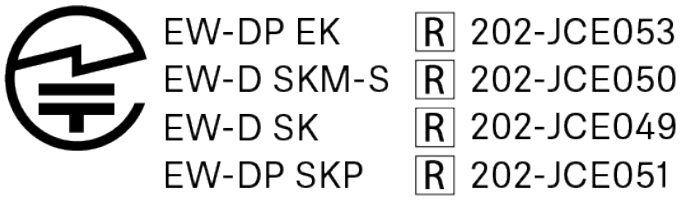
Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz), Range Y1-3 (1785.2 - 1799.8 MHz)

Japón

Range S1-7 (606.2 - 662 MHz)



Range T12 (806.125 - 809.750 MHz)



Brasil

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

EK 00296-23-07356

SKM-S 11750-20-07356

SK 11747-20-07356

SKP 10850-23-07356

India

SKM-S, SK, SKP: Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz)

IS 616/IEC 60065

R-41196940

www.bis.gov.in

Singapur

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz),

Complies with IMDA Standards DB100582

México

Range Q1-6 (470.2 - 526 MHz), Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz)

EK IFT SESEEW23-41348

SKM-S IFT SESEEW24-41549

SK IFT SESEEW24-41549

SKP IFT SESEEW23-41348

Corea del Sur

Range R1-6 (520 - 576 MHz)

- 모델명: EW-DP EK
  기자재명칭: Portable Receiver
  인증번호: R-R-SE9-EKEWDP-R1-6
- 모델명: EW-D SKM-S
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKMSEWD-R1-6
- 모델명: EW-D SK
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKEWD-R1-6
- 모델명: EW-DP SKP
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKPEWDP-R1-6

Range S1-7 (606.2 - 662 MHz)

- 모델명: EW-DP EK
  기자재명칭: Portable Receiver
  인증번호: R-R-SE9-EKEWDP-S1-7
- 모델명: EW-D SKM-S
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKMSEWD-S1-7
- 모델명: EW-D SK
  방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기
  인증번호: R-C-SE9-SKEWD-S1-7
- 모델명: EW-DP SKP

방송제작 및 공연 지원용 무선설비의 기기

인증번호: R-C-SE9-SKPEWDP-S1-7

Range V3-4 (925.2 - 937.3 MHz)

- 모델명: EW-DP EK

  기자재명칭: Portable Receiver

  인증번호: R-R-SE9-EKEWDP
- 모델명: EW-D SKM-S

  인증번호: R-C-SE9-SKMSEWD
- 모델명: EW-D SK

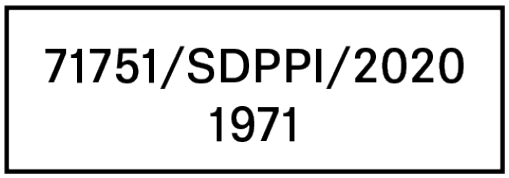
  인증번호: R-C-SE9-SKEWD
- 모델명: EW-DP SKP

  인증번호: R-R-SE9-SKPEWDP

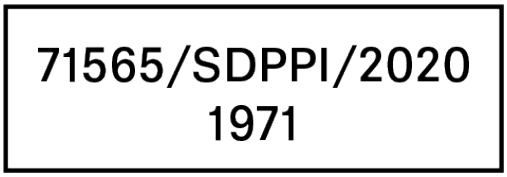
Indonesia

Range R1-6 (520 - 576 MHz), Range R4-9 (552 - 607.8 MHz), Range S1-7 (606.2 - 662 MHz), Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

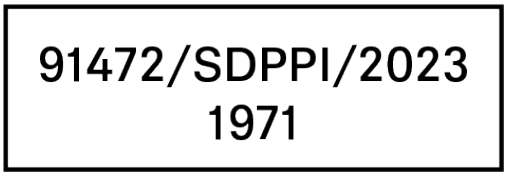
SKM-S



SK



SKP



Vietnam

Kể từ ngày 1 tháng 12 năm 2012, các sản phẩm được sản xuất bởi Sennheiser tuân thủ Thông tư 30/2011/TT-BCT quy định về giới hạn cho phép đối với một số chất độc hại trong các sản phẩm điện và điện tử.

Tailandia

Range T1/7: 694.5 - 702.7 MHz & 748.3 - 757.7 MHz

ผู้ใดมีไว้ในครอบครอง หรือ ใช้ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมหรือตั้งสถานีวิทยุคมนาคมนี้ ต้องได้รับใบอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต หากฝ่าฝืน มาตรา 6 หรือมาตรา 11 มีความผิดตามมาตรา 23 แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. 2498 ต้องระวางโทษปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท หรือจำคุกไม่เกินห้าปี หรือทั้งปรับทั้งจำ

China

China RoHS

部件名称 (Parts)	有害物质										
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	邻苯二甲酸二(2-乙基己)酯 (DEHP)	邻苯二甲酸丁苄酯 (BBP)	邻苯二甲酸二丁酯 (DBP)	邻苯二甲酸二异丁酯 (DIBP)	产品环保年限 EFUP
金属部件 (Metal parts)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电路模块 (Circuit Modules)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电缆及电缆组件 (Cables & Cable Assemblies)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	15
电池 - 如果包含 (battery - if available)	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	5

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
o: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572 规定的限量要求以下。
x: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572 规定的限量要求。

Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

EK CMIIT ID: 2022DJ20270

SKM-S CMIIT ID: 2020DJ11256

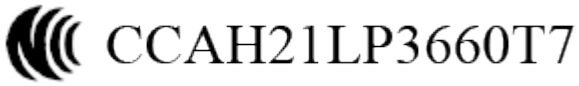
SK CMIIT ID: 2020DJ11295

SKP CMIIT ID: 2023DJ10855

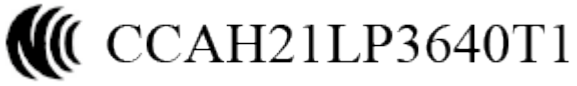
Taiwán

Range S4-7 (630 - 662 MHz), Range S7-10 (662 - 693.8 MHz)

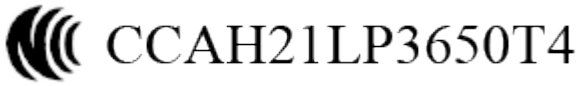
EM



SKM-S



SK



7. Contacto

Información de contacto para preguntas sobre nuestros productos y/o servicios.

Sennheiser electronic SE & Co. KG | Am Labor 1 | 30900 Wedemark | Germany